

Za Redakcją odpowiedzialny
Stanisław Bronikowski w Poznaniu.

Administracja, Ekspedycja i Biuro Redakcji przy pla-
cie Wilhelmskiej pod Nr. 15.

Dziennik Poznański
wychodzi codziennie z wyjątkiem niedziel i dni
świętych.

Cena ogłoszeń (Inseratów):
Złoty 1 gr. 50 c. — Reklam. ad-
wersa drobnego 3 gr. (incl. umieszczenia).

Listy
do redakcji, administracji i ekspedycji winny być
frankowane.

DZIENNIK POZNAŃSKI.

Przedpłata kwartalna
wynosi w Poznaniu 2 zł. 10 gr., w odstawie nie-
mieckim 3 zł. 10 gr., w Austrii 6 i guldów
we Francji 18 fr., w Anglii 4 tal. 15 s., w Szwaj-
caryi 5 tal. 15 s., w Danii 4 tal. 2 s., w Włoszech
w Szwajcaryi i Belgii 4 tal., w Turcji 38 gr., w Ame-
ryce 6 tal. 1/4 sbr.

Przedpłata i ogłoszenia
przyjmują się w ekspedycji; przedpłata przyjmuje
się w monarchoi pruskiej oraz w państwach dozwol-
niem niemiecko-austriackich, należących jurysdyk-
cji. W innych krajach zaś tylko nasze agentury,
za których pośrednictwem (zobacz niżej) można także
przesyłać ogłoszenia do ekspedycji. Dzienn. Pozn.

Rękopisma
nadawane Redakcji nie zwracają się i nie zostaną one
zwrotne.

Agencje Dziennika Poznańskiego:

W Krakowie Józef Czech. — W Paryżu Librairie du Luxembourg, Rue de Tournon No. 14, pułkownik Kaczowski, Rue de Feubourg Poissonnière 33. Havas, Lafitte, Bullier & Comp. Place de la Bourse No. 3. Publicité Uni-
verselle, agence d'annonces internationales, 100, Rue Richelieu. — W Hamburgu, Frankfurte nad Menem, Berlinie, Lipsku, Wiedniu i Bazylei: Haasenstein & Vogler. — W Berlinie Rudolf Mosse. Gr. Friedrichstrasse 60. A. R. te-
meyer, H. Albrecht Taubenstrasse 34. International Annoncen-Expedition. „Invalidendank“ Behrenstr. 24 i Haack & Baheli, Friedrichstr. 68. — W Brnie: E. Schlotte. — W Frankfurcie nad Menem Daube & Comp. — W Wro-
clawiu Daube, Haasenstein & Vogler i Mosse. — W Pleszewie: L. bar. Jaki

POZNAŃ, 17 czerwca.

Jaki los czeka wnioszek p. Kazimierza Périer, za-
dający stanowczego ogłoszenia i zorganizowania rze-
czypospolitej, jakie powodzenie wreszcie będzie miał
projekt pana Lambert de Sainte-Croix, o którym także
we wczorajszym numerze pisma naszego wspomina-
liśmy, trudno dzisiaj przewidzieć. Obadwa wnioski
przekazane zostały tak zwanym konstytucyjnej komisji,
złożonej z trzydziestu członków, która, jak wersalski
donosi telegram, przed upływem dwóch tygodni nie
wytąpi ze sprawozdaniem. Bądź jak bądź, widoczną
jest, że ostatnie dni znacznie uprościły politykę; po-
stawili bowiem naprzeciw sobie dwie tylko zasady:
rzeszpospolita albo cesarstwo. Cokolwiek bądź powie-
dzieć się dało o postępowaniu Gambetty, gwałtowne-
m jego przeciwniku bonapartystom wystąpieniu, za-
sługa za uproszczenie położenia jemu się należy, bo
on to zmusił bonapartystów do zdemaskowania się, on
pierwszy zwrócił uwagę na niebezpieczeństwo tego
wzrostu, który począł zarażać organizm państwa albo
go już zaraził. — Jeżeli nie stanowczego orzec nie można,
jak postawić się Zgromadzenie narodowe w obec dwóch
wyżej wymienionych wniosków panów K. Périer i
Lambert de Sainte-Croix, więc jeszcze zagadkową
jest przyszła postawa gabinetu francuskiego z panami
de Cissey i Magne na czele i postawa marszałka Mac-
Mahon. Według zasad parlamentarnych obecny ga-
binet powinien był już dawniej ustąpić, powinien był
podać się do dymisji przy obradach nad prawem wy-
borem do rad muncypalnych, gdzie w najważniej-
szych kwestiach znajdował się w mniejszości, a prze-
ważną większość Zgromadzenia narodowego miał prze-
ciwko sobie. Cóż powiedzieć stanowczego o przyszłej
polityce takiego gabinetu, który nie chce zrazić bonapartystów zawieszeniem ich organu Pays, zawiesić
zarazem kazał bez powodu pisma jak Rappel i
XIX Siècle, a na umotyowanie swego rozporzą-
dzenia to tylko umiał przytoczyć, że dwa te pisma po-
wyższą karę ściągają na siebie tylko przez sposób,
w jaki odzywały się o zajęciach na dworcu zachodnim
kolei żelaznej? Widocznym jest, jak trudno było ga-
binetowi pana de Cissey znaleźć powód do zawieszenia
dwóch pism, jeśli do takiego uciekił się motywu. A
postawa Mac-Mahona w obec wniosków pp. Périer i
Lambert a więc jeszcze w obec tego ciągłego zamętu,
którego koniec trudno przewidzieć? Utrzymywano po-
wszechnie i pod tym względem nie zmienił się głos
ogólny, że marszałek jest człowiekiem honoru i nigdy
nie zejdzie z drogi, jaką mu nakazują honor i ucze-
ność. Nie sądzimy, ażeby te przynioły wystarczyć
marszałkowi na stanowisku, które zajmuje; honor
i uczciwość nie przeszkadzały i nie przeszkadzają, że
w błędnym wciąż znajduje się kole, że jest narzędziem
ludzi ambitnych, nie wiedząc sam, jak wyjść z kry-
tycznego dla siebie położenia. Czas już skończyć, po-

wiedział niedawno p. Grévy na posiedzeniu lewicy, z
temi hymnami śpiewanymi na cześć prawości marszał-
ka, bo to i pochlebcom i pochlebianemu ujmę przy-
nosi; jeżeli bowiem marszałek jest w istocie prawym
w swym postępowaniu, to spełnia tylko obowiązki
uczciwego człowieka — a wynoszenie nadzwyczajne
pospolitą uczciwości równa się jakoby twierdzeniu, że
we Francji ludzie uczciwi są zjawiskiem podziwienia
godnym. Co do nas, patrząc na to, co się dziś dzieje
we Francji i do czego rząd Mac-Mahona już dopro-
wadził kraj, przypuszczać nam wolno z pewnością, że
owe nadzwyczajne pochwały prawości marszałka były
niewczesne.

Z pola walki w Hiszpanii nie ważniejszego nie
donoszą dzisiaj dzienniki. Ociąganie się marszałka
Conchy z atakiem na Estellę przypuszczać kaze, że
nie czas niepomyślny, jak donoszą telegramy, ale brak
posiłków, których naprzód czeka marszałek, powo-
dem jest stagnacji w operacjach wojennych północnej
armii. Według Diario espagnol wojska karli-
stowskie w Gulpuzcoa miały wypowiedzieć posłuszeń-
stwo, a Don Carlos rozkazał podobno w Tolozie roz-
strzelać 18 podołców, którzy bunt w wojsku wywołać
chcieli.

Pod właściwą rubryką podajemy nazwiska nowo
zamianowanych w Austrii gubernatorów i głównodo-
wodzących, przyczem nadmieniamy, że ustąpienie z
ministerstwa wojny generała barona Kuhn przypisują
okoliczności, że etat wojenny i projekta wojskowe
byłego ministra wojny znacznej w Izbie austriackiej
uległy zmianie.

Co do przyszłego składu gabinetu duńskiego żadne
dotychczas nie doszły nas wiadomości.

Czego brak naszym To- warzystwom?

Zapisujemy to pomiędzy pocieszające zja-
wiska, że w ostatnim czasie bacniejszą znowu
zwracamy powszechnie uwagę na Towarzystwa
nasze tak różnicze jak przemysłowe. Minęła
chwila pierwszego gorączkowego zapалу, który
radby ogarnął wszystko, a przedsiębiorcą za-
wiele, niczego w rzeczywistości nie osiąga; mi-
nęła druga chwila znużenia i zniechęcenia, które
bywają koniecznym wynikiem gorączkowych
wysiłek i niepomiarowania; daj Boże, iżby na-
deszło już zastanowienie, pomiarkowanie i roz-
waga a więc dojrzałość, która dozwala spo-
dziewać się należytego owocu.

Jeżeli dobrze rozumiemy pojawiające się

Koń, jak bardzo słusznie powiada autor — jest
z materiału dostarczonego przez naturę — utworem
człowieka. Protoplasta jego znika gdzieś w przeddzie-
jowej epoce — nie ma go już w stanie dzikim, — jest
tylko w zdziwiałym — zwierzę to w najszlachetniejszym
swym rozwinięciu musi być domownikiem rozumem
obdarzonego człowieka. Koń każdego narodu i epoki
jest płodem klimatu, życia, obyczaju, charakteru ich i
warunków miejscowych.

Historia poczyna się od wieków geologicznych,
od epoki przeddziejowej, której kronik szukać potrzeba
w pokładach ziemi. ... Z wielką troskliwością opar-
cowany jest ten okres pierwszy geologiczny. ... „Czło-
wiek i koń (nie możemy się powstrzymać, abyśmy nie
dali małej próbki) — ukazawszy się prawie współcze-
śnie na ziemi, jakby dla siebie wzajem stworzone istoty
spotkały się w ciemnych przedświata wiekach bez
nieufności i zbratały się zaraz od pierwszej chwili
istnienia swego w celach przebiegania razem dziejowej
swych rodów kolei. Konieczne prawa postępu i rozwoju
przemieniły dwurękiego stworzenia potomków w
głęboko myślącego, wielostronnie wykształconego i cy-
wilizowanego człowieka naszych czasów. Zażyłość zaś
dwóch pierwszeństwo powstałych poplioceniowej epoki
stworzeń, pierwszego dwurękiego z pierwszym jedno-
palcowym, wykształcała z czasem potomków tego osta-
tniego na wysoce pojętne, wytrwałe i szlachetne ko-
nie. W nieustannej walce o istnienie, w ciągłych wy-
sileniach o postąpienie naprzód w kulturze, zwierzę rodu
ludzkiego wybrała sobie jeden w królestwie zwierząt
równieśników gatunek i wykształciła go na pomocnika
nie dającego jej uleść w ciężkich przełomach własnego
przeobrażenia. Część rodu koniowego, poddawszy się
domownictwu człowieka, przyjęła odrębny gatunek wy-
kształcenia swojego i nowym stała się jednokopytowych
zwierząt gatunkiem. Tysiące lat opieki człowieka wy-
pielegnowały liczne rasy szlachetnego konia domowego.“

Bardzo wyczerpująco i ze znajomością pomocniczej
 nauk przyrodniczych hr. Czapski daje obraz tej epoki
 a zarazem ukształtowania się konia. Szczególniej u-
miejętnie napisany jest ważny ustęp o budowie zębów
 konia, oparty na znajomości anatomii i fizjologii ogól-
 nej wedle ostatnich badań na tym polu.

Od tego okresu przechodzimy do czasów przed-
chrześcijańskich, poczynając od pierwszych wzmianek
o koniu w najdawniejszych zabytkach i śladów, jakie
pozostały w pismach i pomnikach u Chińczyków, E-
gipcyan, Semitów, Indyan i t. p. Nadzwyczaj bogate-
go użył autor materiału do swej historii konia hrabia
 Czapski, zdaje nam się wszakże, iż jeden ważny bar-
 dzo, mogący pewne światło rzucić na dzieje — pomi-
 nął fakt, lub go na późniejsze odłożył rozdział. Nie znaj-
 dujemy tu spożytkowanych studyów lingwistycznych,
 nie mamy etymologii najstarszej nazwisk konia w je-

oznaki, trzecia ta chwila, jak ją co tylko okre-
 śliliśmy, bierze już u nas swój początek. Odzy-
 wają się bowiem coraz częstsze głosy, które
 wytykają dotychczasowe usterki i jedno przy-
 najmniej wypowiadają jasno, a mianowicie, jak
 nie robić i czego się nadal wystrzegać.

Zwrot ten pomyślny — i wiele obiecujący,
 którego potrzebę świeżo wykazała wystawa
 toruńska, należy wziąć skwapliwie w opiekę i
 dołożyć wszelkiego starania, ażeby się nie skoń-
 czyło na pięknych słowach i dobrych chęciach
 tylko.

Jeżeli przeto za rzecz słuszną uważamy
 wszyscy, ażeby Towarzystwa różnicze zajmo-
 wały się sprawami różniczymi, przemysłowe
 zaś przemysłowymi i zamiast marnowania
 sił ku wszystkim stronom rozpryskiwaniem ich
 w nieskończoną dal i szerokość skupiały je ra-
 częj w ściśle określonym kole i głębiej rzecz
 gruntowały, to jałowem życzeniem i ogólniko-
 wą dobrą radą jeszcze się sprawie nie pomoże
 i na krok dalej jej się nie posunie. Do tego
 potrzeba wyraźnego wykazania dróg i środków,
 których należy się chwycić. O tém więc słów
 kilka.

Jest to dość powszechna skarga, że zgro-
 madzenia Towarzystw naszych bywają coraz
 to mniej zwiedzane, że członkowie mało oka-
 zują udziału, że dalej bywa brak prelegentów,
 a przewodniczący w nie małym znajdują się
 ambarasie o to, czem i jak posiedzenie wypeł-
 nić. Członkowie zarządu wnet zasób swoich
 wiadomości wyczerpują, inni to samo czują po
 sobie, a tak następuje niezaśluga powtarzanie
 się, odgrzewanie niesmaczne kilkakrotnie już
 traktowanej materii, do czego rzadko już kto
 umie i może coś nowego dorzucić, gdyż nie ma
 nic nowego w sobie.

Na te niedostatki widzi nam się pomiędzy
 innemi bardzo skutecznym lekarstwem dosta-
 teczniejsza popularna literatura, której nam do-
 tąd brak albo w ogóle, albo przez to, że
 nie wiemy, iż coś podobnego wyszło i gdzie
 wyszło.

Dla różników po kółkach włściańskich brak
 nam odpowiedniej książki obejmującej naukę ca-
 łego gospodarstwa różniczego. Prawie jedyną znaną,
 używaną i dla włścian z ceny i treści przystęp-
 ną jest Gospodarz Ignacego Łyskowskiego,

zykach pierwotnych i rozrośnięciu się ich na gałęzie
 pochodne.

Niezaprzeczenie zajmującym byłoby poznać stósu-
 nek nazw konia w sanskrycie starym, w języku Zend-
 Awesty w językach od nich pochodzących, we wscho-
 dnych w hebrajskim, w starożytnych a na koniec w mo-
 wach plemion, które jedne po drugich wywędrowały
 z kolebki do Europy. Dobyły to nam może wskazo-
 wki czasu i kolei wędrówek konia i człowieka. Autor
 sam uznaje wielką korzyść, jaką historia z badań je-
 zykowych odniosła, mówiąc o tém w początku rozdziału
 drugiego. „Najnowsze lingwistyczne poszukiwania
 wszelką usunęły wątpliwość w zawartych w Zend-Awe-
 sta podań i potwierdziły ich prawdziwość. — Bliższe
 zaznajomienie się z księgami temi rozszerzyło znacznie
 horyzont wiedzy człowieka o pierwszych rodach ludz-
 kiego dziełach itd.“ Byłoby pożądanem, ażeby dając
 na tak pełną i bogatą monografię, tak wszechstronne
 studium, przyłączył do niej autor choćby dodatkowy
 pogląd na etymologię głównej nazwy konia w różnych
 językach.

Szczegółowo bardzo opowiedzianą jest historia ko-
 nia w Grecji, w mytologii Hellady, u Hebrajczyków,
 Asyryjczyków (do czego nowo odkryte pomniki wiele
 się przyczyniły), nareszcie w Rzymie (pierwsze czasy),
 w Persyi, u Gallów. W tych dwóch pierwszych roz-
 działach (które same półtora stronnicy zajmują)
 zebrano wszystkie starożytne o koniu wiadomości roz-
 pierzchłe, jakie się równie obficie nigdzie razem sku-
 pione i tak żywo przedstawione nie znajdują. Wszy-
 stko co z koniem ma związek, wóz, uprząż idzie z
 nim razem, widzimy rozwijanie się przemysłu człowieka
 udoskonalającego wiekami najmniejszy szczegół, któ-
 rym się posługuje.

Trzeci rozdział zawiera pierwsze pięć wieków po
 Chrystusie, w ciągu których jeszcze historia cywiliza-
 cyi zogniskowuje się przeważnie około Rzymu i w Rzy-
 mie. Mamy tu konia za cesarstwa, pocztę rzymskie,
 igrzyska (o jakich wyżej mowa była), wozy, zabawy,
 hodowlę koni i t. d. Wszystek materiał, jaki do tego
 przedmiotu posiadają literatury europejskie, został tu
 przede wszystkim użyty i wcielony w bardzo poto-
 czyste, miłe, obrazowe opowiadanie. Idzie dalej koń
 wschodni (VI—VIII wiek), koń Arabów, Persów, wre-
 szcie Turkomanów, Czerkiesów, Egiptu (dzisiejszego) i
 abisyński. Pomimo wielkiej swój erudycji nigdzie
 autor w suchosć i pedanterję nie wpada; żywioł poe-
 tyczny staje jako równoprawny. Legendy, pomni-
 ki, opisy podróży przychodzą w pomoc materiałowi
 naukowemu i wypełniają go. Wszystko to łączy się
 organicznie w piękną i zdrową całość, popularnie a
 pomimo to umiejętnie pojętą. Znać w tém wykształ-
 conego człowieka, któremu nauka życia nie odjęła, któ-

pisany przed 20 laty i pozostawiony nawet w
 najnowszym wydaniu dość daleko po za dzisiej-
 szym postępowaniem rolnictwa. Dalej wielki brak
 czuć się daje popularnej nauki o hodowaniu
 inwentarza, książki weterynarskiej, jakiegokolwiek
 praktycznej a popularnej botaniki, obejmującej
 fizjologię roślin. Brak nam niemiennie treściwego a
 do potrzeb i pojęciowości zastosoowanego wykla-
 du głównych zasad ekonomii politycznej, nauki
 o maszynach i narzędziach rolniczych, o budowlach
 i budynkach, a wreszcie jakiego podręcznika dla
 gospodyń, w którymby prócz kuchni mianowicie
 mleczarnia i ogród warzywny dostatecznie
 i praktycznie były uwzględnione.

Dla towarzystw przemysłowych potrzeba
 nam także wiele, choć już niejako znalazłoby
 się w wydawnictwach warszawskich i między
 książkami dla rzemieślników, między podręczni-
 kami dla szczegółowych rękodzielnictw wyda-
 waniami. Brak nam przecież dobrej popularnej
 geografii z uwzględnieniem stosunków handlo-
 wych, fabrycznych i rękodzielniczych, brak tak-
 iże historii naturalnej z uwzględnieniem tych
 materiałów, które poszczególne rzemiosła z bo-
 gactw przyrody biorą, brak fizyki, chemii po-
 pularnej, mechaniki, uwzględniającej najużywań-
 sze narzędzia i maszyny.

Otóż to pole, na które zwrócić trzeba u-
 wagę ogólną, gdzie braki usuwać, w co umy-
 śli wdrążyć, w co zresztą wszystkim towarzy-
 stwom naszym uderzyć należy.

Pisma czasowe mogą prawdą jako tako je-
 den i drugi brak do pewnego czasu nagrodzić
 a przynajmniej pokryć i mniej szkodliwym u-
 czynić, ale nigdy one nie zastąpią osobnych
 kompendyów i systematycznie a praktycznie za-
 razem opracowanych podręczników. Przez takie
 podręczniki dopiero rozszerzy się widnokrąg
 każdego z członków towarzystw, każdy też na-
 bierze jakiś zasób wiadomości, wyrobi w sobie
 główne zasadnicze pojęcia, żywsze podstawę,
 na której już dalszą budowę oprzeć będzie
 można.

Wtedy posiedzenia towarzystw staną się
 wymianą myśli między ludźmi myślącymi, od-
 zywającymi się nie z domysłu tylko, ale z pe-
 wnego zasobu wiadomości i rozpatrzenia się w
 podstawowych warunkach swego zawodu.

Taka literatura potrzebna nam jak oko

ry ją sobie przyswoił, przetrawił i samoistnie się nią
 posługiwał.

W IX. X. XI. wieku występuje koń amerykań-
 ski w Europie (upraszamy zecera, aby z niego amery-
kańskiego nie zrobił!) i wszystkie jego odmiany, rozmaite
 hodowla i warunki życia i użycia wyrobione — konie
 francuskie, angielskie, duńskie, holenderskie, mekle-
 burgskie, fryzy, konie północy itp. Osobny rozdział
 poświęcony jest koniom Krucjaty i hiszpańskiemu. Tu
 kreśli autor obraz rycerstwa, turniejów, sądów miłości
 i średniowiecznego obyczaju. „Człowiek rycerski —
 pieze — ciągle był na koniu, ciągle w zbroi, ciągle w
 ćwiczeniach albo zapasach wojennych. I tak jak w re-
 sztych wiekach fanatyzm namiętny islamizmu wypie-
 legnował sobie konia stósnego do awanturnych
 antreprzyz Araba, tak feudalność i rycerstwo wyho-
 dowało sobie stósnego rumaka do wymagań rycerskiego
 ceremonialu, do ciężaru stalowej zbroi i do niezłom-
 ści ściśnionej szyi rycerstwa. Koń staje się duszą
 zbrojnego meża. Rycerz spieszony jest bezbronny.
 Trzech rzeczy prawo u rycerza miał za długi nie do-
 zwalało — jego konia, miecza i lutni.“

W rozdziale siódmym występują konie mongolskie
 (XIV. XV. w.) Chiny, Koehinchina, Indya, Turcja,
 naostatek w ósmym zamykającym część pierwszą dzieła
 jest koń włoski, amerykański, austriacki, węgierski,
 bawarski i niemiecki w ogólności. — Przychodzimy tu
 właśnie do tego okresu, w którym występuje koń po-
 lski, ze szczególną troskliwością i wielkim zasobem wi-
 adomości, stanowiącym niemal osobne dzieło — obro-
 biony. Historycy, poeci, legendy, dzieła dawne o Hip-
 pice w sposób wyczerpujący użytkowane tu zostały.
 Tom więc drugi żywił jeszcze zajmuje czytelników,
 przypominając im nasze własne drogie dzieje; z wielką
 niecierpliwością oczekiwać go będziemy, mając nadzieję,
 że czynny wydawca zbyt nam długo na nie czekać nie
 kaze.

Oprócz zalet wewnętrznych Historii konia samą
 wspaniałą powierzchowność książki podnieść należy:
 jest to jedno z najsmakowniejszych wydań współ-
 czesnych... Rozejrzeć się o konie po naszych szla-
 checkich dworach i dworach i stanie się popularnym
 a odżywi rycerską miłość dla szlachetnego starego to-
 warzysza wiekowych przygód, walk i trudów.

Nie jeden sobie z tej pracy, potracając o cały
 rozwój cywilizacji, przypomni zabytą historję, odświeży
 i pojmie ją lepiej może, z konia na nią spoglądając ni-
 żeli ze szkolnej ławy. Wiele rzeczy, za prawdę, nau-
 czyć się z niej można.

J. I. Kraszewski.

Literatura polska.

Historia powszechna konia, przez Maryana hr. Czapskiego.
Poznań Nakład J. K. Zupańskiego, 1874. 8° tom I. (Za-
szyty I. II. III.) Str. 430.

Historia konia, nieodstępny towarzysza człowieka,
 jest to, jak słusznie mówi autor, niemal historia
 rozwoju ludzkości i cywilizacji. Od zamierzonych
 pierwotnie kolebki człowieka po dziś dzień jeszcze koń
 idzie z nim razem jako rumak rycerski, jako strażnik
 karawany, w bojowym wozie, w jukach, w pociągu...
 wszędzie... W dziejach też ten pomocnik i przyjaciel,
 często zbawca, występuje jako czynnik, którego siłom
 zawdzięcza ludzkość podwojenie swych własnych. Nie
 dziw, że umiłowali go narody konia i szczególną
 przywiązywać wagę do hodowli jego i wychowania...
 Trwa ta miłość, posunięta częstokroć aż do szaleń, na-
 wet w czasach dzisiejszych, gdy wszelkie miłości usta-
 pily rachubie... Ani się dziwimy, że hr. Czapski,
 młody człowiek, przedsięwziął swą historję powszechną
 szlachetnego zwierzęcia, poświęcić jej długie lata, mno-
 gą poszukiwania i postarał się o to, aby polska lite-
 ratura miała w niej coś więcej niż inne europejskie.
 Pierwszy tom, wspaniale wydany, mamy właśnie przed
 sobą. Plan swój monografię zakresił autor na bardzo
 obszerną skalę, objął nim nie tylko historję powsze-
chną konia, ale historję człowieka razem w jego do-
 kona stósnku — i rzeczywiście stworzył jedynę w
 swym rodzaju dzieło. W literaturze niemieckiej, która
 obfituje w podobne pojedyncze obrobienia różnych ga-
łęzi historii kultury — nie ma (o ile wiemy) nic, co by
 się rozmiarami, erudycją, szerokim poglądem, wreszcie
 i artystyczną wartością stylu z pracą hr. Czapskiego
 porównać dało. Ostatnie z hippiki w związku będące
 dzieło niemieckie „Ross und Reiter, eine kultur-
 historische Monographie“ przez Maxa Jähns (Lipsk,
 2 tomy) ubogo wygląda przy naszym.

Nie mógł, zdaje się, autor sympatyczniejszego dla
 ogółu czytelników naszych wybrać przedmiotu do stu-
 dyów nad konia; — w społeczeństwie polskim, szcze-
 gólniej szlachetnym, przechowała się jeszcze tradycy-
 na miłość dla niego, którą Skarga i Birkowski wyrzu-
 cali rycerstwu swego czasu jako zbyteczną. Musi
 więc być pognętnem dla każdego poznać genealogię ko-
 nia i jego dzieje, i przebieg, jeśli się tak wyrazić go-
 dzi, na grzbiecie rumaka cały przestwór historii ludz-
kości aż po dni nasze, szczególnież z takim miłym
 towarzyszem i przewodnikiem jak hr. Czapski.

