

GŁOS WIELKOPOLSKI

Ukazuje się od 16 lutego 1945

Nr 123 (11 177)

Poznań, sobota/niedziela 31 maja/1 czerwca 1980

Cena 1 zł

Wyd. A

Prezydium ZG SDP

Obchody święta „Trybuny Robotniczej”

W Katowicach rozpoczęły się imprezy 15-tego święta „Trybuny Robotniczej”, największej w kraju terenowej gazety partyjnej, ukazującej się na obszarze województw katowickiego, bielskiego i częstochowskiego. Zainaugurowały je obrady rozszerzonego Prezydium ZG SDP; goście święta „TR” — dziennikarze z całego kraju dyskutują nad problemami polskiej polityki pokoju i bezpieczeństwa międzynarodowego. (PAP)

Zakończenie narady eksporterów z krajów RWPG

Wczoraj w Kosewie w województwie łódzkim zakończyła się czterodniowa narada dyrektorów generalnych central handlu zagranicznego z państw RWPG. Uczestniczyli w niej delegacje z Bułgarii, Czechosłowacji, NRD, Rumunii, Węgier, ZSRR i Polski. Organizatorem była centrala handlu zagranicznego „Polimex-Cekop”.

Uczestnicy omówili m. in.: problemy związane z eksportem i importem z krajów trzech państw, sprzętów i kompresorów.

W podpisanej umowie zawarła się także stwierdzenie o kooperacji i specjalizacji państw uczestniczących w produkcji tych urządzeń i ich podzespołów, co obniży koszt wytwarzania i poprawi ich jakość techniczną. (woj)

Papież Jan Paweł II przybył do Francji

Papież Jan Paweł II rozpoczął 30 bm. 4-dniową wizytę we Francji — swą kolejną pod róż zagraniczną. Samolot papieski wylądował po południu na paryskim lotnisku Orly z prawie godzinnym opóźnieniem, wskutek defektu technicznego powstałego przy starcie w Rzymie. Na lotnisku Jan Paweł II został powitany przez premiera Raymonda Barre'a oraz kardynałów Francois Marty, arcybiskupa Paryża i Rogera Etchagaray, przewodniczącego Konferencji Episkopatu Francuskiego. Następnie helikopterem udał się na Pola Elijskie, gdzie powitał go prezydent Valéry Giscard d'Estaing.

W przemówieniu wygłoszonym na Placu Concorde prezydent Francji podkreślił, że zaszczyt i wielka radość, jakie od czasu witając Jana Pawła II, wiąże się z krajem, z którego Papież pochodzi, jego osobą i działalnością. V. Giscard d'Estaing podkreślił cechy Papieża, które znamienną jego pontyfikat i jego dokonania: próby odpowiedzi na apel idący od wszystkich narodów świata o większą sprawiedliwość, pokój i odrodzenie duchowe ludzkości. W odpowiedzi Papież stwierdził, że wita Francję. (Dokończenie na str. 2)

Spotkanie z okazji Dnia Pracownika Przemysłu Spożywczego

Z okazji przypadającego w ostatnią niedzielę maja Dnia Pracownika Przemysłu Spożywczego — wicepremier Roman Malinowski przyjął 30 bm. delegację pracowników przemysłu spożywczego, reprezentującą ponad półmilionową rzeszę zatrudnionych w tym dziale gospodarki.

Obecni byli kierownicy wydziałów KC PZPR: Organizacja

Spółecznych, Sportu i Turystyki — Ryszard Bryk oraz Rolnego i Gospodarki Żywnościowej — Jerzy Wojciech. W skład delegacji wchodził m. in.: Czesław Czechowski — mistrz w cukrowni „Szamotuły”; Helena Frymus — operator urządzeń w Poznańskich Zakładach Koncentratów Spo-

Dokończenie na str. 2

E. Gierek i E. Babiuch przebywali w Słupskiem

I sekretarz KC PZPR Edward Gierek i członek Biura Politycznego KC PZPR, premier Edward Babiuch przebywali 30 bm. w woj. słupskim.

Goście, w towarzystwie I sekretarza KW PZPR Zbigniewa Głowackiego i wojewody Jana Stepnia, odwiedzili Państwowe Gospodarstwo Rolne Koczala dysponujące niepełną 3 200 ha użytków rolnych. Mimo że są to gleby słabe, płaszczyste, ambitna i gospodarna załoga osiąga bardzo dobre wyniki specjalizując gospodarstwo w hodowli trzody chlewnej. Z jednego hektara dostarcza się tu przeciętnie około 300 kg żywca. Wiele uwagi przykładają się do efektywnego wykorzystania obiektów, do zagospodarowywania każdego stanowiska.

Z kolei Edward Gierek i

Edward Babiuch przybyli do Miastka, znanego z gospodarności załogi i społecznej ofiarności mieszkańców. Serdecznie witani przez społeczeństwo i załogę — zwiedzili miejscową fabrykę wchodzącą w skład kombinatu „Północne Zakłady Przemysłu Skórzanego „Alka”. Wyroby fabryki posiadają uznaną markę na krajowym i zagranicznym rynku. W br. producent dostarcza na rynek 980 000 par rękawiczek i 156 000 ubiorów skórzanych.

Załoga po przeanalizowaniu rezerw postanowiła wykorzystać do produkcji wszystkie elementy odpadowe skór.

E. Gierek i E. Babiuch rozmawiali z pracownikami fabryki.

Następnie goście obejrzeli obiekty rozbudowywanego ze

środków NFOZ miejskiego szpitala, a także odwiedzili plac budowy trzech budynków z 48 mieszkaniami, które stawia załoga miejscowego Przedsiębiorstwa Budownictwa Rolniczego w ramach ZSMP-owskiego patronatu.

Z kolei wizyta w zakładzie rolnym w Świerzku, należącym do PGR Miasto. Pierwszy zasiadł już cieleśnik na 120 stanowisk — z elementów wykonanych przez Lęborskie Przedsiębiorstwo Przemysłu Drzewnego — to obiekt bardzo udany. A co ważne, o połowę tańszy od inwestycji murowanej, cieplejszy, zdrowszy dla zwierząt. Do końca br. zbuduje się w Słupskiem 11 takich cieleśników na 2 000 stanowisk.

Edward Gierek podziękował

Dokończenie na str. 2

Sesja PAN

Współpraca naukowców CSRS i PRL

30 bm. w Pałacu Staszica w Warszawie odbyła się 52 sesja Zgromadzenia Ogólnego Polskiej Akademii Nauk. Posiedzeniu, w którym uczestniczył członek Biura Politycznego, sekretarz KC PZPR — prof. Andrzej Werblan, przewodniczył prezes PAN — prof. Witold Nowacki.

Obrady poświęcone były m. in. 25-leciu współpracy naukowej między czechosłowacką i polską akademiami nauk.

W Wielkopolsce wiele wartościowych imprez

Kończą się majowe dni kultury

Dzisiaj, 31 maja kończą się tegoroczne Dni Kultury, Oświaty, Książki i Prasy. W trakcie ich trwania organizowanych było wiele atrakcyjnych, wartościowych imprez.

W wielu miastach pięciu województw Wielkopolski odbywały się festyny i święta regionalne — m. in. Dni Leszna, Rawicza, Dni Konina, Dni Kultury Ziemi Kaliskiej, Kurdesz Kasztelański w Kostrzynie, „Święto kwitnącej magnolii” w Kórniku, „Jan z Ostroroga w gości prosi”, Szamotulska Wiosna Kulturalna i inne. W czasie trwania tych dni majowych, poświęconych kulturze, w całej Wielkopolsce organizowane były kiermasze książkowe, turnieje recytatorskie, wystawy plastyczne i fotograficzne, prezentacje dorobku zespołów amatorskich, biesiady literackie, pokazy sztuki ludowej. Odbywały się także święta „Głosu Wielkopolskiego” w Szamotulach. Redakcja naszego patronowała kiermaszowi książki w Poznaniu. Dziennikarze „Głosu Wielkopolskiego” spotkali się też z czytelnikami w różnych środowiskach.

W maju zorganizowano w Wielkopolsce wiele imprez o charakterze ogólnopolskim i międzynarodowym. W Koninie odbył się międzynarodowy przegląd zespołów folklorystycznych; we Włoszakowicach (Leszczyńskie) — międzynarodowy konkurs młodych fagocistów. W Poznaniu trwały: Międzynarodowa Wiosna Estradowa, ogólnopolski konkurs filmów amatorskich, ogólnopolski festiwal ognisk artystycznych. W Kaliskiem zorganizowano XX Kaliskie Spotkania Teatralne, ogólnopolski rajd mickiewiczowski do Śmiełowa, sesję naukową na temat ruchu regionalnego. W Pilskiem urządzono ogólnopolskie dni kultury ludowej Wojska Polskiego oraz Ogólnopolski Turniej Sztuki Recytatorskiej „Zwycięstwo” w Wąlczu.

Wszystkie tu wymienione a także inne tego typu imprezy służyły dalszemu upowszechnianiu kultury i sztuki. Wiele z nich zresztą kontynuowanych będzie jeszcze w czerwcu np. Dni Kultury Ziemi Kaliskiej. Odbywać się będą także dalsze święta regionalne oraz przeglądy dorobku artystycznego. (bran)

Plenum ZG TPP-R

Otwarcie „Domu Przyjaźni Polsko-Radzieckiej”

30 bm. odbyło się w Warszawie plenarne posiedzenie ZG TPP-R poświęcone udziałowi tej organizacji w niedawno zakończonych w naszym kraju „Dniach Kultury Radzieckiej”.

Tego samego dnia, przekazała mieszkańcom stolicy „Dom Przyjaźni Polsko-Radzieckiej”. Obiekt powstał z inicjatywy członków i działaczy TPP-R.

Otwarcia „Domu Przyjaźni” dokonali Jan Szydłak i Aleksiej Szytkow. (PAP)

19 mld złotych

Wyniki czynu 35-lecia PRL

Dzięki czynom społecznym w ubr. — roku 35-lecia PRL kraj wzbogacił się m. in. o 931 km dróg lokalnych o twardej nawierzchni, 126 km sieci wodociągowej w miastach, 257 wodociągów wiejskich o długości sieci 753 km, 179 nowych izb lekcyjnych, 21 przedszkoli o 2 400 miejscach, 32 ośrodki zdrowia, 165 remiz strażackich. Uporządkowano teren w wielu miastach, osiedlach i wsiach.

Ważnym kierunkiem w rozwijaniu aktywności społecznej stały się czyny związane z programem „Wisła”. Wartość prac przy budowie małych zbiorników wodnych i wodociągów, regulacji strumieni, zadrzewia-

Przed Międzynarodowym Dniem Dziecka

Grupa najmłodszych Polaków u przewodniczącego Rady Państwa

W Belwederze — siedzibie przewodniczącego Rady Państwa — gościła 30 maja br. kilkunastuosobowa grupa najmłodszych Polaków. Przybyła tu z różnych stron kraju na tradycyjne spotkanie związane z obchodami Międzynarodowego Dnia Dziecka. Młode goście podejmował — wraz z małżonką Jadwigą — przewodniczący Rady Państwa Henryk Jabłoński. Niecodzienne spotkanie wypełnione zostało bezpośrednią rozmową o rozmaitych sprawach, o czynach i postawach młodych obywateli, o kraju widzianym oczyma dzieci. Refleksje przeplatały się z piosenkami i strofami wierszy o ojczyźnie.

W spotkaniu wzięli udział członkowie Rady Państwa, ministrowie, przedstawiciele wydziałów KC PZPR, kierow-

nictw organizacji społecznych prowadzących działalność wśród dzieci i młodzieży.

„Niech dobrzy będzie każdy dzień — serdeczne każde słowo” — pierwsze słowa tej piosenki odśpiewanej na powitanie stały się swego rodzaju mottem wypowiedzi dzieci, które dzieliły się swymi codziennymi radościami i troskami, planami na zbliżające się wakacje, prezentowały gospodarskie sukcesy i osiągnięcia.

Po kolejnych piosenkach i wierszach, dalsze, spontaniczne wypowiedzi dzieci, poświęcone m. in. sprawom uczestnictwa najmłodszych w życiu szkoły, osiedla mieszkaniowego, wsi, drużyny żuchowej i harcerskiej, kół różnych organizacji społecznych.

Dokończenie na str. 2

Obrady Stowarzyszenia im. J. Korczaka

30 bm. rozpoczęło się w Warszawie dwudniowe posiedzenie Zarządu Międzynarodowego Stowarzyszenia im. Janusza Korczaka.

W czasie posiedzenia Zarządu Międzynarodowego Stowarzyszenia przyjęto na członka rzeczywistego tej organizacji Szwajcarski Związek Przyjaciół dr J. Korczaka.

Informacje o stanie prac nad założeniami pedagogicznymi Instytutu Naukowego i Opiekuńczo — Wychowawczego im. J. Korczaka przedstawił prof. Aleksander Lewin. Z inicjatywy jego budowy wystąpił I sekretarz KC PZPR — Edward Gierek. (PAP)

Za twórczość
dla dzieci i młodzieży

Nagrody prezesa Rady Ministrów

Tradycyjnym zwyczajem z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, prezes Rady Ministrów przyznał doroczne nagrody za twórczość artystyczną dla dzieci i młodzieży. Wśród laureatów znajdują się twórcy i działacze kultury, którzy swe utwory i działalność upowszechniają poświęcając najmłodszym odbiorcom. Przyznano nagrody są wyrazem wysokiej rangi jaką w naszym kraju zajmuje twórczość dla dzieci i młodzieży oraz świadectwem uznania dla ludzi kultury i sztuki.

Laureatami nagród zostali m. in.: w dziedzinie literatury — Józef Ratajczak — za całości twórczości, w dziedzinie plastyki — Jan Berdyszak — za twórczość scenograficzną sztuk adresowanych do dzieci.

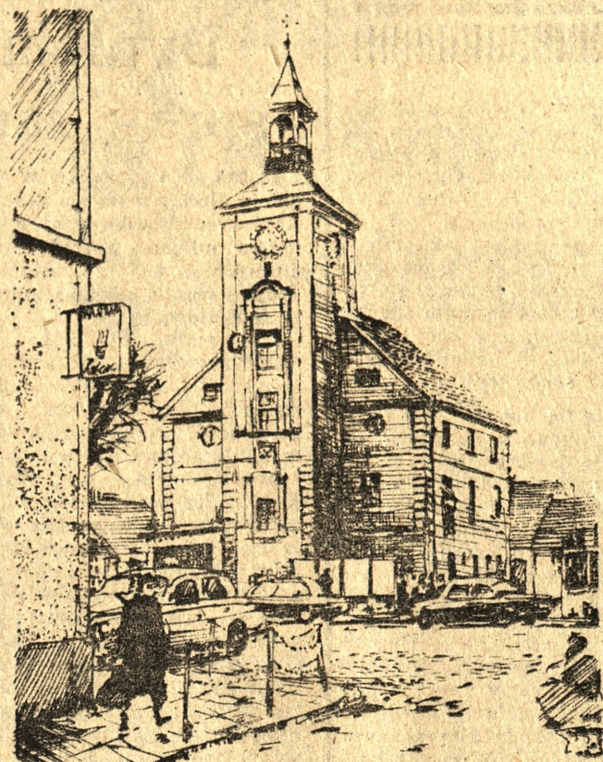
PAP

Zabezpieczenie
materiałów nuklearnych

ZSRR podpisał konwencję

Stale przedstawicielstwo ZSRR przy organizacjach międzynarodowych w Wiedniu podpisało w imieniu Związku Radzieckiego konwencję o zabezpieczeniu fizycznym materiałów rozszczepialnych. (PAP)

Z wielkopolskiego szkicownika



Na rynku w Obrzysku (Poznańskie) stoi XVII-wieczny barokowy ratusz z cegły. W elewacji południowej wmurowane ma on renesansowe obramienie okna zakupione przez Atanazego Raczyńskiego w Portugalii.

Rys. — Krystyna Poplak

ODGŁOSY

Kiedy Polacy wyrażają niepokój z powodu powtarzających się ekscesów neonazistowskich w Republice Federalnej Niemiec — spotykają się ze strony zachodniomiejscowej opinii ze stwierdzeniem, że są przecudni. — To przecież są mało znaczące grupy, nie znajdujące posłuchu — mówi się nam — w społeczeństwie.

Ale to, niestety, nie zmieniło faktu, że od czasu do czasu między Renem a Łabą wybucha jakaś fala neo hitlerowska, i to nie tylko we wspomnianych odprawach czasy III Rzeszy Niemiec. Na co dzień też nie było lepiej. Oto w Bawarii — jak to ogłosił niedawno, Gerold Tandler, tamtejszy minister spraw wewnętrznych rządu Franza Josefa Straussa — liczba incydentów neonazistowskich była w zeszłym roku dwa razy większa niż w poprzednim.

Minister, bawarski nie byłby sobą, gdyby od razu nie wskazał winnych rosnącej fali karalnych wybrków neonazistowskich i nateżenia propagandy w tym duchu. — Winien jest — mówi minister — wywołujący się z Unii Chrześcijańsko-Społecznej, a więc tej partii, która z ramienia dzisiejszej opozycji wystawia kandydata na kanclerza Republiki Federalnej — telewizyjny film „Holo caust” (o pewnych wątkach zagłady Żydów w hitlerowskiej Rzeszy). To jego wyświechtanie w RFN skłoniło — powiada bez żenady ów minister — do wystąpienia neo hitlerowskich. Zdaniem tegoż ministra winni są także komunisty, a to przez swoje działania na rzecz zdobywania zwolenników.

Oto cała filozofia pewnych polityków w RFN, jako żywo przypominająca czasy hitlerowskie. Na szczęście, spotykając się także w samej RFN z krytyką. Jednak nie tak skuteczną, by zdołało to wyleć minować niebezpieczeństwa związane z żywotnością neo hitlerowców. I to właśnie nie może nas nie niepokoić.

TK

Przedłużenie mandatu UNDOF

Rada Bezpieczeństwa ONZ zaaprobowala w piątek przedłużenie na dalsze pół roku mandatu sił ONZ nadzorujących rozdzielenie wojsk w rejonie wzgórz Golan (UNDOF). Mandat ten wygasł 31 bm.

Siły UNDOF, utworzone w maju 1974 r., liczą niemal 1 300 żołnierzy z Polski, Austrii, Finlandii i Kanady. (PAP)

Papież Jan Paweł II

Dokończenie ze str. 1

cję całym sercem, i złożył hołd jej olbrzymiemu dorobkowi kulturalnemu.

Na trasie wiodącej do katedry Notre-Dame, gdzie odbyły się uroczystości religijne, jak i na placu przed merostwem stołicy Francji, dokąd udał się na stopnie, Papieża serdecznie witały rzesze mieszkańców Paryża. Wielu z nich powiewało cho ragiewkami o barwach papieskich i białoczerwonych.

W poprzedzających wizytę komentarzach prasowych, jak i w wypowiedziach przedstawicieli kleru podkreślano wyraźnie widoczne sprzeczności między wielkimi tradycjami kościoła francuskiego i jego stanem obecnym. Francja jest bowiem typowym reprezentan-

Za propagowanie polskiej kultury

Dyplomy ministra spraw zagranicznych

30 bm. w Warszawie, w siedzibie MSZ odbyła się uroczystość wręczenia dorocznych dyplomów ministra spraw zagranicznych za wybitne zasługi w propagowaniu polskiej kultury za granicą.

Laureatami są: prof. Jan Zachwatowicz — konserwator zabytków i architekt, członek zagranicznych akademii i stowarzyszeń, propagator polskiej myśli konserwatorskiej; Czesława Konopka — artystka ludowa z Kuniołowszczyzny, której wycinanki ekspozowane były na wielu wystawach zagranicznych; Jan Krenz — dyrygent, popularyzator polskiej muzyki w świecie, kierownik muzyczny Opery w Bonn; Daniel Olbrychski — twórca wielu znanych ról filmowych, a także teatralnych; Czesław Świątowski — kierownik Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie, współorganizator światowych festiwali polonijnych zespołów folklorystycznych; doc. dr Aleksander Woj-

ciechowski — historyk sztuki, autor wielu wystaw sztuki polskiej za granicą.

Laureatami są również zespoły: Poznańskiego Teatru Lalki i Aktora — który w wielu krajach upowszechnił dorobek polskiego teatru dla dzieci i młodzieży oraz zespół pracowników Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie, który w ostatnim pięcioleciu przygotował 40 wystaw w 16 krajach.

Dyplomy wręczył zastępca członka Biura Politycznego KC PZPR, minister spraw zagranicznych — Emil Wojtaszek. Zwracając się do laureatów, minister podkreślił wkład artystów, twórców i działaczy kultury w podnoszenie prestiżu Polski Ludowej w świecie przez przybliżanie społeczeństwu różnych krajów najlepszych wartości kultury polskiej.

W imieniu laureatów za wyróżnienia podziękował prof. Jan Zachwatowicz. (PAP)

Goście z Węgier

Tradycje przyjaźni kontynuują najmłodszy

Od kilku lat przy Szkole Podstawowej nr 64 im. Marii Konopnickiej w Poznaniu działa Koło Przyjaźni Polsko-Węgierskiej. Współpracuje ono z budapeszteńską Szkołą nr 43. 30 i 31 maja szkolne koło zorganizowało w ramach Świąt Kultury Węgierskiej wiele ciekawych imprez, m. in. wido wisko słowno-muzyczne w języku węgierskim, wystawę uczniowskich rysunków o tematyce węgierskiej, obchody dnia patrona szkoły — Marii Konopnickiej. W imprezach uczestniczy delegacja zaprzyjaźnionej szkoły z Budapesztu pod kierownictwem dyrektora Beli Nyegres. Węgierscy nauczyciele spotkali się z dziełami To warzystwa Przyjaźni Polsko-Węgierskiej w Poznaniu. (JK)

Zbzczenie radzieckiego pomnika w Hanowerze

Postępowa agencja PPA ujawniła, że w okresie Zielonych Świąt, które w wielu miastach RFN przebiegały na rewizjonistycznych imprezach, nieznani sprawcy zbzcili w Hanowerze pomnik upamiętniający zamordowanie 154 jeńców radzieckich przez gestapo w ostatnich tygodniach wojny. Jest to nie pierwszy tego rodzaju wypadek w RFN, przy czym sprawcy wybierają sobie zawsze miejsca pamięci ofiar hitlerizmu. (PAP)

Spotkanie z okazji Dnia Pracownika Przemysłu Spożywczego

Dokończenie ze str. 1

żywczych; Lucja Mikołajczyk — pracownica Zakładów Mięsnych w Kaliszu — oddział w Skalmierzycach; Piotr Poltowicz — zastępca kierownika Centralnego Laboratorium Przemysłu Żywnościowego w Poznaniu.

W czasie spotkania zasłużonym pracownikom udekorowano odznaczeniami państwowymi przyznanymi przez Radę Państwa. Krzyże Kawalerskie Orderu Odrodzenia Polski otrzymali: Czesław Czechowski, Piotr Poltowicz i Edward Waszak. Wręczone zo-

E. Gierek i E. Babiuch przebywali w Słupsku

Dokończenie ze str. 1

wał gospodarzom za inicjatywę w wykorzystaniu wszelkich rezerw. Słupskie cieletniki warte są rozpowszechnienia w regionach zasobnych w drewno.

Na zakończenie pobytu w woj. słupskim Edward Gierek i Edward Babiuch spotkali się z Egzekutywą KW PZPR w Słupsku. (PAP)

Poznańskie obchody Dnia Chemika

Z okazji Dnia Chemika odbyły się w piątek akademie w Poznańskich Zakładach Opon Samochodowych „Stomil” i w Fabryce Kosmetyków „Pollena — Lechia” w Poznaniu. Wyróżniający się pracownicy „Stomila” otrzymali odznaczenia zakładowe, związkowe i młodzieżowe; wręczono także nagrody jubileuszowe. Przedstawiciele załogi obezwolili część artystyczną w wykonaniu zespołów młodzieżowych. W „Lechii” odznaczeniami regionalnymi, resortowymi, zakładowymi i młodzieżowymi wyróżniono 60 osób.

W poniedziałek z tej samej okazji spotkali się pracownicy Poznańskich Zakładów Nawozów Fosforowych w Luboju. W czasie akademii zostanie przekazany załozce dyplom za zajęcie drugiego miejsca w międzyzakładowym współzawodnictwie pracy w roku 1979. Odznaczenia zostaną wręczone 130 pracownikom Załoga Poznańskich Zakładów Farmaceutycznych „Polfa” będzie obchodziła swoje święto 6 czerwca. (gra)

Międzynarodowa załoga pracuje w Kosmosie

Dzień pracy międzynarodowej załogi zespołu orbitalnego wypełniony był 30 bm. różnorodnymi badaniami. Większość wspólnych radziecko-węgierskich eksperymentów przeprowadza załoga statku „Sojuz-36” — Walery Kubasow i Bertalan Farkas. Pomagają im Leonid Popow i Walery Riumin, którzy kontrolują też systemy pokładowe i aparaturę naukową stacji.

Zgodnie z programem kosmicznego materiałoznawstwa na urządzeniu „Kristall” przeprowadzono dwa kolejne eksperymenty „Bealca”, których celem było badanie procesów wytopu, dyfuzji i krystalizacji substancji w warunkach nieważkości. Jako materiały wyjściowe wybrano aluminium i miedź.

Wiele uwagi w piątkowym programie pracy załogi poświęcono badaniu atmosfery ziemskiej i eksperymentom technicznym. (PAP)

stały również Złote, Srebrne i Brązowe Krzyże Zasługi.

Uczestnicy spotkania poinformowali o efektach przedsięwzięcia techniczno-organizacyjnego i inicjatywach zespołów pracowników przyczyniających się do lepszej realizacji tegorocznych zadań i zwiększenia dostaw artykułów żywnościowych na rynek.

Zabierając głos wicepremier Roman Malinowski, podkreślił szczególną rolę przemysłu spożywczego i rolnictwa w zaspokajaniu istotnych potrzeb naszego społeczeństwa, wskazując na konieczność zwiększenia efektywności gospodarowania. (PAP)

25 marek na każdy dzień pobytu w NRD

Ministerstwo Finansów zawiadomiło, że począwszy od dnia 2 czerwca br., obywatele PRL udający się indywidualnie w celach prywatnych i turystycznych do NRD, będą zobowiązani posiadać przy każdym przekraczaniu granicy polskiej co najmniej po 25 marek NRD na każdy dzień zamierzanego pobytu w tym kraju. Bez udokumentowania granicznym władzom celnym posiadania określonej ilości marek NRD, nie będzie możliwy wyjazd do NRD.

Łączna kwota marek NRD, jaką obywatel polski będzie mógł zakupić w 1980 roku na podróż do NRD, nie będzie mogła przekroczyć kwoty 350 marek NRD łącznie, niezależnie od ilości wyjazdów. Zakupione i wywołone marki NRD będą nadal, jak to ma miejsce obecnie, wpisywane do książeczki walutowej obywatela.

PAP

telefony donoszą...

● W Poznaniu w rejonie pętli tramwajowej na Zawadach na skutek zatarcia się osi przy tramwaju linii „18” uszkodzony wagon transportowany na specjalnie do tego przystosowanym podnośniku, z którego przewożony wagon spadł tarasując tory. Spowodowana zdarzeniem przerwa w ruchu tramwajowym w tej części miasta trwała od godz. 16.40 do 17.

● W Kaliszu na ul. Wrocławskiej, kierujący motocyklem na jeździe na tył nieostrożnie „Jelcza”. Kierowca i pasażer motocykla ponieśli śmierć.

● W miejscowości Strzyżew (Kaliszkie) kierowca autobusu PKS nie opamiętał pojazdu i uderzył w przy-

6 — 8 czerwca w Jarocinie

Goście z różnych regionów kraju przyjadą na „Rytm Młodych”

Za sześć dni — w najbliższy piątek, 6 czerwca — zabrzmią w sali Jarocińskiego Ośrodka Kultury pierwsze dźwięki XI Wielkopolskich Rytmów Młodych — pierwszego ogólnopolskiego przeglądu zespołów „muzyki młodej generacji”. Im preza, w bardziej określonym w stosunku do poprzednich, kształcie artystycznym — wywołała spore zainteresowanie zarówno wśród miłośników muzyki rockowej, jak również wśród recenzentów muzycznych i publicystów z różnych ośrodków w kraju. W związku z zapowiedziami przybycia na ów muzyczny — rozrywkowy festyn licznych grup, zwłaszcza młodzieży, gospodarze „Rytmów” postanowili przygotować oprócz trzech pół namiotowych baz noclegową w po bliskim ośrodku wypoczynkowym w Żerkowie dla tych, którzy przybędą bez namiotów. Z Jarocina do tej miejscowości będzie kursował specjalny autobus. W pobliżu miejsc koncertów: Ośrodka Kultury oraz amfiteatru, zaplanowano liczne stoiska gastronomiczne — handlowe, a także kiermasz

wydawnictw muzycznych i płyt.

W piątek i sobotę po południu — w sali JOK — odbędą się prezentacje 15 najciekawszych zespołów amatorskich z całego kraju wyłonionych do przeglądu. Grupy te ubiegają się o trofeum publiczności — „Złotego Kameleona”. Natomiast od 6 do 8 czerwca w godzinach wieczornych przewidziano w amfiteatrze codzienne „Rock koncerty” oraz „Pop session”. Wystąpią na nich wszystkie czołowe polskie zespoły spod znaku „MMG”: „Porter Band”, „Kasa Chorych”, „Kombi”, „Krzak”, „Maanam”, „Zjednoczone Siły Natury — Mech”...

Jarocińskiej imprezie, której współorganizatorem oprócz Urzędu Miejsko-Gminnego w Jarocinie, Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Kaliszu, Poznańskiego Towarzystwa Jazzowego i ZMG ZSMP w Jarocinie, a jednocześnie patronem prasowym jest „Głos Wielkopolski” — towarzyszyć będzie ogólnokrajowa sesja dziennikarska. (wig)

Grupa najmłodszych Polaków u przewodniczącego Rady Państwa

Dokończenie ze str. 1

Pod koniec spotkania gawędę wygłosił Henryk Jabłoński. Była ona poświęcona celom życia, które czynią człowieka bogatszym o przeżycia i możliwości dokonań. Zwykle zebrani, a za ich pośrednictwem wszystkim polskim dzieciom, szczególnie i sukcesów w ich dobrych zamiarach i poczynaniach.

Spotkanie zakończyło się słodkim poczęstunkiem.

PAP

Za ubiegłoroczne wyniki

Sztandar przechodni dla „Pometu”

Zakłady Metalurgiczne „Pomet” w Poznaniu w pełni wykonały ubiegłoroczne zadania. Wartość sprzedaży była wyższa w porównaniu z rokiem 1978 o 23 mln zł, a zadania eksportowe — o 13,7 procenta. Wyprodukowano m. in. 41 700 ton odlewów stalowych, 34 000 naczyni kontenerowych, zastępujących importowane, 2120 sprężarek powietrza i agregatów sprężarkowych. Uzyskano dobre wyniki gospodarowania — dzięki różnorodnym przedsięwzięciom technicznym i organizacyjnym zaoszczędzono 28 ton stali i staliwa płynnego oraz 41 000 roboczogodzin. Wyniki te zostały osiągnięte przy niepełnym stanie zatrudnienia; wydajność pracy wzrosła o 5,2 procenta. Poprawiły się również warunki pracy załogi, m. in. przez zainstalowanie

urządzeń pochłaniających pył i zmniejszających oddziaływanie hałasu.

We współzawodnictwie zakładów Zjednoczenia Przemysłu Taboru Kolejowego „Tasako”, poznański „Pomet” zajął pierwsze miejsce, zdobywając sztandar przechodni Ministra Przemysłu Maszyn Ciężkich i Rolniczych oraz Zarządu Głównego Związku Zawodowego Metalowców. Sztandar ten został wręczony załozce, w czasie uroczystej sesji Konferencji Samorządu Robotniczego, która odbyła się w piątek z udziałem przedstawicieli władz partyjnych i administracyjnych Poznania i województwa oraz resortu. Wyróżniającym się w pracy zawodowej i społecznej członkiem załogi wręczono odznaczenia państwowe i resortowe. (gra)

POGODA

Poznańskie Biuro Prognoz Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej przewiduje na dziś w Wielkopolsce: zachmurzenie małe i umiarkowane, miejscami wystające do dużego z przelotnymi opadami i burzami. Temperatura maksymalna od plus 20 do plus 23 stopni, minimalna od plus 11 do plus 13 stopni. Wiatry słabe i umiarkowane południowo-zachodnie i zachodnie.

Wczoraj o godzinie 18 zanotowano następujące temperatury: w Poznaniu i Łosinie plus 21 stopni, w Kaliszu, Koninie i Pile plus 22 stopnie; ciśnienie 982 hPa czyli 744,9 mm.

Dziś i jutro serwis informacyjny opracował Roch Kowalski

„GŁOS WIELKOPOLSKI” — DZIENNIK ROBOTNICZEJ SPOŁDZIELNI WYDAWNICZEJ „PRASA — KSIĄŻKA — RUCH”; POZNAN, UL. GRUNWALDZKA 19

Adres pocztowy: skrytka nr 1074-60-959 Poznań.

Redaguje kolegium:

Wiesław Porzycki (red. naczelny), Marian Flejsierowicz, Kazimierz Marcinkowski (zastępca red. naczelnego), Tadeusz Kaczmarek (sekretarz redakcji), Eugeniusz Cofa, Zbislav Sek.

Wydawca: Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW. Telefony: 600-41 łącz.

wszystkie działy. Dział łączności z czytelnikami: 665-718. Sekretariat red. naczelnego: 454-09. Zastępca red. naczelnego: 665-718. Sekretarz redakcji: 648-85.

Dział informacji: 665-939. Dział sportowy: 648-45. Redakcja nocna: 430-73, 453-31.

Biuro Ogłoszeń: Grunwaldzka 19, 60-782 Poznań, tel. 665-916. Za treść i termin druku ogłoszeń redakcja nie odpowiada. Druk: PZG im. M. Kasprzaka Poznań.

Prenumerata: wpłaty przyjmują oddziały RSW „Prasa—Książka—Ruch” oraz urzędy pocztowe i doręczyciele do dnia 10 każdego miesiąca (z wyjątkiem grudnia) poprzedzającego okres prenumeraty; na miesiąc (26 zł), kwartał (78 zł), półrocze (156 zł).

Indeks nr 35028

T-7

POLSKIE LATA OSIEMDZIESIATE

Kultura — wartość i zadania

W dziedzinie kultury do najistotniejszych zadań lat osiemdziesiątych należy pełne wykorzystanie dziedzictwa przeszłości.

Jeśli chodzi o architekturę, to prowadzona będzie nadal rewaloryzacja zabytkowych części Krakowa i Zamościa. Podobnej odnowy wymagają jednak także m. in. Toruń, Stary Sącz, a w Wielkopolsce — Kalisz. Nadal również wiele pojedynczych, wartościowych obiektów historycznych, pałaców, dworów — także w Wielkopolsce — ma niewłaściwych użytkowników. Mieszczą się w nich internaty, szkoły, są zamieniane na mieszkania pracowników i daleko im do dawnej świetności.

A właśnie specyfika lat osiemdziesiątych w dziedzinie architektury będzie — lub powinno być — pełne doprowadzenie do dawnego blasku obiektów, które zostały ocalone w czasie wojny, ale na skutek dekapitalizacji swej substancji budowlanej wymagają obecnie dużych nakładów pieniężnych. Wzorem takiej rewaloryzacji, doprowadzenia do dawnego blasku może być San domierz. Zresztą tego typu poczynania budzą szeroki rezonans społeczny ołarność obywatelską. Przykładem — społeczny udział w odnawianiu Krakowa.

W sferze literatury pełne wykorzystanie dziedzictwa przeszłości to przede wszystkim stała obecność na półkach księgarskich i bibliotecznych dzieł polskich klasyków oraz klasyki światowej — od Kochanow-

skiego i Mickiewicza po „Czarodziejską górę” i „Ulissesa”. Różnie z tym do tej pory bywa. Limitują owa obecność lub nieobecność książek na półkach — sytuacja poligraficzna, niedostatek papieru.

Jeśli chodzi o teatr, plastykę, muzykę — funkcjonowanie tych dziedzin sztuki związane jest z istnieniem instytucji artystycznych, wynika z całej obecnej sytuacji polskiego życia kulturalnego.

Przełomowa data w tej dziedzinie był rok 1975, rok reformy administracyjnej kraju. Spowodowała ona ogromne ożywienie kulturalne ośrodków do tchczas oddalonych od dawnych wojewódzkich metropolii. Poza tradycyjnymi centrami kultury jak Warszawa, Kraków, Wrocław, Poznań czy Gdańsk takimi ośrodkami zaczęły się stawać także Płock, Jelenia Góra, Piła, Słupsk i inne miasta. Kultura dzisiaj jest bowiem także źródłem prestiżu. I nie wystarczy tu najlepszy teatr telewizyjny, czy przyjazd słynnej orkiestry symfonicznej. Zresztą te świetne orkiestry czy teatry do mniejszych ośrodków, gdzie nie ma właściwych warunków na ich występy, za bardzo nie mają ochoty jeździć.

Zaczęły więc w kraju powstawać nowe teatry, wojewódzkie domy kultury, biblioteki, muzea, biura wystaw artystycznych, orkiestry symfoniczne. Wszystko to nasycia Polskę nowymi wartościami kulturalnymi, stwarza większą niż dotychczas dostępność kultury. Ambicje nie zawsze pokrywają się jednak z możliwościami. Ot

warcie nowego teatru, dla którego potrzeb zazwyczaj adaptowano jakiś okazały budynek miejscowy — nie jest jeszcze bowiem równoznaczne z możliwością pokazania na scenie wartościowego spektaklu „Wesela” Wyspiańskiego. Aktorów, dobrych reżyserów jest w Polsce za mało w stosunku do potrzeb liczby teatrów. I podobnie jak w nowo powstających orkiestrach, symfonicznych, trzeba się tu wspierać uzdolnionymi absolwentami szkół średnich.

Problemem w tej chwili w skali kraju nie jest więc niedocenianie przez władze spraw kultury. Przeciwnie, wiele ośrodków zabiega o pozyskanie twórców. Plastykom, muzykom, pisarzom, aktorom zapewni się mieszkania, atrakcyjna praca, byleby zechcieli tylko przyjechać, osiedleć na stałe.

Artyści jednak nadal wolą pozostawać w wielkich ośrodkach uniwersyteckich, kulturalnych. Gdzie jest autentyczny ruch myśli, gdzie także — jest większa możliwość zwrócenia na siebie uwagi krytyki, publiczności tworzącej opinie kulturalne. Gdzie radio, telewizja, wydawnictwa, galerie, kilka teatrów, orkiestr stwarza o wiele większe możliwości działalności twórczej.

Kultura narodowa lat osiemdziesiątych musi w pełni korzystać z dorobku przeszłości. Jeśli chce pozostać żywa musi być otwarta na osiągnięcia kultury, sztuki świata. Organizowanie właśnie w Polsce Międzynarodowych Spotkań Teatralnych, międzynarodowych biennale grafiki, plakatów, stałe

przyjazdy wybitnych twórców z całego świata, tłumaczenia aktualnych nowości literatury światowej — stwarzają w tej dziedzinie dobre prognozy.

Ala przecież obok autonomicznego, stałego rozwoju kultury, sztuki jej również ważnym zadaniem jest docieranie do szerokiego ogółu.

Jedną z form upowszechniania kultury jest owo ożywienie ośrodków terenowych. Ale równie ważne jest rozbudzenie w dziedzinie kultury rzeczywistych potrzeb społecznych.

W Polsce podejmuje się w tej dziedzinie wiele inicjatyw. Niekiedy są to jednak działania pozorowane dla wykazania się przed zwierzchnikami. Najwartościowsze wydają się tu poczynania, które wyrastają z autentycznych potrzeb i tradycji regionu. Te, których animatorem jest owych 600 działających w Polsce regionalnych towarzystw kultury, podejmujących niezliczone inicjatywy w dużych ośrodkach, ale i w tych małych, dalekich od centrów kulturalnych.

Do tych najpiękniejszych poczynañ upowszechniających kulturę należy też działalność taka, jaką prowadzi Teatr Poezji „Kalina” we wsi Krzycko Wielkie w Leszczyńskim. Dzieki pasji, uporowi i entuzjazmowi nauczyciela Mariana Niedźwiedzińskiego mała ta wioska zapisala się na trwałe w pracy nad pięknem brzmienia polskiego słowa.

Sukces zależy tu zawsze od humanistycznej wiary, że kultura, sztuka są dla rozwoju świadomości człowieka niezbędne. Również w latach osiemdziesiątych potrzebny będzie entuzjazm i pasja — zarówno artystów jak i ludzi, którzy stwarzają warunki dla istnienia sztuki.

WŁODZIMIERZ BRANIECKI

OPINIE POLEMIKI ODPOWIEDZI

DECYDUJĄ POSTAWY

W Poznaniu bywam tak rzadko, że zdarza mi się gubić w Waszym pięknym mieście, które ponadto bardzo się rozrasta. Podczas niedawnego w nim pobytu, miałam pewną sprawę do załatwienia na ul. Rycerskiej. Ktoś w pociągu powiedział mi, że powinienem wsiąść na przystanku koło dworca do tramwaju numer 3 z tablicą Junikowo. Wsiadłam tak właśnie i po przejechaniu kilku przystanków zorientowałam się, że właśnie miniałam Rynek Wildecki. Zapytałam, czy może w kierunku Junikowa jedzie się obecnie inną trasą. Wyjaśniono mi, że wsiadłam w niewłaściwym kierunku, bo motorniczy nie zmienił umieszczonej pod numerem linii tablicy. Jak tak można? Przecież osób, przybywających do Poznania i nieznających miasta, jest zapewne każdego dnia wiele i dlatego mają się one gubić z powodu niefrasobliwości w pełnieniu obowiązków przez niektórych tramwajarzy. (Następnego dnia znowu jechałam tramwajem z niewłaściwą tablicą kierunkową).

To o czym piszę — powie ktoś — drobiazg. Rzeczywiście, ale od lekceważenia drobnych spraw i powinności prosta już droga do nawyku w ogóle traktowania „byle zbyć” swej pracy. A przykładów, niestety, można przytoczyć wiele i w działaniu handlowców i w pracy niektórych urzędników, czy w regularności i punktualności kursowania pociągów. (Do Poznania przyjechałam z ponad półgodzinnym opóźnieniem i właściwie nie wiadomo, czym to zostało spowodowane?).

Uważam, że wszystko, w tym także w pewnym stopniu standard oraz bezkonfliktowość naszego codziennego życia, zależy od postawy każdego z nas wobec jego obowiązków. Również od tego, czy motorniczemu chce się na końcu przyczołżyć tablicę z nazwą kierunku i czy ściśle będzie on przestrzegał przepisów ruchu. I od sumienności ekspedientek, lub od trzymania się rozkładu jazdy przez kolejarzy. Bez tego — nie ruszymy do przodu. (1249)

WANDA T. — Wolsztyn

POTRAFIA ZBIERAĆ

W imieniu społeczności uczniowskiej Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu, ul. Solna 12, pragniemy poinformować jak w naszej szkole przebiega akcja zbierania makulatury. Uczniowie (jest nas 350) przynoszą ją do pomieszczenia, przeznaczanego na ten cel przez dyrekcję. Całą akcją zajmuje się sekcja porządkowa samorządu uczniowskiego. W ostatnich 4 latach zebraliśmy ponad 22 000 kg makulatury, za którą wpłynęło do naszej kasy prawie 28 000 zł. W bieżącym roku szkolnym zebraliśmy już 6 549 kg i otrzymaliśmy 10 610 zł.

Koleżanki, które zajmują się akcją zbioru makulatury, robią to wzorowo. Pieniądże, wpływające do kasy samorządu uczniowskiego, wydajemy na różne pożyteczne przedsięwzięcia, np. corocznie organizujemy koncert dla naszych kolegów z Pogotowia Opiekuńczego, a po nim obdarowujemy gości paczuszkami stolicy i upominkami. Wpłacamy regularnie po 1000 zł rocznie na Centrum Zdrowia Dziecka. Niemalże sumy przeznaczamy na upiększanie szkoły i klas, wyróżniający się w zbiorze makulatury uczniowie uczestniczą w różnych wycieczkach i poznają nasz kraj. Kiedyś mieliśmy problem z odtawianiem makulatury do punktu skupu. Obecnie wykrecamy tylko nr 705-30 i samochód zjawia się w umówionym dniu. Pomagamy ładować ten surowiec i odbieramy gotówkę. Myśle, że gdyby w każdej szkole uczniowie mogli przynosić makulaturę każdego dnia od godz. 7 do 20 — to fabryki, przetwarzające ją, nie narzekaliby na brak surowca, a my mielibyśmy pod dostatkiem zeszytów i książek. (1244)

KLAUDYNA BOROWCZYK

przewodnicząca samorządu szkolnego

SA SYSTEMATYCZNIE MYTE

Odpowiadając na list opublikowany w „Głosie” z 12 IV pt. „Stygnał z czystości”, dyrekcja WPK uprzejmie informuje, że w okresie zimy, gdy temperatura otoczenia spadała poniżej zera, nasze przedsiębiorstwo nie miało możliwości mycia pojazdów, ponieważ nie dysponujemy myjnią zadaszoną. W związku z tym bieżące były jedynie sprzątanie wnętrza. Nadmieniamy, że tegorocznej zimy ze względu na niedostateczne zaopatrzenie Poznania w wodę, istniał zakaz mycia pojazdów. Obecnie przystąpiliśmy do systematycznego mycia tramwajów i autobusów. (618)

mgr inż. ANDRZEJ REJMONIAK

zastępca dyrektora

NIE NA TEMAT

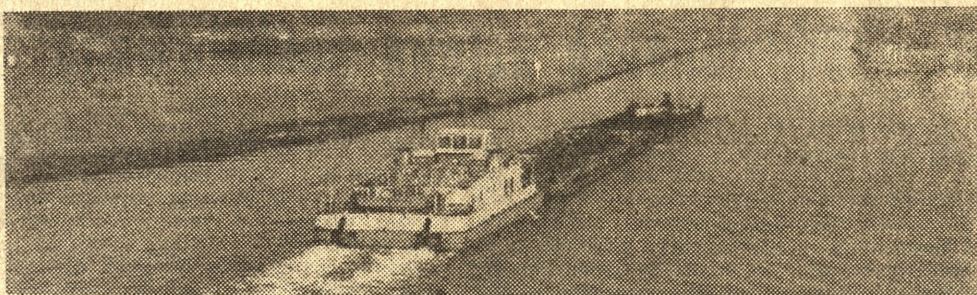
W nawiązaniu do listu, opublikowanego w „Głosie” z dnia 19. 3. 1980 r. pt. „Marnotrawstwo płacne przez klienta”, Wojewódzki Związek Spółdzielni Rolniczych „Samopomoc Chłopska” w Poznaniu wyjaśnia: Receptury piekarskie, w oparciu o które pracują piekarnie Gminnych Spółdzielni, są opracowywane centralnie przez Zakład Badawczy Przemysłu Piekarskiego „Społem” w Warszawie. Z tych receptur wynika m. in., że w przypadku produkowania chleba toruńskiego należy stosować mak do posypywania wierzchniej skórki. Chleb, którego skórka została posypana makiem, wykazuje duże walory smakowe i cieszy się znacznym popytem u konsumentów. Wycofanie się w latach ubiegłych z produkcji chleba z makiem było spowodowane jego nieurodzajem w kraju. Obecnie, kiedy tego surowca jest pod dostatkiem, nie widzimy społecznych potrzeb ograniczania jego zużycia do produkcji piekarskiej. (746)

wiceprezes zarządu

inż. M. ŚWIATKOWSKI

OD REDAKCJI: Oczywiście, że nikt nie ma nic przeciw makiowi na pieczywie, natomiast przynajmniej słuszność autorowi, który w liście do „Głosu” protestował przeciw płaceniu za nie znaną nam na chlebie (a tylko w recepturze i w cenie) mak. To było tematem skargi, ale zostało pominięte całkowicie w wyjaśnieniu WZSR. Co starsi mistrzowie piekarscy zapewne mogą służyć instrukcją, co należy robić, by mak trzymał się skórki chleba, bułek i innego pieczywa.

listy krótkie i rzeczowe mają większe szanse druku Anonimów nie publikujemy. Zastrzegamy prawo skracania korespondencji. Adres: „Głos Wielkopolski” skrytka pocztowa 1074, 60-859 Poznań.



Płyną barki Odrą

Fot. — CAF

Rodzi się to małe, nieporadne. Rodzice radzi by mu nieba przychylić. Władze również, o czym informują na piśmie, wręczonym w czasie nadania imienia (czasem życzenia doręczane są do domu). Dziecko stanowi dla rodziców samą radość. W miarę upływu lat z tą radością różnie bywa. Przybywa trosk, zmartwień. Pierwsze zaczyna się w momencie, gdy matka kończy się urlop macierzyński. Tłok w żłobkach, przedszkolach, Kłopoty z pozyskaniem opiekunki, chociaż w anonsie zapewnienie: „bardzo dobre warunki”.

Rychło okaże się, że dla rodziny sprawy malucha są i przez długie lata będą najważniejsze. Nie tylko dla nich. Dla społeczeństwa również. Polityka społeczna naszego państwa nastawiona jest na świadczanie pomocy rodzinie, zapewnienie prawidłowego rozwoju dzieciom. Szczególnie w ostatnich latach wiele zmieniło się w tym zakresie. Przedłużono płatne i bezpłatne urlopy macierzyńskie, liczbe dni przeczonych na opiekę nad chorym dzieckiem, przybyło miejsc w żłobkach i przedszkolach, coraz więcej dzieci wyjeżdża na wakacje.

Również w Wielkopolsce szczególną troską otacza się dzieci. Podejmuje się starania, by rodzinie ułatwić ich wychowanie. Najpilniejsza potrzeba to zwiększenie liczby miejsc w żłobkach i przedszkolach. Szczególnie na nowych osiedlach. W Poznaniu próbuje się zaradzić temu, tworząc mini przed szkoła w parterowych mieszkanach osiedlowych bloków. Ale niezależnie od nich buduje się specjalne obiekty. W ciągu czterech ostatnich lat liczba przedszkoli w województwie poznańskim zwiększyła się o 46 placówek. W latach 1981—85 planuje się

budowę 25 nowych, w tym 16 w Poznaniu. W województwie leszczyńskim również brakuje miejsc w przedszkolach. W tym roku powstanie nowa placówka we wsi Głuchów w gminie Pogorzela. Największe na dzieje wiąże się w Leszczyńskim z przeznaczeniem na ten cel budynków po dawnych wiejskich szkołach. W Lesznie na nowym osiedlu też przybędzie przedszkole. W Kalisziem buduje się przedszkole w Borzechowie, Kępnie, Ostrowie, Perzowie i Sokolnikach. Ponadto w Kępnie i Sycowie organizuje się żłobki.

Jeszcze w tym roku w Pile oddanych zostanie dzieciom 6

wszystkim na uwagę zasługują różne formy zapewnienia opieki dzieciom w miejscu zamieszkania na czas letnich wakacji. W Poznaniu, szczególnie na nowych osiedlach, troska o zapewnienie dzieciom opieki na czas pracy rodziców widoczna jest przez cały rok. Służą temu między innymi place zabaw, pracownie w osiedlowych klubach.

Przed paroma laty głośna była akcja „Niemowlę też czło wiek”. Zwróciła ona uwagę przemysłu na potrzeby najmłodszych. Trzeba przyznać, że przyniosła widoczne rezultaty. Pojawiła się w sklepach kolorowa, funkcjonalna odzież,

matychmiast. Wiadomo, że spodnie ze spódnicy pracy „Leszczyńska” w Lesznie nie za legają pólek, ani kurtki z „Postępu” we Wronkach i buty z gnieźnieńskiej „Polanii” czy dzianiny z kaliskiego „Polo”. Tych ostatnich ma być w tym roku 20 000 sztuk dla dzieci od 6 do 11 lat. Spółdzielnia Pracy „Postęp” we Wronkach specjalizuje się w produkcji ubiorów dla dzieci i młodzieży od niemowlęctwa po 17 rok życia. Sytuację w całej Wielkopolsce ratuje często drobna wytwórczość.

Na półkach sklepowych wśród specjalnych produktów żywnościowych dla najmłodszych pojawiły się puszkil z kaliskich Zakładów Koncentratów Spożywczych „Winiary” w Kaliszu. W bieżącym roku wyprodukują one prawie 1000 ton pasztetów. W przygotowaniu są inne specjalności. Mleko w proszku z Wrześni (woj. poznańskie) cieszy się zasłużenie dobrą opinią wśród peditrów i rodziców. Producentem mleka w proszku jest też Wojewódzka Spółdzielnia Mleczarska w Chodzieży.

W Pilek jest też produkuje się tanie zestawy mebli dziecięcych, m. in. w Trzcińcu wytwarza się zestawy typu „Adam” i „Ewa”, w Złotowie „Junior” i „Maciej”, w Wągrowcu „Julita”. Gdyby jeszcze udało się zastąpić typowe segmenty produkcją mebli według projektów studentów Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Poznaniu, które jak dotychczas oglądać można tylko na pokonkursowych wystawach.

Mówiąc o potrzebach dzieci, szczególnie młodszych, nie sposób pominąć produkcji zabawek. Korzystnie wśród producentów wyróżnia się Spółdzielnia Pracy Zabawkarsko — Pa-Dokończcie na str. 5

BARBARA GRZEGORZEWSKA

Dorośli dzieciom

przedszkoli. W Czarnkowie na Dzień Dziecka najmłodszy otrzymali żłobek. Spora liczba żłobków i przedszkoli powstała dzięki inicjatywom społecznym, na przykład w Ujściu, Chodzieży, Wągrowcu. Pileskie zaczęły się też nowymi bazami harcerskimi, dzięki którym wzrasta liczba dzieci wypoczywających latem. Obiekty wypoczynkowe dla najmłodszych buduje się również w Lesznie i w Łginiu nad pięknym jeziorem powstaje baza biwakowa (ośrodek wypoczynkowy dla dzieci istnieje nad Jeziorem Dominickim), zaś leszczyńskie Towarzystwo Przyjaciół Dzieci wspólnie z Polskim Towarzystwem Schronisk Młodzieżowych rozbudowuje schronisko w Zgłincu w gminie Krzywiń.

Z każdym rokiem wzrasta liczba obozów wędrownych dla młodzieży woj. poznańskiego, przybywa kolonii dla dzieci wymagających specjalnej pomocy lekarskiej. Ale przede

sprzęt pielęgnacyjny, zabawki, żywność, środki piorące. Powstało Zrzeszenie Producentów Odzieży Dziecięcej, zajmujące się klientami do lat dziesięciu.

Dzięki temu w domach dziecka, specjalistycznych placówkach handlowych Wielkopolski bez irytacji można zrobić zakupy dla najmłodszych. Dla starszych (które już nie są maluchami a jeszcze nie zaliczają się do młodzieży) same są rości, fasony bez wdzięku a odzież prawie nie ma. W Poznaniu o udane zakupy dla dziecka łatwiej w Domu Towarowym niż w Domu Dziecka. Sytuację bardziej wybrednych ratuje sklep „Regionalny Ośrodek Mody”, zorganizowany m. in. z inicjatywy „Gazety Zachodniej”. W ubiegłym roku odzież dziecięcej sprzedano w tym sklepie za prawie 20 mln zł.

Wytwory tych nielicznych zakładów, produkujących udaną konfekcję, sprzedawane są

Jestem cierpliwa

Rozmowa z Barbarą Zagórzanką

Co czuje artystka, czytajac w recenzjach i „z prawdziwym mistrzostwem operuje swym fenomenalnym głosem”?

— Jeśli idzie to w parze z uznaniem publiczności, co — powiem może nieskromnie — ostatnio dość często mi się przydarza — radość, że mogę ludziom sprawić swym śpiewem przyjemność oraz satysfakcję, że lata nie lekkiej pracy owocują również uznaniem krytyki. Takie i podobne opinie dodają skrzydeł. Upewniam się przy tym, iż dotychczasowy wysiłek nie był próżny. Oczywiście nie oznaczają, że osiągnęło się już poziom artystycznej doskonałości. Każdy artysta dobrze wie, czego mu jeszcze brakuje.

— Czy nie za wiele w tych słowach skromności?

— Moja pani profesor — Janina Wyrzykowska, wspomniała choć mało znany pedagog, nauczyciel, że jedną z cech artysty powinna być pokora wobec sztuki.

— Czyżby ta pokora sprawiła, iż pani artystyczna droga do sukcesu i sławy była tak długa i nietypowa dla współczesnych znakomitości wokalistyki? To już kilkanaście lat śpiewania, któremu towarzyszyło uznanie melomanów, a znawcy „odkryli” pani kunszt niebity dawno...

— Potrafię być cierpliwa. Śpiewałam dużo starając się czynić to jak najlepiej. Byłam szczęśliwa, gdy oklaskiwała mnie publiczność, gratulowali koleżdy, dyrygenci, wyróżniali recenzenci. Występowałam gościnnie w różnych teatrach krajowych. Tu i ówdzie — w Warszawie także — proponowano mi stałe angaże. Jednak w Poznaniu miałam możliwość śpiewać bardzo wiele no i „robić” obszerny repertuar. Świadomość muzycznego rozwoju, a także wiara, że nadejdzie mój czas mobilizowały do nieustannej pracy nad głosem i repertuarem.

— I doczekała się pani. Jest pani teraz czołową polską sopranistką, ulubienicą publiczności i krytyki, śpiewa pani z najlepszymi śpiewakami krajowymi, przygotowuje wspaniałe premiery i uczestniczy w przedstawiach w Warszawie, Poznaniu, Tokio... Być może przyczyną dłuższego „przebijania się” był brak „przypadkowego zastępstwa za wielką gwiazdę” albo za mało konkursowych laureatów?

— A cóż one, poza satysfakcją i posiadaniem sympatycznego upominku, u nas dają? Nielicznym, na przykład Ewie Podles nagroda na konkursie imienia Piotra Czapkowskiego

otworzyła drogę na wielkie sceny i estrady. W większości przypadków kończyło się na obietnicach.

— Istotnie...

— Przed trzynastu laty zostałam laureatką mniej znanej



Fot. — H. Bielecki

BARBARA ZAGÓRZANKA — solistka Teatrów Wielkich w Warszawie i Poznaniu. Absolwentka szczecińskiej szkoły muzycznej w klasie prof. Janiny Wyrzykowskiej. W latach 1960—67 solistka sceny operowej — operetkowej w Bydgoszczy; od tej pory związana z teatrem operowym w Poznaniu. Od dwóch sezonów jest równocześnie solistką warszawskiego Teatru Wielkiego. Ta czołowa polska sopranistka posiada w repertuarze około 40 ról, w tym większość pierwszoplanowych. Stworzyła wspaniałe kreacje m. in. jako tytułową postać — Cho-cho-san — w „Madame Butterfly”, Mimi w „Cyganerii”, Violetta w „Traviacie”, Gilda w „Rigoletto” i Elzbieta w „Don Carlosie”. G. Verdiego, Lucia w „Lucji z Lammermoor”, G. Donizettiego, Tatiana w „Eugeniuszu Onieginie”, P. Czajkowskiego, Michaela w „Carmina” G. Bizeta, Halka S. Moniuszki. Jest laureatką II nagrody na międzynarodowym konkursie „Praska Wiosna — 1967”. Występuje na wszystkich czołowych scenach operowych w Polsce, a również w Belgii, Bulgarii, Czechosłowacji, Francji, Japonii, Jugosławii, NRD i we Włoszech. Zwyciężyła w tenorowym plebiscycie „O namiętności białego bzu” zdobywając tytuł najpopularniejszego artysty Teatru Wielkiego w Poznaniu.

go ale bardzo trudnego konkursu „Praska Wiosna”. I co? Rezultatem jest efektowny dyplom zdobywając moje mieszkanie. Myślę że każdy dobry śpiewak bez konkursu znajdzie prędzej czy później okazję do

pokazania się na znaczącej scenie.

— Gorzej, gdy sposobność taka nadarzy się zbyt późno. Przecież zawód śpiewaka nie należy do długotrwałych?

— Dobry artysta mądrze dysponujący swym głosem, zdąży się wyśpiewać. Choć równo obecnie sztuką jest zejść ze sceny we właściwym momencie. To znaczy, wtedy, kiedy ludzie chcą jeszcze śpiewaka słuchać.

— Jak to jest: mimo zaszufladkowania jako „sopran dramatyczny” można przecież pani usłyszeć na przykład w koloraturowych rolach Angeliki w „Kopciuszku” albo Gildy w „Rigoletto”?

— Natura szczęśliwie „wypozażyła” mnie w rozległą skalę. W takiej sytuacji wykonywanie różnych partii nie tylko nie szkodzi, lecz uelastycznia głos; stanowi niejako formę jego „higieny”.

— Na ile śpiewak może wnieść do roli muzycznej — zawartej w partyturze — własną koncepcję interpretacyjną, własne „ja”?

— Na tyle, na ile pozwala mu autentyczna osobowość artystyczna. Oczywiście musi to być w zgodzie z partyturą, stylem muzycznym, epoką...

— Często artyści przygotowując partię posilają się nagraniami najwybitniejszych śpiewaków. A pani?

— Staram się tego nie robić. Grozi to podświadomą dążnością do ich „kopiowania”. Sięgam po płyty tylko dla skonfrontowania spraw techniczno-wokalnych. Często słucham jak interpretuje konkretny fragment moja ulubienica — Renata Tebaldi, po czym próbuję znaleźć własne rozwiązanie.

— Najpiękniejsza pani chwila, przeżycie na scenie?

— Było ich niemało. Ostatnio zdarzyły mi się takie niezapomniane spektakle w Tokio i w czasie niedawnego przedstawienia „Don Carlosa” w Warszawie z fantastycznym basem z nowojorskiej Metropolitan Opera — Bonaldo Giottini i najznakomitszymi partnerami polskimi. Ale najbardziej wzruszającą chwilę przeżyłam po jednym z przedstawień „Halki” na stołecznej scenie. Do garderoby wszedł mocno roztrzęsiony, wzruszony starszy pan mówiąc: „Widz pani, co pani ze mną zrobiła. Byłam Jontkiem dziesięć lat, tutaj w Warszawie, lecz takiej Halki nie słyszałam”. Nim opuściło mnie zaskoczenie, ten niezwykle gość wszedł i nawet nie wiem kto to był. Dla takich chwil warto poświęcić lata wyczerpujących ćwiczeń.

Rozmawiał
WOJCIECH NENTWIG

Repertuar Teatru Polskiego w Poznaniu układa się te raz cyklami. Pierwszy stanowi sztukę współczesną traktowaną jako owe lustro, w którym widz może zobaczyć samego siebie. Swoje wady, przywary, ulomności, przede wszystkim są to „Symfonia domowa”, „Ludzie energiczni”, „Dacza”. Drugi, to gorzka nieraz dyskusja o cechach narodowych Polaków zdefiniowanych przez historię. A więc w kategoriach publicystycznych pojmowana historia w „Ułanach”, „Czarnym romansie”, „Warszawiance”, no i teraz „Mochneckim”.

Szukanie w historii źródeł na rodowych mitów i archetypów współczesnego Polaka stało się jakąś obsesją teatralną Romana Kordzińskiego. Kiedy realizuje on sztukę współczesną stara się wyposażać aktorów w pełnię scenicznego życia. Nie unika prawdziwej psychologicznej postaci, nie boi się rodzajowości, realizmu. Kiedy jednak wchodzi w historię, zapomina z reguły o aktorze, o prawdziwej psychologicznej postaci. Pasjonuje go sama tylko sprawa, osnowa publicystyczna, historiozofia. Sądzę, że tak jest również w przypadku „Mochneckiego”. Choć nie jest to może tutaj tak bezdyskusyjne i przejrzyste.

Bohdan Urbanowski, autor sztuki o Mochneckim nie wyposażył bowiem bohaterów w pełnię życia. Nie dał swej sztuce określonej konstrukcji dramaturgicznej, nie stworzył wyrażenia zarysowanych od strony psychologicznej postaci. Jego również interesowała głównie historia i historiozofia. Można by więc przypuszczać, że w efekcie powstałby spektakl nieteatralny.

PLASTYKA

Codziennosc sztuką nobilitowana

Wydawać by się mogło, że malarstwo młodych wyczerpało już arsenall swych środków formalnych i możliwości. Obrazy ich stały się nabyt do siebie podobne. Różnica jest przede wszystkim treści literackiej i semantycznej i one to właśnie najwyżej chyba przemawiają do naszej wyobraźni. Nie środki formalne: sposoby i techniki obrazowania. Skonwencjonalizowane już, zuniwersalizowane.

Na tym tle właśnie, indywidualna wystawa malarstwa i rysunku Andrzeja Okieńczyca w poznańskiej galerii Arsenall, przynosi nam pewnego rodzaju zaskoczenie. To malarstwo rzeczywiście jest inne, nie obiegowe, nie spowszedniałe. Okieńczyca nie odkrywa w swym malarstwie nowych zjawisk i łdów. Okres wielkich odkryć i rewolucji w sztuce mamy już zresztą poza sobą i nic nie zdaje się obecnie wróżyć jego powrotu. Pokazuje nam on jednak naszą codzienną wizualność jak gdyby inaczej. Nie poprzez literaturę obrazu i nie przez przemawiające do naszej wyobraźni niezwykle zdarzenia i sytuacje. Inaczej także niż hiperrealiści swą przetworzoną reporterską fotografią. On stara się tą rzeczywistość własnymi oczyma zobaczyć, zarejestrować ołówkiem, przenieść na papier, na płótno.

Jak nazwać i zdefiniować ten rodzaj malarstwa? Mielibyśmy już nową figurację, mieliśmy nowy

realizm. Wydaje się, że mamy tutaj do czynienia z neoakademizmem. Skrajnie precyzyjny rysunek, światłocienie i modelunek. Studium aktu, draperii, martwej natury. Malarstwo zdominowane przez rysunek. Rysunek maksymalnie wierny wobec natury, zastępujący fotografię. Z dwóch jak gdyby elementów składają się te obrazy. Akademicki jest ich rysunek. Nieakademicki sam ich temat, przedmiot zainteresowania. Zwykła codzienność własnej pracowni, środowiska pracy, mieszkania. Fotorealisty niby to pokazują to samo, ale świat przez pryzmat migawkowego zdjęcia wygląda jednak inaczej. Jest bardziej sztuczny, pozbawiony kontekstu znaczeniowego, zobaczony jak gdyby w sposób przypadkowy. U Okieńczyca jest on inny. Bardziej uporządkowany i wyciszony, rozciągnięty w czasie, pogłębiony.

Na jednym z obrazów Okieńczyca oglądamy postać męską w północy w łazience przed lustrem. Mężczyzna się goli, lustro jest zaporowane. Przetartą ręką, aby lepiej zobaczyć swą twarz. Zarejestrowana została właśnie ta chwila, ale obraz mimo to osadzony jest w czasie. Interesujące jest to malarstwo. Codziennosc została tu jak gdyby obdanoizowana, uszlachetniona techniką, rzemiosłem, pracą.

O. B.

TEATR

O Polaku, Mochneckim

ny i mało aktorski. Niemniej jest to spektakl ważny. I to zarówno dla teatru, jak i dla dorobku twórczego tego reżysera.

„Mochnecki” w Teatrze Polskim, to jak gdyby kontynuacja „Warszawianki”. Ta sama epoka, te same sprawy. Polemika z typowymi dla dawnych Polaków problemami, sytuacjami i postawami. Ślepej romantycznej emocji i wyrozumowanego lojalizmu w imię nadrzędnych ogólnonarodowych korzyści. I on Mochnecki, poeta, filozof i z konieczności rewolucjonista, rozdarty między nimi. Świadom niebezpieczeństw, niechętny emocjom, kiedy decyduje się wreszcie na powstanie, chce walczyć bez półśrodków do końca. Nie poprzestaje na samym tylko romantycznym geście. Postać interesująca, na miarę wielkiego romantycznego dramatu, którego nie napisał nam jednak Urbanowski.

Aktorsko nie jest to spektakl olśniewający. Z dwóch głównych w sztuce postaci więcej wnoszą do tego spektaklu, wyślepiający tutaj gościnnie, dwójkę roli Nieznajomego, Joachim Łomża niż Wojciech Szlachetka w roli tytułowej. Przekonywującą aktorsko postać zaproponował nam w tym przedstawieniu Włodzimierz Kłopotki jako księżę Lubecki. A sam spektakl? Nie jest bynajmniej przedstawieniem dyskusyjnym, rozgrywającym się wyłącznie w warstwie



Na zdjęciu: Włodzimierz Kłopotki — Lubecki i Stanisław Raczkiwicz — Ludwik w jednej ze scen poznańskiego przedstawienia. Fot. — T. Tomaszewski

pełne zrozumienie i pomoc u scenografii, Zbigniewa Bednara wicza. Przede wszystkim jednak jest to interesująca myślowo sztuka. Wartościowy spektakl.

OLGIERD BŁĄŻEWICZ

Teatr Polski w Poznaniu: „Mochnecki — sny o Ojczyźnie”, Bohdana Urbanowskiego w reżyserii Romana Kordzińskiego i scenografii Zbigniewa Bednara. Muzyka: Tadeusza Woźniaka. Premiera 2 maja 1980.

Znamy na pamięć te wiersze z epilogu „Pana Tadeusza”:

*Kraje dzieciństwa, gdzie człowiek po świecie
biegi, jak po łące, a znał tylko kwiecie
miłe i piękne; jadowite rzucił,
ku pożytecznym oka nie odwrócił.*

Wędrówka w kraj lat dzieciennych staje się jakże często psychologiczną potrzebą i wyczerpującym zadaniem wielu pisarzy. „Życie twórcy pisarza — pisze Joseph Conrad we wstępie do swoich wspomnień — musi się często zasilac wspomnieniem i szukać rozmowy z cieniami”. Dzieciństwo rozumiane jest więc tutaj jako źródło siły i twórczej inspiracji. Pamięć o sobie, o własnym dzieciństwie wzmaga bowiem poczucie naszej tożsamości, daje nam tak konieczne zrozumienie związku, zachodzącego pomiędzy dorosłym i dzieckiem, między tym człowiekiem, którym byliśmy, którym pragniemy się stać i tym, którym jesteśmy. Władysław Jan Grabski w „Bliźnach dzieciństwa” podkreśla inny, równie ważny moment owego powrotu do „krajów dzieciństwa”: „wywyższalem się nad ziemię — pisze — odrywałem się od niej, zabawne, ale prawdziwe, dla chłopczyka zaleciała mi żywiołem, ruchliwa, wonna, kolorowa”. A właśnie dziecko, zdaniem tego pisarza, żyje bliżej natury, jest wręcz jej najpiękniejszym uosobieniem, podczas gdy człowiek dorosły zatracca ten bezpośredni, spontaniczny kontakt. „Inaczej zaczynamy — zauważa Juliusz Kadenda-Bandrowski w powieści „W cieniu zapomnianej olszyny” — inaczej kończyć nam wypadnie”, dlatego chociaż „być... głosem dziecka nie jest zaiste rzeczą nadzwyczajną, ale jest rzeczą wielką, gdy ten głos dziecka woła w obliczu ścian nieprzemierzanej tajemnicy”.

Trzeba przyznać, że trop wskazany przez Kadenda-Bandrowskiego, skłaniający do konfrontacji dzieciństwa z wiekiem dojrzałym, do przemyślenia dzieciennych wyobrażeń i młodzieńczych ideałów — do ich późniejszej realizacji, bywa niezwykle płodny w literaturze. Pozwala nie tylko rysować przeszłość i własny psychologiczny portret z okresu dojrzewania, lecz również osadzać dorosłych przenikliwymi i krytycznymi oczami dziecka.

SPOTKANIA Z KSIĄŻKĄ

Kraje dzieciństwa

Do takiej właśnie przejmującej lektury, przedstawiającej los człowieka w swoistym zawieszeniu pomiędzy dzieciństwem, młodością i wiekiem dojrzałym należy powieść Jurija Trifonowa pt. „Dom nad rzeką Moskwą” w przekładzie Ziemowita Fedekięgo (wydana przez „Czytelnik” w 1979 r.). Trifonow, snując wspomnienia z dzieciństwa i młodości swego bohatera, stawia szereg podstawowych problemów obyczajowych i etycznych, przeciwstawia prawosławie i szlachetność dziecka skorumpowanemu światu dorosłych, proponując przy okazji, aby dorośli byli w większym stopniu wierni samym sobie, własnym marzeniom i szczerym odruchom. Dlatego z gorącą stwierdza: „Zadnego z tych chłopaków nie ma już dziś na świecie. Ten poległ na wojnie, tamten zwyczajnie umarł, inny znów zaginął bez śladu. A niektórzy nawet żyją, ale stali się zupełnie innymi ludźmi. I gdyby tym innym ludziom uda-

ło się jakimś cudem spotkać się z tymi w barchanowych kaszulach i w tenisówkach, z tymi, co znikli, nie wiedzieliby, o czym z nimi rozmawiać”.

Równie ostrym oskarżeniem dorosłych, napisanym z pozycji dorastającej dziewczyny, jest książka Marii Jadwigi Łęczyckiej pt. „Listy Bożeny” (Wydawnictwo Poznańskie, 1980 r.). Rozwód, rodziców prowadzi tutaj do tragedii dziecka, określa całkowicie jego dalsze losy. Szkoda jednak, że bogaty materiał życiowy i wnikliwe obserwacje psychologiczne nie zostały przez pisarkę do końca przeobrażone w obraz literacki — nie uzależniony w tak znacznej mierze od doraźnej i doświadczonej jednostronnej publicystyki.

Toteż, aby nie ugrzęznąć w oskarżycielskiej pasji, z jaką mogłyby przeciwko nam wystąpić dzieci lub dziecko, którym sami byliśmy — doradzam lekturę niezwyklej, zabawnej i jednocześnie jadowitej powieści Richarda Hughesa pt. „Orkan na Jamajce”, która w przekładzie Ariadny Demkowskiej-Bohdanowicz ukazała się nakładem Książki i Wiedzy. Akcja powieści toczy się w epoce wiktoriańskiej na statku piratów, ale są to wyłącznie zewnętrzne perypetie, pozwalające pisarzowi powiedzieć wiele gorzkich prawd o naszych milusińskich, a może i o nas samych, jako że dzieci są tutaj o wiele okrutniejsze niż dorośli i na bezradni wręcz piraci, którzy je na swój statek porwali. Nic dziwnego, że odczytywano tę książkę bardzo różnie. Widziano w niej także satyrę na amoralność dorosłych i na porządek rzeczy przez nich ustalony. Świat dziecka należy bowiem organicznie do naszego świata, a świat dorosłych, jak słusznie zauważył Witold Gombrowicz, zawsze „podżyty jest dzieckiem”.

JÓZEF RATAJCZAK

WIELKOPOLSKA

Nie czuł się dobrze czcigodny kanonik poznański Zygmunt Łącki. Lata włożyły mu na grzbiet, ugłębły kręgosłup, skrzywiły nogi. Cóż, stary człowiek to jak stary wóz, rozklekotany, nie ma sposobu naprawy. Ale z tym należało się pogodzić, wola boża. Najdotkliwszy ból sprawił mu bratanek Jan. Sam dopomógł mu wdrapać się po ścianie kościelnej do równi mu godności. Sądził, że z latami się usatkuje, rozum nabierze, uszanuje dostojne miejsce przy biskupie. A on swoje.

Ileż to razy dowiadywał się od pacholka, że ksiądz Jan zamiast czas spędzać na modlitwach lub pobożnych rozmyślaniach, czy innej pożytecznej robotce, przesiaduje w karczmach przy dziesiątym miodu lub piwku, na niegodziwych a nawet nieobyczajnych rozmowach. Przywołał go do siebie. Miał do tego prawo, bo starszy i stryj, i upominał go po ojcowsku i z troską o zbawienie duszy. I co z tego?

Jak później doszło do jego uszu, znów przesiadywał w pociechu i zabawiał się, o zgrozo, w karty. Z Germanii czy Italii przywieźli je obwieście, co lubują się w takim próżnowaniu i okpiwaniu innych. Polubiła też grę szlachta, kupcy, rzemieślnicy, nawet czełdź i pospólstwo. Ponoć miłośnicie panujący król Zygmunt również grywał dla rozrywki, wielmoże także. Biskupi groblę chcieli położyć tym

namietnościami, bo już nawet zaczęły się czepiać stanu duchownego. Żebyś widział tych kartowników przy swojej grze z wypiekami na policzkach, owo głośne rzucanie kart treflowych i winnych z wyżnikami i niżnikami, jak je tam zowią.

Kiedyś kanonik poznański szukał po mieście swojego bra-

Westerny wielkopolskie

tanka. Znalazł go w karczmie przy Bramie Wodnej. Siedział w podłej kompanii, rechatując zgarbiał kupki kart do siebie. On z rodu Korzboków, sławnego z dzielności i pobożności, tak się postponował.

Bywało, że całe noce spędzał poza kanonik. Z jednej karczmy przenosił się do drugiej, upraszał do graczy, albo namawiał do gry. Jakże można było odmówić duchownej osobie i do tego kanonikowi? A kiedy było zbyt późno i karczmarz drzwi zamykał, przenosił się na kwatery i grał dalej.

Opamiętaj się! — stryj starał się nawrócić bratanek ze złej drogi — suknię kapłańską hańbisz!

Tyle to skutkowało, że od tego czasu bratanek w świeckim ubiorze wymykał się na miasto. Sądził, że nikt go nie pozna. Tymczasem miasto ra-

no już plotkowało, a największą ujadatę mieszczy. Nawet żacy z kolegium biskupa Jana Lubrańskiego o nim między sobą rozprawiali i palcem go pokazywali. Szeptano, że zły duch mu pomaga, bo jeśli prze-grywał, to tylko dla zachęty kompanów. Zasobni Jarocki i Grodzicki, postanowili dobrać się do jego trzosa i zle na tym wyszli. Sam Grodzicki 16 florenów, co było ogromną sumą, na jednym posiedzeniu stracił. Na pocieszenie otrzymał kanoniczne „Bóg zapłać”.

Przebrała się miara Janowej swawoli. Na kapitule generalnej 4 sierpnia 1522 roku kanonicy wygarnęli mu owo nieobyczajne zachowanie, walenie się po karczmach, kułotnienie się z plebem, okpiwanie i gorszenie oddanych mu pod opiekę owieczek. Stryj Zygmunt wówczas milczał. Nie mógł bronić, a oskarżyć nie goziło się, toć to przecież ta sama krew po dziadzie — świeć mu Panie Boże — panu na Kamieńcu. Roztrzęsiony, ze spuszczoną głową wrócił do siebie. Taki wstyd! Sędziwy kanonik zgasił w roku następnym, 1523. Ludzie mówili, że ze zgrzyoty.

Czy bratanek szedł z karcianej drogi, nie mówią dokumenty. Wiadomo tylko, że żył jeszcze 31 lat — pierwszy w Wielkopolsce znany z imienia i nazwiska nalogowy karcmarz. Jak na rodowicza Korzboków, licha to stawa.

JÓZEF PIEPRZYK

KARATE OPLACIŁO SIĘ

Właściciel restauracji na Manhattanie w Nowym Jorku, 62-letni Vincent Sardi, został napadnięty przez dwóch bandytów, uzbrojonych w noże. Restaurator błyskawicznie rozprawił się z bandytami. Policji nie pozostało nic innego tylko nałożyć napastnikom kajdanki.

Okazało się, że pan Sardi namiętnie uprawiał karate i był w tym sportcie prawdziwym mistrzem.

UWAŻAM NA NOGI

Najmniejszy sędzia piłkarski Anglii — Joey Shackleford, mierzy zaledwie 145 cm wzrostu. Ostatnio zrobiono mu zdjęcie, gdy daje surową reprymendę najwyższemu graczy Wyp Bityjskich, mierzącemu 206 cm, Clive Goddardowi. Widok był raczej komiczny, ale pan sędzia, który miał poczucie humoru, po-

miedzy WIERSZAMI

wiedział, „ponieważ jestem taki mały, mam podczas meczu doskonały przegląd nóg piłkarzy, a to przecież w piłce nożnej jest najważniejsze”.

KARA ZA PALENIE

Za to, że palił papierosy otrzymał o 10 procent mniejszą rentę pewien Szwajcar, który za chorował na serce i lekarze wydali mu zaświadczenie o niezdolności do pracy. Władze orzekły, że wprawdzie jest on chory, ale w dużej mierze przyczyniło się do tego palenie papierosów, a więc była w tym jego wina.

60 LAT HILTONÓW

Mineło 60 lat od chwili gdy

Konrad Hilton kupił matę gospodę w miejscowości Cisco w Tekasie (USA) i tym samym dał początek słynnym hotelom. Dzięki wielkiej oszczędności, Hilton przetrwał pomyślnie lata kryzysu gospodarczego w okresie międzywojennym. W 1974 roku miał 38 hoteli w USA oraz 54 w innych częściach świata.

SPÓR O HUMPHREY BOGARTA

Przed sądem w Los Angeles toczy się sprawa, jaką wytoczyła żona zmarłego słynnego amerykańskiego aktora Humphrey Bogarta przeciw producentowi filmowemu, Vincentowi Shermanowi. Kreśli on film, stanowiący biografię aktora, w którym ukazuje Bogarta jako wiecznie pijanego awanturnika.

Żona aktora — Laureen Bacall twierdzi, że jest to ordynarny fałsz, godzący w dobre imię jej męża.

Polsko-węgierska współpraca w Kosmosie

Uczni polscy z uwagą śledzą lot węgierskiego kosmonauty na stacji orbitalnej „Sallut-6”. Od wielu lat Polska współpracuje z Węgrami w badaniach kosmicznych. Wieksość prac badawczych w obu krajach prowadzona jest w programie „Interkosmos”. Węgierska aparatura naukowa stanowi często wraz z polskimi urządzeniami, wyposażenie rakiet „Wertikal” i satelitów; „Interkosmos”.

Centrum Badań Kosmicznych PAN współpracuje ściśle z węgierskimi placówkami naukowymi. Współpraca obejmuje m. in. badania jonosfery przy wykorzystaniu sygnałów radiowych z satelitów, prace z zakresu geodezji planetarnej, badania tzw. pływów, czyli okresowych odkształceń skorupy ziemskiej. Polskie obserwatoria astronomiczne i geofizyczne współpracują z podobnymi placówkami węgierskimi. Przeprowadza się m. in. pomiary lotu sztucznych satelitów metodą doplerowską — co wymaga współdziałania kilku stacji obserwacyjnych.

Prowadzone są także w międzynarodowej współpracy badania wyższych warstw atmosfery. Akademia Rolniczo-Tekniczna w Olsztynie prowadzi badania nad wpływem gęstości atmosfery na zmianę elementów orbity sztucznych satelitów, w pracach tych korzysta z pomocy węgierskiego obserwatorium w Baja. (PAP)

Zaniechano poszukiwań na zboczach St. Helens

Ekipy ratunkowe, które od czasu niedawnego wybuchu przeżywały zbocza wulkanu St. Helens w stanie Waszyngton, w czwartek przerwały dalsze poszukiwania. Uznano, że praktycznie nie ma już szans znalezienia ludzi, którzy ewentualnie przeżyli wybuch. W ciągu dwóch dni, bezpośrednio po erupcji wulkanu, uratowano łącznie 128 osób, a 58 oficjalnie uznano za zaginione. Bilans ofiar śmiertelnych wynosił jak dotąd 22 osoby. (PAP)

Dorośli dzieciom

Dokończenie ze str. 3
miątkarskiej „Postę” w Puszczykowie koło Poznania — je dyny chyba w Wielkopolsce wytwórca ubiorów dla lalek, całej masy drobiazgów, którymi najchętniej bawią się dzieci. Bo jak dotychczas pod dostatkiem w sklepach mamy wystrojonych lalek, które lubią chyba tylko producenci. Poszukiwane na rynku są też zabawki ze Spółdzielni „Pallas” w Gostyniu.

Potrzeby dzieci są ogromne, absorbują więc wiele ludzi i zakładów przemysłowych. Czego się jednak nie robi dla najmłodszych... Dzieciństwo powinno być najszczęśliwszym okresem życia. Kiedyś pytałem przedszkolaka, czy lubi być dzieckiem. Odpowiedział, że chciałby to już mieć za sobą i być dorosłym.

BARBARA GRZEGORZEWSKA

GO W PRASIE

W „ŻYCIU LITERACKIM” — Barbara Seidler w publikacji „Ostatnie sekundy tragicznego lotu” przedstawia łącznie z kronikarskim zapisem okoliczności marcowej katastrofy samolotu „Kopernik” w Warszawie.

W „POLITYCE” — Czesław Jaworski, profesor Politechniki Łódzkiej, w artykule „Moja wojna trzydziestoletnia” przedkłada argumenty na rzecz elektryfikacji kolei zamiast wyposażania jej w lokomotywy spalinowe.

W „TYGODNIKU KULTURALNYM” — prof. dr Jan Kostrzewski odpowiada na pytania, czy porównując Polskę z innymi kraja-

Dokument ONZ

Stanowisko krajów socjalistycznych w kwestii rozbrojenia

Przedstawicielstwo NRD w ONZ przekazało Komisji Rozbrojeniowej, w imieniu krajów socjalistycznych, dokument roboczy, przedstawiający stanowisko tych krajów w różnych aspektach wyścigu zbrojeń. W dokumencie znalazły odbicie wyniki odbytej niedawno narady Doradczego Komitetu Politycznego Państw — Stron Układu Warszawskiego.

Kraje socjalistyczne wychodzą z założenia, że szczególnie pilnym i ważnym zadaniem jest zaprzestanie wyścigu zbro-

jeń jądrowych oraz podjęcie w tej dziedzinie konkretnych kroków. Aby ruszyć z martwego punktu, należy działać w sposób lokalny, dążyć zarówno do rozwiązań globalnych, jak również do podejmowania postanowień w kwestiach wycinkowych.

Kraje socjalistyczne wypowiadają się za podejmowaniem praktycznych kroków w celu okiełznania wyścigu zbrojeń i jak najszybszego wznowienia rozmów w dziedzinie rozbrojenia. (PAP)

USA

Izba Reprezentantów odrzuciła projekt budżetu na rok 1981

Pomimo nacisków kół konserwatywnych oraz Pentagonu, Izba Reprezentantów Kongresu amerykańskiego odrzuciła w czwartek projekt budżetu federalnego na rok finansowy 1981, przewidyujący wydatkowanie rekordowej sumy 153,7 mld dolarów na cele militarne. Projekt przewidywał również znaczne ograniczenie dotacji na cele socjalne, w tym m. in. na pomoc dla ubogich i na walkę z bezrobociem.

W tej sytuacji projekt budżetu został ponownie przekazany mieszanej komisji przedstawicieli obu izb Kongresu, gdzie

podjęta zostanie próba wypracowania nowej wersji kompromisowej. Rysuje się jednak możliwość impasu ponieważ w Senacie wpływ ugrupowań konserwatywnych są o wiele większe i izba ta nie jest skłonna do rezygnacji z drastycznego zwiększenia wydatków woj-skowych.

Odrzucony projekt zamykał się sumą 613,8 mld dolarów i był pierwszym od 12 lat zrównoważonym budżetem, przewidyującym nawet pewną nadwyżkę dochodów nad wydatkami. (PAP)

Dywersyjna działalność RPA wobec Zimbabwe

W wywiadzie udzielonym brytyjskiej rozgłośni radiowej — BBC premier Robert Mugabe oznajmił, że Republika Południowej Afryki prowadzi szkolenie dywersyjnych grup, które mają dokonywać akcji sabotażowych na terytorium Zimbabwe. Grupy te są tworzone z osób przybyłych do RPA z Zimbabwe i zwolenników byłego reżimu rodyjskiego.

R. Mugabe poinformował, że część dywersantów przeniknęła już na terytorium Zimbabwe, próbując dokonywać sabotaży. Zapytany o powody zaangażowania władz RPA w działalność wroga Zimbabwe, Mugabe powiedział, że Pretoria nie pogodziła się ze zwycięstwem wyborczym jego partii i z jej kierowniczą rolą w administracji państwowej Zimbabwe. Zdaniem szefa rządu zimbabweńskiego, władze RPA opracowały plan, zmierzający do zmiany polityki tego kraju. (PAP)

Szczecin

Groźny pożar na statku

Pięć sekcji straży pożarnej, specjalistyczny holownik pożarniczy „Cyklop” uczestniczyło w akcji gaszenia pożaru na statku „Kapitan Maciejewicz” cumującym w Szczecinie przy Walech Chrobrego, a stanowiącym siedzibę miej-scowego Liceum Morskiego. Akcją prowadzoną była w trudnych warunkach; ogień wybuchł w pod-recznym magazynie gdzie znajdowały się m. in. farby, podreeczny sprzęt i obciążenie pomieszczenia — stołówkę i magazyn żywnościowy. Wobec wyjątkowo silnego natężenia dymu, do dyspozycji strażaków oddano specjalne aparaty tlenowe. Energiczna akcja straży pożarnej zapobiegła roz-przestrzenianiu się pożaru. Uczniowie liceum zostali ewakuowani ze statku.

Przyczyny i okoliczności powstania pożaru bada specjalna komisja (PAP)

Trwają krwawe starcia w Salwadorze

Każdego dnia w stolicy Salwadoru ginie wskutek działań prawicowych ugrupowań paramilitarnych przeciętnie 20 osób, a wiele innych znika bez wieści. Jednocześnie armia salwadorska od początku br. przeprowadziła ponad 150 operacji wojskowych przeciwko ludności wiejskiej, używając w akcjach samolotów, helikopterów, wozów pancernych, artylerii i miotaczy ognia. Informacje te

poдали w wywiadzie dla meksykańskiego dziennika „Excel-sior” dwaj przywódcy Ludowych Sił Wyzwoleńczych (FPL), występujący pod pseudonimami „Rene” i „Felix”.

Określili oni działania salwadorskiej junty jako swego rodzaju „wojnę specjalną”, której podstawowym elementem są masowe morderstwa, przemieszczanie ludności i terror. (PAP)

Wawrzewska w artykule „Papier jest cieżki” przedstawia historię wciąż zapóźnionej budowy Kombinatu Celulozowo-Papierniczego w Kwidzynie. Taka jest też jedna z przyczyn niedostatku papieru, z czym boryka się teraz nie tylko Polska.

W „PRZYJAŹNI” — Barbara Wachowicz opowiada o swoich podróżach tropem naszych romantyków po Litwie, Białorusi i Ukrainie.

W „MAGAZYNIE RODZINNYM” — rozmowa z przewodniczącą Krajowej Rady Kobiet Polskich i ZG Ligi Kobiet, Eugenią Kemparową — o roli ojca w rodzinie.

W „KULTURZE” — najkrótsza recenzja Lecha Zahorskiego o wyglądzie naszych osiedli mieszkaniowych: „Dlaczego panowie architekt robią takie brzydkie projekty? — Bo ładne wysyłamy na konkursy zagraniczne.

W „PANORAMIE” — Rożana

LEKTOR

HUMOR I SATYRA

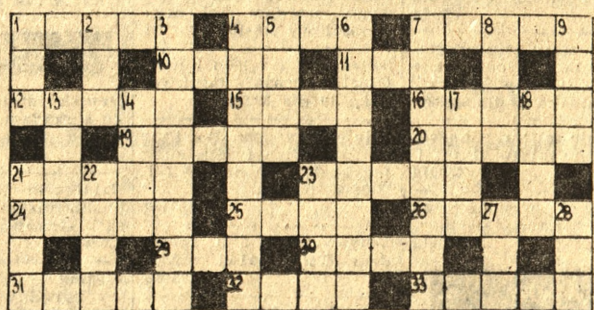


— Idiotekny pomysł wydzierżawiać mieszkanie właśnie nad swoim szefem...



— Zosiu, od jutra ty po znów będziesz karmił!

KRZYŻÓWKA nr 20



Poziomo: 1 — nie dla jarosza, 4 — w kartach lub w sukni, 7 — klej rybi, 10 — imię kompozytora „Tańca z szablami”, 11 — po jedynce, 12 — regularny żołnierz turecki, 15 — odkryty wagon kolejowy, 16 — stolica Nigerii, 19 — uczony z Miletu, 20 — góry w Etiopii lub miasto w Rumunii, 21 — folwarczny pracownik najemny zatrudniony głównie przy orce, 23 — służa do pisania, 24 — gatunek papugi, 25 — byk z trójkątem, 26 — muza poezji miłosnej, 29 — najdłuższa rzeka świata, 30 — kastrowany baran, 31 — dychawica, 32 — kuzynka mowy, 33 — zasila Kure.

Pionowo: 1 — płas, 2 — najwyższa karta, 3 — epopeja starożytna, 4 — epopeja fińska, 5 — judejski pasterz, prorok z Tekoa, 6 — niewolnica usługująca w haremie, 7 — kuzynka

kalafiora, 8 — przepływa przez Gryfice, 9 — długie, splecione włosy, 13 — pierwszy lotnik, syn Dedala, 14 — olejek różany, 17 — rzymski Eros, 18 — pseudonim piewcy Warszawy, 21 — wcielenie Wiszny, 22 — zachowanie zasad przyzwoitości, 23 — słyhać przy gwałtownym hamowaniu, 27 — postać z opery „Manru”, 28 — rzymska bogini obfitości, żona Saturna.

Oprac. Władysław Firlik

Na rozwiązanie niniejszej krzyżówki przesyłane wyłącznie na kartkach pocztowych z dopiskiem „Krzyżówka nr 20” czekamy do piątku 6 czerwca br. Wśród czytelników, którzy przesyła prawidłowe brzmienie hasła rozlosujemy 3 książki po 100 złotych. Nasz adres: „Głos Wielkopolski”, skrytka pocztowa 1074, kod 60-359 Poznań.

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI NR 18

Hasło brzmi: „Czy masz zdrowe płuca upewni cię badanie radiograficzne”. W wyniku losowania nagrody w postaci książek ufundowanych przez Społeczny Komitet Walki z Gruźlicą i Chorobami Płuc w Poznaniu otrzymują: Tadeusz Lewandowski, Poznań; Władysław Antoszak, Gniezno; Stanisław Bukryj, Poznań; Violetta Jurcenko, Konin Nagrody wysła pocztą Wielkopolska Księgarnia Wysyłkowa.

MAJ 31 Sobota	Anieli Petroneli
CZERWIEC 1 Niedziela	Jakuba Konrada
	Słońce: 4,38-21,03

TEATRY

WIELKI — sob. g. 18. Tryptyk: „Piaszcz”, „Siostra Angelika”, „Gianni Schicchi”; niedz. g. 17. „Kopciuszek”.

POLSKI — sob. g. 19. „Dacza”. NOWY — sob. g. 14. niedz. g. 11. „Kłonoj bracia”; SCENA NOWA — sob. niedz. g. 19.30. „Czas wiele zmienia”.

LALKI I AKTORA — sob. g. 17. niedz. g. 11. 17 przedstawienia zamknięte.

KABARET „TEY” — sob. g. 17. 20. „Na granicy”. KLUB ROZRYWKI „BROWAR” (Park Kaspzaka) — g. 21. Kabaret „Pod Spodem” i recital Wiesława Gołasa.

KINA

SOBOTA I NIEDZIELA

KDF MUZA — sob. g. 8, 10, 12.30, 17.30 seanse zamknięte, g. 15. „Teror Mechagodzilli” (jap. 12 l.), sob. niedz. g. 20. „Gorączka soboty nocny” (amer. 15 l.), niedz. g. 10, 12.30, 15. „Colargol i cudowna walizka” (pol. b.o.), g. 17.30 „Wyspa skarbów” (fr. 12 l.).

APOLLO — sob. g. 10, 12.30, niedz. g. 10, 12.30, 15. „Książę i żebrak” (panam. 12 l.), sob. g. 15. seanse zamknięte, sob. niedz. g. 17.30, 20. „Po drodze” (pol.-węg. 15 l.).

BALTYK — g. 10. „Jesienne dzwony” (radz. b.o.), g. 12.30, 15.30, 18.20. „Pierwsza miłość” (fr.-wł. 18 l.), g. 22.30 „Corleone” (wł. 18 l.).

GWIAZDA — sob. g. 10, niedz. g. 10, 12, 14 seanse zamknięte, sob. g. 12. „Spotkanie na Kaszpie” (radz. b.o.), g. 14, 16, 18, niedz. g. 16, 18. „Zemsta różowej pantery” (ang. 12 l.), sob. niedz. g. 20. „Dom pod czerwona latarnia” (węg. 18 l.).

JAGIELLONKA — niedz. g. 14.30 „Colargol zdobywa Kosmos” (pol. b.o.), g. 16, 18 „Konwój” (amer. 15 l.).

KOSMOS — sob. niedz. g. 17.30, 20. „Rój” (amer. 12 l.), niedz. g. 11. „Svenka i książę” (b.o.).

MALTA — g. 15.30 „Podróż kocha w butach” (jap. b.o.), g. 17, 19.30 „Lot nad kukulczym gniazdem” (amer. 18 l.).

MINIATURA — g. 15.30 „Podróż Sindbada do złotej krainy” (ang. b.o.), g. 17.30, 19.30 „Kung-fu” (pol. 15 l.).

OSIEDLE — g. 16 bajki, g. 17 „Trzej muszkieterowie” (panam. 12 l.), g. 19 „Romantyczna Angielka” (ang. 18 l.).

PANCERNA — sob. niedz. g. 17, 19.30 „Wysokie loty” (pol. 15 l.), niedz. g. 11 „Reksio w jesieni” (pol. b.o.).

RIALTO — sob. g. 10, 11.15, 15, 16.15, niedz. g. 12.30, 14.15, 15, 16.15 „Śnieżka i różyczka” (NRD b.o.), g. 17.30, 20, niedz. g. 10, 12.30, 20 „Ucieczka na Ateny” (ang. 15 l.).

RUSALKA (Swarzędz) — niedz. g. 15 „Cztery pancerni i pies” (pol. b.o.), g. 16.30, 19 „Zwolnienie warunkowe” (amer. 18 l.).

SŁOŃCE sala duża — g. 15.30, 17.30 „Bliźnięta spotykają trzeciego stopnia” (amer. 12 l.), g. 19.30 „Amator” (pol. 15 l.), sala mała — g. 16, 18 „Ślad rosołaka” (radz. b.o.).

TECZA — g. 15.30 „Mama” (rumuńsko-fr. b.o.), g. 17.30 „Mezyczyna w lodzie” (rum. 12 l.), g. 19.30 „Omen” (ang. 18 l.).

WCZASOWICZ (Puszczykowo) — sob. niedz. g. 14.45, 16.45 „Nieżyła Sarah” (ang. 12 l.), g. 18.45 „Nie strzelać do nauczyciela” (ka. nedyjski 15 l.), niedz. g. 13.45 „Wyprawa na wyspę” (pol. b.o.).

WILDA — g. 10, 12.30, 15.15, 17.30, 20 „Oczy i pasażer „Nostromo” (ang. 15 l.).

Zoo (stare) ul. Zwierzyniecka i (nowe) ul. Krańcowa — od g. 9 do zmroku.

DYŻURY

SZPITAL: SOBOTA — intern. chirurg, okulista — ul. Garbary 17; chirurg, dziecięca — ul. Krzywulicza 7; laryngologia, neurologia — ul. Przybyszewskiego 49; NIEDZIELA — intern. chirurg, laryngologia — ul. Mickiewicza 2; okulista, neurologia — ul. Walki Młodych 7.

SOBOTA I NIEDZIELA

Wojewódzka Stacja Pogotowia Ratunkowego w Poznaniu, ul. Chelmonskiego 20. Wypadki uliczne i zachorowania w miejscach publicznych z terenu Poznania — tel. 999; nagłe zachorowania w domu, tel. 66-00-66.

Podstacje (czynne całą dobę): Os. Piastowska 16, tel. 722-24; ul. Bukowa 1, tel. 32-12-81; Ugoły 16, tel. 20-54-31; Kościuszki 103, tel. 544-44; Swarzędz, ul. Wankowa, tel. 544-44 i 147-589; Luboń, pl. Wolności 6, tel. 544-44 i 130-399.

Centralny Ośrodek Informacji Poznańskiej Służby Zdrowia, ul. Marcinkowskiego 22 — czynny codziennie g. 7-22, tel. 989 — udziela informacji, porad lekarskich i prawnych, przyjmuje skargi, interwencje.

Telefon Zaufania 988, porady prawne tel. 523-51. Obie placówki czynne w dni powszednie g. 15.30-7.30, dni świąteczne — całą dobę.

Apteki tylko dyżury nocne: Dąbrowskiego 140/142, Główna 52, Koniczna 24, Dzierżyńskiego 319, Mickiewicza 22, Słowackiego paw. 104, Staroleśka 1, Głogowska 107/109, Os. Przyjaźni paw. 141, al. Marcinkowskiego 11 (całą dobę).

RADIO

SOBOTA — PROGRAM I: 6.00 — Sygnały dnia; 9.02 — Przemówienie Ministra Oświaty i Wychowania Krzysztofa Kruszyńskiego z okazji Święta Sportu Szkolnego oraz podsumowanie 4-letniej akcji „Sztafeta olimpijska Moskwa 80”; 9.07 Cztery pory roku; 10.55 Cztery pory roku; 12.25 Muzyka polska; 13.01 Z fonoteki Studia „Gama”; 13.20 Śpiewa B. Smith; 13.40 Kacik melomana; 14. Studio „Gama”; 16. Tu Jedynka; 17.30 Radiokurier; 18. Tu Jedynka d.c.; 18.33 Muz. rozrywk.; 19.15 Z poznańskich studiów; 19.30 Kiermaszowy antykwariat; 21.05 Gwiazdy jazzu; 21.35 Przy muzyce o sporcie; 22.30 Tu Radio Kierowców; 22.23 Muzyka rozrywkowa; 22.30 Halo Berlin — Halo Warszawa.

Wiadomości: 0.01, 1, 2, 3, 5, 9, 11, 12.05, 15, 19, 21, 22.

PROGRAM II: 7.35 Koncert poranny; 8.35 Dialogi i zbliżenia; 9.30 Teatr PR — „Ballada z dziełiny Wg starego służbowego notatnika”; 10.40 Sprawy codzienne; 11 K. chopinowski; 11.35 Public. między narodowa; 11.45 Muzyka spod strzechy; 12.03 Miniatury muzyczne; 12.25 J. Sibelius: Koncert skrzypcowy d-moll op. 47; 12.55 Śpiewam i gram — śpiewa U. Sipiński; 13. Magazyn wędkarski; 13.15 „Lily Pons śpiewa arie z oper Wolfganga Amadeusza Mozarta z tow. Ork. Symf. „Columbia”; 13.36 Z wsi i o wsi; 13.51 Spotkanie z folklorem; 14.10 Wieści, lepiej, nowocześnie; 14.30 Dla dzieci „Hamak”; 14.50 „Czata” — magazyn wojskowy; 15.05 Muz. Schuberta; 15.20 Po południu dziewcząt i chłopców; 16.10 „Przekrój muzyczny tygodnia”; 16.40 Czy znasz te książki?; 17. Z archiwum jazzu; 17.20 Pow. miesiaka; 17.40 Rep. i teatr; 17.50 „Pamiętny rajca”; 18. Muzyczne archiwum PR; 18.25 Pł. bisejty Studia „Gama”; 18.40 „Czas i ludzie”; 19 „Matysiakowie”; 19.30 Rep. pt. „Niedokończona kolekcja”; 20. Notatnik kulturalny; 20.15 Odwołanie fragm. recitalu N. Gutman i I. Sucherebskiej; 21.40 George Crumb: „Night of the four moods”; „Noc czterech księżyców”; 22 „Bawimy się jak dzieci”; 23. Historyczna seria „Columbi”; 23.35 Co słychać w świecie; 23.40 Muzyka.

Wiadomości: 4.30, 6.30, 7.30, 8.30, 11.30, 18.30, 21.30, 23.30.

PROGRAM III: 8.05 Za kierownicą; 8.40 Co kto lubi; 9 „Pantaleon i wizytantki” — pow.; 9.10 J. Żelazny; 9.15 Teatr; 9.20 Kolekcja muzyki polskiej; 10.35 Kiermasz płyt wytwórni Pantoni; 11 Pow. w wyd. dźwięku „Homo divus”; 11.30 Zespół gwiazd Eddie Condona; 12.05 W tonacji Trójki; 13.10 Pow. z rozrywką; 13.50 „Za ciemniemieniem w Grefley” — pow.; 14. Kompozytorski dziełom; 15.05 Kram z piosenkami; 15.30 Między wierszami — magazyn; 16.30 Gra W. Karolaki; 17.05 Muz. pczata UKF; 17.40 Gershwin gra Gershwin; 18.10 Polityka dla wszystkich; 18.30 Koncert jakiego nie było; 19. Posłuchaj warto...; 19.15 „W gaju” — gra zespołu Baszta; 19.35 Opera G. Donizetti; 19.50 „Lucja z Lammermooru”; 19.50 „Pantaleon i wizytantki” pow.; 20. Baw się razem z nami; 22.08 Gwiazda śledztwa wczoraj — K. Rogers; 22.15 „Uprowadzenie” — słuch.; 22.47 Ballady śpiewa Zanna Biczewska; 23. Nowe tomiki poetyckie — J. Harasymowicz-Bronisław; 23.05 Jam session w Trójce.

Wiadomości: 6.15, 7, 8, 10.30, 12, 15, 17, 19.30, 22.

PROGRAM IV: 8. Piosenki w Trzcińskiego; 8.10 Rozmowy o etyce; 8.25 A. Vivaldi: „Concerto A-dur na smyczki i basso continuo” (stereo); 8.35 Sport, nauka i technika; 8.55 Graj kapelo; 9. Mów 6 lat „Gdzie ten klucz”; 9.25 Piosenki i śmiech (stereo); 10. Dla kl. VII. VIII (wych. muz.); „Musical”; 10.30 Estrada przyjaźni; 11. Dla szkół średnich (wych. obywatelskie); „Co zostawimy młodszemu pokoleniu”; 11.30 W. A. Mozart: Sceny z „Wesela Figara” (stereo); 12.05 Czas dobrych gospodarzy; 12.25 Giełda płyt (stereo); 13. J. angielski; 13.20 Mam 6 lat „Gdzie ten klucz”; 13.40 Muz. rozrywk.; 13.50 Tu Studio Stereo; 14.45 „Indyjska raga”; 15.05 TPR Studio klasyczne — „Jak Peksa z Geslencem starościnie w zakopiańskim potoku wykopalni”; słuch.; 16.05 Kodeks i kierownica — Nie tylko w Warszawie; 16.25 Jutro zaczyna się tu sezon śpiewa K. Prokko; 16.30 „Rozmowy o wychowaniu”; Skąd przychodząmy, dokąd zmierzamy?; 16.40 Fejleton literacki J. Ratajczaka; 16.50 Para diokspres; 17 Stereo: Imię w piosence; 17.15 Aud. public pt. „Porównania”; 17.40 Rozmaitości kulturalne; 18 Stereo: Grająca Szafa; 18.25 Zapomniane kultury — gdy Morze Śródziemne zwano Thalassa; 18.55 Konkurs popularnonaukowy; 19 Czy znasz swoje prawo? — Odpowiedzi radiosłuchaczom n.t. pr. wa celnego i dewizowego; 19.15 J. francuski; 19.30 Studio Stereo zaprasza; 22.15 Radiowe portrety Polaków prof. K. Górski — historyk; 22.35 RTV Szkoła Średnia dla Pracujących — J. polski — sem. IV „Ślaczki i Judymowie”; 23.50 Virgil Fox gra na organach kościoła Reversida w Nowym Yorku.

Wiadomości: 6.40, 12, 15, 16, 22.55.

NIEDZIELA — PROGRAM I: 8 „Od ósmej do ósmej” — dwuna tygodniowy program public-rozrywkowy z udz. słuchaczy; 9.05 Magazyn Wojskowy; 10.30 Radiowy Teatr dla Dzieci; „Bleki wyspy” — cz. I; 12.05 „W samo południe”; 12.58 Inf. dla kierowców; 14.30 „W Jezioranach”; 15 Kon-

cert życzeń; 16.05 „Mały książę” — słuch.; 20 Koncert życzeń; 21.05 Mini-magazyn; 22 Telegramy muzyczne ze świata; 22.30 Moja audycja muz.; 23.05 Inf. sportowe; 23.15 Rewia piosenek; 23.45 Big Band Teatru Rozrywk. PR i TV.

Wiadomości: 0.01, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 13, 21, 23.

PROGRAM II: 7.35 Koncert poranny; 8 „Niedzielne spotkania” — program literacko-muz.; 12.05 Niedzielny poranek muzyczny dedykowany dzieciom; 13 Teatr PR: „Grube ryby”; 14.35 Piosenki i tance ludowe Włoch; 15 Radiowy Teatr dla Młodzieży; „Dwa mieszkanie i trzynast minut”; 15.45 Horoskop reklamowy; 16 Koncert chopinowski; 16.30 „Wizyty i podróże”; 18 Panorama wokalistyki polskiej; 18.35 Fel. publicystyki międzynarod.; 18.45 Moda i piosenka; 19 Recital R. Carra; 19.20 Studio Młodych; 20 Wieści artyst. i estrady i kabaretu; 21 Wojsko, strategia, obronność; 21.15 Piosenki żołnierskie; 21.30 Rozmaitości muzyczne; 22 Utwory Rossini; 22.30 Teatr Poezji — „Proza transyberyjskiej koleji”; 23 Z dzieł muzyki staropolskiej; 23.35 Public. międzynarod.; 23.40 Muzyka.

Wiadomości: 6.30, 7.30, 13.30, 23.30. PROGRAM III: 8 Nasze typy — przegląd audycji tygodnia; 8.35 Dzieciom śpiewają; 9 „Pantaleon i wizytantki” — odc. pow.; 9.10 Komu piosenka...; 9.30 W stronę kultury; 9.50 Pastisze zespołu Chałturnik; 10 60 minut na godzinę; 11 Pastisze zespołu Pasadena; 11.15 Niedzielną szkolną muzykę; 12 „Bakterie miały wygrać wojnę” — 2 odc.; 12.25 Muzyka z sal koncertowych; 13.20 Przeboje z nowych płyt; 14.05 Perystosk — przegląd wydarzeń tygodnia; 14.30 Muzyczne premiery Pr. III; 15 Rep. pt. „Wina i kawa”; 15.20 „Nie ma dokąd uciec” — nowa płyta zespołu Ufo; 15.30 „Wzrost życia” — słuch.; 16.25 Muzyczny spacer po Disneylandzie; 17 Zapraszamy do Trójki; 18 Muzyczny spacer po Disneylandzie; 19.30 Opera tygodnia — Gaetano Donizetti: „Lucja z Lammermooru”; 19.50 „Pantaleon i wizytantki” — odc. pow.; 20 Jazz piano forte; 20.40 „Gdzie są niedzisiejsze dzieci” — aud. powtórka; 21 Z tysiąca i jednej piosenki; 22.08 Gwiazda siedmiu wieczorów — Kenny Rogers; 22.15 Studio Teatralne Programu III — Thomas Stearns Eliot: „Maż stanu”; 23.25 „Noworocnińska suita” — Duke’a Ellingtona; 23.45 Między dniami a snem.

Wiadomości: 7, 8.30, 14, 22.

PROGRAM IV: 8.05 Niedzielne spotkania; 8.45 Melodie i piosenki dla dzieci; 10 Klub Młodych Młodszych Muzyki — Koncert dla dzieci z okazji MDD: „Piosenka, śmiech i miłość”; 11 Nurt ludowy w literaturze; 12.20 Muzyczny upominek — Tunezja; 12.35 Zgadnij, sprawdź, odpowiedź; 13.05 Teatr Klasyczny dla Młodzieży Szkolnej; „Jak Iwan Iwanowicz pokonał się z Iwanem Nikiforowiczem” — słuch.; 13 „Strofy, nutki, śmiechy”; 13.30 Koncert z gwiazdą — Bracia Osmond; 14.10 Dźwiękowe wiaściennictwa — Gdzie są cywilizacje?; 14.30 Muzyka rozrywkowa; 14.40 Muzyka z jednej płyty (stereo); 15 Teatr PR — Studio Stereof.; „Komedialna” — słuch. wg sztuki Apollina Nalecy-Korzeniowski; 16.05 Nie tylko przeboje; 17 Aud. dla dzieci; 17.30 Warszawski Tygodnik Dźwiękowy; 18 Stereo i w kolorze; Zespół Dziecięcy z Poniatołowej; 19.15 Radiolatarnia — program o najsłynniejszych osiągnięciach naukowo-technicznych w świecie; 19.45 „Trzy imiona dziewczyny” — słuch.; 20.15 G. Donizetti: „Corleone”; 20.45 „Córka pułku” (stereo); 22 Wielonopolski Kalendarz Sportowy; 22.19 Muzyka Luciano Berio (stereo); 22.45 Muzyka; 7, 12, 16, 22.55.

Muzea WYSTAWY

W poniedziałki i dni poświatki we wszystkich muzeach z wyjątkiem HISTORII MUZ. POZNANIA i RZEMIOSŁ ARTYSTYCZNYCH — są nieczynne.

ARCHEOLOGICZNE (ul. Wodna 37) — codziennie g. 10-16.

MUZEUM FORTU VII — g. 9-17, niedz. i św. g. 10-16.

HISTORIA MUZ. POZNANIA (St. Rynek) — g. 10-15, śr. i piat. g. 12-16, sob. i dni przedśw. i 5. VI zamknięte; „Wyzwolenie i odbudowa Poznania w dokumentach archiwalnych” 4. VI g. 12-15.

HISTORIA RUCHU ROBOTNICZEGO (St. Rynek 3) — g. 9-17, niedz. i św. 10-18; wystawa: „Ernst Thaelmann”.

INSTRUMENTOWY MUZYCZNY (St. Rynek) — g. 9-15, śr. i piat. g. 11-18, niedz. i św. g. 10-15, VI — nieczynne.

NARODOWE (al. Marcinkowskiego 9) — Galeria Malarstwa, Małarska Sztuki Średniowiecznej, Małarska Sztuki Polskiej, Polskiej Sztuki Współczesnej — g. 9-18, niedz. i św. g. 10-15 — „Prace pedagogów PWSSP”.

RZEMIOSŁ ARTYSTYCZNYCH — wł. czw. piat. g. 9-15, pon. śr. g. 12-18, niedz. i św. g. 10-15, sob. i dni przedśw. zamknięte; sob. g. 10-15 Wystawa „Rzemiosło i przemysł artystyczny 1840-1900 (do 31. V). Od 4. VI — wystawa tkaniny artystycznej Ulmki Lonna.

MUZEUM ŁOWIECTWA WIELKOPOLSKIEGO (w Uzarzewie) — g. 10-17.

MUZEUM b. obozu karno-sledczego 1943-45 w Zabikowie (ul. Niezłomnych 2) — g. 9-16, niedz. g. 10-16.

PTF (Paderewskiego 7) — Wystawa indywidualna Bronisławy Bak pt. „Akt i pejzaż” — do 7. VI.

BWA „Arsenal” (St. Rynek) — Malarstwo A. Okiniczka, rzeźba Z. Pawlickiej, „Światło dla Twojego mieszkania” — systemy oświetlenia W. Dreszera (do 1. VI).

OSIEDLOWY DOM KULTURY „Pod Lipami” (Os. Wielkiego Poż. dzierżka) — Galeria. Satyry, wystawa „Chodź na sex” — g. 15-20.

Praca

Zatrudnię blacharza - dekarza, renciste, ucznia, emeryta. Tel. 66-08-61. 33333g

Przyjmę kobiety do pracy w ogrodnictwie. Poznań, ul. Sławie 11, dojazd autobusem z Rataj. 33312g

Lakiernika do malowania natryskowego na cały lub pół etatu w warsztacie słarskim przyjmuję. Tel. 26-19-80, Ozimina 14 33274g

Przyjmę pracownika gospodarkę Kolarzewo, Szkolna 37, autobus 103 — Górczyzna 33254g

Dozorcę domu zatrudnię. Chwałkowskiego 20. 33258g

Przyjmę ślusarza narzędziowca oraz elektryka. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 33373g

Murarzy przyjmuję, praca stała, dobre wynagrodzenie. Zgłoszenia Osiedle Lecha 18 m. 48, po godz. 20. 33162g

Zatrudnię krawcową. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33165g

Przyjmę do szycia bluzki i spodnie chałupniczo. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33197g

Ucznia do zawodu lakiernictwa samochodowego — przyjmuję. Swarzędz, Kórnicka 25. 33198g

Zapiekuję się dzieckiem we własnym domu. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33221g

Stolarzy przyjmuję, zamieszkałych zakwateruję. Poznań-Staroleśka, ul. Żeglarska 53. 33240g

Pracowników przyjmuję. — Wysokie wynagrodzenie — akord, 5-dniowy tydzień pracy. Adamek, Mosina, Chopina 23. 33244g

Przyjmę panie do szycia — krawiectwo lekkie w Komornikach. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33073g

Przyjmę ślusarzy, mogą być emeryci, oraz uczniów. Warsztat, Janickiego 22. 33077g

Do szycia spodni zatrudnię, Ratajczak, ul. Grima 14. 33086g

Przyjmę murarzy, ul. Ludmiły 9 (pętla Miłostow). 33091g

Zapiekuję się małym dzieckiem godz. 8-14. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33150g

Przyjmę do pracy w ogrodnictwie mężczyzn, również emerytów Baranowo, Szamotulska 19 33151g

Zatrudnię krawcową do szycia w warsztacie Wiaćmość, tel. 32-98-89. 33152g

Kierowca I kat., długoltnia praktyka, wiek średni, podejmie prace. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 32876g

Repararka potrzebna. Głogowska 180. 32895g

Zatrudnię instalatora, możliwość mieszkania. Kubiński, Poznań, Lelewela 109. 32955g

Do warsztatu ślusarskiego przyjmę pomocnika z gotówką. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 32988g

Zatrudnię murarzy na stałe Jackowskiego 31 m. 1. 33007g

Murarzy i przyuczonych zatrudnię na stałe. Obornicka 328. 33011g

Korepetycje angielskiego, tłumaczenia tekstów Grabiak, tel. 714-03 33189g

Korepetycje z matematyki. Tel. 20-28-34, Dudziak 33241g

Asystent korepetycji matematyki, fizyki. Głaz Wyspiańskiego 10 m. 8. 33094g

Pracownik naukowy udziele korepetycji matematyki. Nowak, Palacza 18, tel. 660-251. 32961g

Kupno

Kupię różne dawne mone ty Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 33313g

Sadownicza kosiarkę rotacyjną do trawy opryskiwacz szklarniowy — napęd spalinyowy kupię tel. Swarzędz 137-447. 33233g

Bony PeKaO kupię, tel. 203-246 33232g

Kupię maszynę do wyścisywania swetrów oraz siebownię przemysłową, tel. 406-05 wieczorem 32997g

Fortepian, pianino kupię. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33282g

Kupię

Kupię stylowy stół Ludwika Filip. Tel. 67-27-41 lub oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 32946g

Sprzedaj

Praktykę L2, obiektyw sze rokocaty, rower Huragana, silnik 1.5 kW Tel. 67-27-41. 33159g

Kupię stylowy stół Ludwika Filip. Tel. 67-27-41 lub oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 32946g

Sprzedaj

Praktykę L2, obiektyw sze rokocaty, rower Huragana, silnik 1.5 kW Tel. 67-27-41. 33159g

Sprzedam maglownice elektryczną, produkcję radzieckiej Tel. 67-14-04. 33173g

Praca

Fuklenika do zakładu w Jeleniej Górze, przyjmie Zapewniam mieszkanie Po dwóch latach możliwość przejęcia zakładu Poznań, tel. 66-05-64. 34512g

Slusarz — spawacz chcący naprawić pracować potrzebny. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 34278g.

Przyjmę pracowników. Gospodarstwo rolne Chomęcice, Poznańska 22, autobus 103 — Górczyn. 32394g

Przyjmę mechanika sennych chodowych tel. 67-63-44. 32996g

Zatrudnię na stałe do 2 osób gospośkę uczciwą, czystą, warunki bardzo dobre, pokój. Wymagane referencje. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33296g.

Przyjmę akwizytora ze znajomością rynku i odbiorców na konfekcję damską lekką. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33297g.

Mężczyznę do rolnictwa przyjmie. Franciszek Serba Tanibórz koło Poznania, autobus 113 z Rataj. 33395g

Formierza — odlewnika oraz brzoźownika na dobrych warunkach przyjmie. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33422g.

Przyjmę slusarza — spawacza, ul. Górecka 164. 33427g

Pracownik — rencista z prawem jazdy potrzebny do pracy w piekarni. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33431g.

Czeladnik piekarski w do wolnym wymiarze godzin potrzebny, tel. 22-01-76 po godz. 15. 33438g

Potrzebna pilnie gospośka i pracownik z pełnym utrzymaniem. Gospodarstwo, Poznań, ul. Starościcka 184. 33856g

Pomoc domowa z zamieszkaniem przyjmie. Poznań, Os. Jagiellońskie 75 m. 4, tel. 753-55 od godz. 17. 33493g

Do gospodarstwa rolnego potrzebny pracownik (bez nalogów). Mieszkanie rodzinne. Winiarski, Mielec, ul. 44 koło Gniezna, tel. 72-88. 33469g

Uczeń-nica potrzebni. Zakład krawiecki Mostowa 5a. 33440g

Zatrudnię do szycia — krawiectwo lekkie. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33446g.

Uczennica lat 16 podejmie naukę fryzjerstwa. Wiedza: tel. 707-67. 33529g

Opiekunkę do dziecka za trudni. Osiedle Kraju Rad 15 m. 103. 33536g

Pracownia złotnicza zatrudni pracowników na dobrych warunkach. Górzów Wlkp., tel. 266-08. 33643g

Zatrudnię wykwalifikowaną krawcową — bielizniarę i uczennicę z kursu. Szymandera, Czerwonej Armii 27. 33553g

Uczennicę przyjmie. Górsze ciarstwo, Piekary 11. 33661g

Panią do prowadzenia domu w Bielsku — Bielizniarę do bardzo dobrych warunkach zatrudni (oddzielny pokój). Wiadomość: Wolsztynska 9, tel. 67-97-18. 34217g

Potrzebny kierowca młodszyci rencista, uczciwy i kulturalny (na „Flata”). Struś 8 m. 2. 34402g

Przyjmę kobietę do szycia toreb w warsztacie krawieckim oraz uczennicę. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 34408g.

Potrzebna kobieta do szycia w pracowni konfekcji lekkiej. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 34409g

Zatrudnię młodą panienkę tylko z prowincji do lekkich prac domowych, częściowo do handlu, dla pensja, wyżywienie, pokój, tel. 441-05 po godz. 15. 34265g

Nauka

Asystent matematyki u dziadka korepetycji. Łabędzi. Głogowska 81 m. 5. 33251g

Kupno

Prasę do gumy lub tworzywną kupię. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33504g.

Betoniarke, resztki materiałów budowlanych. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33513g.

Białe karakulowy czarny. Tel. 66-58-19. 33546g

Sprzedaję

Sadzonki chryzantem na kwiat cięty sprzedam. Ławica, ul. Perzycka 39. 33290g

Encyklopedię Powszechną PWN komplet 4 tomy oraz zestaw stereofoniczny „Meluzyna” wraz z głośnikami sprzedam tel. 22-03-50. 32357g

Sadzonki chryzantem wysokiej jakości sprzedaję Luboń - Zabikowo, ul. Stulecia przy ul. Nowiny. 32098g

Sadzonki chryzantem na kwiat cięty i doniczkowe oraz pomidorów sprzedam. Mieczysław Kłobus Suchy Las, ul. Strażacka 9. 32269g

Silnik Wartburga 353 użwany. Matejki 3 m. 3. 33509g

Plaszcz skórzany damski szczupła sylwetka sprzedam, tel. 22-08-29. 33559g

Zegary zabytkowe stojące (angielski i petersburski) sprzedam. Tel. 22-24-86. 34057g

Skórzany płaszcz damski, męska marynarka, kożuszek, skóry baranie, stereofoniczny radiomagnetofon japoński, kolowrotek. Tel. 20-12-24. 33599g

Encyklopedię Powszechną XIII tomów, oraz Atlas Polski sprzedam. Tel. 67-34-71, po godz. 20. 33525g

Sprzedam ciągnik C 40-11 Ireneusz Kustosz, Gierlatowo 41, gmina Krzywiz, woj. leszczyński. 33534g

Bony PeKaO sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33556g.

Kabinę Zuka po remoncie, nadwozie Warszawy 204 i części. Adam Szyzka, 63-030 Kostrzyn. 33544g

Sprzedam kamień polny na fundament. Tel. 723-24. 33705g

Sprzedam kombinezon Vistula, rozmiar obornika, ścinasz zielone „Orkan 2”, trawiarke rotacyjną, przetrząsacz, zgrabiarkę ciągnikową, przetrząsacz konny, prasę - zbieracz „Robot”, tunel foliowy 6x20 m. Roman Szukała Niewierz 112, 64-550 Duszniki Wlkp. 33315g

Namiot „Relaks 3” sprzedam. Tel. 430-59. 33186g

Wózki niemieckie sprzedam. Grobla 18 m. 7. 32924g

Springer - spaniele szczeniaki do championie międzynarodowym sprzedam. Leśniczówka Głusza, tel. Człopa 27, 78-630 Człopa woj. pilskie. 32929g

Szczeniaki rodowodowe ras doberman sprzedam. Tel. 66-01-85. 34421g

Szczeniaki owczarki niemieckie sprzedam. Nizina 16. 33047g

Sadzonki chryzantem na kwiat cięty sprzedam. Baranowo, ul. Spokojna 42. 33291g

Motocykl M-750 z koszem Poznań, Głogowska 173 m. 11. 33233g

Sprzedam nowy kłosek kwiaty — warzywa. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33286g.

Kury noskie, frutownik. Czerwona, Zielona 15, po południu. 33270g

2 piece c.o. typ RSW 200 produkowane w Elblągu używane i zimne, sprzedam. Tel. 437-31. 33310g

Przyjęcie campingową 126b, mało używaną sprzedam. Kostrzyn Wlkp. tel. 430. 33322g

Sprzedam każdą ilość obornika owczego z przemy i wełnę na koldry. Wiadomość tel. 20-74-64 od godz. 19. 33347g

Sprzedam cebulki frezji. Mosina, Kanałowa 4. 33374g

Stolarski, domowy kombinezon wielozadaniowy. Łęczyska 30, Os. Warszawskie. 33378g

Ciągnik C-360 nowy, rozrzątnik obornika dwuosobowy sprzedam. ul. Marchlewskiego 18a. 33358g

Sprzedam mały przenośny kłosek do sprzedaży kwiatów — lodów. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33397g.

Planino sprzedam. Lerao Wyspińskiego 12 m. 3, po południu. 34419g

Sprzedam C-955. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33390g.

Sprzedam sadzonki chryzantem wielokwiatowych na kwiat cięty oraz cebule superfrezji. Przemirowo, ul. Kościelna 27. 33399g

Sprzedam bulwy frezji super, Stróżyk Dymaczewo Nowe koło Mosiny. 33432g

Ciągnik C4011 sprzedam. Józef Andrzejczak Bodzyńsk 7 gmina Srem. 33448g

Sprzedam okazjynie cebule super frezji holenderskiej tel. 778-250. 33456g

Przyjęcie 0,7 t oraz za-czep sprzedam. Puszczyno wo Wczasowa 6. 33459g

Kombajn Blizon sprzedam. Przygości Wygoda 4, gmina Buk, woj. poznańskie. 33473g

Ciągnik C-355 dotarty - siewnik zawieszany, plug trzysobowy sprzedam. Zbigniew Konieczny Witol koło Stęszewa. 33482g

Ciągnik C-4011 w bardzo dobrym stanie i rozrzątnik obornika. Murowana Górska, ul. Rogozińska 44. 33489g

Wzmocniacz Vermona 60W, namiot 3-osobowy sprzedam. Tel. 33-20-99. 33490g

Sprzedam „Radmor”, „Daniel”, kolumny, płyty, kasety aerodynamiczne. Ul. Szamotulska 73 m. 9. 34053g

Bilard elektryczny Fliper prod. USA sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33506g.

Bony PeKaO. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33512g.

Maszynę do szycia wielozadaniową sprzedam, tel. 206-904. 33518g

Belki i pustaki stropowe DZ3, nadproża okienne, płyty korytkowe dachowe, kostki betonowe na mury piwniczne, pustaki żużlowe i kregi studziennic wykonuje w krótkich terminach Wytwórnia Przemysłowa Budowlanych Luboń 1, koło Poznania, ul. Świerczewskiego 10, tel. 130-410. 33382g

Sprzedam rewoiwerówkę RVA przelot 45 mm, spawarkę transformatorową nową, wiertarkę słupową. Górczyńska 25. 33650g

Tokarkę stołową sprzedam lub zamienię na prasę względnie balast. Tel. 33-33-84. 33665g

Sprzedam pilnię nową maszynę drzewiarczą dwupłytową austriacką. Poznań, ul. Polna 78 m. 10. 33645g

Przyjęcie campingową zachodnią z pełnym wyposażeniem oraz przyjęciem N 126 BX eksportową z najazdowym hamulcem, lodówką, przedślonkiem sprzedam. Poznań, Jerzego 9a m. 6. 33724g

Samochody

Flata 125p, 1500, kość słoniowa, rocznik 1978, przebieg 50000 sprzedam, tel. 678-825. 33739gpr

Skodę 100 S sprzedam. Poznań, Trybunałowa 24. 33649g

Sprzedam Zastawę 1100p, rocznik 1978, biała, stan idealny, Murowana Górska, ul. Rogozińska 2. 33899g

Flata 125p, 1978 sprzedam. Tel. 555-45. 33663g

Sprzedam okazjynie Starę skrzyniowego wywrotkę na ropę, Kolasiński Poznań — Świerczewo, Kulińskiego 31. 33276g

Flata 125p rocznik 1978, sprzedam. Hubert Dekert, Wolsztyn, ul. Dr. Koźba 52, tel. 556. 33584g

Flata 125p rok produkcji 1974 sprzedam. Wojciech Kędzia, Nalek Wielki koło Wolsztyna. Telefon Wolsztyn 25-41. 33585g

Poloneza nowego sprzedam. Płewiska, Andrzejewskiego 31. 33599g

Sprzedam nową „Pragę” z kompletnym sprzętem do wywozki drewna długiego z lasu. Janusz Lasik, Poznań, ul. Promienista 92 m. 3. 33628g

Mikrusa sprzedam. Tel. 67-31-25. 33528g

Flata 126 — 1980 sprzedam. Parking Hotel Polonez. 33367g

Okazjynie sprzedam Wartburga 353, Dąbrowskiego 58 — Parking. 33390g

Sprzedam tanio Wolgę M-21, Wartburga 312 kombi. Galileusza 6a m. 30. 33718g

Flata MR (konie 1976) sprzedam. Dąbrowskiego 3 m. 2. 34525g

Tarpana kupię Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33349g.

Sprzedam Audi 100 LS, rocznik 1978. Tel. 407-18 po godz. 16. 33388g

Sprzedam Warszawę z przyzępką. Mosina ul. Zazienna 5. 33393g

Sprzedam Zastawę 1100p, lipiec 1979. Pławiska, Zytlińska 4. 34164g

Poloneza nowego sprzedam lub zamienię na inny nowy. Bartłomiej 2. 33408g

Ostatnie Super sprzedam. Poznań, Dąbrowskiego 70a m. 27. 33247g

Fabrycznie nowego Flata 125p 1500 koral sprzedam. Poznań, Jawornicka 11 B m. 40. 33502g

Po powrocie z zagranicy kupię Zaporozca. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33514g.

Samochód Rekord D, rocznik 1974 sprzedam. Tel. 727-95. 33667g

Zuka górnozaworowego, rocznik 1968 sprzedam. Marek Janaszak, Witkowo, Strzałkowska 20. 33072g

Wartburga 1000 sprzedam. Tel. 67-95-72. 33563g

Volkswagena „Golf” GLS eksportowe wydanie sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 34207g

Alfę Romeo, srebrny metalik 5 biegów, ekonomiczny, zdecydowanie sprzedam. Tel. 20-78-89. 34259g

Flata 125p rocznik 1979/80 kupię. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 34303g

Renaulta 4T o ładowności 400 kg sprzedam. Kasztanowska 47. 34395g

Lokale

Swarzędzi M-4 własność we sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33562g.

Pokoju nieumeblowanego poszukuje samotny pracujący. Tel. 400-13. 34252g

Kawalerki do wynajęcia poszukuję. Tel. 33-26-78. 33581g

Młode małżeństwo poszukuje mieszkania w Sreminie. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33598g

Opole! Kwaterunkowe trzypokojowe, 1 ptr. zamienię na mniejsze w Poznaniu. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33592g

Kupię własnościowe M-2 najchętniej Osiedle USO. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33531g.

Wynajmę pokój panienkom. Górczyn, Głazowa 23. 33871g

Ważne w dzierżawę po mieszkaniu warsztatowe Poznań i okolice. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 33660g.

Sprzedam sklep 1001 drobiazgów. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33759g

Pilnie poszukuję niepełnego pokoju. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33782g.

Nieruchomości

Duży dom z ogrodem, za budowania gospodarstwa w okolicy Wrocławia, nadające się na hodowlę lub ogrodnictwo sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 34469g.

Ważne w dzierżawę do 1 ha ziemi uprawnej. Tel. 207-582 rano. 33508g

Sprzedam dom jednorodzinny z ogrodem 0,36 ha w Sreminie - Psarskie 5. Wiadomość: Rawicz, Miłkołowiczka 12b m. 17. 33721g

Szczepankowo! Działkę 3000 m² z prawem zabudowy, domkiem gospodarczym typu mieszkalnego sprzedam. Dąbrowskiego 30c m. 17, wieczorem. 34171g

Sprzedam działkę zadrewnioną Poznań - Czapury, teren rekreacyjny, warunki idealne do produkcji rzemieślniczej lub ogrodniczej z domkiem fińskim. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 34208g

Dworek, pełny komfort, stawy karpiove, las, nad rzeką, 50 km od Poznania, sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 32433g.

AGNIESZKI JEDRZEJCZAK

z domu Drajer

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 14 na Miłostowie.

W smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Małachowskiego 8 m. 8, dawniej Michał 39/41F m. 8. 34429g

† Dnia 29 maja 1980 roku zasnęła w Bogu, nasza najdroższa matka, teściowa, babcia i prababcia, przeżywszy lat 90, śp.

ZOFIA CHALUPKA

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 15.10 na cmentarzu jumińskim.

W smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Wypiańskiego 12 m. 12. 34439g

Wszystkim Krewnym, Współpracownikom, Dyrekcji, Radzie Zakładowej i Współpracownikom Teatru Wielkiego im. St. Matuszki w Poznaniu, Dyrekcji Egzekutywie POP, Radzie Zakładowej i Współpracownikom „Eltor” w Poznaniu, Radzie Oddziału, Dyrekcji, Radzie Zakładowej i Działaczom „Społem” WSS Oddział Handlu Detalicznego w Poznaniu, Kierownikowi i Pracownikom Oddziału Zarządu Głównego Związku Pracowników Rolnych, Związkowej Radzie Przedsiębiorstw przy Zjednoczeniu Technicznej Obsługi Rolnictwa w Poznaniu — Wszystkim, którzy okazali dużo serca i służyli pomocą w ciężkich dla nas chwilach w związku ze śmiercią naszej żony i matki

WANDY MARIANOWSKIEJ

uczestniczyli w uroczystościach pogrzebowych

składają

SERDECZNE PODZIĘKOWANIA

34112g

maż z synami

Wszystkim, którzy wzięli udział w uroczystościach pogrzebowych, śp.

MARI SIERŻEŃSKIEJ

WYRAZY PODZIĘKOWANIA

składają

32640g

CÓRKI

Wszystkim, którzy brali udział w ostatnim pożegnaniu naszego kochanego męża i tatusia śp.

WŁODZIMIERZA NIEMIERA

oraz Przyjaciółom i Współpracownikom za okazaną pomoc i współczucie oraz złożone wieńce i kwiaty

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składają

żona z dziećmi

33536g

† Dnia 29 maja 1980 roku zmarła opatrzona Sakramentami św., nasza najdroższa matka, teściowa, babcia i prababcia, przeżywszy lat 85

MARIA SZYMKOWIAK

Msza św. żałobna odprawiona zostanie w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 12.30 w kaplicy cmentarnej w Skórzewie, po czym pogrzeb.

W smutku pogrążona

RODZINA

Flewiska, Fabianowska 6. 34428g

† Dnia 30 maja 1980 roku zasnęł w Panu, śp.

WOJCIECH CHLEBOWSKI

Msza św. odprawiona zostanie w niedzielę, 1 czerwca br. o godz. 15 w kościele św. Rocha w Krotoszynie, po czym pogrzeb.

W imieniu rodziny

syn ks. Antoni Chlebowski

Krotoszyn, Gostyń. 34457g

† Dnia 29 maja 1980 roku zakończył swe pełne poświęcenie i ofiarności życia, mój jedyny i najukochańszy mąż, nasz drogi i ukochany ojciec, dziadek, teść i brat, przeżywszy lat 75, śp.

JULIAN SCHIER

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, 31 bm. o godz. 15.30 na cmentarzu parafialnym w Kicinie.

W głębokim żalu pogrążona

żona z rodziną

1340-U3

† Dnia 28 maja 1980 r. po 86 latach życia, zmarła, opatrzona Sakramentami św., nasza najlepsza przyjaciółka

AGNIESZKA ŚWIERKOWSKA

primo voto Leszczyńska

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 11.00 na cmentarzu górczyńskim.

W smutku pozostaje

syn z rodziną

34450g

† Dnia 28 maja 1980 r. zginął tragicznie w wieku 36 lat nasz najdroższy mąż, tatus, brat, szwagier zięć, wujek, śp.

JAN JAKUBOWSKI

Wyprowadzenie zwłok w niedzielę, dnia 1 czerwca br. o godz. 13.00 z kaplicy w Pamiętkowie. Pogrzeb na cmentarzu w Cerekwicy.

W smutku pogrążona

żona z córką i rodziną

Pamiętkowo. 34509g

† Dnia 30 maja 1980 r. zmarł mój ukochany mąż, nasz ukochany ojciec, teść i dziadek, przeżywszy lat 76, śp.

WŁADYSŁAW ANIOŁ

Pogrzeb odbędzie się w niedzielę, dnia 1 czerwca br. o godz. 14.00 w Lwówku Wlkp.

W głębokim smutku pogrążona

żona z rodziną

Iwówek Wlkp., Pniewska 30. 34486g

Zakładowi Pracy, Przyjaciółom, Organizacjom oraz Wszystkim, którzy wzięli udział w pogrzebie w Granowie, śp.

STANISŁAWA STRYKOWSKIEGO

za złożone wieńce i kwiaty

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składają

żona z rodziną

33387g

† Dnia 29 maja 1980 roku po długich i ciężkich cierpieniach, namaszczone Olejami św. odezła od nas na zawsze, przeżywszy lat 66, pełna poświęcenia i dobroci, nasza najukochańsza i niezapomniana mamusia, teściowa, córka, babcia i prababcia, śp.

JADWIGA SZUBERT

z domu Jakubowska

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 2 czerwca o godz. 12.00 na cmentarzu miłostowskim.

W smutku pogrążona

rodzina

Ul. Słupiecka 2. 1339-U3

† Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 30 maja 1980 r. zmarła nagle w wieku 70 lat, nasza najukochańsza matka, teściowa, niezapomniana babunia, droga siostra, kuzynka, bratowa i ciocia

MARTA KOWALSKA

z domu Mill

Człowiek wielkiego serca i poświęcenia.

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 16.00 na cmentarzu komunalnym w Kościelnie.

Córki z rodzinami i syn

Kościelnia, Os. Waryńskiego 15 m. 9. 34483g

Wszystkim, którzy wzięli udział w ostatnim pożegnaniu, śp.

HELENY KRÜGER

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składają

maż z rodziną

33796g

Ważne w dzierżawę po mieszkaniu warsztatowe Poznań i okolice. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 33660g.

Sprzedam sklep 1001 drobiazgów. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33759g

Pilnie poszukuję niepełnego pokoju. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33782g.

Nieruchomości

Duży dom z ogrodem, za budowania gospodarstwa w okolicy Wrocławia, nadające się na hodowlę lub ogrodnictwo sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 34469g.

Ważne w dzierżawę do 1 ha ziemi uprawnej. Tel. 207-582 rano. 33508g

Sprzedam dom jednorodzinny z ogrodem 0,36 ha w Sreminie - Psarskie 5. Wiadomość: Rawicz, Miłkołowiczka 12b m. 17. 33721g

Szczepankowo! Działkę 3000 m² z prawem zabudowy, domkiem gospodarczym typu mieszkalnego sprzedam. Dąbrowskiego 30c m. 17, wieczorem. 34171g

Sprzedam działkę zadrewnioną Poznań - Czapury, teren rekreacyjny, warunki idealne do produkcji rzemieślniczej lub ogrodniczej z domkiem fińskim. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 34208g

Dworek, pełny komfort, stawy karpiove, las, nad rzeką, 50 km od Poznania, sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 32433g.

AGNIESZKI JEDRZEJCZAK

z domu Drajer

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 14 na Miłostowie.

W smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Małachowskiego 8 m. 8, dawniej Michał 39/41F m. 8. 34429g

† Dnia 29 maja 1980 roku zasnęła w Bogu, nasza najdroższa matka, teściowa, babcia i prababcia, przeżywszy lat 90, śp.

ZOFIA CHALUPKA

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 15.10 na cmentarzu jumińskim.

W smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Wypiańskiego 12 m. 12. 34439g

Wszystkim Krewnym, Współpracownikom, Dyrekcji, Radzie Zakładowej i Współpracownikom Teatru Wielkiego im. St. Matuszki w Poznaniu, Dyrekcji Egzekutywie POP, Radzie Zakładowej i Współpracownikom „Eltor” w Poznaniu, Radzie Oddziału, Dyrekcji, Radzie Zakładowej i Działaczom „Społem” WSS Oddział Handlu Detalicznego w Poznaniu, Kierownikowi i Pracownikom Oddziału Zarządu Głównego Związku Pracowników Rolnych, Związkowej Radzie Przedsiębiorstw przy Zjednoczeniu Technicznej Obsługi Rolnictwa w Poznaniu — Wszystkim, którzy okazali dużo serca i służyli pomocą w ciężkich dla nas chwilach w związku ze śmiercią naszej żony i matki

WANDY MARIANOWSKIEJ

uczestniczyli w uroczystościach pogrzebowych

składają

SERDECZNE PODZIĘKOWANIA

34112g

maż z synami

Wszystkim, którzy wzięli udział w uroczystościach pogrzebowych, śp.

MARI SIERŻEŃSKIEJ

WYRAZY PODZIĘKOWANIA

składają

32640g

CÓRKI

Wszystkim, którzy brali udział w ostatnim pożegnaniu naszego kochanego męża i tatusia śp.

WŁODZIMIERZA NIEMIERA

oraz Przyjaciółom i Współpracownikom za okazaną pomoc i współczucie oraz złożone wieńce i kwiaty

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składają

żona z dziećmi

33536g

† Dnia 29 maja 1980 roku zmarła opatrzona Sakramentami św., nasza najdroższa matka, teściowa, babcia i prababcia, przeżywszy lat 85

MARIA SZYMKOWIAK

Msza św. żałobna odprawiona zostanie w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 12.30 w kaplicy cmentarnej w Skórzewie, po czym pogrzeb.

W smutku pogrążona

RODZINA

Flewiska, Fabianowska 6. 34428g

† Dnia 30 maja 1980 roku zasnęł w Panu, śp.

WOJCIECH CHLEBOWSKI

Msza św. odprawiona zostanie w niedzielę, 1 czerwca br. o godz. 15 w kościele św. Rocha w Krotoszynie, po czym pogrzeb.

W imieniu rodziny

syn ks. Antoni Chlebowski

Krotoszyn, Gostyń. 34457g

† Dnia 29 maja 1980 roku zakończył swe pełne poświęcenie i ofiarności życia, mój jedyny i najukochańszy mąż, nasz drogi i ukochany ojciec, dziadek, teść i brat, przeżywszy lat 75, śp.

JULIAN SCHIER

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, 31 bm. o godz. 15.30 na cmentarzu parafialnym w Kicinie.

W głębokim żalu pogrążona

żona z rodziną

1340-U3

† Dnia 28 maja 1980 r. po 86 latach życia, zmarła, opatrzona Sakramentami św., nasza najlepsza przyjaciółka

AGNIESZKA ŚWIERKOWSKA

primo voto Leszczyńska

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 11.00 na cmentarzu górczyńskim.

W smutku pozostaje

syn z rodziną

34450g

† Dnia 28 maja 1980 r. zginął tragicznie w wieku 36 lat nasz najdroższy mąż, tatus, brat, szwagier zięć, wujek, śp.

JAN JAKUBOWSKI

Wyprowadzenie zwłok w niedzielę, dnia 1 czerwca br. o godz. 13.00 z kaplicy w Pamiętkowie. Pogrzeb na cmentarzu w Cerekwicy.

W smutku pogrążona

żona z córką i rodziną

Pamiętkowo. 34509g

† Dnia 30 maja 1980 r. zmarł mój ukochany mąż, nasz ukochany ojciec, teść i dziadek, przeżywszy lat 76, śp.

WŁADYSŁAW ANIOŁ

Pogrzeb odbędzie się w niedzielę, dnia 1 czerwca br. o godz. 14.00 w Lwówku Wlkp.

W głębokim smutku pogrążona

żona z rodziną

Iwówek Wlkp., Pniewska 30. 34486g

Zakładowi Pracy, Przyjaciółom, Organizacjom oraz Wszystkim, którzy wzięli udział w pogrzebie w Granowie, śp.

STANISŁAWA STRYKOWSKIEGO

za złożone wieńce i kwiaty

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składają

żona z rodziną

33387g

† Dnia 29 maja 1980 roku po długich i ciężkich cierpieniach, namaszczone Olejami św. odezła od nas na zawsze, przeżywszy lat 66, pełna poświęcenia i dobroci, nasza najukochańsza i niezapomniana mamusia, teściowa, córka, babcia i prababcia, śp.

JADWIGA SZUBERT

z domu Jakubowska

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 2 czerwca o godz. 12.00 na cmentarzu miłostowskim.

W smutku pogrążona

rodzina

Ul. Słupiecka 2. 1339-U3

† Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 30 maja 1980 r. zmarła nagle w wieku 70 lat, nasza najukochańsza matka, teściowa, niezapomniana babunia, droga siostra, kuzynka, bratowa i ciocia

MARTA KOWALSKA

z domu Mill

Człowiek wielkiego serca i poświęcenia.

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 16.00 na cmentarzu komunalnym w Kościelnie.

Córki z rodzinami i syn

Kościelnia, Os. Waryńskiego 15 m. 9. 34483g

Wszystkim, którzy wzięli udział w ostatnim pożegnaniu, śp.

HELENY KRÜGER

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składają

maż z rodziną

33796g

Ważne w dzierżawę po mieszkaniu warsztatowe Poznań i okolice. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 33660g.

Sprzedam sklep 1001 drobiazgów. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33759g

Pilnie poszukuję niepełnego pokoju. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 33782g.

Nieruchomości

Duży dom z ogrodem, za budowania gospodarstwa w okolicy Wrocławia, nadające się na hodowlę lub ogrodnictwo sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 34469g.

Ważne w dzierżawę do 1 ha ziemi uprawnej. Tel. 207-582 rano. 33508g

Sprzedam dom jednorodzinny z ogrodem 0,36 ha w Sreminie - Psarskie 5. Wiadomość: Rawicz, Miłkołowiczka 12b m. 17. 33721g

Szczepankowo! Działkę 3000 m² z prawem zabudowy, domkiem gospodarczym typu mieszkalnego sprzedam. Dąbrowskiego 30c m. 17, wieczorem. 34171g

Sprzedam działkę zadrewnioną Poznań - Czapury, teren rekreacyjny, warunki idealne do produkcji rzemieślniczej lub ogrodniczej z domkiem fińskim. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19, dla 34208g

Dworek, pełny komfort, stawy karpiove, las, nad rzeką, 50 km od Poznania, sprzedam. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 32433g.

AGNIESZKI JEDRZEJCZAK

z domu Drajer

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 14 na Miłostowie.

W smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Małachowskiego 8 m. 8, dawniej Michał 39/41F m. 8. 34429g

† Dnia 29 maja 1980 roku zasnęła w Bogu, nasza najdroższa matka, teściowa, babcia i prababcia, przeżywszy lat 90, śp.

ZOFIA CHALUPKA

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 2 czerwca br. o godz. 15.10 na cmentarzu jumińskim.

W smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Wypiańskiego 12 m. 12. 34439g

Wszystkim Krewnym, Współpracownikom, Dyrekcji, Radzie Zakładowej i Współpracownikom Teatru Wielkiego im. St. Matuszki w Poznaniu, Dyrekcji Egzekutywie POP, Radzie Zakładowej i Współpracownikom „Eltor” w Poznaniu, Radzie Oddziału, Dyrekcji, Radzie Zakładowej i Działaczom „Społem” WSS Oddział Handlu Detalicznego w Poznaniu, Kierownikowi i Pracownikom Oddziału Zarządu Głównego Związku Pracowników Rolnych, Związkowej Radzie Przedsiębiorstw przy Zjednoczeniu Technicznej Obsługi Rolnictwa w Poznaniu — Wszystkim, którzy okazali dużo serca i służyli pomocą w ciężkich dla nas chwilach w związku ze śmiercią naszej żony i matki

WANDY MARIANOWSKIEJ

uczestniczyli w uroczystościach pogrzebowych

składają

SERDECZNE POD



Sobota 31 V

PROGRAM I

14.50 — Radzimy rolnikom (kol.);
15.00 — „Frontowi zwiadowcy” —

wojskowy program historyczny;
15.30 — Obiektyw;
15.50 — Dziennik (kol.);
16.05 — „Szczepny wspomnienia” — „Partia — dziś sukces” — program rozrywkowy (kol.);
16.55 — „Gwiazdobiór” — Rudolf Valentino (kol.);
17.40 — Studio Telewizji Młodych (kol.);
18.00 — I liga piłki nożnej (kol.);
18.30 — Dobranoc (kol.);
19.00 — „Bractwo żelaznej szekli” (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Pogoda dla bogaczy” —

ex. 2, ede. 3 amer. filmu fabularnego (kol.);
21.05 — „Kaprys Studia Gama”, wyst.: Bogdan Łazuka, Tadeusz Drożdża, Krystyna Sienkiewicz, Kazimierz Wichniarz i in (kol.);
22.20 — „Blisko i daleko” — program publicystyczny (kol.);
22.50 — Dziennik (kol.);
23.05 — Kino Nocne „Gringo” — włoski film fabularny (western) (kol.);

PROGRAM II

15.30 — Dla dzieci — „Cudaczek” (kol.);
16.00 — „Król i królowa” —

— czeski film fab. (kol.);
17.20 — „Młodość w czerni” film fabularny TV węgierskiej (historyczno-przygodowy), ode VII pt. „Przeznaczenie” (kol.);
18.05 — „Jak cudnie są wspomnienia”, ode. 3 pt. „Zwariowane abecadło” — film TP;
19.10 — Teleskop;
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Nasi kandydaci na konkurs chopinowski” — spotkanie z polskimi kandydatami na konkurs chopinowski (kol.);
21.00 — „Niewidzialna kamera”, ode. 2 pt. „Głazdo w puszczy” — film fab. TV NRD (kol.);
22.20 — Panorama jazzu polskiego — Zespół „Old Timers” — (kol.);

sport-sport

W poniedziałek finał z udziałem A. Grubby

Ponad 1000 dzieci uczestniczyło w turnieju „Głosu”

Turniej „Szukamy pingpongowych talentów” w którym biorą udział uczniowie poznańskich szkół podstawowych dobiega końca. Organizatorem tej imprezy jest redakcja „Głosu Wielkopolskiego”. Wydział Kultury Fizycznej i Turystyki, Wydział Oświaty i Wychowania Urzędu Miejskiego, Okręgowy Związek Tenisa Stołowego oraz kluby poznańskie. Turniej ten spotkał się z dużym zainteresowaniem młodzieży. W wielu szkołach stoły pingpongowe wstawiono do sal gimnastycznych i świetlic lub ustawiono przed budynkami szkolnymi gdzie od rana do wieczora młodzież szkolna toczyła zacięte pojedynki.

Pierwszym etapem imprezy były mistrzostwa szkół. Z pro wizorycznych obliczeń wynika, że w rozgrywkach, tych, w dwóch grupach wiekowych — starszej i młodszej — brało udział ponad 1000 dzieci. Wiele meczów stało na dobrym poziomie. Od 23 do 30 maja odbyły się zawody dzielnicowe, które stanowiły eliminację do finału miejskiego.

Finał ten rozegrany zostanie w najbliższy poniedziałek w sali Surmy przy ul. Reymonta 35 — początek godz. 14. Do dyspozycji organizatorów są cztery stoły, na których toczy się będą pojedynki najlepszych. Na uczestników tej imprezy czeka wiele nagród — głównie sprzęt sportowy oraz pamiątkowe medale.

Finał turnieju „Szukamy pingpongowych talentów” zapowiada się ciekawie. W zawodach uczestniczyć będzie także najlepszy polski tenisista stołowy Andrzej Grubba z Gdańska, który dzisiaj wraca z Włoch gdzie nasza reprezentacja narodowa grała mecze towarzyskie z zespołem tego kraju. Rozegra on kilka setów pokazowych z drugoligowymi zawodnikami poznańskiego Sanu oraz o godz. 15 w sali konferencyjnej Wojewódzkiej Federacji Sportu przy ul. Reymonta spotka się z sympatykami tenisa stołowego.

Godnym zaznaczenia jest fakt, że pierwsza tego typu impreza „Głosu” w Poznaniu odbywa się na dwa miesiące przed mistrzostwami Europy juniorów w tenisie stołowym w poznańskiej „Arenie” (od 8 do 17 sierpnia). (ahe)

J. McEnroe wyeliminowany

Zwycięstwo W. Fibaka

Wojciech Fibak zakwalifikował się do IV rundy międzynarodowych tenisowych mistrzostw Francji, wygrywając w piątek w 1/16 finału z Włochem Paolo Bertoluccim 6:1, 7:5, 7:5.

W ostatniej grze piątkowej paryskiego turnieju zanotowano ogromną niespodziankę. John McEnroe przegrał z Australijczykiem Paulem McNamee.

Spotkanie było niezwykle ciekawe, a wszystkie sety kończyły się tie-breakiem. Australijczyk zwyciężył 7:6, 6:7, 7:6, 7:6.

Paul McNamee to przeciwnik Wojciecha Fibaka w 1/8 finału rozgrywek. (PAP)

Rozpoczyna się Tydzień Kultury Fizycznej

W niedzielę w całym kraju zostanie zainaugurowany Tydzień Kultury Fizycznej. Przebiegać on będzie pod hasłami moskiewskich igrzysk olimpijskich oraz 35 rocznicy zwycięstwa nad faszystami. Wojewódzka inauguracja TKF odbędzie się 1 czerwca w Ptaszkowie.

Także w Poznaniu, w niedzielę na obiektach sportowych

ogniska TKKF Winogrady odbędzie się festyn sportowo-rekreacyjny. Rozpocznie się on o godz. 15, a na jego program złożą się między innymi zawody tenisa ziemnego, pokazy skoków spadochronowych i gry w mini-golfa, a dla najmłodszych przewidziano atrakcyjne przejażdżki konno. (kar)

Sport i rekreacja w zakładach pracy

Rada Kultury Fizycznej i Turystyki Wojewódzkiej Rady Związków Zawodowych w Poznaniu ogłosiła wyniki wspólne zawodnictwa międzyzakładowego w zakresie sportu, turystyki i rekreacji fizycznej w 1979 roku. Planem współzawodnictwa było wybudowanie 30, modernizacja 15 i konserwacja 129 obiektów sportowych. W 53 zakładach pracy uruchomiono wypożyczalnię sprzętu sportowego — rekreacyjnego i turystycznego. Konkurs rozegrał został w dwóch grupach — w kategorii zakładów zatrudniających poniżej 800 pracowników zwyciężył „Stomil” Sreń i ZEOZ Poznań. W grupie II (zakłady zatrudniające powyżej 800 pracowników)

zwyciężyły Gnieźnieńskie Zakłady Garbarskie przed Szwedzkimi Fabrykami Mebli i ZNTK Poznań.

Podsumowano także wyniki konkursu „Klub sportowy za łódz i środowisko”. Oceniana była m. in. budowa i modernizacja urządzeń sportowo-rekreacyjnych, inicjowanie nowych form wypoczynku i rekreacji fizycznej załóg pracowniczych, organizacja imprez dla dzieci i młodzieży. We współzawodnictwie uczestniczyło 19 klubów z Poznania i 14 z województwa poznańskiego. Kolejność miejsc była następująca: 1. Lech Poznań, 2. Warta Poznań, 3. Promień Opałenica, 4. Energetyk Poznań, 5. Warta Sreń, 6. Morena Sieraków. (wł)

KTO z kim gdzie?

LEKKOATLETYKA. Sobota godz. 16.30 — mistrzostwo ogólnopolskie; niedziela godz. 10 — mały memoriał im. J. Kusocińskiego, stadion w Golecinie.

LUCZNICTWO. Sobota godz. 15, niedziela godz. 10 — zawody okrogowe we wszystkich kategoriach wiekowych, tory Surmy przy ul. Reymonta.

PIŁKA NOŻNA. Niedziela godz. 11: Admira-Teatra — Pogon II Szczecin, mecz o mistrzostwo klasy międzywojewódzkiej, boisko na Winogrodach.

RUGBY. Niedziela godz. 11: Polonia — Budowlani Łódź, mecz o mistrzostwo I ligi, boisko przy ul. Barcerskiej.

SZYBOWNICTWO. Sobota godz. 13 — zawody modeli latających, lotnisko na Ławicy; niedziela godz. 9 — „Młodzi szybownicy na start”, impreza na lotnisku w Koźminie.

WIOŚLARSTWO. Sobota godz. 9 i 14; niedziela godz. 10 i 15 — centralne regaty otwarte sezonu juniorów, tor na Malcie.

Niedziela 1 VI

PROGRAM I

9.00 — „Teleranek” — koncert dla dzieci oraz angielski film animowany „Czarny król i królowa” (kol.);
10.20 — „Antena” (kol.);
10.45 — „Świat, który nie może zginąć”, ode. pt. „Prawie Dodo” — film dok. (kol.);
11.35 — Dziennik (kol.);
11.50 — Rolnicze rozmowy (kol.);
12.20 — Laureaci konkursu chopinowskiego — Piotr Paleczny. W programie sylwetka Piotra Palecznego — laureata 3 nagrody 8 Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie w 1970 roku (kol.);

13.05 — „Z kamerą wśród zwierząt” — „Brzydactwa” (kol.);
13.30 — Telewizyjny koncert zyczeń (kol.);
14.10 — „Uśmiech dziecka” — program rozrywkowy z udziałem międzynarodowych zespołów dziecięcych (kol.);
14.40 — „Spotkanie dobrych znajomych” — program rozrywkowy z okazji Dnia Dziecka z udziałem znanych piosenkarzy: Maryli Rodowicz, Heleny Vondráčkové, Vaclava Neckarza i in. (kol.);
15.10 — Teatr Telewizji: William Thackeray — „Pierścień i róża” (kol.);
15.20 — Losowanie Dużego Lotka (kol.);
16.35 — „Tele-Echo” (kol.);
17.35 — „Między wrześniem a majem” — „One szły na Berlin” — radz. film fab. (kol.);

19.00 — Wieczorynka (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Weź mnie ze sobą” franc. film fab. (komedia) (kol.);
21.50 — Sportowa niedziela (kol.);
22.05 — „Kalejdoskop z gwiazdą” Bobby Solo (kol.);

PROGRAM II

10.10 — „Wspomnienia z kołobrzeskich festiwali”;
10.40 — „Przeboje tygodnia”;
12.20 — Teatr Telewizji: Jarosław Abramow-Newerly — „Klik-klak” (powt., kol.);
13.25 — „Auto-Moto-Sport” (kol.);
14.25 — „Nasz głos w naszej sprawie” — program publicystyczny (kol.);
15.55 — Między Toruniem a Opolem — program rozrywk. (kol.);
16.25 — Kino „Okno” — kalejdoskop filmowy (kol.);
18.00 — „Stereo 1 w kolorze” —

Scholares Minores pro Musica Antiqua, dedykowane dzieciom widowisko muzyczne z udziałem zespołu Scholares Minores pro Musica Antiqua, działającego przy Szkole Gminnej w Poniatojewie (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Nuty srebrne i złote” — widowisko rozrywkowe TV NRD wyst.: orkiestra taneczna Radia Berlińskiego pod dyr. Guentera Gollascha, zespół wokalny Jurgana Erbe, Monika Hauff, Klaus-Dieter Henkler i in. (kol.);
21.10 — „Co słychać” — prezentacja aktualnych wydarzeń tygodnia (kol.);
21.25 — Sprawozdanie z międzynarodowych lekkoatletycznych mistrzostw Warszawy (kol.);
21.45 — „Akenfield” — angielski film fab. (kol.);

Poniedziałek 2 VI

PROGRAM I

15.25 — NURT — Filozofia: „Charakterystyka współczesnych kierunków i sporów filozoficznych”, cz. 3. Wykl.: doc. dr hab. Tadeusz Piłkiewicz;
15.55 — Obiektyw;
16.15 — Dziennik (kol.);
16.30 — „Zwierzyniec” (kol.);
16.55 — Dzień dobry, w kregu rodziny (kol.);
17.20 — Studio Telewizji Młodych: „Zamienimy się miejscami” (kol.);
17.40 — Niespokojna miłość”, ode. 1 pt. „Dzieci” — film fab. TV CSRS (kol.);
18.50 — Dobranoc (kol.);

18.00 — Echa stadionów (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — Teatr Telewizji — Paul Zindel: „Księżycowe nagietki” (kol.);
21.20 — „Horyzont” — „Granice sezonu” (kol.);
21.50 — „Szkice do portretu Witolda Małcużyńskiego” — film dokumentalny (kol.);
22.40 — Dziennik (kol.);

PROGRAM 2

13.30 — Nowoczesność w domu i zagrodzie (powt., kol.);
16.00 — „Interstudio przedstawia” — spotkanie w ośrodku NRD (kol.);
STUDIO-BIS, w tym:

17.00 — „Automobilści” — radz. film rysunkowy;
17.10 — Gość Studia-Bis — inż. Włodzimierz Rychter — historyk motoryzacji;
17.20 — Finał „Potyczek rodzinnych” — z udziałem rodzin pracowników FSM w Bielsku-Białej;
18.05 — Goście Studia-Bis pp Joanna i Klemens Białochczykowie z synem Robertem — zwyczajcy „Potyczek rodzinnych”;
18.10 — „Wycieczka” — rumuński film animowany;
18.20 — „Wielobój gwiazd” — część I;
19.00 — Goście Studia-Bis — konstruktorzy samochodu typu „Buggy”, uczniowie Szkoły Przyzakładowej FSM w Tykach;

19.10 — Teleskop;
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Wielobój gwiazd” — część II;
20.40 — „Jak powstaje maluch?” — felieton filmowy;
20.45 — Konferencja prasowa z dyrektorem FSM Ryszardem Dziopakiem;
21.25 — 24 godziny;
21.35 — Na co stać Polskiego Flaka 126p. — „Test zmęczenia” — reportaż filmowy;
21.50 — Goście Studia-Bis — Andrzej Mokrzycki i Włodzimierz Walak — uczestnicy krakowskiej wyprawy małym „Piaściem dookoła świata”;
21.55 — „Jaguar 36” — film fab. TP z cyklu „Parada oszustów”;
22.50 — Recital Maryli Rodowicz.

Wtorek 3 VI

PROGRAM I

15.25 — Telewizyjny Klub Seniora;
15.55 — Obiektyw;
16.15 — Dziennik (kol.);
16.30 — Dzień dobry, w kregu rodziny (kol.);
16.55 — „Interstudio” (kol.);
17.20 — Sonda — „Szkleko i oko” (kol.);
17.50 — Studio Telewizji Młodych (kol.);
18.10 — „Król Bugs przedstawia” — amer. film animowany (kol.);
18.30 — „W kregu dawnych mistrzów” — koncert w Antoni-

nie. Utwory Vivaldiego i Rameau gra Budapeszteński Zespół Kameralny (kol.);
18.50 — Dobranoc (kol.);
19.00 — „Skojarzenia” — teletur-niej (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Dokąd płyną złote rybki” — franc. film fab. (kol.);
21.45 — „Ex libris”;
22.10 — Dziennik (kol.);
22.25 — „Mandradora” Karola Szymanowskiego — filmowa wersja baletu-pantomimy (kol.);

PROGRAM 2

16.55 — „Bandera polska na morzu w II wojnie światowej” — program morski (kol.);
17.25 — „Wszystko już było” —

„Opolskie wspomnienia”. Występują laureaci ubiegłorocznych Festiwali Piosenki w Opolu (kol.);
18.00 — „Ekran reporterów” — „Hiszpania autonomiczna” (kol.);
18.30 — „Takie będą rzeczypospolite...” — film dokum. (kol.);
19.10 — Teleskop;
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — Wtorek melomana: „Przez 6 wieków muzyki polskiej” — omówienie dyskusji, jakie toczyły się w XVII w. na temat tzw. prima i seconda prattica na przykładzie twórczości naszego czołowego kompozytora tego okresu — Bartłomieja Pękiela.

Wyst.: Chór PR i TV we Wrocławiu pod dyr. Edmunda Kądasza, Capella Bydgosiensis pod kier. Włodzimierza Szymańskiego (kol.);
21.10 — 24 godziny (kol.);
21.20 — Kino Miniatur — w programie: „Lot”, „Niedziela” i „Pamięć” — trzy nowe filmy (studii operatorskie) zrealizowane przez studentów łódzkiej szkoły filmowej (kol.);
21.45 — Z kart powieści na ekran — program poświęcony przedwojennym ekranizacjom powieści Tadeusza Dołęgi-Mostowicza (kol.);
22.45 — Międzynarodowe mistrzostwa Francji w tenisie — Roland Garros (kol.);

Środa 4 VI

PROGRAM I

15.25 — NURT — Psychologia: „Właściwości wychowania i jego konsekwencje”. Wykl.: doc. dr Marek Piłkiewicz;
15.55 — Obiektyw;
16.15 — Dziennik (kol.);
16.30 — Dla dzieci: „Pan Polka i spółka” (kol.);
16.55 — Losowanie Express Lotka i Małego Lotka (kol.);
17.05 — „Dom i my” (kol.);

17.20 — Dzień dobry, w kregu rodziny (kol.);
17.45 — „Skarbiec” — tygodnik historyczny (kol.);
18.10 — „Dyrektor Rzeczypospolitej Kwidzińskiej” — film dokumentalny;
18.25 — Studio Telewizji Młodych (kol.);
18.50 — Dobranoc (kol.);
19.00 — „Lekarz radzi” — „Pielegnowanie noworodka” (kol.);
19.05 — „Od Predaple do Marzabotto” — film dok. (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Być z tobą” — radz. film fab. (kol.);

21.45 — „Konkrety” — program publicystyczny (kol.);
22.15 — Dziennik (kol.);
22.30 — „Camerata” — magazyn muzyczny (kol.);

PROGRAM 2

15.25 — Towarzystwo Wiedzy Powszechnej — Pomniki polskiej architektury renesansowej, rozmowy o sztuce (kol.);
16.55 — Sprawy młodych — „Próba ciśnienia” — film fab. TP (kol.);
18.15 — „Sensacje z przeszłości”

„Tajny dokument tajemnej misji”;
17.55 — I liga piłki nożnej;
18.45 — „W Łazienkach” — film dok. (kol.);
19.10 — Teleskop;
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Wieczór wiedzy i fantazji” (kol.);
21.40 — 24 godziny (kol.);
21.50 — Międzynarodowy mityng lekkoatletyczny „Złota Tetra” w Ostrowie, oraz międzynarodowe mistrzostwa Francji w tenisie — Roland Garros (kol.);

Czwartek 5 VI

PROGRAM I

9.00 — Dla dzieci: „Złoto Hunte-ra” — film fab. TV angielskiej, ode. 12 pt. „Nieuczciwy sklepikarz”, ode. 13 pt. „Znowu razem” (kol.);
9.55 — „Estrada folkloru” — występy najlepszych polskich amatorskich zespołów pieśni i tańca (kol.);
10.25 — „Polskie bitwy” — „Racławice 1794” — dokument fabularny TP (kol.);
11.45 — „Chopin w Dusznikach” — reportaż muzyczny. Wyst.: Halina Czerny-Stefańska i pianiści amerykańscy goścący na festiwalu chopinowskim w Dusznikach 1979: James Tocco, Michael Ponti i Eugene Indrie oraz Krystian Zimerman (kol.);
12.15 — Dziennik (kol.);
12.30 — „Piekne głosy” — Jerzy Jędrzak — program festiwalu opery „Rigoletto” Giuseppe Verdiego (kol.);
12.15 — Teatr Telewizji — Adam Asnyk: „Z pokorą nasze po-

chylamy głowy” (kol.);
13.45 — „Niezwykły lot” — franc. film fab. (kol.);
15.20 — „Zgadnij kim jestem” — teletur-niej (kol.);
16.05 — Klub Sześciu Kontynentów — „13 lat wśród Papuasów” (kol.);
16.50 — „La Fayette” — franc. film fab. (kol.);
19.00 — Wieczorynka (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — Teatr Sensacji — Anthony Shaffer: „Detektywy” (kol.);
21.25 — „Pegaz” — aktualna publicystyka kulturalna (kol.);
22.10 — Na estradach świata — recital Marie Laforet;
23.05 — „Forum korespondentów” (kol.);

PROGRAM 2

11.55 — W starym kinie — Filip i Flap w amer. filmie „Jej obreny”;
12.40 — Kino „Okno” — kalejdoskop filmowy (kol.);
14.10 — „Muzyka z respirium” — program TV CSRS — uczniowie szkół muzycznych wykonują młodzieżowe utwory wiel-

kich mistrzów: Haydna, Mozarta, Smetany, Chopina (kol.);
14.55 — „Estrada folkloru” — występ zespołów śpiewaczych Koła Gospodyń Wiejskich z Kowalewa i Wymysłowa oraz kapeli z Ozorkowa (kol.);

DZIEŃ AUTORSKI ANDRZEJA ŁAPICKIEGO (kol.), w tym:
15.35 — „Odlutki i poeta” — sztu-ka Aleksandra Fredry;
16.20 — Andrzej Łapicki rozmawia z Adamem Hanuszkiewiczem;
16.30 — „Rozmyślania przy gołęb-niu” — fragment spektaklu;
16.35 — „Mapa pogody” — spektakl Teatru Poezji, stanowiący interpretację wierszy Jarosława Iwaszkiewicza zebranych w tomiku pod tym samym tytułem;
16.40 — „Kwiat pomarańczy” — miniatura dramatyczna z wczesnego okresu twórczości Jana Lechonia;
17.00 — Andrzej Łapicki — w rozmowie z Danielem Olbrychskim;
17.10 — „Skamieniały las” — cz. 2 widowiska opuszonego na te sztuki współczesnego pisarza

amerykańskiego Roberta Shee-wooda;
18 — „Mapa pogody” — fragment programu;
18.05 — Andrzej Łapicki w rozmowie z Gustawem Holoubkiem;
18.10 — „Warszawianka” — Stanisława Wyspiańskiego;
19.00 — Wypowiedź Andrzeja Łapickiego o aktorach i aktorstwie;
19.05 — „W małym domku” — fragment dramatu Tadeusza Rittnera;
19.20 — „Mapa pogody” — kolejny fragment programu;
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — Wypowiedź Andrzeja Wajdy;
20.20 — „Pogarda” — spektakl oparty na utworze Alberta Moravia;
21.15 — Andrzej Łapicki rozmawia z Jerzym Gruzą i Anną Minkiewicz;
21.30 — „Kłamstwo” — Ingmar Bergmana studium psychologiczne klasycznego „trójkąta”;
23.00 — Międzynarodowe mistrzostwa Francji w tenisie — Roland Garros (kol.);

Piątek 6 VI

PROGRAM I

15.05 — Redakcja Szkolna zapowiada (kol.);
15.25 — NURT — Psychologia: „Style wychowania”. Wykl.: doc. dr Marek Piłkiewicz;
15.55 — Obiektyw;
16.15 — Dziennik (kol.);
16.30 — Dla dzieci — „Piątek z Pankracym” (kol.);

16.55 — Dzień dobry, w kregu rodziny (kol.);
17.30 — Studio Telewizji Młodych (kol.);
17.50 — „Czterdziestolatek”, ode. 17 pt. „Cwana bestia, czyli kryształ” — film fab. TP (kol.);
18.50 — Dobranoc (kol.);
19.00 — Turystyka i wypoczynek (kol.);
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — „Potyczki rodzinne” (kol.);
21.10 — Międzynarodowe mistrzostwa Francji w tenisie (kol.);

21.45 — „Poglądy” — „Bliski Wschód” (kol.);
22.00 — Studio Teatralne — Murray Schisgal: „Maszyn do pisanja” (kol.);

PROGRAM 2

16.25 — „Publiczność wobec sztuki” — film dok. (kol.);
16.55 — Poradnik wędkarski — „Taaka ryba” (kol.);
17.25 — Poradnik działkowca (czwartek);

17.35 — Postawy: „Z dyplomem” (kol.);
18.25 — Klub Jazzowy „Studia Gama” — „Vademecum” (kol.);
19.10 — Teleskop;
19.30 — Dziennik (kol.);
20.10 — Teatr Wspomnień — 1967 — Michel de Ghelderode: „Klub kłamek”;
21.15 — 24 godziny (kol.);
21.25 — „Pegaz młodych” (kol.);
21.55 — Premiera w Dwójce: „Młady” — franc. film fab. (kol.);