

Delegacja partyjno-rządowa WRL zakończyła wizytę w Polsce

Dalszy rozwój braterskiej współpracy polsko-węgierskiej

23 bm. był trzecim i ostatnim dniem oficjalnej, przyjacielskiej wizyty delegacji partyjno-rządowej WRL, która pod przewodnictwem I sekretarza KC WSPR Janosa Kadara przebywała w naszym kraju na zaproszenie Komitetu Centralnego PZPR, Rady Państwa i Rady Ministrów. W piątek zakończyły się polsko-węgierskie rozmowy, które toczyły się pod przewodnictwem I sekretarza KC PZPR Edwarda Gierka i I sekretarza KC WSPR Janosa Kadara. Zatwierdzony został wspólny komunikat. Przewodniczący obydwu krajów spotkali się z dziennikarzami polskimi i zagranicznymi, charakteryzując przebieg i wyniki rozmów polsko-węgierskich oraz odpowiadając na pytania. W spotkaniu wzięli udział przedstawiciele najwyższych władz PRL i członkowie węgierskiej delegacji.

Tego dnia goście węgierscy zwiedzili Instytut Hodowli i Aklimatyzacji Roślin w Radzikowie oraz teren nowej warszawskiej dzielnicy mieszkaniowej — Ursynowa.

W trzecim dniu pobytu w naszym kraju partyjno-rządowa delegacja WRL pod przewodnictwem I sekretarza KC WSPR Janosa Kadara zwiedziła Instytut Hodowli i Aklimatyzacji Roślin w Radzikowie.

Przed siedzibą instytutu — Janosa Kadara, któremu towarzyszył sekretarz KC PZPR,

I sekretarz KW Alojzy Karakosza, powitali: I zastępcę ministra rolnictwa Stefan Zawadzki i I sekretarza IHAR. Jak poinformował pod koniec spotkania węgierskich gości z pracownikami instytutu jego dyrektor prof. Stanisław Starzycki, wyhodowano i wprowadzono do produkcji m. in. wiele odmian zbóż,

buraków, ziemniaków, roślin oleistych, pastewnych i ozdobnych oraz warzyw.

W dniu 23 bm. w siedzibie Komitetu Centralnego zakończyły się rozmowy polsko-węgierskie.

Rozmowom przewodniczyli przywódcy obydwu partii — I sekretarz KC PZPR Edward Gierek i I sekretarz KC WSPR Janos Kadar.

Na ostatnim spotkaniu przywódcy obydwu partii podsumowali przeprowadzone w poprzednich dniach rozmowy, dając wysoką ocenę ich przebiegowi i rezultatom. Podkreślono wielkie ich znaczenie.

Dokończenie na str. 2

Wspólny komunikat o wizycie partyjno-rządowej delegacji WRL — zamieszczamy na str. 2.

A. Kosygin przyjął M. Jagielskiego

Na zaproszenie wiceprzewodniczącego Rady Ministrów ZSRR, przewodniczącego Państwowego Komitetu Rady Ministrów ZSRR d/s nauki i techniki Władimira Kirillina, w dniach 19—23 bm. przebywała w Związku Radzieckim delegacja polska pod przewodnictwem członka Biura Politycznego KC PZPR, wiceprezesa Rady Ministrów PRL, Mieczysława Jagielskiego. W skład delegacji wchodził także minister nauki, szkolnictwa wyższego i techniki, Sylwester Kaliski oraz zastępca kierownika Wydziału Nauki i Oświaty KC PZPR Alfred Stroka.

23 bm. członek Biura Politycznego KC PZPR, przewod-

niczący Rady Ministrów ZSRR Aleksiej Kosygin przyjął na Kremlu Mieczysława Jagielskiego. W spotkaniu wzięli udział wicepremier Kirillin oraz minister Kaliski i ambasador PRL w ZSRR Kazimierz Oliszewski.

Dokonano wymiany poglądów na temat dalszego rozwoju braterskich więzi między ZSRR i PRL w różnych dziedzinach. Omówiono m. in. stan i perspektywy polsko-radzieckiej współpracy gospodarczej i naukowo-technicznej. Podkreślono znaczenie wszechstronnego podnoszenia efektywności tej współpracy w realizacji zadań gospodarczych, rozwiązywanych przez oba kraje. (PAP)

Rola i zadania nauk ekonomicznych

Nauki ekonomiczne w obliczu problemów współczesnego społeczeństwa — to temat międzynarodowej konferencji ekonomicznej, która zakończyła się 23 bm. w Warszawie. Organizatorem spotkania była Międzynarodowa Asocjacja Ekonomiczna i PTE.

Omawiano problemy o dużej wadze dla przyszłego rozwoju społeczeństw (stosunek teorii ekonomicznych do racjonalnego gospodarowania, sprawy ograniczeń w dostępie do zasobów naturalnych, zagadnienia nowego międzynarodowego ładu ekonomicznego itp.). Dokonano ocen teorii podjętych dochodów i wzorców spożycia. Przedyskutowano także teoretyczne problemy kierowania i planowania rozwojem gospodarczym. (PAP)

Przygotowania do X Zjazdu TPPR

Zakończyła się kampania sprawozdawcza - wyborcza wiejskich organizacji Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. Stanowiła ona ważny etap przygotowań tej organizacji do jej X zjazdu, który ma się odbyć w Warszawie. Wskazywała ona na kierunek poszczególnych ogniw towarzyszących oraz prezentacji form działalności służącej umacnianiu polsko-radzieckiej przyjaźni i współpracy. (PAP)

krótco + krótco + krótco + krótco + krótco

Współpraca ZSRR — Turcja

Na Kremlu nastąpiło w piątek uroczyste podpisanie politycznego dokumentu o zasadach dobrosąsiedzkiej, przyjacielskiej współpracy między ZSRR a Turcją. Ze strony radzieckiej podpis pod dokumentem złożył premier B. Cewit.

Telekomunikacja satelitarna

23 bm. zakończyła się w Warszawie dwudniowa konferencja naukowa poświęcona telekomunikacji satelitarnej, zorganizowana przez Centrum Badań Kosmicznych Polskiej Akademii Nauk. Przedyskutowano m. in. techniczne i organizacyjne aspekty, związane z wykorzystaniem Kosmosu



Fot. — CAF

Radziecki minister u P. Jaroszewicza

23 bm. prezes Rady Ministrów Piotr Jaroszewicz przyjął przebywającego w Polsce ministra przemysłu budowy okrętów ZSRR — Michaila Jegorowa.

Przedmiotem rozmowy był dalszy rozwój współpracy naukowej i technicznej między polskim i radzieckim przemysłem okrętowym.

W spotkaniu wzięli udział wicepremier Jaroszewicz i I sekretarz KC WSPR Jarosław Jaroszewicz.

Obecny był ambasador ZSRR w Polsce — Borys Aristow oraz radca Ambasady ZSRR w Polsce — Anatolij Barkowski. (PAP)

W Słupsku centralne obchody Dni Morza

Tegoroczne Dni Morza trwać będą od 24 do 30 czerwca. Miejscem centralnych uroczystości jest Słupsk. Część uroczystości o charakterze morskim odbywa się też w Uście.

O wadze, jaką przywiązuje się do spraw morza świadczy fakt, iż 19 bm. przybył do Gdańska I sekretarz KC PZPR — Edward Gierek na plenum KW poświęcone rozwojowi gospodarki morskiej. Tam także powitano uroczystość Krystynę Chojnowską — Łódzkię, pierwszą kobietę, która samotnie opłynęła świat.

Główne obchody Dni Morza w Słupsku i Uście nową okazją do osiągnięcia tego nowożytnego w gospodarce morskiej kraju oraz do hasła światowego Dnia Morza. (PAP)

Czytaj także artykuł „Wielki awans Ustki” na stronie 3.

Posiedzenie Rady Ministrów

Warunki pomyślnego wykonania planowych zadań gospodarczych

Jak informuje rzecznik prasowy rządu — 23 bm. odbyło się posiedzenie Rady Ministrów. Omówiono stan realizacji tegorocznego planu i na tym tle ustalono kierunki działań, jakie powinny podjąć organizacje gospodarcze, aby w nadchodzących miesiącach prawidłowo wykonać swoje zadania.

Rada Ministrów skupiła uwagę na problemach specyficznych dla okresu letniego, związanych między innymi z zapewnieniem w tym czasie należytego rytmu produkcji. Zalecono ministrom resortów gospodarczych, kierownikom urzędów centralnych, wojewodom i prezydentom miast rozpatrzenie nadzwyczajnych przedsięwzięć zakładów produkcyjnych do pracy w miesiącach letnich, zwłaszcza zaś nad zapewnieniem niezbędnych zaopatrzenia w surowce i materiały, co ma istotny wpływ na miarowy przebieg produkcji.

Sprawą szczególnej wagi jest obecnie — jak podkreślono do bre współdziałanie wszystkich ogniw współpracujących z rzą-

nictwem; będzie od tego zależeć w dużym stopniu sprawne przeprowadzenie kampanii zniwnej i właściwe zagospodarowanie pól rolnych. Szybko należy usunąć występujące jeszcze niedomagania w naprawach sprzętu do zbioru zbóż.

Na posiedzeniu omówiono szeroko najpilniejsze zadania organizacji gospodarczych działających w przemyśle. W tym roku pomyślnie realizowane są przedsięwzięcia związane z wprowadzaniem zmian strukturalnych i przestawianiem gospodarki na bardziej intensywny kierunek rozwoju. Szybkiej niż produkcja ogółem wzrasta produkcja towarów przeznaczonych na rynek i eksport. Osiągnięta dynamika jest jednak nadal niezadowalająca.

W przypadku artykułów kierowanych na zaopatrzenie ludności konieczne jest — zwłaszcza na tle rosnących przychodów pieniężnych — zarówno ilościowe zwiększenie dostaw jak i wydajne zaopatrzenie dysponujących asortymentowej w realizacji planów ustalonych z organizacjami handlu wewnętrznego. (PAP)

Zespół orbitalny kontynuuje lot

Zakończył się pierwszy tydzień pracy kosmonautów Władimira Kowalonia i Aleksandra Iwanowicza na pokładzie zespołu orbitalnego „Satut 6 — Sojuz 29”.

Załoga zakończyła już prace nad uruchomieniem wszystkich urządzeń i aparatury nau-

kowej stacji w przewidywanym przyszłych eksperymentów. Piątkowy program prac obejmował eksperymenty techniczne — pracę przy systemie orientacji „kaskada”, a w drugiej połowie dnia — pierwszy eksperyment technologiczny na urządzeniu „spaw”. (PAP)

Dar genewskiej firmy dla CZD

Przewodniczący Społecznego Komitetu Budowy Pomnika — Szpitala Centrum Zdrowia Dziecka min. Janusz Wieczorek przyjął przebywających w Polsce przedstawicieli firmy Abbott Laboratories S.A. z Genewy.

Dyrektor naczelny T. V. Schoenberger poinformował o darze firmy na rzecz Centrum Zdrowia Dziecka w postaci 12 000 puszek specjalnego mleka dla niemowląt. Niezależnie od tego, firma przekazała komplet dokumentacji i opracowań naukowych dotyczących żywienia niemowląt. (PAP)

Poznaniacy wśród laureatów

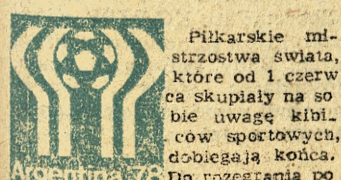
Finał opolskiego festiwalu piosenki

XVI Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu zakończył się 23 bm. tradycyjnym koncertem „Mikrofon i ekran”.

Jury przyznało następujące nagrody: w kategorii solistów na koncertach debiutujących pierwszą nagrodę przyznano Iwonie Więczorek z Katowic, zaś w grupie zespołów pierwszą nagrodę przypadła opolskiej „Balladzie”.

Najwyżej oceniona została — za tekst, muzykę i aranżację — piosenka pt. „Pogrążona we śnie” Aleksandra Maliszewskiego i Jonasza Kofty w wykonaniu Krzysztofa Krawczyka, reprezentującego Estradę Poznańską. (PAP)

Finały wielkiej gry



Piłkarskie mistrzostwa świata, które od 1 czerwca skupiały na sobie uwagę kibiców sportowych, dobiegają końca. Do rozegrania pozostały jeszcze tylko dwa mecze. W sobotę o trzeci miejsce spotkają się zespoły Włoch i Brazylii, a w niedzielę o złoty medal zmierzą się reprezentacje Argentyny i Holandii. Tegoroczne mistrzostwa w piłce nożnej miały charakter turniejowy, a nie eliminacyjny. W pierwszym rundzie padło bowiem kilka zwycięstw. Wystarczyło zwycięstwo Peru nad Szkocją, Turcją nad Meksykiem i remisem RFN z Tunezją oraz Holandii z Peru. Do ostatecznej rozgrywki awansowały jednak zespoły zaliczane jeszcze przed rozpoczęciem Mundialu do grona faworytów. Świadczy o tym, że o sukcesach w tak poważnym turnieju nie decyduje jednorazowy zryw, lecz doświadczenie zespołu, umiejętności zarządzania sił i koncentracja.

Dokończenie na str. 7

od GŁOSU

Poza językiem nie ma takich spraw, które by nie łączyły Polaków i Węgrów, obu naszych państw. Tak było w dawnych czasach i tak jest dzisiaj. Więcej — dopiero współcześnie przystawie „Polak Węgier dwa bratanki”, przystawie, które jest żywotne zarówno w naszej tradycji jak i węgierskiej, nabrało głębszego i bardziej niż kiedykolwiek twórczego sensu. Właśnie teraz, kiedy łączą nas narody i państwa ideowa jedność, pełna zgodność celów i braterskie współdziałanie w duchu socjalistycznego internacjonalizmu.

O tym jak trwałe i twórcze są podstawy mającej więzi polsko-węgierskiej mogliśmy się raz jeszcze przekonać podczas zakończonej wczoraj oficjalnej wizyty delegacji węgierskiej na najwyższym szczeblu, z Janosem Kadar.

Gdyby najkrócej określić temat tych ważnych rozmów, można by powiedzieć, iż poświęcone one były rozważeniu tego, jak najlepiej służyć dla dobra obu naszych narodów wszystko to, co wynika z jakże bogatej tradycji naszej przyjaźni, jakie uruchomić nowe mechanizmy współpracy.

Już wiemy — w ciągu niewielu lat Polskę także z Węgrami potoczy autostrada. Razem podejmujemy rozwiązywanie wielkich tematów z zakresu produkcji żywności i urządzeń do przetwórstwa rolno-spożywczego, ciągników i maszyn rolniczych. Wspólnie realizować będziemy inwestycje, zwłaszcza w przemyśle chemicznym. Takimi to między innymi drogami wzmacnianie będą polsko-węgierskie powiązania integracyjne, które przyniosą korzyści obu stronom.

Sprawy, które coraz ściślej łączą Węgrów i Polaków, jest i będzie coraz więcej. Tę pewność daje przebieg polsko-węgierskiego spotkania na najwyższym szczeblu — rozmowy i postanowienia, które zapadły w tym tygodniu w Warszawie. TK

Rocznica proklamowania niepodległości Mozambiku

Depesza z Polski

Z okazji III rocznicy proklamowania niepodległości Mozambiku, przypadającej w dniu 25 bm., przewodniczący Rady Państwa Henryk Jabłoński wystosował depeszę gratulacyjną do prezydenta Ludowej Republiki Mozambiku Samory Machela. (PAP)

Opieka zdrowotna w krajach RWPG

W Zakopanem zakończyło się 23 bm. VI posiedzenie stałej komisji RWPG d.s. współpracy w dziedzinie ochrony zdrowia. Obrady prowadził przewodniczący tej komisji, minister zdrowia ZSRR — Borys Pietrowski.

Komisja zajmowała się najwazniejszymi bieżącymi problemami opieki zdrowotnej i społecznej w krajach członkowskich RWPG. M. in. sporządziła bilans potrzeb służby zdrowia krajów socjalistycznych w zakresie najważniejszego sprzętu i aparatury medycznej, leków i preparatów farmakologicznych do 1990 roku. (PAP)

Sorawa bomby neutronowe

Pentagon czeka na decyzję J. Cartera

Minister obrony USA, Harold Brown zatwierdził opracowany przez Pentagon plan, mający na celu błyskawiczne wyposażenie amerykańskiego arsenału nuklearnego w bomby neutronowe, jak tylko prezydent Jimmy Carter położy decyzję w sprawie produkcji tej broni — pisał w piątkowym numerze amerykańskiego dziennika „Nowy York Times”.

Pismo, powołując się na informacje uzyskane od funkcjonariuszy Ministerstwa Obrony, precyzuje, że zgodnie z tym projektem Stany Zjednoczone mogłyby już teraz rozpocząć produkcję pojemników do trytu — izotopu wodoru, z którego produkuje się bomby neutronowe — odpowiednik rakiet „Lance” i ośmiocełowych pocisków używanych w Europie. Według dziennika, produkcja trytu miałaby się dopiero rozpocząć po decyzji prezydenta Cartera. PAP

Wspólny komunikat o wizycie partyjno-rządowej delegacji WRL w Polsce

(SKROĆ)

Wspólny komunikat stwierdza, że oficjalna przyjacielska wizyta w Polsce delegacji partyjno-rządowej WRL pod przewodnictwem I sekretarza KC WSPR Janosa Kadara stanowiła kolejną okazję do zaimplementowania tradycyjnej przyjaźni łączącej oba kraje i narody oraz pogłębienia ich wszechstronnych stosunków.

W trakcie rozmów polsko-węgierskich prowadzonych pod przewodnictwem I sekretarza KC PZPR Edwarda Gierka i I sekretarza KC WSPR Janosa Kadara poinformowano się wzajemnie o realizacji uchwały VII Zjazdu PZPR i XI Zjazdu WSPR oraz sytuacji wewnętrznej i głównych zadaniach budownictwa socjalistycznego w obu krajach. Dokonano oceny wyników dotychczasowej współpracy między PZPR i WSPR oraz między PRL i WRL, jak również szerokiej wymiany poglądów na tematy sytuacji międzynarodowej oraz aktualnych zagadnień międzynarodowego ruchu komunistycznego i robotniczego.

Z zadowoleniem stwierdzono, że współpraca gospodarcza i naukowo-techniczna między PRL i WRL stale pogłębia się i rozwija z korzyścią dla obu krajów. Istnieją realne możliwości, by założenia pięcioletniej umowy handlowej na lata 1976 — 1980 zostały wykonane z nadwyżką.

Głównymi dziedzinami dwustronnej wieloletniej współpracy będą: kompleksowe badania i badania specjalizacji i kooperacji produkcji w przemyśle przetwórczym; koordynacja przedsięwzięć inwestycyjnych zwłaszcza w przemyśle chemicznym oraz współpraca w zaspokojeniu wzajemnych potrzeb na podstawowych paliwach, surowcach i materiałach do produkcji; współpraca w hutnictwie i przetwórstwie metali nieżelaznych.

Rozwój współpracy gospodarczej i naukowo-technicznej między Polską a Węgrami dobrze służy realizacji programu socjalistycznej integracji gospodarczej przyjętego na XXV sesji RWPG oraz ustaleń dotyczących prac nad kierunkowymi programami rozwoju wielostronnej współpracy gospodarczej.

Obie strony są zdecydowane nadal przeciwstawiać się siłom reakcji, zagrażającym odprężeniu i zatrważającym atmosferę międzynarodową. Nadal też występować będą przeciwko wszelkim poczynaniom forsowanym przez kompleksy militarne-przemysłowe zainteresowane w wyścigu zbrojeń.

Obie delegacje stwierdzają, z ubolewaniem, że siły działające na rzecz pokoju, bezpieczeństwa i współpracy międzynarodowej napotykają na destruktywne „antyodprężenie” we działaniach kierownictwa ChRL. Jego obecna polityka zagraniczna jest głęboko sprzeczna z interesami pokoju światowego i szkodzi żywotnym interesom wszystkich narodów. Jednocześnie obie delegacje podkreślają, że Polska i Węgry podobnie jak Związek Radziecki i inne bratnie kraje socjalistyczne dążą do normalnego rozwijania się stosunków między państwami w ramach ChRL.

Decydującą rolę w walce o utrzymanie pokoju i bezpieczeństwa, o kształtowanie stosunków międzynarodowych w oparciu o zasady pokojowe go współistnienia, odgrywa po prostu polityka ZSRR i innych państw wspólnoty socjalistycznej, popierana przez wszystkie postępowe i antyimperialistyczne siły na świecie.

Komunikat akcentuje znaczenie KBWE dla otwarcia nowych perspektyw dla wszechstronnego rozwoju stosunków między państwami europejskimi. Dla postępu procesu odprężenia i pokojowego rozwoju sytuacji w Europie zasadnicze znaczenie ma przestrzeganie i pełna realizacja układów zawartych między ZSRR, PRL, CSRS i NRD a RFN oraz porozumienia czterostronnego w sprawie Berlina Zachodniego. PRL i WRL wysoko oceniają inicjatywy ZSRR na rzecz umacniania pokoju i międzynarodowego bezpieczeństwa.

W tym kontekście podkreślają doniosłe znaczenie niedawnej wizyty Leonida Breżniewa w RFN. Wielkie znaczenie dla sprawy pokoju i współpracy międzynarodowej mają spotkania przywódców PRL i WRL oraz innych bratnich państw socjalistycznych z mężami stanu państw zachodnich.

Obie strony wypowiadają się przeciwko planom rozpoczęcia produkcji jakiegokolwiek nowego typu broni masowego zniszczenia, w tym również broni neutronowej i rozprysku ich w jakiegokolwiek części świata. Polska i Węgry wyrażają swe pełne poparcie dla konstruktywnych propozycji rozbrojenia ZSRR wysuniętych w toku obrad specjalnej sesji ONZ w sprawie rozbrojenia.

Podkreślając znaczenie rokowań między ZSRR i USA w sprawie SALT wyrażono nadzieję, że rokowania te zostaną pomyślnie zakończone.

Komunikat akcentuje wagę rokowań wiedeńskich w sprawie wzajemnej redukcji sił zbrojnych i zbrojeń w Europie środkowej. Obie strony opowiadają się za jak najszybszym zawarciem porozumienia w tej sprawie w oparciu o zasadę równego bezpieczeństwa wszystkich uczestniczących państw.

Podstawowym prawem człowieka jest prawo do życia w pokoju; PRL i WRL wspólnie z ZSRR, innymi krajami wspólnoty socjalistycznej, wszystkimi siłami postępu, nie będą ustawać w dążeniu do budowy trwałych podstaw pokoju w Europie i na świecie.

PRL i WRL są solidarne z Socjalistyczną Republiką Wietnamu, której pokojowe budownictwo jest znów zagrożone; zdecydowanie popierają dążenie SRW do rozwiązania wszystkich otwartych problemów tego regionu środkami politycznymi.

W komunikacie obie strony wyrażają solidarność z wszystkimi narodami walczącymi z imperialistyczną agresją o suwerenność, niezależność polityczną i gospodarczą, opowiadają się za likwidacją pozostałości kolonializmu i zaprzestaniem dyskryminacji rasowej.

Obie strony podkreśliły, że trwale i sprawiedliwe rozwiązanie konfliktu na Bliskim Wschodzie może nastąpić jedynie przez wycofanie wojsk izraelskich z wszystkich terytoriów arabskich okupowanych od 1967 roku i zapewnienie urzeczywistnienia praw arabskiego narodu Palestyny wraz z prawem do utworzenia własnego państwa oraz zagwarantowanie bezpieczeństwa i niepodległości dla wszystkich państw tego regionu. W tym celu konieczne jest wznowienie konferencji pokojowej w Genewie z udziałem wszystkich zainteresowanych stron.

Obie strony podkreśliły z zadowoleniem postępujący wzrost wpływów ruchu komunistycznego i robotniczego na świecie. PZPR i WSPR będą nadal dążyć do współdziałania partii komunistycznych i robotniczych w walce o pokój, odprężenie, wyzwolenie narodowe i postęp społeczny, na podstawie zasad ustalonych na konferencji europejskich partii komunistycznych i robotniczych w Berlinie w 1976 roku. PZPR i WSPR również w przyszłości przyczyniać się będą do umocnienia ideowej jedności i międzynarodowej solidarności partii komunistycznych i robotniczych.

Obie partie zdecydowanie przeciwstawiać się będą wszelkim kampaniom antyradzieckim i antykomunistycznym, próbom osłabiania przez burżuazję i siły reakcyjne ruchu robotniczego oraz przeciwdziałania jednych partii komunistycznych drugim.

W zakończeniu wyrażono głębokie przekonanie, że obecna wizyta będzie ważnym wkładem w pogłębianie przyjaźni i wzajemnej współpracy między obu partiami, państwami i narodami.

Delegacja partyjno-rządowa WRL zaprosiła delegację partyjno-rządową PRL do złożenia przyjacielskiej wizyty na Węgrzech. Zaproszenie zostało przyjęte z zadowoleniem. PAP

XI Zjazd ZKJ zakończył obrady

W piątek zakończył obrady XI Zjazd Związku Komunistów Jugosławii. Zjazd, wprowadzając odpowiednie poprawki do statutu, zatwierdził wybór Josipa Broza Tita na dożywotniego przewodniczącego ZKJ.

Wybrano nowy, liczący 165 członków, Komitet Centralny, który wyłonił 24-osobowe Prezydium KC oraz Komitet Wykonawczy. Sekretarzem Komitetu Wykonawczego został ponownie Stane Dolanc.

Zjazd przyjął dwie uchwały. Pierwsza dotyczyła spraw wewnętrznych i druga — o polityce zagranicznej SFRJ. (PAP)

KRONIKA DNIA

PLENUM KW PZPR W KALISZU

Wczorajsze plenum KW PZPR w Kaliszu z udziałem zastępcy kierownika Wydziału Przemysłu Ciężkiego, Budownictwa i Transportu KC PZPR Henryka Pucilowskiego poświęcone było problemom osiągnięcia wyższej efektywności gospodarowania w przemyśle i budownictwie. W obradach, którym przewodniczył I sekretarz KW PZPR w Kaliszu Jerzy Kusia, omówiono wyniki gospodarcze pierwszych pięciu miesięcy br., koncentrując się na ujemnych zjawiskach w pracy przedsiębiorstw przemysłowych i budowlanych. (par)

ORKIESTRA WPK WYJECHAŁA DO RFN

Duże wyróżnienie spotkało orkiestrę dętą Wojewódzkiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego w Poznaniu, która za liczne osiągnięcia (m. in. orkiestra ta zdobyła miano najlepszej w kraju podczas niedawnego festiwalu takich zespołów w Opolu), Centralna Rada Związków Zawodowych wytypowała ją na wyjazd z koncertami do RFN. Orkiestra da ich kilkanaście podczas rozmaitych imprez tradycyjnych „Dni Kilonii”. 35-osobowy zespół, kierowany przez Mariana Frankowskiego, wyjechał tam w piątek, a pobyt w RFN zaplanowany jest do 3 lipca. (bop)

NAGRODY ZA POPULARYZACJĘ HISTORII

Polskie Towarzystwo Historyczne przyznało nagrody za popularyzację wiedzy o przeszłości. Laureatem i nagrody został Henryk Syska z Olsztyna. II nagrody — Franciszek Kosiński z Kosztu koło Srody, III nagrody — Ryszard Makowski z Kielc. (PAP)

Dokończenie ze str. 1

dla dalszego pomyślnego rozwoju braterskich stosunków polsko-węgierskich we wszystkich dziedzinach życia. Potwierdzone zostały główne założenia długofalowego programu współpracy gospodarczej.

Bezpośrednio po zakończeniu rozmów plenarnych I sekretarz KC PZPR Edward Gierka i I sekretarz KC WSPR Janos Kadar spotkali się w siedzibie KC PZPR z dziennikarzami polskimi i zagranicznymi.

Obecni byli: przewodniczący Rady Państwa Henryk Jabłoński, premier Piotr Jaroszewicz i inni polscy uczestnicy rozmów, jak również premier György Lazar i pozostali członkowie delegacji WRL.

Mówiąc o stosunkach łączących Polaków i Węgrów E. Gierka oświadczył, że mają one bardzo długą historię, sięgającą XI wieku. W ciągu tego całego okresu Węgry i Polacy żyli z sobą w symbiozie, żyli z sobą w głębokiej przyjaźni.

W momentach historycznych zagrożen zawsze udzielaliśmy sobie pomocy. Nawiazując do niedawnej przeszłości E. Gierka przypomniał, że Węgry należą do tych narodów, które odpowiadały masowym zgłaszaniami się na ochotnika do Wojska Polskiego, gdy wiadomo już było, że II wojna światowa jest nieunikniona. Kilka tysięcy żołnierzy węgierskich walczyło w mundurach polskich.

W okresie powojennym nawiązaliśmy do tych tradycji. Przyjaźń naszą umacnialiśmy

Dalszy rozwój braterskiej współpracy

i umacniamy dalej już na innej podstawie, na innej bazie materialnej. Ludzie pracy Polski i Węgier są zainteresowani, by kraje ich rozwijały się szybko i czynią wszystko, co jest możliwe, by Polacy i Węgrzy tak jak w przeszłości pomagali sobie nawzajem w rozwoju.

Historyczne stosunki między Węgrami a Polską — stwierdził Janos Kadar — podniosło nie zostały obecnie na jeszcze wyższy niż kiedykolwiek poziom. Jest to współpraca dwóch narodów budujących sojusz.

Wyraził on głębokie przekonanie, że spotkanie w Warszawie będzie nowym impulsem w węgiersko-polskiej współpracy. Zadanie nasze nie było trudne, gdyż ułatwiała je tradycja, zawsze żywa przyjaźń węgiersko-polska.

Jest to przyjaźń milionów, rzeczywista przyjaźń obu narodów. Węgiersko-polska współpraca jest zarówno racjonalna, jak i emocjonalna. Dyktuje ją nam rozum i dyktuje ją nam serce.

Obydwaj przywódcy odpowiedzieli na pytania dziennikarzy. Na prośbę przedstawiciela „Trybuny Ludu” o ocenę dynamiki procesu odprężenia w Europie — Edward Gierka stwierdził, że obecnie trzeba

rozwiązać kilka podstawowych problemów. Przede wszystkim konieczne jest doprowadzenie do podpisania II radeckiego — amerykańskiego porozumienia SALT. Po drugie, trzeba zintensyfikować wysiłki w celu zmniejszenia zbrojeń w tej części Europy, w której żyjemy. Jeśli chodzi o rokowania wiedeńskie, to kraje socjalistyczne wysunęły nowe propozycje. W tej chwili nie ma jeszcze odpowiedzi na nie, ale uważamy, że stanowią one solidną podstawę do osiągnięcia porozumienia.

Charakteryzując — na prośbę korespondenta „Nepszabad” — perspektywy stosunków polsko-węgierskich, Janos Kadar raz jeszcze zaakcentował, że nasze kraje z racji swoich warunków i z racji swojej specyfiki mają bardzo wiele rzeczywistych ważnych tematów do współpracy.

Na pytanie korespondenta AFP dotyczące przyszłej sesji RWPG w Bukareszcie i ewentualności modyfikacji statutu tej organizacji E. Gierka odpowiedział, że niczego, co wiązałoby się z jakimiś zmianami strukturalnymi, nie omawiano, gdyż nie są one potrzebne. Rada Wzajemnej Pomocy Gospodarczej działa sprawnie.

Na zakończenie E. Gierka powołując się na wiele listów,

które otrzymał przed wizytą delegacji WRL, zwrócił się do dziennikarzy węgierskich i prosił ich, aby serdecznie podziękowali wszystkim Węgom, którzy w okresie wojny udzielili Polakom pomocy i okazali im wiele serca.

Również w piątek I sekretarz KC WSPR Janos Kadar i I sekretarz KC PZPR Edward Gierka odwiedzili nową dzielnicę Warszawy — Ursynów.

Uroczystość pożegnania węgierskich gości odbyła się w godzinach popołudniowych na warszawskim lotnisku Okęcie, udekorowanym flagami o barwach narodowych Węgier i Polski. Delegację zęgnali: I sekretarz KC PZPR Edward Gierka, przewodniczący Rady Państwa, Henryk Jabłoński, prezes Rady Ministrów Piotr Jaroszewicz, członkowie Biura Politycznego i Sekretariatu KC PZPR, władze naczelnych stronnictw politycznych, Rada Państwa i rządu, gospodarze stolicy. Liczne przybyli przedstawiciele społeczeństwa stolicy.

Obuszczaając terytorium Polski I sekretarz KC WSPR Janos Kadar przeszedł z pokładu samolotu do I sekretarza KC PZPR Edwarda Gierka depeszę z podziękowaniami za serdeczne przyjęcie i zgotowane węgierskiej delegacji partyjno-rządowej i życzeniami dla narodu polskiego dalszych sukcesów w budowie socjalizmu. PAP

CO TERAZ NAJWAŻNIEJSZE

CO TERAZ NAJWAŻNIEJSZE, z końcem lat siedemdziesiątych, gdy kraj nasz osiągnął znaczny poziom rozwoju? Co robić — i jak — aby Polska nadal rosła w siłę, a ludziom żyło się dostatniej? Co każdy Polak może i po winien czynić, żeby zwiększyć swój osobisty wkład w realizację tego nadrzędnego celu? Oto sprawy godne głębokiego zastanowienia. Na łamach „Głosu” od dłuższego czasu swoje przemyslenia dotyczące dorobku Polski i możliwości jego pomnożenia — prezentują ludzie z różnych środowisk, z różnych stron Wielkopolski. Różni ludzie — a myśli wspólna: głęboka troska o pomyślność kraju.

Dzisiaj publikujemy kolejne obywatelskie refleksje, związane z tym CO TERAZ NAJWAŻNIEJSZE.

CZŁOWIEK Z CHARAKTEREM

Po latach fascynacji najnowszymi dziełami polskiego oręża coraz mniej interesuje mnie klasyczna batalistyka — opisy małych i wielkich bitew, a coraz bardziej skomplikowane wnętrza konkretnego człowieka. Ogromny, nie poznany do końca temat udziału Polaków w drugiej wojnie światowej coraz częściej staje się dla mnie pretekstem do przetrząsania pomostu między narodową przeszłością a dniem dzisiejszym. Obserwuję i zastanawiam się jak ten i ów frontowy heros zachowuje się teraz, u progu lat osiemdziesiątych, wtopiony w koloryt współczesnej Polski. Próbuje dociec, czy wspaniałe wyczyny, poruszające wyobraźnię młodego i najmłodszego pokolenia, mają po latach tę siłę oddziaływania, by wpływać na kształtowanie się wartościowych charakterów, wrażliwości i cywilnej odwagi dzieci i wnuków konkretnych bohaterów walki z okupantem.

Bo myślę — tu odwołam się do tytułu cyklu wypowiedzi publikowanych na łamach „Głosu Wielkopolskiego” — te właśnie cechy: wrażliwość i cywilna odwaga są teraz współczesnemu Polakowi; **potrzebne najbardziej**. To właśnie bez nich cała materialna strona naszego życia może się stać wspaniałą wprawdzie fasadą, za którą jednak rozciągać się będzie bezmyślna pustka. Oto dlaczego uważam za konieczne odwołanie się do historii i wykorzystanie jej bogatego doświadczenia do poszukiwania przez każdego z nas swojego własnego klucza do współczesności. Myślę, że jest to jeden z tych podstawowych warunków, których spełnienie pozwoli kiedyś powiedzieć: oto nasze, moje miejsce w zmechanizowanym świecie, w którym technika coraz bardziej przytłacza samodzielne myślenie człowieka.

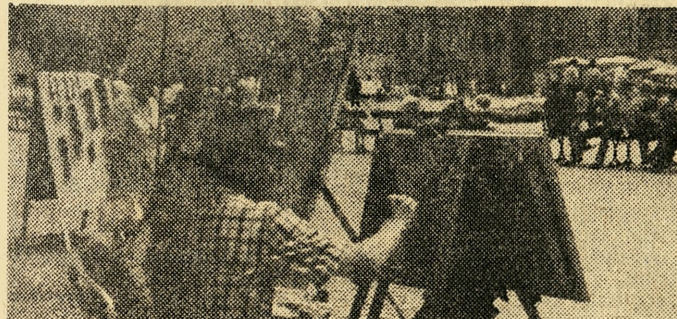
Może dla niektórych zabrzmi to jak truizm: najważniejsza nie jest dla nas maszyna, choćby najbardziej nowoczesna i niezwykle skomplikowana, lecz — człowiek. Z uporem powtórzę raz jeszcze: człowiek z charakterem, wrażliwością i cywilną odwagą. Tylko tacy ludzie mogą tworzyć zdrową społeczność. Wiemy o tym dobrze, werbalnie po-

twierdzamy to niemal na każdym kroku, a jednak jeszcze nie zawsze ten oczywisty fakt znajduje odzwierciedlenie w codziennej praktyce. Tymczasem odwołanie się do niedawnej choćby przeszłości Polski pozwala uświadomić sobie, że wrażliwość i cywilna odwaga, te elementy patriotycznej postawy, w latach okupacji decydowały o powodzeniu bojowych akcji polskiego żołnierza i partyzanckiego podziemia, podejmowanych w imię odpowiedzialności za losy państwa, w poczuciu państwowej wagi wszystkich form aktywności wymierzonych przeciwko okupantowi.

W tamtych najtrudniejszych dla narodu latach każdy Polak był autentycznie odpowiedzialny za pomyślność wspólnej walki zbrojnej na wszystkich frontach i w ruchu oporu. Potrafiliśmy, jako naród, przekuć nasz patriotyzm na realną, skuteczną siłę wyzwolenia. Dzisiaj o prestiżu społecznym każdej grupy zawodowej decyduje właśnie praca i tylko praca: solidna, wykonywana uczciwie z myślą o społecznym i indywidualnym pożytku z jej owoców. Dotyczy to również profesji, którą reprezentuję od lat. Nawiasem mówiąc nie wiem, czy pisanie książek jest istotnie profesją. Znam bowiem sceptyków, którzy uważają, że jest to coś w rodzaju manii przesławowej.

Penetracja ludzkiej psychiki, zwłaszcza psychiki współczesnego Polaka nasuwa wiele refleksji. Nie ośmieliłbym się przeto stawiać w tym miejscu jakichś uogólniających diagnoz. Zbyt często toniemy w ogólnikach i pustosłowiu, by dorzucić tu własną cegiełkę. Wiem — na zakończenie — słów kilka o marzeniach, które są jednym z głównych motorów działania każdego z nas. Byłoby chyba dobrze, żeby nie ograniczały się jedynie do samochodu i wygodnie urządzonego mieszkania, lecz wybiegały również w sferę myślenia i poznania. Tylko taka harmonijna symbioza złoży się powinna na Polaka przyszłości. Dostatniego, ale przede wszystkim — świadomego.

JERZY KORCZAK
literat
Poznań



Malarski plener
CAF — fot. Rybczyński

Atrakcyjna miejscowość wczasowa i port. Uzdrowisko i stocznia. Przedsiębiorstwo połowowe. Słowem Ustka — gospodarz tegorocznych Dni Morza.

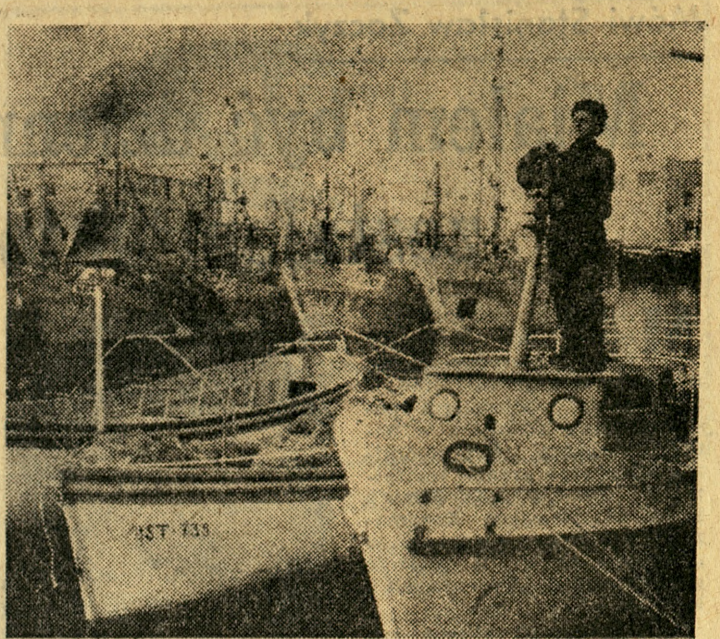
Kiedy w 1932 r. obchodzono w Polsce Dni Morza po raz pierwszy, Ustka nie miała jeszcze praw miejskich. O szybkim rozwoju tej niewielkiej, choć z tradycjami sięgającymi początków XIV wieku osady nadmorskiej można mówić dopiero po powrocie Polski w 1945 r. nad środkową część bałtyckiego wybrzeża.

W okresie minionych 33 lat wszystko co w Ustce związane z morzem awansowało na miarę znaczącego rozwoju całej naszej gospodarki morskiej. Slogan? Nie. Wprawdzie trudno porównywać rozwój Ustki i wielkich aglomeracji Gdańska, Gdyni, Szczecina, jednak swą morską szansę miasto to z pewnością potrafi wykorzystać. Na świadków można powołać chociażby setki tysięcy rodaków odwiedzających co roku naszą perłę środkowego wybrzeża. Nawet w urlopowym szczyście codzienny kontakt przybywszy z głębi Polski z mieszkańcami Ustki wystarczy, żeby się zorientować, do jakiego stopnia gród u ujścia Słupi żyje przemysłem stocznym, połowami, przetwórstwem rybnym, portem.

W 14-tysięcznej Ustce nie ma już chyba rodziny, w której ktoś nie pracowałby w stoczni — powiedzą mi we władzach miasta. To ona decyduje o znaczeniu Ustki w gospodarce morskiej kraju. Zajrzyjmy więc za stoczniaową bramę. Codziennie przekracza ją 1500 pracowników. W stocznioowych halach i w basenie wyposażeniowym kutry, trawery, łodzie pomocnicze dla rybołówstwa, łodzie ratunkowe, motorówki. Roboty jest huk.

Zatrzymuję się przy kadłubie łodzi ratunkowej dostosowanej do przejścia stręli ognia (płonącej na morzu ropy). — W swojej klasie na świecie — zapewnia mnie młody inżynier, z biura projektowo-konstrukcyjnego — stoczni, 45-osobowa łódź, w razie pożaru zbiornikowca, jest ostatnią, niezawodną deską ratunku jego załogi.

Parę kroków dalej — i tuż przed nami kontur trawlera B-410. Jednostka ta znacznie wykracza poza wyobrażenia o tradycyjnych bałtyckich kuterach. Przede wszystkim wprowadzono na B-410 system połowu z rufy, a nie z burty, co znacznie przyspiesza wszelkie operacje połowowe. Zastosowano też nowoczesny ciąg obróbczy w osłoniętym pomieszczeniu, pozwalający na sortowanie, odgławianie, patroszenie, płukanie i transportowanie złowionej ryby. Miary nowoczesności dopełniają echosondy pionowo-pozycyjna i sieciowa do wykrywania i lokalizacji ławic. Tak



Nabrzeże wyposażeniowe Stoczni w Ustce. CAF — fot. Kraszewski

Dni Morza 1978

Wielki awans Ustki

wyposażona jednostka łowi znacznie więcej ryb. Z serii B-400 buduje stocznia w Ustce statki rybackie na eksport. Trawlery B403 i B409 i superkutry stalowe B25sA budzą duże zainteresowanie zagranicznych odbiorców. Łowią na nich rybacy „Korabia”, „Barki”, „Kogi”, „Szuknera”.

Dyrektor naczelny stoczni, Arnold Godlewski, wyjaśnia, że stał się czwartym z kolei tworzywem, w którym pracują stocznioownicy Ustki. To także element awansu. Kiedyś czyniali przed 30 laty produkcję w szopach, zwanych wówczas na wyrost balami produkcyjnymi, bezapelacyjnie królowało drewno, z którego wykonywano pierwsze kutry. Po tem — wraz z modą na szalupy aluminiowe — przyszła kolej na ten metal. Część załogi musiała się przekwalifikować ze sztukników na specjalistów spawania i nitowania blach aluminiowych. Następna specjalizacja, której stocznia pozostała wierna do dziś, to wytwarzanie łodzi z laminatów poliestrowo-szkłanych (łącznie ponad 400 jednostek różnych typów w ciągu roku). Znowu o wiele trudniejszy materiał, ale też dający korzystniejsze możliwości produkcji. I w końcu stal, a wraz z podjęciem budowy superkutry i trawlerów z tego materiału wejście Stoczni „Ustka” do klubu producentów jednostek pełnomorskich.

Dziś specjalnością sztukni są łodzie w Ustce pochwalnie jedynie najstarsi sto-

czniowcy. Większość pracowników jeśli styka się z drewnianymi kuterkami, to wyłącznie w porcie rybackim. Jeszcze nie wszyscy rybacy z Ustki przesiedli się na jednostki stalowe.

Plany modernizacji i rozbudowy stoczni w Ustce (przeznaczono na ten cel do końca roku 1979 pół miliarda zł) wychodzą naprzeciw ambicjom rybaków bałtyckich, którzy chcą pływać w jednostkach równie nowoczesnych co ich koledzy łowiący na Morzu Północnym, u wybrzeży Afryki czy obu Ameryk. W ostatnich latach czwartą część ryb morskich wyłowiono z łowisk Bałtyku. Coraz doskonalsze statki z Ustki umożliwią zwiększenie tych połowów.

Wszystko to wiąże się ze wzrostem rangi Bałtyku w całej naszej gospodarce morskiej. Na konieczność bliższego zainteresowania się morzem zwracano uwagę już nie raz. O tym, że apele takie nie pozostały bez echa, świadczą zwłaszcza aktywizacja portów w Kołobrzegu i Darłowie, prężność naszego najmłodszego armatora: Polskiej Żeglugi Bałtyckiej, czy wreszcie rozwój stoczni w Ustce. Stosownie do terminologii morskiej można powiedzieć, że środkowe wybrzeże weszło na nowy kurs przyspieszenia we wszystkim co z gospodarką morską związane. Powierzenie Ustce organizacji Dni Morza świadczy, że jest to dobry kurs.

MIROSLAW ZIACH

Jedno z wielkopolskich miasteczek. Gdzieś na jego krańcach — nowe bloki mieszkalne. Tu, pośrodku miasta, rynek. Ten sam od lat niemal stu. Wokół — kamienice z przetnionym wiekiem. Postument. Kamienny orzeł zrywający się do lotu. Na cokole napis: „Żołnierzom polskim”.

Przyjechałem do tego miasteczka zaproszony przez harcerzy. Chcą mi pokazać swój teatrzyk. Prowadzą do harcówki w szkole. Rok szkolny już się skończył. Hasto: „Godni patriotycznych tradycji, rośniemy na przyszłości miarę”. To — z niedawnego alertu.

Ten ich teatrzyk jest właściwie składanka wierszy i piosenek. Ładne mają głosy, wyrazistą dykcję... „Rozkwitły pęki białych róż, wróć Jasieńku, z tej wojenki wróć...” „Kiedy się wypełniły dni i przyszło zginąć latem...”

Duszący zapach kwitnących akacji wpada przez okno. Można tak długo tu siedzieć. Zastanawiać się, zapatrzeć. Zamyslać...

Koniec czerwca roku 1978. Jak zawsze codziennie wyznacza rytm dni. Zwyczajne radości, kłopoty, gniewy, uniesienia. Normalny tok życia. Ale przecież — ten rok 1978 jest rokiem szczególnym.

60 lat temu, 11 listopada 1918 roku Polska „wybiła się na niepodległość”. 60 lat temu, 27 grudnia 1918 roku rozpoczęło się je podległość. 60 lat temu, 12 października 1943 roku, swój chrzest bojowy przeżyła pod Lenino zbrojna tarcza narodu — ludowe Wojsko Polskie.

I słuchając teraz w tej harcówce owych pięknych wierszy o Ojczyźnie, tych tęsknych żołnierskich pieśni! — nie mogę uwolnić się od myśli: czym dla nas dzisiaj są te rocznice?

Naczelnym zadaniem narodowym jest poleganie substancji, potencjału duchowego i materialnego Ojczyzny. Budowanie Polski takiej, jakiej pragniemy w marzeniach. Muszą tu być uruchomione odpowiednie mechanizmy społeczne, dające pierwszeństwo śmiałej inicjatywie, myśli niepokornej, dynamicznemu działaniu na rzecz ogółu, a równocześnie — tworzące tamę dla egoizmu, pyszałkowatości, cynizmu, prywaty.

Ala przecież wśród budzących ludzki entuzjazm i uniesienie bodźców — jakże silnym, jednym z naczelnych jest — patriotyzm. Szczególny, wspierający, najświętszy wyróżnik postaw naszego narodu.

Słuchając u harcerzy tych patriotycznych wierszy, pieśni, pomyślałem, jak jednak trudne do wypowiedzenia, niewytłumaczalne są nasze sprawy... Jeden z niedawnych gości targowych, z dalekich stron do Polski przybyły, zachwycał się w rozmowie ze mną, jaki to Poznań jest piękny, jaki — pełen zieleni. I wskazał przy tym na rzeczywiście ładny, z pięknie rozkwitłymi kwiatami poznański plac. A ja — pamiętam jeszcze z lat tuż powo-

Ojczyste symbole

jennych pod niebo zda się wysokie sterty gruzu tu zalegające. Plac powstał, bo wojenne gruzu kamienic stąd usunięto. Jak tłumaczyć to teraz, gdy zagraniczny gość tę dzisiejszą zielenią miasta tak pięknie chwali...

Miłość Ojczyzny. Ciągłość jej historii. Tożsamość z nią... Oglądałem niedawno w poznańskim kinie „Malta” gorzki, przejmujący film Stanisława Różewicza „Pasja”. O tragedii przegranego powstania z roku 1846. O samotności rewolucjonistów.

„Historia magistra vitae”. Historią nauczycielką życia...

Kilka dni po zobaczeniu owego filmu byłem świadkiem dziwnej sceny. Główną ulicę Poznania z trudem przechodziły tłumy ludzi. Drogę zagrażdzały jakieś kable, łańcza, bariery. Maszyny kładące nową nawierzchnię czyniły szum. W tle widać było biały, kruchy budynek teatralny. I zdanie na nim „Naród sobie”. A tu na rągu ulicy Franciszka Ratajczaka naprzeciw ulicy 27 Grudnia starzy ludzie w dawnych mundurach i rogatywkach stali na baczność. Salutowali tablicy, pod którą leżały biało-czerwone kwiaty i gdzieś napis, że to tablica ku czci wielkopolskich powstańców. Tłum uliczny się obok przetaczał, z zaciekawieniem

popatrywał... Obok tych starych ludzi — stały dwie młodzieżkie harcerki.

Oczywiście, była to sprawa sytuacyjna. Ulicę 27 Grudnia przed Targami modernizowano. A tu obok odbywało się plenum Krajowej Komisji Weteranów Powstania Wielkopolskiego. I z tej to racji dawni powstańcy, którzy z całej Polski do Poznania się zjechali, oddawali hołd swym poległym przed laty towarzyszom broni.

...Program harcerski dobiega końca. Młodzi pytają — o moje zdanie. Bo oni mają przyjacielskie związki z żołnierzami ludowego Wojska Polskiego... i teraz, w lecie, gdy ci żołnierze są na poligonach — umówili się z nimi, że przyjadą do nich, poskają im ten program. Więc — jaki on jest? I patrzą na mnie wyczekująco.

...Przypomniał mi się mój niedawny powrót pociągiem do Poznania. Zdziwiłem się, gdy jednej, „normalnej” tu po drodze stacji przez okno wagonu nie zobaczyłem. Ależ tak! — pociąg jechał nową, okrężną linią kolejową. Właśnie przejeżdżał przez wiadukt. Wrócił wspomnieniem widok żołnierzy, którzy tu długie miesiące, tygodnie, dni, w ciężkim znoju przygotowywali szlak, układali kolejowe szyny. Teraz pociąg pędził po owym szlaku. Ale o tym trudzie żołnierzy opowiadał harcerzom? Pochwaliłem ten program, który mi się przecież podobał. A oni jeszcze, że przygotowali go także — na inaugurację nowego roku szkolnego. „Bo to u nas, w Wielkopolsce, inauguracja dziesięć latki będzie. Uroczyste odświeżenie pomnika Mieszka i Chrobrego nastąpi w Gnieźnie”...

A ja pamiętam jeszcze ten stary pomnik, stojący na placu przykatedralnym w Gnieźnie. Z ojcem wtedy, w trzydziestym dziewiątym roku, gdy już hitlerowcy Gniezno opanowali, tam chodziliśmy. Mówił: „Patrz, jeszcze Chrobremu nie dali rady”. A potem, po kilku dniach, pomnik został zburzony...

Ala jak tu opowiadać te wszystkie sprawy... One przecież w naszym wspólnym losie tak głęboko tkwią. One — tym losem są. Ciągłość naszej historii. I nasze dzisiejsze istnienie.

Fawa — i obowiązki z tamtego czynu sprzed lat wynika.

WŁODZIMIERZ BRANIECKI

Mówi Stanisław Zaczyk

Miałem być dziennikarzem zostałem aktorem

Młotnikom teatru, telewizji, filmu Stanisław Zaczyk jest dobrze znany. Zawsze elegancki, finezyjnie podający tekst, gra postaci, które pozostają w pamięci widzów. Przypomnijmy kilka jego kreacji teatralnych: Car w „Kordianie”, Iwan w „Braciach Karamazow”, inżynier Cyganow w „Barbarzyńcach”, a ostatnio gen. Stroop w „Rozmowach z katem”.

— Czy zawód aktora jest dla pana tym wymarzonem od młodości?

— Miałem być dziennikarzem, a zostałem aktorem. W tajniki dziennikarskiego zawodu wprowadzał mnie niezwykły już red. Stanisław Ziemia. Gdy w 1945 r. objął redakcję „Dziennika Zachodniego” w Katowicach, miałem odbyć u niego praktykę. Los zrządził jednak inaczej. Zatrzymał mnie Kraków, a w nim Studio przy Starym Teatrze. W mieszkaniu tym pano wała wyjątkowa, sprzyjająca rozwojowi wyobraźni artysty, czuła atmosfera. Wraz z mną kształcił się w tym czasie Tadeusz Łomnicki, Andrzej Szczepkowski, Józef Nowak. Mój stosunek do pracy aktorskiej kształtował ludźmi, którzy złotymi zgłoskami zapisał się w historii polskiej sztuki scenicznej: Duleba, Osterwa, Warnecki, Frycz, Pronaszko.

— Występuje pan w repertuarze klasycznym i współczesnym — w teatrze, filmie, w telewizji. Jakie role najbardziej panu odpowiadają?

— Najczęściej odwytam fak zwane szwarccharaktery, ludzi mocnych. Postacie tego typu są przeważnie lepiej skonstruowane od strony dramatycznej i psychologicznej niż ludzie pozytywni, ale bardzo trudne do przedstawienia. Marzyłem o roli dobrego człowieka. Marzenie to spełniło się w dość przewrotny sposób. Otrzymałem rolę SS-Obersturmführera Kurta Garstke w sztuce Rolfa Hochhuta „Namiestnik” w reżyserii Kazimierza Dejmka. Było to



Fot. — Archiwum

karkołomne zadanie: stanąć wobec publiczności polskiej w skórze ... uczciwego Niemca w mundurze SS. Grając postać negatywną staram się oddać jej odrobinę ciepła, znaleźć choćby jeden rys charakteru, który pozwoliłby uwierzyć w ich człowieczeństwo.

— Może zechciałby pan powiedzieć coś więcej o swej roli w spektaklu „Rozmowy z katem” Kazimierza Moczarskiego.

— Kiedy dyrektor Huebner zaproponował mi rolę Stroopa, ogarnęło mnie przerażenie. Zadanie to wydawało mi się niewykonalne. Inne bowiem odczucie wywołuje wzięcie do ręki egzemplarza sztuki czy książki, niż przełożenie na język sceniczny dokumentu, za który uważałem tekst K. Moczarskiego. My, którzy pamiętamy tragiczne dzieje naszej przeszłości, zdajemy sobie sprawę, że ludzie wyznający ideologię Stroopa ciągle istnieją i działają. Moim głównym celem stało się ukazanie współczesnemu widzowi człowieka stworzonego przez nieludzką system ideologiczny, uświadomienie, do jakich skutków może doprowadzić szowinizm. Z tej okazji przeprowadziłem pewien eksperyment. Zwróciłem się do młodych ludzi oglądających spektakl o rozmowę, nie od razu po przedstawieniu, ale po paru dniach. Nie pojmowali jak mógł egzystować człowiek rozumujący w podobny sposób.

— Jakimi problemami teatralnymi uważa pan obecnie za najistotniejsze?

— W całej Polsce daje się odczuć niedobór kadr aktorskich. W wielu teatrach terenowych grają aktorzy bez pełnych kwalifikacji. Ambicje województw, które dążą do utworzenia własnego teatru, są godne pochwały, jeśli znajdują pokrycie w realnych możliwościach. Niestety, często bywa odwrotnie. Skąd więc wziąć aktorów dla scen nowo powstałych? Na niektórych — grają aktorzy „wypożyczeni” z teatrów warszawskich. Jednak na zasadzie wypożyczenia książek nie stworzy się biblioteki. Oczywiście, tego problemu nie da się zalać w ciągu roku. Na razie trzeba więc stosować inne formy krzewienia kultury teatralnej. Przykładem jest województwo wrocławskie. Tamtejsze władze zwróciły się o objęcie patronatu nad życiem kulturalnym województwa przez Teatr Powszechny w Warszawie. Na wzięliśmy kontakty, zaprosiliśmy kilka spektakli. Przy pomocy naszych specjalistów Włocławek adaptował salę dla potrzeb teatru. Jest to jedna z dróg popularyzacji teatru, stosunkowo rzadko podejmowana.

— Czy nie sądzi pan, że do brzy był zwyczaj gościnnych występów wybitnych aktorów w małych miastach, praktykowany przed laty?

— Była to dobra inicjatywa, dziś rzadko realizowana. Byłoby pięknie, gdyby któryś z teatrów — wystawiających „Zemstę” zaprosił na przykład na gościnne występy Gustawa Holoubka i Jana Świderskiego. Nie nauczyliby się od nich młodzi aktorzy, nie mówiąc już o satysfakcji sprawionej widzom.

Rozmawiała

JANINA KAPUŚCIŃSKA

NAGRODA DLA E. PIETRZYKA

W Rzeszowie odbył się ogólnopolski festiwal słuchowisk radiowych. II nagrodę na festiwalu uzyskało słuchowisko poznańskiego pisarza, Edmunda Pietrzyka „Largo”. Słuchowisko to (występowała: Slawa Kwaśniewska, Henryk Abbe i Janusz Michałowski) było prezentowane przez poznańską rozgłośnie w programie II Polskiego Radia w lutym br.; w programie I nadane zostanie w sierpniu br.

NOTATNIK KULTURALNY

PROBY PRZEDSTAWIEŃ

W poznańskich teatrach dramatycznych trwają próby nowych spektakli. W Teatrze Polskim Roman Kordziński (reżyseria) i Zbigniew Bednarowicz (scenografia) przygotowują musical polski go pisarza Jarosława Abramowa-Newerlego „Dno nieba”. W

Teatrze Nowym Tadeusz Lis (reżyser m. in. telewizyjnego spektaklu o S. Petrosim „Palac pod gwiazdami”) i Aleksandra Hoffmann-Walerech (debiut scenograficzny) realizują na Scenie Nowej współczesną czechosłowacką komedię Ladislava Smolka „Dziwna ponocnica doktora Burkego”. Na dużej scenie Teatru Nowego Wojciech Szulcowski (reżyseria) i Kazimierz Wiśniak (scenografia) przeprowadzają próby sztuki Calderona de la Barci „Życie snem”. Premiera wszystkich tych sztuk odbędzie się jesienią. (bran)

PIÓREM REPORTERA

Jedenastego kwietnia bieżącego roku opublikowałem w naszym tygodniku reportaż pt. „Ziemia gromadzi fakty”, o znalezisku dokumentów z okresu okupacji. Podczas rozbiórki starego spichlerza na terenie Stacji Ochrony Roślin w Dębem koło Żelazkowa, 9 kilometrów od Kalisza, natrafiono na 6 niedużych, drewnianych skrzynek ukrytych w podłodze. Dochodzenie w tej sprawie podjęła Komenda Wojewódzka MO w Kaliszu, pragnąc jak najszybciej wyjaśnić, kto był właścicielem konspi-

racyjnego archiwum; na znalezione w Dębem materiały czekali już naukowcy. W dociekaniach pomogli również nasze informacje i reportaż. Już w dniu jego opublikowania otrzymaliśmy kilka telefonów z informacjami. Przybył także brat Floriana Koniecznego — jednego z założycieli tajemniczej skrytki. Minęło kilka tygodni i wszystkie niewiadome i wątpliwości dotyczące znaleziska wyjaśniliśmy.

W poprzednim reportażu pisałem, że teraz „coraz częściej ziemia gromadzi fakty” z tam-

tych lat, bowiem uczestnicy okupacyjnych zdarzeń odchodzą na zawsze. Okazało się również, że nie tylko „ziemia gromadzi fakty”, bo przecież i ludzie pielęgnują pamięć.

Zastrzegł sobie, by nie podawać jego nazwiska. Był podczas okupacji oficerem do specjalnych poruczeń w Komendzie Głównej Armii Krajowej, oddelegowanym do działań konspiracyjnych w Wielkopolsce. Przez kilka godzin snuł opowieść o tamtych latach; słuchałem cierpliwie jak legendy, lecz w końcu zapytałem co to ma wspólnego ze znaleziskiem w Dębem? A ma, bardzo wiele. Mój rozmówca przypomniał, że zawarłem w poprzednim reportażu dość mierzny dowcip o tym, że w Wielkopolsce konspiracja była surowo zakazana. Więc on teraz oświadcza, że sam Bór-Komorowski zakazał wszelkich działań zbrojnych w Wielkopolsce, traktując ją jako ostatni odwrót narodu. Na szczęście nie wszyscy go posłuchali i obecnie coraz częściej różnego rodzaju znaleziska świadczą, że było inaczej.

Ktoś inny zatelefonował, twier-

Polonia! Polonia! — dobiegały zewsząd okrzyki na stadionie piłkarskim w Rosario. To argentyńscy Polacy tłumnie przybyli na Mundial — 78, by zagrzewać biało-czerwonych do walki. Jak wtedy, dziesięć lat temu podczas XI Gran Premio, gdy Sobiesław Zasada i Jerzy Dorzański jechali po zwycięstwo.

Szacuje się, że w Argentynie zamieszkuje około 120 000 Polaków i Argentyńczyków polskiego pochodzenia — pisze w swojej książce „Polacy w Argentynie” Eugeniusz Ciuruś. Jest wśród nich wielu, którzy przed laty przybyli ze Starego Kraju i do dziś z nostalgią wspominają swoją rodziną wieś czy miasteczko. Ale i młodzi — drugie, trzecie i czwarte pokolenia — już całkowicie związani ze swoją nową ojczyzną, też wykazują duże zainteresowanie Polską.

W rozmaitych źródłach, a zwłaszcza w dokumentach wojsk argentyńskich, nazwiska rodaków były notowane już na początku XIX w. Ładowali na atlantyckim wybrzeżu oficerowie i żołnierze wojsk napoleońskich, by w szeregach osławionego „Ejército de los Andes” — wojsk andyjskich — walczyć „za waszą i naszą wolność”.

Polscy emigranci przybywali po upadku powstania listopadowego, po klęsce Wiosny

Polacy w Argentynie

Nie tylko kibic z Rosario

Ludów i powstania styczniowego. Byli wśród nich humaniści, technicy, wojskowi i lekarze. Wielu przecierało pierwsze drogi, wznosiło osiedla i obiekty fortyfikacyjne.

Przełom XIX i XX w. to początki osadnictwa rolniczego. Pierwszych 14 rodzin skierowano do prowincji Misiones. Dali oni początek heroicznemu zmaganiu i zarazem niebywałym cierpieniom chłopów polskiego w nieprzebytym wówczas selwach (dżunglach) Argentyny. Założono tam pierwsze plantacje yerba mate, rodzaju herbaty będącej „zielonym złotem” polskich osadników, którzy zaczęli z głębi dżungli rozprowadzać ją po całej Argentynie. Puszczę Misiones dzięki pracy polskich chłopów zamieniły się z czasem w uprawne pola.

Wybuch I wojny światowej wzbudził wśród wychodźstwa polskiego w Argentynie nową nadzieję na odzyskanie niepodległości Polski. Ruszyli więc przez ocean ochotnicy do walki o wolną ojczyznę. Przywiązanie i miłość do ojczyzny Polonia argentyńska okazała po raz wtóry w tragicznych chwilach napaści hitlerowskiej na nasz kraj. 1000 ochotników walczyło na frontach Europy,

ginąc we Francji, Belgii i Holandii.

Wiele uwagi poświęca też autor działalności polskiej lewicy, której historia sięga 1890 roku. Przybył wtedy do Argentyny Adam Dąbrowski — grafik i drukarz, członek partii Ludwika Waryńskiego „Proletariat”. Trafił do polskich środowisk robotniczych, które zakładały stowarzyszenia, wydawały własne pisma o profilu socjalistycznym. Polska lewica prowadziła polityczną działalność nie tylko wśród rodaków, ale włączyła się do prac Komunistycznej Partii Argentyny i tamtejszych związków zawodowych.

Dzisiaj rosną nowe pokolenia. Pracują w fabrykach, kołach i na farmach, dokonują wynalazków i leczą ludzi. Osiągają coraz wyższe po zycie społeczne. Ale nie zapominają o kraju, skąd wywodzi się ich ród.

WANDA CYTOWSKA

* Eugeniusz Ciuruś „Polacy w Argentynie”, Polonijne Centrum Kulturalno - Oświatowe Uniwersytetu Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie. Lublin, 1978.

Poznańscy poeci w języku kannada

Przed kilkoma miesiącami opublikowaliśmy („Pierwszy krok w marzenie”, GW nr 291/1977) reportaż o nietypowej decyzji młodego wrocławskiego tłumacza Zdzisława Reszelewskiego, który opuścił swoje środowisko, by osiedlić w kaliskim miasteczku Wieruszowie i tam kontynuować pracę literacką. Dodatkowo w tym niezwykłym rysem tej pracy jest wybór rzadkich orientalnych języków, z których i na które tłumaczy bohater naszego reportażu.

I oto faktem kulturalnym o wymiarze międzynarodowym stało się wydanie w Indiach antologii współczesnej poezji polskiej w języku kannada. Tytuł antologii — EPPATHAIDU POLYS KAWITEGALU. Przekład — Zdzisław Reszelewski i Tedzawini Nirandzana.

— Jacy polscy poeci znaleźli się w waszym wyborze — pytamy Zdzisława Reszelewskiego.

— Antologia zawiera 75 utworów polskich poetów współczesnych, od Leopolda Staffa i Skamandrytów poczynając a na najmłodszym pokoleniu poetyckim kończąc. Poznańskie środowisko poetyckie reprezentują Kazimierz Illakowiczówna i Nikos Chadzinikola.

— Zabrakło natomiast Jarosława Iwaszkiewicza...

— Jak również Wisławy Szymborskiej, mimo iż ich utwory oczywiście w przygotowaniu uwzględniłem. Stało

się tak na skutek pewnych zmian w trakcie procesu wydawniczego. Antologia miała być obszerniejsza — przetłumaczyłem ponad 200 utworów — jednak postępująca szybko inflacja w Indiach i wzrost kosztów wydania zmusiły do cięć. Dokonano ich w czasie, gdy moja współpracownica Tedzawini Nirandzana, która zajmowała się stro-

na organizacją, przebywała nad Zatoką Bengalską, po jej powrocie było już za późno na naprawienie błędów z opuszczeniem Iwaszkiewicza i Szymborskiej.

— Pierwsze reperkusje po ukazaniu się antologii?

— Głosy kanadejskiego środowiska literackiego są bardzo przychylne.

Otrzymałem wiele listów z podziękowaniami za udostępnienie poe-

zji polskiej czytelnikowi indyjskiemu. Bardzo przychylnie przyjęto ją także na dorocznym Kongresie Pisarzy Pościowych w Madrasie.

Rozmawiał K. M.



Reprodukcja okładki omawianej antologii, według projektu Roberta Szczęwki.

Fot. — J. Matzner

Ludzie pielęgnują pamięć

be trafiłem w lipcu 1939 roku, wyczytawszy w ogłoszeniu, że potrzebny jest kierowca-mechanik. Zamieszkałem w jednym z pokojów budynku folwarcznego, przeznaczonym dla służby. Dzieliłem pokój z Florianem Koniecznym, pełniącego funkcję buchaltera, pisarza i zarazem magazyniera. Zaprzyjaźniliśmy się bardzo — wspomina Szuba.

Po krótkiej wrześniowej powieści powrócili do majątku i zabrali się do roboty, tym razem dla okupanta. Tylko w długie zimowe wieczory zachodzili w głowę co tu robić, by znaleźć kontakt z tworzącymi się w konspiracji organizacjami. Jednego takiego zimowego wieczoru 1940 roku Konieczny postanowił wyjawiać przyjacielowi swój największy sekret.

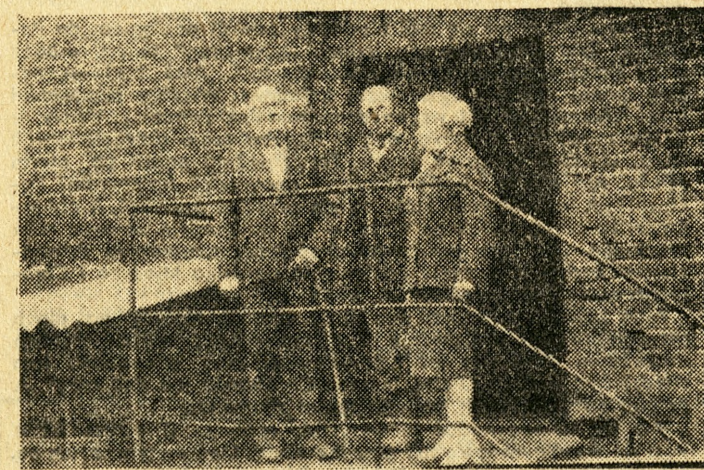
— Tajemnica konspiracji — powiedział — nie pozwala mi ujawniać szczegółów. Sam nie jestem zbytbyto orientowany w sprawie, ale wreszcie udało mi się nawiązać kontakt z organizacją podziemną w Kaliszu. Naszym zadaniem będzie drukowanie między innymi patriotycznych broszur, opracowanie i instrukcji. Będziemy

kontaktować się przez łączników. Niebawem otrzymamy maszyny do pisania, papier, powielacz, drukarnię i już przestaniemy się wieczorami nudzić.

Do pokoju na poddaszu zaczęli przybywać coraz to inni ludzie. Szuba i Konieczny przygotowali przemysłowe skrytki. Jedną — odkrytą niedawno — zrobili w podłodze spichlerza, przylegającego do domu. Inną — w kaflowym piecu. Przez szafę prowadziło przejście na strych, gdzie wykonywali podstawowe prace drukarskie i maszynopisy. Niebawem do Szuby i Koniecznego dołączył trzeci — Władysław Polakow, pracujący jako ogrodnik. Czwarty był nieco później Stefan Dominiak, młody pomocnik kowala.

Pracowali w nocy. Ciemność była sprzymierzeńcem łączników, dostarczających teksty i odbierających niemałe gotowe nakłady, zawierające często kilkaset egzemplarzy broszur o różnorodnych rozmiarach.

— Różnie to rozwojowało się wspomina Stanisław Kurzej obecnie pracownik kaliskiego



Trzej konspiratorzy przed wejściem do budynku w Dębem. Od lewej: T. Szuba, S. Dominiak i S. Żelichowski-Piachotko. Fot. — K. Moczulski

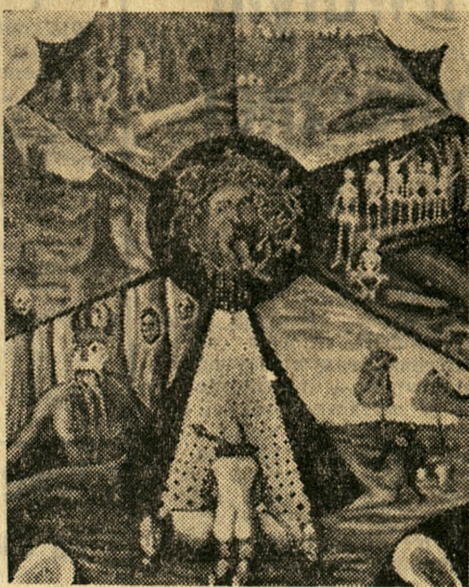
PLASTYKA

Młodzi ze szkoły

W Galerii Nowej dwie wystawy młodych twórców związanych z poznańską uczelnią — malarstwa Billy Moro Waya oraz rzeźb Andrzeja Banachowicza. Obu patronują wybitni artyści, a zarazem pedagodzy poznańskiej PWSSP. Malarstwo nigeryjskiego plastyka rekomenduje nam sam Tadeusz Brzozowski, rzeźby Banachowicza poleca naszej uwadze, Jan Berdyszak.

Billy Moro Way jest, jak sam to stwierdza w katalogu wystawy, surrealistą i malarzem samoukiem, który przyjechał do Polski, aby zdobyć tu profesjonalny kształt i warsztat. Malarstwo jego wydaje się nam tak interesujące głównie poprzez swą egzotykę oraz głębokie związki z tradycją, nieznaną u nas zupełnie, kultury czarnej Afryki. Kontakty ze sztuką dalekich egzotycznych gości z reguły przynoszą nam rozczarowa-

nie. Spotykamy się bowiem najczęściej ze sztuką uniwersalną, poddaną ciśnieniu tych samych prądów artystycznych i kierunków co w Europie czy Ameryce. Billy Moro Way stawia sobie inne cele i zadania. Jego malarstwo głęboko tkwi w mitologii ludów afrykańskich, ma własny kolorystyczny i lokalny klimat. Przy pomocy środków nawiązujących zarówno do surrealizmu jak i sztuki naiwnej opowiada nam swoje kolorowe sny o Afryce, których nie ro-



Jeden z eksponowanych w Galerii Nowej obrazów Billy Moro Waya.
Fot. — H. Kamza

zumiemy, ale odbieramy je jako coś bardzo autentycznego i atrakcyjnego wizualnie.

Pokaz rzeźb Banachowicza przygotowany został na zasadzie publicznej obrony dyplomu. Mamy więc oto okazję, aby przekonać się, jakie cele stawia przed swymi dyplomantami i czego od nich oczekuje, uczelnia. Wystawa w Galerii Nowej przedstawia kilka już sezonów pod patronatem Zarządu Wojewódzkiego ZSMP w Poznaniu, Teatru Nowego oraz redakcji „Głosu Wielkopolskiego”, nie ma w sobie nic z pokazu szkolnego sprawdzającego wyłącznie technikę, warsztat, kulturę wizualną, rysunek. Spotykamy tutaj pełne dynamiki aranżacje plastyczne i postacie — atropy, wewnątrz pustki. Cały dramatyzm sytuacji, tak jak w „Rozstrzelanych” W. Gombrowicza, wyraża tu sam tylko konkretny przedmiot: maksymalnie realistycznie pokazany sprzęt, ubiór.

O. B.



TAKIE BYŁY TAMTE CZASY...

Moi rodzice nie pamiętają dobrze czasów przedwojennych, a dziadkowie nie żyją, więc i ja o dwudziestoletniemu międzywojnemu wiem tyle, ile z historii i lektury. Może właśnie dlatego uwagę moją przykuł pewien krótki fragment (wyświetlonego przez telewizję 13 bm.) filmu dokumentalnego „Praska wiosna”. Mowa w nim o warszawskiej dzielnicy Praga. m. in. we wspomnieniach jej przedwojennych mieszkańców. Wystąpił przed kamerą pewien człowiek, a to, co on powiedział, wstrząsnęło mną i więcej nauczyło o tamtych czasach, niż lektura historii i przeczytanie książki. Mówił on mianowicie, że jego żona pracując dorywczo zarabiała dziennie 1,20 zł, czyli równowartość 6 przejazdów tramwajem. I że tacy, jak on sam, chodzili na wydaną bezpłatnie bezrobotnym żupę, którą nalewano do talerzy, umocowanych łańcuszkiem do stołu. W obawie, by tych talerzy nie porzucano. Mówił też, że trzeba było jeść na stojąco i jak najszybciej, bo na miejsce przy stole czekali inni.

Podobnie jak ja, z pewnością również inni młodzi ludzie nie mogą sobie nawet wyobrazić takiej sytuacji, żeby nie było gdzie pracować i zarobkować. I żeby można było się upokorzać chodzeniem do takiej „stółki” dla bezrobotnych. Niewiarygodne. W telewizji można jednak zobaczyć także współczesne „nakrętki” filmowe i reportaże o głodujących ludziach i dzieciach w różnych częściach świata. A nam się zawsze kraje kapitalistyczne i odległe lądy kojarzą z dobrobytem, wspaniałymi „krawcównikami szos” i egotyka. (1869)

PRZEMYSŁAW KAROLCZAK — Poznań

HANDLOWA „KONSEKWENCJA”

W „Głosie Wielkopolskim” z 29. 5. br. jest artykuł pt. „Podwyżka cen napojów alkoholowych”, w którym m. in. czytamy: „Ekonomiczny sens podwyżki cen na alkohol (...) stworzy warunki ograniczające jego nadmierne spożycie”. Mając na względzie stworzenie takich właśnie warunków, sklep przy ul. Dąbrowskiej (naprzeciwko Teatru Nowego), który prowadził dotychczas sprzedaż cukierków, papierosów i wina, elegancko wyremontowano i teraz sprzedaje się tam również wódki. Może dlatego, by „chłopa-ki tronkowe” nie czekali w kolejce w sklepie obok Teatru Nowego, gdzie również sprzedaje się wódki. Przy ul. Dzierżyńskiego — w pobliżu browaru — zlikwidowano sklep tekstylny, przebudowano to dużym nakładem kosztów i uruchomiono bar dla „tronkowych”. (1797)

IGNACY LISTEWNIAK — Poznań

POSTAWA GODNA POPULARYZACJI

Tak często alarmuje prasa o znieczulicy, z radością chcę więc dzisiaj donieść o wydarzeniu, które mnie spotkało w dniu 9 czerwca br. Ratując obce dziecko przy skrzyżowaniu ul. Grochowskiej z Grunwaldzką przed nadjeżdżającym autobusem, upadłam nieszczęśliwie na ulicę i sama uległam kontuzji. Rana na głowie zaczęła mocno krwawić. Zaszokowana, przysiadłam na krawężniku, podtrzymywana przez przystojnego mężczyznę. Ktoś pobiegł szukać budki telefonicznej, aby wezwać pogotowie, inna nieznaną osobą — po bandaż. Tymczasem przejeżdżało sporo samochodów — nikt nie zwrócił na mnie uwagi. Dopiero po dłuższej chwili zatrzymał się „maluch”. Wysiadł młody, ubrany w biały strój sportowy mężczyzna, i zapytał co się stało. Podprowadził mnie do samochodu, odwiózł na pogotowie przy ul. Kasprzaka, a po opatrunku odstawił do domu. Nie chciał podać swego adresu ani nazwiska, a numeru rejestracyjnego wozu nie zapamiętałam, zbyt oszołomiona wypadkiem. Bardzo proszę Redakcję o umieszczenie mego listu, gdyż chciałabym spopularyzować tę postawę obcych osób, w tym przede wszystkim kierowcy wobec starego człowieka. (1805)

FRANCISZKA STEFANOWICZ — Poznań

„PRAŻYNKA” SOBIE ŻARTUJE?

Przed kilku tygodniami po krytyce prasowej „Bar pod prażynką” przy ul. Zwierzynieckiej w Poznaniu obiecał serwować stałe potrawy z ziemniaków a zwłaszcza placiki kartoflane. Niestety na obietnicy się skończyło — bo nadal nie ma potraw z ziemniaków, poza pyzami. A przecież ten bar był otwierany z myślą stałego prowadzenia potraw ziemniaczanych — jako że jest pod opieką przemysłu ziemniaczanego. (1705)

JAN KOLASA — Ponań

OD REDAKCJI: Zastępca dyrektora WSS „Spółem” w Poznaniu, T. Karmowski, poinformował redakcję, że w wyniku opublikowania w „Głosie” z 3. III listu czytelnika w „Prażynce” uruchomiono sprzedaż placów ziemniaczanych i frytek. Wyjaśnienie takie opublikowaliśmy 22. IV. I co obecnie mają myśleć klienci? „Prażynka” żartuje sobie nie tylko z nich, ale również z redakcji i ze swego dyrektora? (376)

NIEBEZPIECZNE SŁUPY

Pragnę zwrócić uwagę na mankament, zagrażający bezpieczeństwu zwłaszcza dzieci. Nieomal wszystkie latarnie uliczne w Poznaniu mają obecnie otwarte wnęki, w których znajdują się zabezpieczenia opraw oświetleniowych. W ciągu dnia, gdy wyłączone jest oświetlenie, nikomu to nie zagraża, a jedynie razi poczucie estetyczne. Wieczorem natomiast wneki te są pod napięciem i łatwo wówczas ulec porażeniu; szczególnie zagrożone są dzieci. Nawet na al. Marcinkowskiego zauważyłem, że przewód zerowy kłosa włożył do główki bezpiecznikowej, czyli wieczorem cały stop jest pod napięciem. Kto jest temu winien? Stwierdziłem, że przykrywając wneki są mocowane śrubami żelaznymi i przy konserwacji urywa się lub po prostu odcina śrubę i już nie ma możliwości ich powtórnie zamocować, czyli zakryć wneki z bezpiecznikami. Przykrywając wpiernię leżą obok słupa, a później giną. Sprawa ta wymaga natychmiastowej interwencji i skutecznego działania dla bezpieczeństwa.

inż. WŁADYSŁAW TOMYŚLAK — Poznań

Listy krótkie i rzeczowe mają większe szanse druku. Anonimów nie publikujemy. Zastrzegamy prawo skracania korespondencji. Adres: „Głos Wielkopolski”, skrytka pocztowa 1074, 60-959, Poznań.

Znamienne, jak trwale zagościła w naszym czytelnictwie literatura skandynawska, mająca swych przysięgłych zwolenników, frapująca odrębną, a zarazem zmiennością i szukaniem wciąż nowych form wyrazu. Tendencje ogólno-ludzkie, zdolność nazywania i ujawniania spraw wspólnych wszystkim społeczeństwom, stwarzają dodatkowy pomost ułatwiający percepcję tej literatury. Wiele razy pisałem na tym tle o zastrzegach Wydawnictwa Poznańskiego, konsekwentnie od wielu lat publikującego serię dzieł pisarzy skandynawskich. Obecnie ukazały się dwie nowe pozycje, godne odnotowania i zalecenia uwa-

nik biskupa zaniepokojonego docierającymi do niego echem o postawie pastora. Ścieranie się tych dwu postaw jest odczuciem dla Laxnessa do wysnuwania własnej, sięgającej w kategorię filozofii, wykładni doznań i odczuć nie tylko tych człowiek-bohaterów, ale w ogóle losu ludzkiego i praw nim rządzących. W zasadzie żądna ze stron nie zwycięża, ale żadna nie ponosi także pełnej porażki. Autor, w zreszcie skonstruowanym konflikcie, zdaje się wskazywać na równoległość współistnienia pierwiastków rozumowych oraz uczuciowych, fantazji, swoistej poetyckości.

Bardziej przekonująco,

Z książką na ty

Przyroda i ludzie

prostsza, wydaje się jednak inna wykładnia sensu życia ludzkiego, ukazana przez (znaną u nas z lubianej powieści „Dziwczyna na głębie”) pisarkę fińską Eevę Joenpello w książce „Po prostu Johannes” (przekład doskonały Cecylii Lewandowskiej). I tej książce wróżyć ogromne powodzenie. Wiesz fińska, zagubiona wśród lasów świerkowych i jezior. Bohater opowieści — Johannes, jakby alter ego autora, szukający sensu życia, mający odwagę w imię tej racji dokonywać także zasadniczego wyboru. Akcja nieskomplikowana, z wyciszanym dramatem, z delikatną dyskrecją wobec namiętności, dramatów, pragnień i nie spełnień. Sytuacje są tak budowane, iż bohaterowie sta-

ją nieustannie przed potrzebą przemysłu własnego postępowania. Refleksji sprzyja przyroda, wspaniale pokazana, integralnie związana z losami ludzkimi. („To zdradziecka i nieprzyjazna ziemia. Cudowna i kochana, i nieoceniona”). W tej ziemi, w jej urodzie, dalekiej i bliskiej, obcej i najbardziej bliskiej, rozkochany jest Johannes. Powierza jej swój los, w niej szuka poratowania i odnajduje samego siebie. Poprzez przyrodę afirmuje się pojęcie takie jak uczciwość, jak sprawiedliwość, jak prawda. Sublimuje się miłość i wygasa nienawiść. Precyzują się zasady wyborów, konsekwentnych,

odważnych, a choć wymagających także świadomej rezygnacji, jak każdy wybór, przynoszących wartość może największą i najważniejszą, bo spokój wewnętrzny, świadomość racji własnego istnienia.

A oto inna wieś, z lat pięć dziesiątych, austriacka, ukazana nader realistycznie, melancholijnie przez Franza Innerhalera, pisarza o dużym dorobku — „Piękne dni” (przekład Haliny Leonowicz). Jest to wieś okrutna, rozwarstwiona, wieś biednych i bogatych, złych i dobrych, hańbiących i kochających innych hańbiących. W tej wsi żyje bohater powieści — młody chłopak Holl, dziecko niesłubne, choć mające ojca, przetrzone do domu matki z ojczyzny, do domu ojca z młodością, dziecko znające pracę,

harówkę, bicie. Dzień za dniem, rok za rokiem, ciśnie, przedziwnymi barierami zamknięty świat. Świat mistyka cji, fikcji i fałszu. Innerhofer pisze tak realistycznie, iż można domniemywać, że na jakiś sposób pisze także o sobie, o własnych przeżyciach. Te drobne realia nakładają się na siebie, powstaje zwarły, ciemnymi barwami malowany obraz. Zaszczuci, zagonieni ludzie, zharani przedwcześnie, nie znający pojęcia „nadzieja”. Parobcy, dziewczyny służebne. Wleczny młyn, bez poczłku i końca. Krótkie chwile tanich uciech, znowu powrót do niezmiennego obrządku ogłupiającej pracy. Brak furty dla ucieczki? Czy brak odwagi szukania tej furty? Holl próbuje ucieczki jeszcze w dzieciństwie. Odwołany, wraca w ten sam kołowy. Tu przyroda nie koł, nie skłania do refleksji. Jest obca, sprzymierzona z tymi, którzy każą, zlecają, którzy stonowią siłę... Ale przecież podświadomie zaczyna narastać bunt. Pojawia się jasny promień, wskazujący na drogę wyjścia. Promień ten niesą inni ludzie, którzy nie zwykli się poddawać. Oni myślą, wskazują drogę. Powoli docierają słowa, kształtują się szersze pojęcia. Tu też dojrzewa wybór traktowany w kategoriach społecznych. Dopiero, gdy w spójności odnajduje się własne miejsce, można dokonywać osobistych wyborów. Dla Holla to będzie może i dalszy etap. Teraz odnajduje dopiero swoje miejsce wśród ludzi. Daleko i długi był droga do tego miejsca. Nie wszystkim starczyło sił, by ją pokonać. Bije z tej powieści nie optymizm (to słowo byłoby tu za wielkie), ale wiara w świadomość człowieka, iż jego miejsce jest z innymi i — pośród innych.

EUGENIUSZ PAUKSZTA

„Runotexu”, wówczas „mleczarek” w majątku Dęba. — Niedługo później przewoził paczkę pod różne adresy w Kaliszu, ale najczęściej do zakładu naprawiającego wagi — u zbiegu ulic Pułaskiego i Joselewicza, gdzie pracował Andrzej Sobierajski. Od niego otrzymywałem różne pakunki i polecenia, które przekazywałem Szubie bądź Koniecznemu. Wielekroć był tam również Władysław Powalko, który między innymi sporządzał maszynopisy, opracowywał informacje radiowe (miałem w Dębem dwa radiodiodobiorniki).

Jedną z łączniczek, które najczęściej docierały do Dębego była mieszkająca obecnie w Kaliszu, a wówczas w Opatówku — Stanisława Żelichowska — Plachetko, siostra Władysława Powalko.

— Dusza niebezpiecznej pracy konspiracyjnej w Opatówku — wspomina teraz pani Stanisława — był mój pierwszy mąż. Ja — jak mi się wówczas zdawało — wykonywałam prace pomocnicze, przenosząc różne zawiniątka, prawie nigdy nie wiedząc, co się w nich znajduje. Pamiętam wszakże, że

raz przyniosłam zestaw pieczęci niemieckich, niezbędnych do sporządzania przepustek, ausweisów i temu podobnych dokumentów. Ryzyko było wielkie. Przekonałam się o tym później, gdy aresztowano mego męża i stracono go w Poznaniu niemal w przededniu wolności.

— Z groźbą aresztowania zawsze się liczyliśmy — kontynuuje Szuba. — Nie dysponowaliśmy wprawdzie bronią palną, ale zawsze mieliśmy w zasięgu ręki coś twardego i ostrego.

7 maja 1943 roku w majątku pojawili się żandarmi, nakazując właścicielowi, by Szuba i Konieczny byli wieczorem, bo chcą z nimi porozmawiać. Treść tych poleceń okazała się na miarę przetrwania. Droga ucieczki wiodła przez punkty kontaktowe w Łodzi i Warszawie. Stamtąd Konieczny trafił do partyzantki w Lubelskiem. Szuba krał jeszcze po Polsce zahaczając o Kraków, Skarbowe koło Strzałkowa, aż wreszcie jako Stanisław Stankiewicz dotarł do Nowego Tomysła.

W 1946 roku został Szuba

szwagrem Koniecznego, który zajmował się w tym czasie za gospodarowaniem naszych Ziemi Odzyskanych. Zmarł w 1956 roku w Międzyrzeczu, a w nekrologu zamieszczonym wówczas w „Głosie Wielkopolskim” podkreśla się, iż położył niemałe zasługi dla rozwoju rolnictwa w tym rejonie kraju.

Trzeci z Dębego — Władysław Powalko mieszka w Szklarskiej Porębie. Po wypadku musiał się ukrywać. Po koniec wojny nawiązał bliższe kontakty z komunistami i w 1945 roku został członkiem PPR. Przez wiele lat sekretarował organizacjom partyjnym u podnóża Karkonoszy. Pracuje obecnie w Państwowym Przedsiębiorstwie Hodo- wylanym w Wojanowie koło Jeleniej Góry.

★

Na początku maja, niemal w rocznicę „wpadki” przyjechało do Dębego dwoje ówczesnych konspiratorów: Teodor Szuba i Stanisława Żelichowska-Plachetko. Spotkali się ze Stefanem Dominiakiem, pracownikiem Stacji Hodowli Ro-

ślin, tym, który dwa miesiące temu jako jeden z pierwszych pomagał reporterowi „Głosu Wielkopolskiego” wyjaśnić zagadkę znaleziska. Takie spotkania pełne są wzruszeń, niezwyklej atmosfery powrotu do czegoś w życiu bardzo ważnego.

Szukano innych, nieodkrytych lecz zapomnianych kryjówek. Pomagał im, dysponujący poszukiwawczą aparaturą elektroniczną, przydatną w takich sytuacjach — ppor. mgr Jan Podemski z Komendy Wojewódzkiej MO w Kaliszu. Nie znaleziono jednak niczego więcej.

★

Przed kilkoma dniami komendant wojewódzki MO w Kaliszu piki mgr Władysław Nowicki przekazał znalezione dokumenty naukowcom z Wojewódzkiego Instytutu Historycznego w Warszawie oraz z Instytutu Zachodniego w Poznaniu. Sprawa tajemniczych skrzynek w Dębem została za- kończona.

ANDRZEJ SKRZYPCZAK

24 bm. zakończenie Jarmarku Świętojańskiego

W sobotę zakończenie Jarmarku Świętojańskiego. Nastąpi to po widowisku „Barwy mody”. Około godziny 21 przed ratuszem przedstawiciele handlu i rzemiosła przekażą klucze do bram grodu Przemysła, które otrzymali w dniu inauguracji od prezydenta miasta Poznania — Władysława Słobody. Trzeci Jarmark Świętojański odnotują kronikarze jako najbardziej udany z dotychczas zorganizowanych przez Urząd Miejski w Poznaniu przy współudziale Towarzystwa Miłośników Miasta Poznania i redakcji „Expressu Poznańskiego”. (pik)

R. Curcio skazany na karę 15 lat więzienia

Sędziowie i ławnicy sądu w Turynie, obradujący od poniedziałku nad wyrokiem na członków „czerwonych brygad” rozpoczęli w piątek jeszcze jeden dzień obrad. Zabarykadowani w starych koszarach „La Marmora”, strzeżeni przez dwustu karabinierów i policjantów uzbrojonych po zęby członkowie sądu studiują akta 46 oskarżonych, odpowiadających łącznie za 98 przestępstw.

Tego dnia sąd w Turynie skazał założyciela „czerwonych brygad”, Renato Curcio, na karę 15 lat więzienia. (PAP)

POGODA

Poznańskie Biuro Prognoz Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej przewiduje w Wielkopolsce: zachmurzenie umiarkowane i duże, okresami opady deszczu.

Temperatura minimalna od 10 do 12 stopni, maksymalna od 18 do 20 stopni. Wiatry umiarkowane i dość silne, południowo-zachodnie i zachodnie.

W piątek o godz. 17 zanotowano następujące temperatury: w Poznaniu 24 stopnie, w Kaliszu 23 stopnie, w Koninie 24 stopnie, w Lesznie 22 stopnie, w Pile 24 stopnie; ciśnienie 756,4 mm.

Dzisiejszy serwis informacyjny opracował Andrzej Piechocki.

Z Poznania

Projekty wielkich baz transportowych

Poznańska pracownia Biura Projektów PKS we Wrocławiu specjalizuje się w opracowywaniu dla tego przewoźnika planów budowy rozmaitych obiektów zaplecza technicznego, zwłaszcza dworców, zajezdni i hoteli dla kierowców. Projekty te wykorzystywane są nie tylko przez Przedsiębiorstwo PKS w Poznaniu, którego oddziały obejmują swoim zasięgiem Wielkopolskę, ale także w innych rejonach kraju.

Obecnie na deskach projektantów tej poznańskiej pracowni znajdują się kolejne plany takich obiektów. Dwa z nich,

Wkrótce będzie nas 35 milionów

Pomyślność rodziny trwałym elementem polityki społecznej

Oczekujemy narodzin 35-milionowego obywatela Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Oznacza to przekroczenie liczby mieszkańców Polski z 1939 roku. Od zakończenia wojny, która Polsce przyniosła najdotkliwsze straty ludnościowe, naród nasz powiększył się o 11 milionów obywateli. Zajmujemy 7 miejsce w Europie pod względem wielkości zaludnienia, a obecny poziom narodzin w Polsce (10,5 na tysiąc mieszkańców) należy do najwyższych na naszym kontynencie. Jak wynika z ostatnich, bardziej optymistycznych niż poprzednie prognoz demograficznych, jeżeli ta tendencja utrzyma się, można będzie oczekiwać, że jeszcze w tym stuleciu będzie nas 40 milionów.

Rozwój biologiczny narodu, pomyślność rodzin i warunki wychowania dzieci i młodzieży — to trwały punkt odniesienia polityki społecznej lat 70-tych. Rodzina stała się w tej dekadzie wyodrębni-

nym adresatem tej polityki, ważnym sprawdzianem jej skuteczności. Traktuje się ją jako miejsce, które decyduje o poczuciu bezpieczeństwa społecznego, stabilizacji i pewności jutra, o równości szans życia wchłonnego pokolenia, słowem — o teraźniejszości i przyszłości naszego narodu. Jest to okres nadawania wysokiej rangi zaszczytnej funkcji społecznej, jaką jest macierzyństwo. Dlatego system wielostronnych zabezpieczeń interesów dziecka, matki i rodziny, ukształtowany w Polsce Ludowej wzbogacił się w tym okresie o nowe, ważne gwarancje ekonomiczne, socjalne i prawne.

W podlegającym niezwykle dynamicznym przeobrażeniu życiu kraju lat 70-tych żadna dziedzina nie rozwijała się tak szybko jak świadczenia społeczne, z których korzystają przede wszystkim rodziny. Już w tym roku wypląt tych świadczeń mają osiągnąć około 154 mld zł, a więc poziom

przewidywany pierwotnie dopiero na 1980 r. W tej dziedzinie obecne 5-lecie charakteryzuje najwyższą dynamiką wzrostu w całym okresie powojennym.

Programy rozwoju opieki zdrowotnej, reformy oświaty, poprawy żywienia narodu, budownictwa mieszkaniowego — są wyrazem dbałości państwa o interesy rodziny, o dobro całego społeczeństwa, potwierdzają aktywność i dalekowszycność naszej polityki społecznej, która nie ogranicza się do rozwiązywania problemów, jakie przynosi życie, lecz wychodzi naprzeciw nowym potrzebom i sama je potrafi kształtować. Dlatego narodziny 35-milionowego obywatela Polski — to wydarzenie, które cieszy, a zarazem przypomina o wielkich, przypadających nam wszystkim obowiązkach w wychowaniu szybko powiększającego się najmłodszego pokolenia.

ROMANA KALECKA

Portugalska „czarna księga faszyzmu”

Premier Portugalii Mario Soares powołał sześcioposobową komisję, która ma zredagować „czarną księgę faszyzmu” portugalskiego. Dzieło to będzie poświęcone szczegółowym badaniom historii krwawego reżimu Salazara, od 26 marca 1926 do 24 kwietnia 1974. (PAP)

Wyprawa naukowa na Spitsbergen

W nocy z 22 na 23 bm. na pokładzie m/s „Kpt. Ledochowski” wyruszyła z Gdyni polska wyprawa naukowa na Spitsbergen, największą jak do tej pory zorganizowaną w badaniach tego arktycznego archipelagu. W ekspedycji zorganizowanej przez PAN, bierze udział 40 osób personelu naukowego i technicznego. (PAP)

Plenum Zarządu Głównego SDP

Znaczący dorobek klubów twórczych

W Warszawie obradowało 23 bm. plenum Zarządu Głównego Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, na którym omówiono sprawy związane z rolą i zadaniami klubów twórczych SDP, będących jedną z najważniejszych form pracy Stowarzyszenia.

Podjęcie tej tematyki wyni-

kało m. in. z rozpoczynającej się w poniedziałek 20 bm. dziesiątych klubach twórczych — kampanii sprawozdawczo-wyborczej. Plenum pozwoliło na syntetyczne scharakteryzowanie głównych problemów nurtujących aktyw i wszystkich — około 5 500 członków klubów. (PAP)

Seminarium „ISME-Pro Sinfonika 1978”

Wrażliwość na piękno muzyki

w kontakt z odbiorcą i wywołać reakcje zgodne z intencjami autorów. Godzę się jednak na ryzyko niezrozumienia, czy fałszywych interpretacji. So wita za nie nagroda jest fakt, że słuchający me muzyki mogą w niej znaleźć coś dla siebie i przyjąć ją zgodnie z moimi intencjami.

WIKTOR MAŁOW, kierownik artystyczny filharmonii w Krasnodarze, ZSRR: W Związku Radzieckim znane są osiągnięcia Pro Sinfoniki. Czytałem wystąpienie Alojzego Andrzeja Łuczaka na kongresie ISME w Tunisie i zrobiło to na mnie duże wrażenie. Myślę, że system organizacyjny Pro Sinfoniki jest bardzo ciekawy — choćby fakt, że obejmuje ona swoim działaniem całe młode pokolenie, od przedszkolaków po studentów. Moja opinia o najlepszych formach upowszechniania muzyki wśród młodych? Należy tworzyć dzieła filharmonii, które by nie były podobne do filharmonii dorosłych. Trudne to zadanie? A dlaczego stawiać sobie łatwe zadania?

ROBERT H. KLOTMAN, profesor muzyki na Uniwersytecie Indiana, prezydent narodowej konferencji wychowania muzycznego w USA: Jeżeli chcemy wciągnąć młodzież do szkolnych zajęć z muzyki, musimy pozwolić jej na pewną swobodę wyboru środków wyrazu i twórczość tak, jak ona to sobie wyobraża... Ciekawe, że na muzykę dzisiejszej młodzieży można również spojrzeć jak na złożony mistyczny obraz skoncentrowany wokół poszukiwania własnych wartości ludzkich, absolutu, proroków. Dla wielu młodych ludzi muzyka stanowi źródło przekonań, zajmując miejsce dotychczasowych, jak na przykład religia.

INGERMAR GABRIELSON, pedagog muzyczny, Szwecja: Każdy muzyk marzy o tym, by grać coraz lepiej. Ale dla kogo? I dlaczego?... Muzyka przekazana młodzieży, lub przez młodzież, może mieć swój wkład do procesu tworzenia kompetentnych, odpowiedzialnych członków społeczeństwa.

ERZSEBET SZONYI, animatorka życia muzycznego, Węgry: Trudno jest nam, których całe życie przepełnione jest muzyką, wyobrazić sobie, że istnieją ludzie, mogący żyć bez muzyki. Jednakże rozważając wychowanie muzyczne w jego funkcji wywierania wpływu na całe życie człowieka, należy wziąć pod uwagę również ten fakt. Naszym zadaniem jest przyczynić się do wzbogacenia osobowości ludzkiej, uczulając ją na piękno muzyki.

ANDRÉ AMELLER, kompozytor, przewodniczący Francuskiego Związku Muzycznego: Młodzież, mimo licznych i różnorodnych rozrywek, interesuje się coraz bardziej muzyką, a ostatnie badania wykazują, że 85 procent chłopców i dziewcząt ze szkół średnich chciałoby grać na jakimś instrumencie. — To jest wymowne. Muzyka góruje nad takimi dziedzinami jak sport, teatr, przedstawienia kukielkowe... (bran)

„Fiat” 126p za 5 złotych



24 „Fiaty 126p” oraz bony premiowe PKO do wygrania w Wielkiej Loterii Fantowej „ŚWIĘTO PRASY - 78”

Losy można nabywać w kioskach „Ruchu” na terenie województw: poznańskiego, pilskiego, kaliskiego, leszczyńskiego i konińskiego. Cena losu — tylko 5 zł!

W „POLITYCE” — dalszy ciąg ankiety zatytułowanej „Nie ma przerw w historii”. Tym razem wypowiada się m. in. Jerzy Topolski, historyk z Poznania. W publikacji zatytułowanej „Świadomość państwowa” profesor stwierdza, iż w sumie mamy do czynienia przynajmniej z trzema płaszczyznami subiektywnej ciągłości historycznej: świadomością ciągłości narodowej, ciągłości danego nurtu historycznego i obywatelskiego wypełnienia zadań powierzonych przez poprzednie pokolenia.

W „ARGUMENTACH” — inny historyk z Poznania, prof. Antoni Czubiński zabiera głos w cyklu „Rodowody polskiej świadomości”. Autor pisze na temat „Sprawy polska w dobie pierwszej wojny światowej”.

W dodatku do „Polityki” „Polityka — Ekspert — Import” — Aleksander Paszyński przedstawia swoje „Jubileuszowe impertynencje”, w których sugeruje, iż dotychczasowa formuła Międzynarodowych Targów Poznańskich się przeżyła. W tej samej publikacji autor postuluje dalszą modernizację

W PRASIE

cję zarówno terenów targowych jak i elementów infrastruktury miejskiej.

W „PERSPEKTYWACH” — po serii reportaży o tym, jak buduje się mieszkanie w bratnich krajach socjalistycznych artykuł dyskusyjny Lecha Niekrasza i głos w dyskusji Zdzisława Kostrzewy w sprawie sposobów budowania, a więc głównie technologii. Chodzi o to, by stosować najkorzystniejsze ekonomicznie i społecznie technologie w budownictwie mieszkaniowym. Sprawa dotyczy głównie wielkiej płyty.

W „ŻOŁNIERZU POLSKIM” — kolejna publikacja z cyklu „Szkło w oczach podchorążych”, tym razem o Wyższej Szkole Marynarki Wojennej.

W „TYGODNIKU KULTURAL-

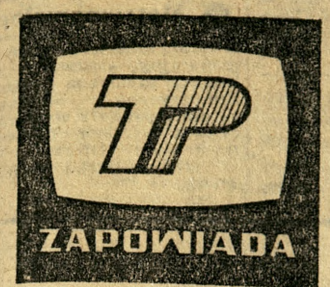
NYM” — z okazji 80 rocznicy urodzin rozmowa z Zenonem Kosidowskim, autorem wielu książek, w ostatnich latach zwłaszcza o tematyce archeologicznej, historycznej, biblijnej i religijnej. Mówiąc o głosnej swojej książce „Opowieści ewangelistów”, Kosidowski stwierdza, iż starał się wykazać, że Biblia jest „jednym z arcydzieł literatury światowej, a równocześnie pokazując, jak jej autorzy zapożyczali się w starożytności i w średniowieczu. Wskazując na to, że zawarte w niej mity i legendy. Jest to po prostu spojrzenie na Biblię współczesnego racjonalisty, a także na gerowanie takiej postawy krytycznej, mającej prawo znać prawdę”.

W „PRZYJAZNI” — Ryszard Badowski pisze o radzieckim programie walki z rakim.

W „PRZEKROJU” — kolejna ankieta, tym razem na temat małżeństwa. Wyniki ankiety uzupełniono wypowiedziami socjologa, antropologa, psychologa i opinia prawnika. Główna teza tych wszystkich publikacji brzmi: Małżeństwo — sprawa poważna.

W „KULTURZE” — Elżbieta Misiak w artykule „Klient poszukiwany” sygnalizuje kwestię, która wyloniła się w związku z tym, że zakłady pracy nie mogą w pełni wykorzystywać całej bazy kwater prywatnych na wczasach. Wprowadzono bowiem limity, które miały zahamować przepływ pieniędzy z funduszu socjalnego do kieszeni prywatnych właścicieli kwater. To zostało osiągnięte, ale zmniejszyła się też liczba wypoczynkowych, gdyż kwatery prywatnych, do których skierowania kosztują po 2 500—3 000 zł, jest teraz więcej, niż ludzi, gotowych aż tyle wydać, by wypocząć nie raz w bardzo prymitywnych warunkach.

LEKTOR



Sobota 24 VI

PROGRAM 1

10.00 — „Dziewczyny lubią pło-

Niedziela 25 VI

PROGRAM 1

7.45 — Nowoczesność w domu i zagrodzie;
8.10 — Emerytura dla rolników „Poradnia” (kol.);
8.20 — Studio Sport — Telewizja da (kol.);
9.00 — Kino Teleranka „Lato z Kasią”, odc. 3 pt. „Wielka intrzyga” — film ser. prod. CSRS (kol.);
9.25 — „Antena” — informacje o programach TP (kol.);
9.50 — Przez lądy i morza — „Sładami la’Poroussa” — film dok. prod. włoskiej (kol.);
10.40 — Z kamera wśród zwierząt (kol.);
11.10 — Dziennik (kol.);
11.25 — Rolnictwo rozmowy (kol.);
11.55 — Poranek symfoniczny WOSPR i TV — program dedykowany pracownikom Huty „Katowice” (kol.);
12.55 — „Piórkiem i węglem” —

senki” — komedia prod. CSRS (kol.);
13.25 — „Rada” — program woj-skowy;
13.40 — Radzimy rolnikom;
13.50 — Dziennik (kol.);
14.00 — „Obiektyw”;
14.20 — Latarnia Czarnoksięska: spotkanie 18 — „Teatr w fil-mie” (kol.);
14.50 — Film Latarni Czarnoksię-skiej — „Romeo i Julia” prod. ang. — włoskiej;
17.15 — Studio 2 — wydanie spe-cjalne;
18.00 — Sprawozd. z uroczystości zakończenia I etapu budowy „Huty Katowice”;

„ABC — architektury”;
13.20 — Klub Szesciu Kontynen-tów — „Pocztówka ze Spitsber-genu” (kol.);
14.10 — W Starym Kinie „Sprzy-mierzeńcy czy wrogowie”, cz. 2;
15.10 — Losowanie Dużego Lotka;
15.25 — Tele-Echo (kol.);
15.25 — „Święto Trybuny Robotni-czej” (kol.);
17.15 — Studio Sport — transmi-sja z 2-go dnia trójmeczcu lek-koatletycznego ZSRR — NRD — Polska (kol.);
18.30 — Wieczorynka (kol.);
19.00 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
19.50 — Studio Sport — Mundial 78 — transmisja z finału mi-strzostw świata w piłce noż-ni (kol.);
22.25 — „Panie na Mogadorze” — film fab. prod. TV franc. (obycz. — hist.) (kol.).

PROGRAM 2

9.10 — Ekran reporterów — „Na-

19.10 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
19.55 — Studio Sport — Mundial 78 — bezpośrednia transmisja z Buenos Aires — finał o 3 miej-sce (kol.);
22.00 — Mała antologia kabaretu — odc. 3 „Sfinks” i „Czarny kot” (kol.);
23.10 — Dziennik (kol.);
23.25 — Kino Nocne: „Był sobie Lajdak” — western prod. amer.

PROGRAM 2

16.00 — Z koszar i poligonów;
16.20 — Popołudnie podróży i przy-gody — tematem programu zachodnim brzegu Afryki” — popularyzacja przedsięwzięć Polimezu — Czekopu w Afry-ce zachodniej (kol.);
10.10 — „Na szlaku chwały” — te-leturniej wojkowy (kol.);
11.00 — Studio Sport — finał dru-żynowych mistrzostw świata na żużlu (kol.);
13.00 — Dzień autorski Studia 2 — J. Słowicki: „Wesołe kumoszki z Windsoru” — frag-ment przedstawienia;
13.10 — „Doktor Kawka” — Ko-bra autorstwa J. Słowickiego i R. Sosniewskiego;
14.25 — Rozmowa J. Słowickiego i A. Mularczyka;
14.35 — „Miod kasztelański” wg J. I. Kraszewskiego;
15.35 — Rozmowa z udz. E. Ala-szewskiego, J. Skowrońskiej, J. Kłosinskiego;
15.49 — Fragment spektakli: „Dom otwarty”, „Pod jednym da-chem”;
16.00 — Fragmenty spektakli „Ro-

będą podróże operatorki An-ny-Terery Pietraszek (kol.);
16.55 — Uśmiechy Starego Kina — Niezapomniany „Charlie” — film komediowy prod. USA.
17.40 — Teleskop;
18.00 — Studio Sport — Transmi-sja z trójmeczcu lekkoatletycz-nego ZSRR — NRD — Polska (kol.);
19.10 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
19.55 — Kino Letnie — „Telefon 110” — „Ja mam alibi” film kryminalny prod. NRD;
21.00 — Teatr Wspomnień — „Aszantka”;
22.35 — Kwadrans muzyki (kol.).

PROGRAM 2

xy” — „Wicek i Wacek”;
16.15 — J. Słowicki, R. Szydiow-ski i W. Filler rozmawiają o Z. Skowrońskim;
16.25 — Fragment Teatru Tele-wizji: „Maturzyści”;
16.45 — J. Słowicki i W. Filler rozmawiają o spektaklu „Ma-turzyści”;
16.55 — Fragment spektakli: „Kru-ki”, „Przed zachodem słońca”, „Pigmilion”, „Zabusia”, „Mo-ralność pani Dulskiej”;
18.15 — Rozmowa W. Zawadzkiej, W. Luczyckiej i W. Filler’a;
18.25 — Fragmenty spektakli z J. Woszczerowiczem: „Panna Ma-liewska”, „Damy i huzary”, „Żelazny”, „Kapitan z Koepe-nick”;
19.00 — Wieczór z dziennikiem;
19.50 — Montaż dwóch spektakli Teatru Sensacji: „Duch w zam-ku” i „Bywa i tak, kapitanie”;
22.05 — „Kunde” spektakl z 1976 roku S. Stąpala;
23.00 — Spektakl Teatru Telewizji „Zagubiony list”.

Poniedziałek 26 VI

PROGRAM 1

9.30 — Studio Sport — Mundial 78 — powtórzenie meczów o 3 i 1 miejsce (kol.);
13.30 — Melodie: „Słowianki” — w programie weźmie udział Zespół Pieśni i Tańca Uniw-ersytetu Jagiellońskiego w Kra-kowie „Słowianki” (kol.);
14.00 — Magazyn lotniczy;
14.30 — Wakacyjne Kino Młodych: Sprawy młodych — „Najlep-szy człowiek jakiego znam” — film fab. prod. bułg.;
16.00 — Dziennik (kol.);
16.10 — „Obiektyw”;
16.30 — „Teleferie” — „Na indiań-skiej ścieżce” oraz film prod.

TV francuskiej „Thierry śmia-łek” odc. 4 (kol.);
17.40 — Studio Sport — Klub Ki-bica (kol.);
17.45 — „Dom i my”;
18.00 — „Nasi kochani bliźni — odc. 6 pt. „Ach te dzieci” — film obyczajowy prod. TV NRD (kol.);
19.00 — Dobranoc dla najmłod-szych (kol.);
19.10 — Siódemka;
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — Teatr Telewizji na Świe-cie: Oskar Wilde — „Brat mar-notrawny” (kol.);
22.20 — „Poradnik zmotoryzowa-nego turysty” — taktyka po-dróży (kol.);
22.30 — „Camerata” — magazyn muzyczny (kol.);

PROGRAM 2

23.00 — Dziennik (kol.).

16.25 — SPOTKAJMY SIĘ RAZ JESZCZE — omówienie progra-mu (kol.);
16.30 — „Herb Alpert i Tijuana Bras” (kol.);
16.45 — „Krzemionki opatowskie” — film;
17.15 — „Wernisaż wśród jabłoni” — reportaż filmowy (kol.);
17.30 — „Herb Alpert i Tijuana Bras” (kol.);
17.40 — „Morze sprzyja talentom” — film (kol.);
18.05 — „Przynajmniej próbować” — reportaż filmowy (kol.);
18.25 — „Wyrzutka” — reportaż filmowy (kol.);
18.35 — „Herb Alpert i Tijuana

PROGRAM 2

Bras” (kol.);
19.00 — „Teleskop”;
19.20 — Dobranoc dla najmłod-szych (kol.);
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — Spotkajmy się raz jeszcze (cd);
20.30 — Prawdy i legendy — „Król Stanisław August” (kol.);
21.00 — „Wokół Teatru Wielkie-go” — film dokumentalny;
21.30 — „W projektorze wspom-nień” Ryszarda Wojny;
21.50 — 24 godziny (kol.);
22.00 — Recital Karola Gotta (kol.);
22.45 — Zaproszenie do teatru: „Moralność pani Dulskiej” (kol.);
23.10 — „Cyceron i Kumaniecki” — z cyklu „Wędrowki antyczne” (kol.).

Wtorek 27 VI

PROGRAM 1

10.00 — „Panie na Mogadorze” — film obyczajowy prod. TV franc. odc. 2 (kol.);
13.15 — Melodie — filmoteka fol-kloru — popularyzacja folklo-ru polskiego (kol.);
13.45 — Telewizyjny Klub Senio-ra — „Złoty liść”;
14.15 — Wakacyjne Kino Młodych — Kino Lektur: „Szlacheckie gniazdo” — dramat obyczaj-o-wy prod. radz. (kol.);
16.00 — Dziennik (kol.);
16.10 — „Obiektyw”;
16.30 — Studio Telewizji Młodych (kol.).

17.10 — „Polska leży nad Balty-kiem” — program public.;
17.50 — „Sygnały filmowe” — in-formacja o nowych filmach te-lewizyjnych i prezentacja syl-wetek twórców filmów (kol.);
18.30 — Człowiek i przyroda „O-riach raz jeszcze” — film dok. prod. TV hiszpańskiej (kol.);
18.50 — Radzimy rolnikom;
19.00 — Dobranoc dla najmłod-szych (kol.);
19.10 — Siódemka;
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — „Saga rodu Palliserów” — odc. 24 (kol.);
21.25 — „Poradnik zmotoryzowa-

nego turysty” — zestaw czę-ści zapasowych (kol.);
21.35 — Studio 2 — wydanie spe-cjalne (kol.);
22.35 — Dziennik (kol.);
22.50 — Teatr Małych Form: Eliza-beth Barrett Browning i Ro-bert Browning — „Moja gwia-zda” (kol.).

PROGRAM 2

16.35 — Kino Letnie — „Uciekaj i-daj się złapać” — komedia sen-sacyjna produkcji węgierskiej (kol.);
18.00 — „Przed latem”;
18.30 — Dialog z przeszłością: „Wygnańcy król” — program o Władysławie II (kol.);

19.00 — „Teleskop”;
19.20 — Dobranoc dla najmłod-szych (kol.);
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — „Inicjatywy” — program publicystyczny (kol.);
21.00 — Ze skarbnicy kultury pol-skiej: „Strzelno i Wiślica” a w nim filmy: „Kolumny strzelneńskie”, „Opowieść o zamku wawel-skim”, „Wiślica” (kol.);
21.45 — 24 godziny (kol.);
21.55 — Wtorek Melomana — w programie: sonata G-dur op. 37 („Wielka”) Piotra Czajkow-skiego i muzyka dziecięca op. 65 S. Prokofiewa (kol.).

Środa 28 VI

PROGRAM 1

14.20 — Melodie — z Mini mik-sem... Wędrowki z piosenką po Węgierskiej Republice Lu-dowej (kol.);
14.50 — Wakacyjne Kino Młodych: „Z różnych boisk” — „King wolny” film fab. prod. CSRS;
16.00 — Dziennik (kol.);
16.10 — „Obiektyw”;
16.30 — Kino Najmłodszych: „Wo-da zaomina” — z serii „Eli” (ZSRR), „Cristal, Tiops and Alistair” (Anglia) „Kangurek

hip-hop — borsuk” (Polska, kol.);
17.00 — „Historia na każdej ulicy” — program publ. (kol.);
17.30 — Losowanie Małego Lotka (kol.);
17.40 — Nie tylko dla kobiet (kol.);
18.15 — „Kółko i krzyżyk — tele-turniej (kol.);
18.30 — W Starym Kinie: „Ze świata burleski” — nieme ko-medie lat 20-tych prod. USA;
19.00 — Dobranoc dla najmłodszych (kol.);
19.10 — Siódemka;
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — Filmy z Brigitte Bardot:

„Życie prywatne” — dramat obyczajowy prod. francusko-włoskiej (kol.);
22.20 — „Poradnik zmotoryzowa-nego turysty” — drobne de-fekty (kol.);
22.30 — Dziennik (kol.);
22.45 — „Kształt słowa” — omó-wienie aktualnych problemów życia literackiego.

PROGRAM 2

16.10 — Kino Telewizji Dziełecz-ki i Chłopcy: „Zaloga Blakitnej Mewy”, odc. pt. „Diabelska wyspa” film ser. prod. jugosl. (kol.);

film seryjny kryminalny prod. TV franc. (kol.);
21.30 — „Poradnik zmotoryzowa-nego turysty” — sprzęt tury-styczny (kol.);
21.40 — „Pegaz” — aktualna pu-blicystyka kulturalna (kol.);
22.25 — Dziennik (kol.);
22.40 — W minucie po premierze — „Wyspy Kakaowe” (kol.);

16.35 — Klub Jazzowy Studia Gama — Młody jazz polski — „Crash” i Grażyna Łobaszew-ska (kol.);
17.15 — „Moja przyjaciółka Zuza” — film dla młodzieży prod. CSRS (kol.);
18.30 — „Mam pomysły” — program publicystyczny (kol.);
19.00 — „Teleskop”;
19.20 — Dobranoc dla najmłodszych (kol.);
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — Studio 2 przypomina — wydanie specjalne. Relacja z podróży Studia 2 transatlanty-kiem „Stefan Batory” (kol.).

gazin publicystyczny;
18.20 — „Luk tęczowy” — odc. IV pt. „Nocna rozmowa”, film sensa-cyjny prod. TV CSRS;
19.00 — „Teleskop”;
19.20 — Dobranoc dla najmłodszych (kol.);
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — Studio Sport — sprawozda-nie z międzynarodowego tur-nieju w siatkówce kobiet i mężczyzn (kol.);
21.30 — 24 godziny (kol.);
21.40 — „Koncert WOSPRITV” w programie Sergiusz Prokofiew VII Symfonia Cis-moll op. 131 dyryguje Franco Caracciolo (Włochy);
22.10 — Film Latarni Czarnoksię-skiej „Fedra” film prod. ame-rykańsko — greckiej.

Czwartek 29 VI

PROGRAM 1

10.00 — „Jakub” — dramat oby-czajowy prod. CSRS (kol.);
13.35 — Melodie — „Klawiatura nad Stupią”. W programie wy-stąpią: Zespół Teatru Muzycz-nego w Szupsku Orkiestra Kameralna pod dyr. G. No-waka, Orkiestra Symfoniczna pod dyr. Andrzeja Cwołdziń-skiego z udziałem Krystiana Zimermana (kol.);
14.05 — „Kto czyta nie błądzi” — in-formacja o nowych wyda-wniach książkowych;
14.35 — Wakacyjne Kino Młodych: Historia żywa — „Polonez

Ogińskiego” — dramat wojen-ny prod. ZSRR;
16.00 — Dziennik (kol.);
16.10 — „Obiektyw”;
16.30 — Teleferie Telewizji Dzieł-eczki i Chłopcy — w progra-mie V odc. filmu prod. franc. Thierry śmiałek” (kol.);
17.25 — „Słowem i czynem” — re-portaż wojkowy (kol.);
17.50 — Sonda — Krew (kol.);
18.20 — „Jedyna” — rep. filmo-wy (kol.);
18.50 — Radzimy rolnikom;
19.00 — Dobranoc dla najmłodszych (kol.);
19.10 — Siódemka;
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — „Brygady Tygrysa” — odc. 1 pt. „Człowiek w czapce” —

PROGRAM 2

16.30 — Tajemniczy świat przyro-dy — „Zależności w przyro-dzie” — filmy: „Bogactwo bio-sfery” — prod. radz. „Zależno-sci w przyrodzie” — prod. radz. (kol.);
17.00 — „Chopin na Florydzie” — ukazanie popularności kultu-ry i sztuki polskiej w Sta-nach Zjednoczonych. Relacja z koncertu chopinowskiego. (kol.);
17.15 — „Latynoskie wyzwanie” — film o Ferdynandzie Szyszko, znanym malarzu peruwiańskim polskiego pochodzenia (kol.);
17.35 — Turystyka i wypoczynek (kol.);

18.05 — „Brygady Tygrysa”, odc. „Człowiek w czapce” — film kryminalny produkcji TV fran-cuskiej powt. (kol.);
19.00 — „Teleskop”;
19.20 — Dobranoc dla najmłodszych (kol.);
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — „W domu mistrza Jana” — film zrealizowany w Mu-zeum Jana Matejki w Krako-wi (kol.);
21.00 — „Kabaret Frico” (kol.);
21.25 — 24 godziny (kol.);
21.35 — Opowieści Starszego Pana: „Zemsta na pustyni” — gawe-da literacka Jeremiego Przy-bory (kol.);
21.45 — Program dla rodziców (kol.);
22.15 — Studio Sport — Sprawozda-nie z międzynarodowego tur-nieju w siatkówce kobiet i mężczyzn (kol.);

Piątek 30 VI

PROGRAM 1

14.45 — Melodie „Malowany dzban” — piosenki z ekranu — pro-gram TV CSRS;
15.15 — Wakacyjne Kino Młodych: Historia żywa: „Drużba zna-czy przyjaźń” — film prod. pol-skiej poświęcony przyjaźni na-ródów polskiego i radzieckie-go (kol.);
16.00 — „Pamiętniki i ludzie” — film prod. TP o braterstwie broni żołnierza polskiego i ra-dzieckiego;
16.00 — Dziennik (kol.);
16.10 — „Obiektyw”;
16.30 — „Teleferie dla najmłoda-szych” — „Zgadywanka na e-kranie” oraz kolejny film z serii „Finger Bobs” (kol.);
17.00 — „Klar” — film artystyczny

TV;
17.10 — „Rycerze stepu” cz. I, film historyczny prod. mongol-skiej;
18.30 — Magazyn motoryzacyjny (kol.);
19.00 — Dobranoc dla najmłodszych;
19.10 — Siódemka;
19.30 — Wieczór z dziennikiem (kol.);
20.30 — „Koty to dranie” — film obyczajowy prod. TP;
21.35 — „Poradnik zmotoryzowa-nego turysty” — ładowanie sa-mochodu (kol.);
21.45 — Mity i rzeczywistość: „Ła-dowanie w Australii” — film dok. prod. TV NRD (kol.);
22.15 — Dziennik (kol.);
22.30 — Magazyn teatralny — „Pro-scenium”. W programie: pre-miery, premiery, „Śmierć w starych dekoracjach”, cza-sopisma teatralne — „Pamięt-

SPORT-SPORT

Finały wielkiej gry

Dokończenie ze str. 1

tracja w najważniejszych momen-tach. Te atuty zaprezentowała zworka finalistów, i słusznie przy-sadzi im medale w tegorocznym Mundialu.

Trudno wskazać na faworyta w spotkaniu finałowym, bowiem za-ównoważenie argumentów. Atutem gospodarzy są dosko-nałe wyszkolenie techniczne, umie-nie gry przez pełne 90 minut w dużym tempie, silna forma i ja-srodekowa a w ataku takie in-dividualności jak Kempes i Lu-luque. Piłkarzom Argentyny pomo-ny będzie również doping włas-nej widowni. Za Holendrami prze-nawiają doświadczenie, większa dojrzałość taktyczna, umiejętność zaskoczenia bramkarza silnym i celnym strzałem z drugiej linii, oraz lepsze przygotowanie fizyczne.

W niedzielnym finale spotka-ją się dwie najsilniejsze dru-żyny mistrzostw. Holandia w szes-ciu dotychczasowych pojedynkach zdobyła aż 14 bramek, a Argenty-na tylko o 2 mniej.

W bezpośrednim pojedynku tych zespołów rozstrzygnie się też ty-tuł króla strzelców Mundialu 78 w klasyfikacji tej prowadzą bowiem Rensenbrink (Holandia) i Cuatras (Peru) — po 5 bramek, a po 4 cel-ne trafienia mają na swoim koncie Krankl (Austria) oraz Kempes i Luque (Argentyna). Peruwiań-czyk i Austriak zakończyli już swój udział w mistrzostwach, a Argentyńczycy, by wyprześcić Ren-senbrinka musieliby strzelić jedną bramkę więcej od Holendra. Przy równej liczbie trafień regulamin-nej premii bowiem zawodnika, który strzelił więcej bramek w jed-nym meczu, a tych Holender uzy-skał aż 3 w spotkaniu z Iranem.

Bez względu na to, kto zwycięży w niedzielnym finale na River Pla-te, będzie szóstym zespołem, któ-ry zdobędzie tytuł mistrza świata. W dotychczasowych rozgrywkach zwyciężały bowiem reprezentacje — pięciu krajów, trzykrotnie Bra-zylia po dwa razy zespoły RFN, Urugwaju i Włoch oraz raz Anglia. Obaj finaliści byli już raz wicemi-strzami świata. Argentyna w 1939, a Holandia w 1974 r.

W drodze do finału Argentyna uzyskała następujące wyniki: We-gry 2:1, Francja 2:1, Włochy 0:1, Polska 2:0, Brazylia 0:0, Peru 5:0. Holendrzy osiągnęli natomiast re-zultaty: Iran 3:0, Peru 0:0, Szkocja 2:3, Austria 5:1, RFN 2:2, Włochy 2:1.

Nie mniej ciekawie zapowiada się sobotni pojedynek o trzecie miejsce między Brazylią i Włocha-mi. Również w tym meczu konco-woy rezultat jest wielką niewiad-omą. Brazylijczycy, którzy rozpoczę-li turniej w słabym stylu (remisy ze Szwecją i Hiszpanią) z meczu na mecz grali lepiej i ustąpił Ar-gentyńskie miejsca w finale jedyn-ze względu na gorszą różnicę bram-ek. Brazylia, by choć częściowo zrehabilitować się w oczach wlas-nych kibiców, musi ten mecz wy-grać. Włosi jednak, zbierający od pierwszego meczu Mundialu bar-dzo pochlebne recenzje za swoją grę, nie zamierzają ustępować tej roli. Obie drużyny mają silną o-bronę. Brazylia straciła w całym turnieju tylko 2 bramki, a Włochy z 4 straconymi bramkami są w tej klasyfikacji na trzecim miejscu. Brazylia i Włochy na mistrzostwach świata w Meksyku w 1970 roku zmierzyli się w meczu o zio-ty medal. Wówczas triumfowali Brazylijczycy 4:1. Powtórzyć ten wynik w sobotę będzie im jednak bardzo trudno.

Włoski arbiter 45-letni Sergio Gonella poprowadzi finałowy po-jedynek mistrzostw między Argen-tyną a Holandią. Pojedynkiem o trze-cie miejsce sędziował będzie Abra-ham Klein (Izrael), a ewentualną powtórkę finału — Ramon Baret-to (Urugwaj).

Piłkarze wracają do Polski

Piłkarska reprezentacja Polski opuściła Buenos Aires udając się w drogę powrotną do kraju. Re-gulamin FIFA przewiduje bowiem, że tylko dwa dni po zakończeniu występów organizatorzy pokrywa-ja koszty pobytu drużyn zagranic-nych. Tak więc gdyby nasi piłkarze chcieli zostać w Buenos Aires na finałach mistrzostw świa-ta, ich pobyt musiałby być opła-cany przez PZPN. Razem z dru-żyną powraca również do kraju grupa trenerów, którzy byli ob-serwatorami mistrzostw.

O godz. 17 czasu miejscowego z lotniska międzynarodowego Ezeiza ekipa polska odleciała do Londy-nu samolotem Brytyjskich Linii Lotniczych. W Londynie przewi-adzany jest jednodniowy pobyt i nocleg, a powrót do Warszawy w niedzielę 25 bm. (PAP)

Ostatni dzień tenisowego turnieju

Dobiega końca międzynarodowy turniej tenisowy o puchar prze-jenta miasta Poznania. Wczoraj na Gołecinie odbyły się gry po-finałowe. W singlu mężczyzn Me-res (Nadwislania Kraków) pokonał Niestroja (GKS Katowice) 6:1, 3:6, 6:3. W finale zmierzy się on dzi-siaj z Wiśniewskim (Balaton Ka-towice), który w półfinale pokonał Kamińskiego (Legia Warsza-wa) 2:6, 6:4, 8:6.

W finale singla kobiet zobaczymy Szwaj (Piast Gliwice), która wczoraj pokonała Olszę (GKS Ka-towice) 6:1, 6:4 i Włochowicz (Budowlani Katowice), która od-niosła w półfinale zwycięstwo nad Jerosz (Piast Gliwice) 6:0, 6:3.

W finale debła mężczyzn para Adamczak — Ciesiorek (Olimpia Poznań) zmierzy się z parą Tu-rnak — Rode (Piast Gliwice) (rk)

Mistrzostwa świata żużlowych par

W niedzielę o godz. 11 na Sta-dionie Śląskim w Chorzowie — ro-zegrany zostanie finał mistrzostw świata par w jeździe na żużlu.

Przed dwoma tygodniami w De-brecynie (Węgry) i w Skien (Nor-wegia) rozegrano turnieje półfina-łowe. W pierwszym z nich zwycię-żyli Anglijczycy przed reprezen-tantami CSRS i RFN w drugim najszybsi byli Duńczycy wyprzedzając żużlowców Nowej Zelandii i Szwecji. Polacy jako gospodarze tej imprezy, awansowali do finału bez udziału w eliminac-jach.

Spośród siedmiu naszych żużlo-wych żużlowców (zabrakło jedynie chorego na serce Zenona Plecha) kandydujących do chorzowskiego finału, reprezentacyjną parę two-rzyli Edward Jancarz i Bole-sław Proch. Rezerwowymi są: Zielonogórzanin Andrzej Huszcza i Piotr Pyszny. (jp)

Kreglarze walczą o mistrzowskie tytuły

Na torach kreglarskich Czarnej Kuli i Lecha rozgrywane są in-dividualne mistrzostwa Polski w tej dyscyplinie. W imprezie bież-e udział 30 zawodniczek i 50 za-wodników, wyłonionych w elimi-nacjach okręgowych.

W turnieju kobiet tytułu mi-strzowskiego broni B. Kamińska (Lech). Oprócz niej do faworytek imprezy należą: I. Szczepiełska (Lech) i G. Kocan (Zielony Tor Kędzierzyn).

W konkurencji mężczyzn ubie-głoroczny mistrz Polski C. Kem-pendorf (Czarna Kula) swych naj-groźniejszych rywali — będzie miał w koleżkach klubowych: R. Zarnie, L. Zureczaku, J. Pieli i T. Riedrichu. (wił)

HOKEJ NA TRAWIE. Sobota godz. 16: Pocztowiec — LKS Ro-gowo, godz. 18: Warta — Lech; niedziela godz. 9: Pocztowiec — Lech, godz. 11: Warta — LKS Ro-gowo — turniej finałowy o mi-strzostwo I ligi, boisko przy ul. Marchlewskiego.

KREGLARSTWO. Sobota i nie-dziela godz. 9: indywidualne mi-strzostwa Polski seniorów — kreg-larnia Czarnej Kuli przy ul. Pias-towskiej 40 i Lecha przy ul. Pias-towskiej 71.

TENIS. Sobota godz. 15: finały turnieju międzynarodowego — kor-ty na Gołecinie.

WIOŚLARSTWO. Sobota godz. 14, niedziela godz. 10: międzynarod-o-we akademickie mistrzostwa pol-skie oraz mistrzostwa okręgu — tor regatowy na Malcie.

Sobota godz. 9: tenisowy tur-niej rekreacyjny — korty przy ul. Obornickiej 2.



CZERWIEC	
24	Danuty Jana
Sobota	
25	Lucji Wilhelma
Niedziela	Święta: 4.30—21.19

TEATRY

OPERA — sob. g. 19 „Trubadur”, niedz. g. 19 „Opowieści Hoffmanna”.

MUZYCYZNY — sob., niedz. g. 19 „Wesele Fonia”, niedz. g. 16 (Amfiteatr — Cytaśela) — Koncert.

POLSKI — sob. g. 18 Recital Ewy Demarczyk, g. 22 niedz. g. 17, 20 „Staroświecka komedia”.

KINA

SOBOTA I NIEDZIELA

KDF MUZA — g. 10, 12.30, 15.30 „Pocałunki z Hongkongu” (fr. 12 l.), g. 17.30, 20 „Czarny korsarz” (wł. 16 l.).

APOLLO — g. 10, 13, 16.15, 19.30 „Sceny z życia męskiego” cz. I i II (szwedz. 18 l.).

BALTYK — g. 12.30, 15 „Inny mężczyzna, inna szansa” (fr. 15 l.), g. 17.30, 20.15 „Rolero” (USA 15 l.).

GONG — sob. g. 10, 12, 16, 18, 20 „Stara strzelba” (fr. 18 l.), niedz. g. 10, 12, 14, 16 „Król Macius” (pol. b.o.), g. 18, 20.15 „Nie wiani o brudnych rekach” (fr. 18 l.).

GRUNWALD — sob., niedz. g. 17 „Podwodna odyseja” (kanad. b.o.), g. 19 „Noce widma” (ang. 18 l.), niedz. g. 11.30 — Bajki.

GWIAZDA — sob. g. 15.30, 18, 20.15, niedz. g. 18, 20.15 „Ofiara namietności” (hiszp. 18 l.), niedz. g. 10.30, 13, 15.30 „Zorro” (fr.-wł. b.o.).

JAGIENKA (Rataje) niedz. g. 16 „Colargol na dzikim zachodzie” (pol. b.o.), g. 18, 20 „Kochanka buntownika” (bułg. 18 l.).

KOSMOS — sob. g. 17.30, 20 „Romans Teresy Hennert” (pol. 15 l.), niedz. g. 11 „Buleczka” (pol. b.o.), g. 17.30, 20 „Kobra” (jap. 18 l.).

MALTA — g. 16 „Jak Iwanuska szukał cudu” (radz. b.o.), g. 18, 20 „Rebus” (pol. 15 l.).

MINIATURA — g. 15.30 „Trzy orzeszki dla kociuszki” (czech. b.o.), g. 17.30, 19.30 „Granicia” (pol. 15 l.).

OLIMPIA — sob. g. 11.30, niedz. g. 12 „Gniazdo” (pol. b.o.), sob., niedz. g. 17.30, 20 „Port lotniczy 77” (USA 15 l.), niedz. g. 11 „Latający koźół” (bajka).

OSTEDLE — g. 16 Bajki, g. 17 „Kochaj albo rzuć” (pol. b.o.), g. 19.30 „Dzieje grzechu” (pol. 16 l.).

PANCERNIAK — sob., niedz. g. 17, 19.30 „Ebirah — potwór z glebi” (jap. 12 l.), niedz. g. 11.30 „Tajemnicze odwiedzin” (pol. b.o.).

RIALTO — sob. g. 15.15, 17.30, niedz. g. 10, 12.30, 15.15, 17.30, 20 „Kot o dziewięciu ogonach” (fr.-wł.-RFN 18 l.).

RUSAFKA (Swarzędz) — g. 16 „Dzieci twych z buszu” (ang. b.o.), g. 18, 20 „We władzy ojca” (wł. 16 l.).

TECZA — g. 16 „Podróż kota w butach” (jap. b.o.), g. 18, 20 „Wesela nie będzie” (pol. 15 l.).

WZASOWICZ (Puszczykowo) — sob., niedz. g. 14.45 „Niech żyją duchy” (czech. b.o.), g. 16.45, 18.45 „Ofiara namietności” (hiszp. 18 l.), niedz. g. 13.45 „Smocza jama” (pol. b.o.).

WILDA — g. 10, 12.30, 15.30 „Wysp na Gólfström” (USA 12 l.), g. 18, 20.15 „Odrażający, brudni...” (wł. 18 l.).

WRZOS (Mosina) — sob. g. 16, 18, niedz. g. 14, 16, 18 „Błękitny ptak” (USA b.o.).

Zoo — ul. Krawcowa i ul. Zwierzyniecka — g. 9—20.

DYŻURY

SZPITAL: SOBOTA — interna, chirurgia, okulistyka, laryngologia, neurologia — ul. Łutyczka; chirurgia dziecięca — ul. Krysielowa 7; NIEDZIELA — interna, chirurgia, laryngologia, neurologia — ul. Przybyszewskiego 49; okulistyka — ul. Garbary 17; chirurgia dziecięca — ul. Krysielowa 7.

SOBOTA I NIEDZIELA

Wojewódzka Stacja Pogotowia Ratunkowego w Poznaniu, ul. Chelmońskiego 20 — tel. 66-00-66; nagłe zachorowania w domu, porady lekarskie, tel. 637-35; wypadki uliczne i w miejscach publicznych — tel. 999.

Podstacje: ul. Bukowa 1, tel. 32-12-61; Osiedle Piastowskie 16, tel. 722-24; ul. Ułcory, tel. 305-431; ul. Kościuszki 143, tel. 544-44; Luboń, tel. 120-305; Swarzędz, tel. 309 i 544-44.

Centralny Ośrodek Informacji Poznańskiej Służby Zdrowia czynny codziennie, g. 7—22, tel. 999.

Telefon Zaufania — 988 czynny od g. 15.30—17.30, al. Marcinkowskiego — dyżurnie lekarz psychiatry, Porady prawne głównie z zakresu prawa rodzinnego, opiekuńczego, lecznictwa odwykowego i chorób społecznych, tel. 522-51, czynny w wyżej podanych godzinach. W niedziele i święta obie placówki czynne całą dobę.

Apteki: tylko dyżurne nocne: Dąbrowskiego 140/142 Główna 92, Kornicka 24, Dzierżyńskiego 349, Mickiewicza 22 Słowiańska, Staroświecka 1, Głogowska 107/109, al. Marcinkowskiego 11 (cała doba).

RADIO

SOBOTA — PROGRAM I: 6 Sygnały dnia; 9 Lato z Radiem (5, 9.05 „Mundial 78”); 11.40 Tu Radio Kierowców; 12.25 Muzyka polska; 13.20 Nasze ludowe rytmy; 13.40 Kącik melomana; 14 Studio „Gama” — wydanie festiwalowe (ok. g. 14.05 Inf. dla kierowców); 14.20 Studio Relaks; 14.25 Studio „Gama”; 15.05 Korespondencja z zagranicy; 15.10 Studio „Gama” (ok. g. 15.45 Inf. dla kierowców); 16 Tu Jedynka; 17.30 Radiokurier oraz transm. trójmiecza lekkoatletycznego ZSRR — NRD — Polska; 18 Sprawozdanie z uroczystości zakończenia pierwszego etapu budowy „Huty Katowice”; 18.33 Transmisja trójmiecza lekkoatletycznego ZSRR — NRD — Polska c.d.; 19.50 „Mundial 78” — transm. meczu o III i IV miejsce w Buenos Aires; 20.50 Gra Ork. P. Mauriata; 21 „Mundial 78” — c.d. meczu o III i IV miejsce w Buenos Aires; 21.50 Gra C. Brown; 22.23 Szczecin na muz. antenie; 23 Wita Was Polska — mag. słowno-muz.

Wiadomości: 0.10, 1, 2, 3, 5, 12.05, 19, 20.45, 22.

PROGRAM II: 8 Dialogi i zbliżenia; 9.30 Teatr PR: „Penelopa”; 10.40 Sprawy codzienne; 11 Koncert chopinowski z nagraniem S. Winińskiego; 11.35 Public. międzynarodowa; 11.45 Muzyka spod strzechy; 12.05 Czas dobrych gospodarzy; 12.25 Czy znasz te kina?; 12.45 Tańce kompozytorów słowiańskich; 13 Mag. Jowicki; 13.15 R. Schumann: Wariacje Es-dur na fortepian; 13.35 Ze wsi i o wsi; 13.50 M. Ravel: „Valse nobles et sentimentales”; 14.10 O zdrowiu dla zdrowia; 14.30 Studio „Słonecznik”; 14.50 „Człota” — magazyn wojskowy SM; 15.05 Muzyka Rameau; 15.30 Radioteria; 16.10 Przekrój muzyczny tygodnia; 16.40 Magazyn informacj.; 16.50 Radiopress; 17 Z archiwum jazzu; 17.20 Pow. miesiaca: Frągn. pow. J. Krzysztolonia pt. „Wielkiad na stepie”; 17.40 Rep. Uteraki pt. „Wartości, których nie zabili czas”; 18 Muz. archiwum PR; 18.25 Plebiscyt Studia „Gama”; 18.40 „Czas i ludzie”; 19 „Matysia kowie”; 19.30 Problemy teatru operowego; 20 „Rozmowa z morzem”; 20.15 XI Festiwal Pianistyki Polskiej — Słupsk — 1977; 21.50 Haendel: Concerto grosso g-dur; 22 Radiopress; 23 Mistrzowskie interpretacje muzyki dawnej — Ze społ. A. Dellera śpiewa muzykę W. Byrdy; 23.35 Co słychać na świecie; 23.40 Muzyka.

Wiadomości: 4.30, 5.30, 6.30, 7.30, 8.30, 11.30, 13.30, 18.30, 21.40, 23.30.

PROGRAM III: 8.05 Co kto lubi; 9 „Bajka o Nowym Jorku” — odc. pow.; 9.10 Z dunajową wodą — Tańce i pieśni „Od Tatr po Półwie”; 9.30 Gdy się mówi w kacie; 9.50 Boogie na orkiestrę; 10.00 Minut na godzinę; 11 Dwie gitary... i jazz; 11.15 Niedzielną szkolną muzykę; 12 „Misja w Gdansk”; — odc. 1; 12.25 Muzyka z sal koncertowych; 13.20 Przebieg z nowych płyt; 14.05 Peryskop; 14.30 Z muzycznego archiwum Programu II; 15 My z drugiej połowy XX wieku; 15.20 „Nieskonczony” — nowa płyta Zespołu „Journey”; 16 „Biuro rzeczy znalezionych” — słuch.; 16.31 Śpiewa Joe Dassin; 16.45 Co w tym jest — o filmach rozmawiają A. Szymańska i Z. Kalużyński; 17 Zapraszamy do Trójki; 19 „Eine kleine Nacht Musik” — Mozarta, w elektronicznej realizacji Hansa Wurmana; 19.35 Opera — J. P. Rameau: „Kastor i Polluks”; 19.50 „Bajka o Nowym Jorku” — odc. pow.; 20 Jazz piano forte; 20.30 „Teatr naturalny” — słuch.; 21 Pamięci G. Fitebergara; 22.08 Gwiazda siedmiu wieczorów — A. Celentano; 22.15 A. Czechow — „Zgryzota”; 22.30 Oklaski dla George’a Bensona; 23 Nowe tomiki poetyckie — L. Majewski 23.05 Repertuar z warszawskich klubów jazzowych; 23.45 Śpiewa E. Adamiak.

Wiadomości: 6, 8.30, 14, 19.30, 22.

PROGRAM IV: 8.05 Niedzielne spotkanie; 8.45 Poranek muzyczny; 9 Wielkopolska niedziela — „Czytamy i pół porę roku”; 10 Muzyka z ekranu; 11 Jez. laciński; 11.20 Śpiewa Chór „Grex Vocalis”; 11.30 Oslo; 11.35 Zgadnij, sprawdzić, odpowiedź; 12.05 Przebieg w stylu retro; 12.40 Estrada folkloru; 13 Gra S. Kersena; 13.30 Słynne orkiestry i dyrygenty; 14.10 Ludzie epoki, obyczaj; 14.30 „Śmiech jest królestwem człowieka”; 14.40 Muzyka z jednej płyty (stereo) — „Grażyna” wg poematu A. Mickiewicza (s. ogólnop.); 16.05 Wielkopolskie aktualności kulturalne; 16.30 Mag. Lotniczy; 17 Pr. stereo — „Polska piosenka”; 17.30 Warszawski Tygodnik Dźwięk; 18 Radiolatoria — magazyn pop-naukowy; 18.25 F. Mendelssohn Bartholdy: Scherzo z Oktetu Es-dur dla smyczki; 18.30 Między fantazją a nauką — „Przelamanie Eriki”; — o „złamaniu” wielkiego systemu komputerowego — słuch.; 19 W. A. Mozart: „Bettula Liberata” Azione sacra w dwóch częściach (stereo ogólnop.); 21.35 „Konfrontacje — interpretacje”; 22 Wielkopolskie kalendarium sportowe; 22.10 R. Strauss: Symfonia Domestica; 22.30 Wiadomości; 7, 12, 16, 22.55.

PROGRAM V: 6.45 Radiopress; 8 Przebieg świata — gra Pozn. Ork. Rozrywk. PR i IV; 8.25 G. P. Telemann: II Scherzo F-dur na dwa flety i basso continuo; 8.35 Polacy na świecie; 8.55 Graj, kapelo; 9 J. G. Albrechtsberger: Koncert c-dur; 9.20 Poranne pieśni Schuberta; 9.30 Symf. F. Schuberta; 10.30 Estrada przyjaźni; 11 Przed startem na wyższe uczelnie (kier. humanistyczny); „Poeta miłości i miernicy”; 11.30 Przypominamy „Si miwone Bocanegra”; — G. Verdi; 12.05 Czas dobrych gospodarzy; 12.25 Głoda płyty; 13 Jez. angielski; 13.15 Zespół Robert de Cornier Singers; 13.30 Z dała od utartych śladów — „Złoty Stok”; 13.50 Tu Studio Stereo (ogólnop.); 14.05 Teatr PR — Studio klasyczne; 14.30 „Tęsknota”; 15.05 Kodeks i kierownica — Niebezpieczeństwo na parking; 16.25 Gra zespołu „Crash”; 16.30 „Rozmowy i refleksje pedagogiczne”; 16.40 Felieton literacki; 16.50 Radiopress; 17 Po jednej piosence; 17.15 Rep. dźwięk; 17.30 z tasmotek i spikera; 17.40 Słuch. w oprac. J. Ratajczaka wg S. Lenza pt. „Państwo S. czeka na gości”; 18 „Grajaca szafa”; 18.25 Ziemia, człowiek, wszech świat; „Co dalej z rybołówstwem morskim”; 19 Czy znasz swoje prawo? — Prawo rodzinne; 19.15 Jez. francuski; 19.30 Program stereofonijny; Eksces wieczorny; „Przebieg”; 22.15 Radiowe Portrety Polaków — prof. dr. plik S. Barański, Szel WIML-u; 22.35 „Przygotowanie do pracy”; 22.50 G. Donizetti: Romans Nemorina z opery „Napój miłosny”; Wiadomości; 12, 15, 16, 22.55.

NIEDZIELA — PROGRAM I: 8.18 Moja audycja muzyczna; 9 „Mundial 78”; 9.05 Magazyn Wojskowy; 10.05 Słynni instrumentalniści — R. Lewis; 10.30 Wakacyjny Teatr dla Dzieci; „Chłopcy na strychu”; c.d. 11; 10.50 Śpiewa Ewa Bem; 11 Niedzielną koncert OIRT z taśm nadesłanych przez radiofili bułgarską; 12.45 Polska muzyka popularna; 13 Studio „Gama”; 13.30 „W Jeziornach”; 15.05 Konc. zyczeń; 16.05 Teatr PR: „Ratujcie s/s Lucję”; — słuch.; 16.35 Muz. rozrywkowa; 16.50 Koncert na instrumenty; 17 Transm. trójmiecza lekkoatletycznego ZSRR — NRD — Polska; 17.15 Studio Młodych; 18.05 „Mundial 78” oraz relacje z trójmiecza lekkoatletycznego; 19.15 Przy muzyce o sporcie; 19.50 „Mundial 78” — transm. meczu finałowego w Buenos Aires; 20.45 Gra ork. „Biddu”; 21 „Mundial 78” c.d. meczu finałowego; 22.05 Równy z gwiazd — mag. Hjerne; 22.45 Inf. sportowe; 23.15 Rewia piosenek; 23.45 Gra big-band Woody Hermann.

Wiadomości: 0.01, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12.05, 15, 16, 22, 23.

PROGRAM II: 7.35 „Niedzielne spotkanie” — program literacko-muz.; 12.05 Poranek muzyczny; 13 Teatr PR: Chazet, mój szef! — wg pow. „Plaszcz z wielobłędnej welny” M. Lebruna; 14.20 Haendel: I koncert b-dur; 14.35 Rytmy ludowe Ameryki Południowej; 15 Wakacyjny Teatr dla Dzieci i Młodzieży; „Ostatnie okrzyknięcie”; 15.32 Naciekawie narażania radio kursowy triumf M. Argerich; 16.30

Podwieczorek przy mikrofonie; 16.45 Rozmowy przy „Polskich Nagraniach”; 16.55 Rel. pub. ar. ar. ar. 18.35 Kabarek reklamowy; 19.35 Recital Zespołu „Chicago”; 19.50 Studio Młodych — koncert; 20.45 Wiece artyści estrady i kabareta; 21 Wesoła, strasząca, obronność; 21.15 Piosenki żołnierskie; 21.40 Magazyn Tygodnia; 22.30 Poetycki koncert zyczeń; 23 Arcydzieła muzyki dawnej — Ma drygały C. Monteverdi; z VIII księgi; 23.35 Public. międzynarod.; 23.40 Muzyka.

Wiadomości: 5.30, 6.30, 7.30, 15.30, 18.30, 23.30.

PROGRAM III: 8.35 Co kto lubi; 9 „Bajka o Nowym Jorku” — odc. pow.; 9.10 Z dunajową wodą — Tańce i pieśni „Od Tatr po Półwie”; 9.30 Gdy się mówi w kacie; 9.50 Boogie na orkiestrę; 10.00 Minut na godzinę; 11 Dwie gitary... i jazz; 11.15 Niedzielną szkolną muzykę; 12 „Misja w Gdansk”; — odc. 1; 12.25 Muzyka z sal koncertowych; 13.20 Przebieg z nowych płyt; 14.05 Peryskop; 14.30 Z muzycznego archiwum Programu II; 15 My z drugiej połowy XX wieku; 15.20 „Nieskonczony” — nowa płyta Zespołu „Journey”; 16 „Biuro rzeczy znalezionych” — słuch.; 16.31 Śpiewa Joe Dassin; 16.45 Co w tym jest — o filmach rozmawiają A. Szymańska i Z. Kalużyński; 17 Zapraszamy do Trójki; 19 „Eine kleine Nacht Musik” — Mozarta, w elektronicznej realizacji Hansa Wurmana; 19.35 Opera — J. P. Rameau: „Kastor i Polluks”; 19.50 „Bajka o Nowym Jorku” — odc. pow.; 20 Jazz piano forte; 20.30 „Teatr naturalny” — słuch.; 21 Pamięci G. Fitebergara; 22.08 Gwiazda siedmiu wieczorów — A. Celentano; 22.15 A. Czechow — „Zgryzota”; 22.30 Oklaski dla George’a Bensona; 23 Nowe tomiki poetyckie — L. Majewski 23.05 Repertuar z warszawskich klubów jazzowych; 23.45 Śpiewa E. Adamiak.

Wiadomości: 6, 8.30, 14, 19.30, 22.

PROGRAM IV: 8.05 Niedzielne spotkanie; 8.45 Poranek muzyczny; 9 Wielkopolska niedziela — „Czytamy i pół porę roku”; 10 Muzyka z ekranu; 11 Jez. laciński; 11.20 Śpiewa Chór „Grex Vocalis”; 11.30 Oslo; 11.35 Zgadnij, sprawdzić, odpowiedź; 12.05 Przebieg w stylu retro; 12.40 Estrada folkloru; 13 Gra S. Kersena; 13.30 Słynne orkiestry i dyrygenty; 14.10 Ludzie epoki, obyczaj; 14.30 „Śmiech jest królestwem człowieka”; 14.40 Muzyka z jednej płyty (stereo) — „Grażyna” wg poematu A. Mickiewicza (s. ogólnop.); 16.05 Wielkopolskie aktualności kulturalne; 16.30 Mag. Lotniczy; 17 Pr. stereo — „Polska piosenka”; 17.30 Warszawski Tygodnik Dźwięk; 18 Radiolatoria — magazyn pop-naukowy; 18.25 F. Mendelssohn Bartholdy: Scherzo z Oktetu Es-dur dla smyczki; 18.30 Między fantazją a nauką — „Przelamanie Eriki”; — o „złamaniu” wielkiego systemu komputerowego — słuch.; 19 W. A. Mozart: „Bettula Liberata” Azione sacra w dwóch częściach (stereo ogólnop.); 21.35 „Konfrontacje — interpretacje”; 22 Wielkopolskie kalendarium sportowe; 22.10 R. Strauss: Symfonia Domestica; 22.30 Wiadomości; 7, 12, 16, 22.55.

W MUZEACH I NA WYSTAWACH

W poniedziałki i dni poświęcone wszystkim muzeom z wyjątkiem HISTORII M. POZNANIA i RZE MIOSŁ ARTYSTYCZNYCH — są nieczynne.

ARCHEOLOGICZNE (ul. Wodna 27) — codziennie g. 10—16.

HISTORIA M. POZNANIA (St. Rynek) — codziennie g. 11—17, soboty, dni przedświąteczne — nieczynne; „Wielkopolskie pamiętki po generale Janie Henryku Dąbrowskim”, od 25. VI — g. 10—15, środy i piątki — g. 12—18, 28. VI — czynne w godz. 10—15.

HISTORIA RUCHU ROBOTNICZEGO (St. Rynek 3) — codziennie g. 10—20 „Tradycje rewolucyjnej w sztuce polskiej”, od 25. VI — g. 10—18, niedz. i św. — g. 10—16.

INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH (St. Rynek 45) — codziennie g. 12—20, 27. VI — zamknięte.

NARODOWE (al. Marcinkowskiego 9); Galeria Malarstwa Obcego; Galeria Malarstwa Polskiego — codziennie g. 12—20. Wystawa „Kolor w malarstwie polskim”; g. 12—20, od 25. VI — g. 9—18, niedz. i św. — g. 10—15.

PRZYRODNICZE (ul. Swierczewskiego) — codziennie g. 10—15, środy — g. 10—16, sob. nieczynne.

RZEMIOSŁ ARTYSTYCZNYCH (Zamek Przemysłowy) — g. 12—18, sob., dni przedśw. — nieczynne, wystawa „Drogom i inni”, od 25. VI wt. czw., piątki — g. 9—15, pon., śr. — g. 12—18, niedz. i św. — g. 10—15; 25. VI — nieczynne.

MUZEUM ADAMA MICKIEWICZA (Śmiełowski K. Jarocina) — codziennie g. 10—16.

MUZEUM W GOŁUCHOWIE — g. 10—16.

MUZEUM ROLNICTWA (Szreniawa) — g. 9—16.

MUZEUM W KORKNIKU — codziennie g. 9—14, sob. g. 9—13.

MUZEUM W ROGLINIE — codziennie g. 10—18, niedz. do g. 18.

WYŻWOLENIA M. POZNANIA (Na Cytaśeli) — codziennie g. 9—20, od 25. VI — g. 9—17, niedz. i św. — g. 10—12.

WIELKOPOLSKIE MUZEUM WOJSKOWE (St. Rynek) — codziennie g. 12—20, od 10 do 24. VI — g. 9—20.

MUZEUM WIELKOPOLSKIEGO PARKU NARODOWEGO (Puszczykowo) — codziennie g. 10—15.

MUZEUM — PRACOWNIA ARKADKO FIEDLERA (Puszczykowo) — g. 10—13.

MUZEUM LITERACKIE HENRYKA SIENKIEWICZA (St. Rynek 84) — g. 11—20.

MUZEUM PIERWSZYCH PIAS-TÓW (na Leśnicy) — g. 8—19.

MUZEUM ŁOWIECTWA WIELKOPOLSKIEGO w Uzarzewie (Szlak Piastowski) — g. 9—17.

KLUB MPIK (al. Ratajczaka 39) — Pracę D. Muzycznej-Zamorskiej „Portret dziecka”; g. 10—20, niedz. g. 12—18 (do 30. VI).

PTF (ul. Paderewskiego 7) — Wy stawa indywidualna Bogdana Łopieńskiego „Do uzgodnienia”; g. 10—19, niedz. g. 10—15 (do 30. VI).

Praca

Słarsza zdolnego zatrudni, również na pol. etatu, Filipińska 4. 60877g

Zbiornicy porzeczka zatrudni. Zgłoszenia: tel. 233-082 po godz. 16. 58934gpr

Maturzystki oraz osoby do przyuczenia zawodu, bardzo dobre warunki pracy i płacy zapewnia Pracownia „Haft Artystyczny” Poznań, ul. Kosciuszki 76. Po wyuczeniu zapewnia my zatrudnienie. Zamiejscowym zapewniamy zakwaterowanie. 60680g

Murarzy zatrudni. Tel. 675-334. 60600g

Uczniów, uczennic przyjmie. Zakład Krawiecki, Os. Kraju Rad 27. 60641g

Cykliniarza oraz parkierzy przyjmie. Tel. 647-95. 60642g

Kobieta podejmie lekką pracę w produkcji. Oferta „Prasa”, Grunwaldzka 19, dla 60635g.

Uczniów w zawodzie: blacharza lub mechanik samo chodowy — przyjmie war sztat naprawy samocho dów Baranowo, ul. Włosenna 53, tel. 474-38, w godz. 7—8, 14—15. 60834g

Kupno

Kupię dobrej jakości kon rabas lub wiolonczelę. Tel. 479-30. 60613g

Kupię nowy wózek gło bo xi zagraniczny. Oferta „Prasa”, Grunwaldzka 19, dla 60444g.

Lokale

Mieszkanie własnościowe M-1 lub M-2 kupię Oferty „Prasa”, Grunwaldzka 19, dla 60607g.

Wynajmę pokój panien kom lub młodemu małże stwu. Stanisława 46. 60703g

Wzjęm w dzierżawę na 2 lata, nieumiebowane miesz kanie dwupokojowe, w nowym budownictwie. Pla tne z góry. Oferta „Pra sa”, Grunwaldzka 19, dla 60605g.

Nieruchomości

Poszukuje na 2 lata kom fortowej, 5-pokojowej (wł. il. z telefonem, garażem). Tel. 554-82. 60374g

Dom z wolnym mieszka nym centrum Wolsztyna, Swędym. Kościelna 12, Jądwiaga Blum lub Zieło na Góra, Wąsławiecka 2 m 15 po godz. 16. 60693g

Domek jednorodzinny w okolicy Poznania lub Lesz nie kupię. Oferta „Pra sa”, Grunwaldzka 19, dla 60605g.

Sprzedam dom jednorod zinnny z budynkiem gos podarczym. Wiadomo ści: Feliks Grudzień, Pila, Po znańska 75 lub Złotów, tel. 33-85. 60552g

Działek rekreacyjną sprz dam. Oferta „Prasa”, Grunwaldzka 19 dla 60680g.

Łągów Lubuski! Z powo tu wyjazdu sprzedam ta nio domek 5-izbowy z ogrodem 2500 m². Oferta „Prasa”, Grunwaldzka 19, dla 60848g.

Kupię parcelę w okolicy Poznania, pod budowę kurnika, do 0.5 ha. Oferta „Prasa”, Grunwaldzka 19 dla 59944g.

Kupię działkę w Przeźmie rowie lub okolicy. Oferta „Prasa”, Grunwaldzka 19 dla 58472g.

Sprzedam domek parterowy do nadbudowy — Górczyn w rozliczeniu 4-poko jowe mieszkanie własnościowe, chętnie stare budownictwo. Oferta „Pra sa”, Grunwaldzka 19, dla 60542g.

Wille, centrum, wolny parter sprzedam. W rozli czeniu M-4 własnościowe. Oferta „Prasa”, Grunwaldzka 19, dla 60580g.

UWAGA — ABSOLWENCI SZKÓŁ PODSTAWOWYCH!

SWARZĘDZKIE FABRYKI MEBLI

przyjmą w naukę zawodu każdą ilość uczniów pragnących uzyskać zawód

STOLARZ MEBLOWY

W trakcie nauki uczniowie otrzymują wynagrodzenie zryczałtowane.

Zgłoszenia przyjmuje Dz. Spraw Osobowych i Szkolenia Zakładów:

- Nr 1 w Swarzędzu, ul. Poznańska 25
- Nr 2 w Swarzędzu, ul. Wrzesińska 7
- Nr 3 w Kostrzynie, ul. Warszawska 20
- Nr 4 w Poznaniu, ul. Jeleniogórska 1/5
- Nr 5 w Mosinie, ul. Sowiniecka 8
- Nr 6 w Kościanie, ul. Surzyńskiego 19
- Nr 7 w Rawiczu, ul. 1 Maja 1.

1422-K2

Matrymonialne

31-letni kawaler, wysoki, przystojny, studia, miesz kanie, samochód, pozna z sympatyczną, wysoka, zarabną panną z wykształ cieniem wyższym. Cel ma trymonialny Oferty „Pra sa”, Grunwaldzka 19, dla 60748g.

Zakład murarski wykonu je prace budowlane. Ste fan Łasecki. Poznań, ul. Pułtowska 8 (Os. Warszaw skie). 60397g

Spółdzielnia Pracy „Kartodruk” w Poznaniu

PRZYJMIE UCZNIÓW (

● Sprzedaż

Bony PeKaO sprzedam. Tel. 20-25-73. 59973g

sadzonki chryzantem oraz cebulki superfrezji sprzedam. Przeźmierowo, ul. Ryńska 4. 59362g

Szczepionki jamniki długowłose, rodowodowe po zło-tych medalistach Grodu Halskiego sprzedam. Eugen-ia Izidor, 64-500 Szamo-tuły, Dworcowa 3, tel. 202-56. 59879g

Pikówki asparagus spin-geri sprzedam. Tel. 531-26. 60461g

Sprzedam silnik, części do Zetora oraz kombajn Vistula, Dominiaczka, Cho-mecice, poczta Komorniki. 60474g

Betoniarke 200-litrową, no-wą przyczepkę do Fiata, Warszawy sprzedam. Pniewska 33. 60493g

Dwupłytowa maszynę dzie-łarską Veritas 360 sorze-dam. Tel. 605-38. 60575g

Pianino sprzedam. Plac Asnyka 2 m. 9, godz. 19.30-21. Dąbrowski. 60577g

Pianino retro, książki, sta-rocie sprzedam. Tel. 66-51-77. 60587g

Miociarnie MCC 10 A z pra-są sprzedam. Henryk Sli-wiński, 64-553 Grzebień-sko, woj. poznańskie. 60652g

Sprzedam ciągnik Ursus C28 i Zetor 25K, niską wywrotkę. Piekary 22, gm. Stęszew. 60657g

Ślupki ogrodzeniowe sprze-dam. Adamczak, Swa-rzedz, Polna 7. 60665g

Sprzedam jamniki szorst-kowe, szczepionki, po-wielokrotnej złotej meda-liste. Poznań, Zagonowa 25a. 60649g

Sadzonki chryzantem — sprzedam. Mieczysław Kłobus, Suchy Las, ul. Strażacka 9. 60705g

Miociarnie czyszczące sprzedam. Kaźmierski, Po-powo Stare, k. Smigla. 60715g

● Samochody

Sprzedam przyczepkę do Fiata i Trabanta. Dąbro-wskiego 487. 61033g

Sprzedam Wartburga 1000 przejeściówkę. Dąbrowskie-go 487. 61033g

Sprzedam Syrenę 104. Te-lefon 478-53. 61033g

Fiata 132, 1600 — okazyl-nie sprzedam. Tel. 403-38. 61055g

Warsztat naprawy samo-chodów Baranowo, ul. Włosenna 58, W. Bońkow-ski, informuje, że przyzo-towany jest do napraw blacharskich samochodów POLONEZ. 60635g

Fiata 125, 1600, rocznik 1977, plastikie tloki, sprze-dam. Tel. 620-96. 60814g

Sprzedam Skodę 1000 MB rocznik 1969, stan dobry. Szamarzewskiego 56 m. 32. 54074g

Volkswagena 1300 sprze-dam. Norwida 19 m. 64. po godz. 16. 60325g

Syrenę 105L fabrycznie no-wą sprzedam. Oferty „Pra-sa”. Grunwaldzka 19, dla 60515g.

Zuka skrzyniowego stan idealny sprzedam. Ostrów Wlkp., Łakowa 8 (lakier-nia). 60720g

Syrenę 104 rocznik 1972 stan dobry sprzedam. Skalna 13. 60538g

Mercedesa V 170 sprzedam. Tel. 32-03-77 po godz. 16. 60547g

Wartburga 1000 przejeściów-kę sprzedam. Tel. 421-49, po godz. 18. 60556g

Nowego Fiata 126p kupie. Tel. 67-94-94. 60557g

Warszawę 223 combi rocz-nik 1973 sprzedam. Os. Kosmonatów 1 m. 147. 60627g

Skodę S-100 rocznik 1972 sprzedam. Kazimierz Kazi-mierzak, 62-400 Ślupca, ul. Zeromskiego 2, tel. 189 po godz. 16. 60637g

Fiata 125p 1600, rocznik 1974 sprzedam. Poznań — Piątkowo, ul. Śniegockie-go 14, po godz. 15. 60659g

Nysę sprzedam, zamienie-względnie kupię osobowy do remontu. Komorniki, Łakowa 9 (blacharstwo sa-mochodowe). 60653g

Syrenę 102 silnik 104 po kapitałnym remoncie sprzedam. Winogrody 31 m. 2. 60667g

Fiata 132 1800, sprzedam. Tel. 437-01. 60655g

Warszawę M-20 stan bar-dzo dobry na chodzie sprzedam. Kosńskiego 12 m. 12. 60659g

Sprzedam Syrenę R-20. Je-lonek, ul. Orzechowa 2, dojazd autobusem 110. 60666g

Fiata 126p fabrycznie no-wego kupię. Tel. 638-94. 60670g

Sprzedam samochód Ford 12M z częściami zamiennymi, ul. Śniadeckich 4 m. 3, po godz. 16. 60672g

Syrenę 104, rocznik 1972, sprzedam. Tel. 20-33-01. 60688g

Fiata 125p po wypadku sprzedam. Bułgarska 16 po godz. 20 w niedzielę 10-14. 60693g

Renault sprzedam. Ul. Czarna Rola 21c m. 2. 60733g

M-3, własnościowe, II pię-tro, Os. Kopernika sprze-dam. Oferty „Prasa”. Grunwaldzka 19 dla 60562g.

Panna pracująca poszu-kuje pokoju. Oferty „Pra-sa”. Grunwaldzka 19, dla 60564g.

● Lokale

Pilnie poszukuję pomiesz-czenia na rożen. Oferty „Prasa”. Grunwaldzka 19, dla 60549g.

Wielkopolskie Zakłady i Górnictwa Nafty i Gazu w Poznaniu, ul. Grobla 15, zawiadamiają wszystkich odbiorców gazu zamieszkałych w Poznaniu w rejonie ograniczonym ulicami: Jugosłowiańska, Podchorążych, Palacza, Pogodną, Promienistą, Obozową, Grunwaldzką do Przybyszewskiego, Przybyszewskiego, Marcelesińska (numery parzyste), Lubeckiego, że w dniu 28 czerwca 1978 roku o godz. 10

NASTAPI WPROWADZENIE

w miejsce dotychczasowego gazu miejskiego — GAZU ZIEMNEGO ZAĄZOTOWANEGO

podgrupy 8 (GZ-8 wg PN-71/C-96001).

Przystosowania urządzeń gazowych dokonują monterzy WZGiGNiG.

NIEODPŁATNIE

w terminach podanych w klatkach schodowych na ogłoszeniach.

Do czasu przybycia monterów nie należy zad-nych urządzeń eksploatacyjnych.

Urządzenia gazowe u odbiorców użytkujących gaz do innych celów niż prowadzenie gospodar-stwa domowego będą adaptowane

ODPŁATNIE

po dostarczeniu zlecenia na adres WZGiGNiG.

Warunkiem dokonania adaptacji urządzenia gazowego będzie jego dobry stan techniczny. Urządzenia techniczne niesprawne będą plom-bowane do czasu usunięcia nieprawidłowości przez użytkownika.

Jednocześnie przypomina się o konieczności stałego utrzymania nagrzewnic grzejników wo-dy przepływowej (term, piecy kąpielowych) w stanie czystym. Będzie to również warun-kiem zamontowania w tych urządzeniach no-wego palnika przystosowanego do spalania ga-zu ziemnego zaazotowanego podgrupy 8.

Prace będą prowadzone w godzinach od 10 do 18 w dniach 28, 29 i 30 czerwca 1978 roku.

Wszelkich informacji udzielać będą w tych dniach punkty informacyjne zlokalizowane u zbiegu ulic Kargowskiej — Rynarskiej i Marcelesińskiej — Lubeckiego.

DYREKCJA

Wielkopolskich Zakładów Gazownictwa i Górnictwa Nafty i Gazu

Poznań, ul. Grobla 15

2259-K1

Przetarg

ZBIORCZA SZKOŁA GMINNA w Dusznikach Wlkp., ul. Świerczewskiego 115 — o g ł a s z a

PRZETARG NIEOGRANICZONY

na wykonanie robót:

- budowlanych,
- sanitarnych,
- elektrycznych,
- malarskich,
- stolarskich.

przy budowie dwóch czterorodzinnych do-mów nauczycieli w Dusznikach Wlkp.

Przetarg odbędzie się 5 dnia po ukazaniu się ogłoszenia w budynku Zbiorczej Szkoły Gmin-nej w Dusznikach, ul. Świerczewskiego.

Dokumentacja do wglądu w Dyrekcji Szkoły.

Do przetargu zapraszamy przedsiębiorstwa państwowe, spółdzielcze i nieuspołecznione.

Dyrekcja zastrzega sobie prawo wyboru ofe-renta bez uzasadnienia. 1222-K2

Komunikaty

POZNAŃSKIE PRZEDSIĘBIĘSTWO ROBÓT INŻYNIERYJNYCH BUDOWNICTWA PRZE-MYSŁOWEGO „HYDROBUDOWA” w Poznaniu

zawiadamia, że w związku z robotami wo-dociągowymi:

nastąpi w dniu 25 czerwca 1978 r. (niedziela)

w godzinach od 7 do 19

CAŁKOWITA PRZERWA

w DOSTAWIE WODY

w rejonie ul. Zawady i ulic przyległych od Śródky do ul. Michała oraz znaczne obniżenie ciśnienia wody z możliwością całkowitego jej braku w rejonie Głównym.

Wszystkich zainteresowanych mieszkańców i zakłady przemysłowe uprasza się o poczyni-enie odpowiednich zapasów wody i zabezpiecze-nie urządzeń centralnego ogrzewania.

W związku z przewidywanymi pracami mogą nastąpić zmiany cech fizycznych wody: jak bar-wy i mętności. W przypadku takiego zjawiska należy odpuszczać wodę aż do zaniku powsta-łych zanieczyszczeń. 2268-K1

Poznańskie Zakłady Elektrochemiczne „CENTRA” w Poznaniu

ZATRUDNIĄ ZARAZ:

- **PRACOWNIKÓW PRODUKCYJNYCH** (kobiety, mężczyźni) (możliwość przyuczenia w zakładzie monter ogniw i baterii oraz monter akumulatorów).
- **KIEROWNIKA MAGAZYNU**
- **PRACOWNIKÓW MAGAZYNOWYCH**

Warunki pracy i płacy do uzgodnienia na miejscu.

ZGŁOSZENIA PRZYJMUJE:

Dział Kadr i Szkolenia PZE „Centra” — Poznań,

ul. Gdynska 31/33, tel. 746-51 wewn. 160.

2237-K1

Dnia 23 czerwca 1978 roku zmarła

ALINA LUBIENSKA

była długoletnia pracownica biblioteki Instytutu Ochrony Roślin w Poznaniu.

Swoim oddaniem w pracy w bibliotece i za-angażowaniem w rozwój Instytutu zyskała so-bie głębokie uznanie i szacunek wszystkich współpracowników.

Zegnamy Ją jako człowieka wielkiego serca. Rodzinie Zmarłej składamy wyrazy głębokiego współczucia.

Dyrekcja i pracownicy Instytutu Ochrony Roślin.

2322-K3

Dnia 21 czerwca 1978 r. zmarł po krótkich cierpieniach w 51 roku życia mój kochany mąż, sp.

ZENON BARTKOWIAK

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 26 bm. o godz. 11 na cmentarzu junikowskim.

Strapiona

żona z rodziną

61070g

† W dniu 21 czerwca 1978 r. zmarł po ciężkich cierpieniach, przeżywszy lat 84, opatrzony Sakramentami św., nasz drogi mąż, ojciec, tesc, dziadek i pradiadek, sp.

WOJCIECH HYPKI

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, 24 bm. o go-dzinie 10.30 na cmentarzu w Bninie.

W smutku pogrążona

RODZINA

Czmoń. 61043g

S. † p.

MICHALINA MATUSZEWSKA

z domu Dykiert

zmarła w wieku 84 lat, w dniu 22 czerwca 1978 roku po ciężkiej chorobie, opatrzona Sakramen-tami św.

Pogrzeb naszej drogiej Zmarłej, najczulszej i najtroskliwszej żony, matki i siostry, odbędzie się w sobotę, dnia 24 bm. o godz. 15.10 na cmen-tarzu junikowskim.

o czym zawiadamia strapiony

mąż z córką

Ul. Junačka 2 m. 18. 2319-U3

† Dnia 21 czerwca 1978 r. po krótkich, lecz ciężkich cierpieniach zmarł nasz kochany ojciec, tesc i dziadek, przeżywszy 75 lat, sp.

LEON HYLLA

rolnik

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, 24 bm. o go-dzinie 12 na cmentarzu w Szamotułach.

W głębokim smutku pogrążona

RODZINA

Przecław. 61063g

Wszystkim, którzy odprowadzili na wieczny spoczynek, mojego ukochanego męża i jedyne-go brata, sp.

RYSZARDA GROBLA

za wyrazy współczucia i złożone kwiaty

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składają

żona i siostra

60926g

Dnia 21 czerwca 1978 roku zmarł nasz długolet-ni pracownik

koł. ZENON BARTKOWIAK

Pogrzeb odbędzie się dnia 26 czerwca 1978 r. o godz. 11 na cmentarzu na Junikowie.

Rodzinie Zmarłego wyrazy głębokiego współ-czucia składają

Dyrekcja, Rada Zakładowa, POP oraz współpracownicy Przedsiębiorstwa Remontowo-Budowlanego Przemysłu Ceramiki Budowlanej „Cerbudowa” w Poznaniu.

2300-K3

† Dnia 22 czerwca 1978 roku odszedł od nas na zawsze, opatrzony Sakramentami św., mój najdroższy mąż i przyjaciel, troskliwy ojciec, wujek, tesc, zięć, szwagier i ukochany dziadzius, sp.

MARIAN NOWICKI

inwalida wojenny, członek ZBoWiD, odznaczony Srebrnym Medalem „Zasłużony na Polu Chwały”, Medalem Zwycięstwa i Wolności i Odznaką Grunwaldzką.

Złożenie zwłok do grobowca rodzinnego na-stąpi w poniedziałek, dnia 26 bm. o godz. 14 na cmentarzu komunalnym we Włodawku.

W głębokim smutku pogrążona

żona z córką i rodziną

Ul. Rólna 62. 2317-U3

† Dnia 21 czerwca 1978 r. zmarła w 38 roku ży-cia po długich i ciężkich cierpieniach, na-maszczona Olejami św., nasza najukochańsza córka i siostra, żona, matka, synowa, szwagier-ka i ciocia, sp.

CZESŁAWA ŚWIADEK

z domu Dydalewicz

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, 24 bm. o go-dzinie 11.10 na cmentarzu górczyńskim.

W głębokim smutku pogrążeni

rodzice, mąż i rodzina

Ul. Rogalińskiego 11 m. 3. 61044g

† Dnia 21 czerwca 1978 r. zasnął w Bogu mój drogi mąż, nasz kochany ojciec i syn, sp.

ARKADIUSZ ŻAK

Pogrzeb odbędzie się we wtorek, dnia 27 bm. o godz. 14 na cmentarzu na Miłostowie.

W głębokim smutku pogrążeni

żona, syn i ojciec

2337-U3

† Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 22 czerwca 1978 roku zmarła nasza ukochana mama, teściowa, babcia i prababcia, sp.

FRANCISZKA KOWALEWSKA

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 26 bm. o godz. 9.15 na cmentarzu junikowskim.

W smutku pogrążone

córki z rodziną

2318-U3

SERDECZNE WYRAZY WSPÓŁCZUCIA

DYREKTOROWI

SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ „Jeżyce” w Poznaniu

WITOLDOWI PAWŁOWSKIEMU

z powodu śmierci

Matki

składają:

Rada, Zarząd i pracownicy Spółdzielni

2274-K3

† Dnia 21 czerwca 1978 r. zmarła nagle moja najdroższa żona, nasza ukochana mama, tes-ciowa i babcia, sp.

CECYLIA KACZMARCZYK

z domu Zielińska

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 26 czerwca 1978 r. o godzinie 9.50 na cmentarzu junikowskim.

W głębokim smutku pogrążony

mąż z dziećmi i rodziną

Ul. Wieczorka 56. 2332-U3

† Dnia 22 czerwca 1978 r. zmarł po długich i ciężkich cierpieniach, namaszczony Olejami św., przeżywszy lat 80, nasz najdroższy ojciec, tesc, dziadek i pradiadek, sp.

LEON GŁADYSZAK

Pogrzeb odbędzie się w niedzielę, dnia 25 czer-wca 1978 r. o godzinie 14.30 na cmentarzu para-fialnym w Krzesinach.

W głębokim smutku pogrążeni

córki i syn z rodzinami

Ul. Nowotarska 6, dawniej ul. Sikorskiego 17. 2301-U3

† Dnia 22 czerwca 1978 r. zmarł po długiej i ciężkiej chorobie nasz najukochańszy brat i wujek, sp.

MICHAŁ SIWIAK

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 26 czerwca 1978 r. o godzinie 10.25 na cmentarzu junikowskim.

W głębokim smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Wojskowa 19 m. 6, dawniej zam. ul. Ścinawska 11. 2320-U3

† Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 22 czerwca 1978 r. zmarła po długich i cięż-kich cierpieniach, przeżywszy lat 55, nasza uko-chana żona, mamusia, teściowa i babunia, sp.

ROZALIA KESICKA

z domu Zienna

i voto Jeżak

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 24 czer-wca 1978 r. o godzinie 12 na cmentarzu na Miło-stowie.

W smutku pogrążony

mąż z rodziną

Prosimy o nieskładanie kondolencji.

Ul. Pusta 20. 2334-U3

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

Cechowi i Spółdzielni Rzemiosł Budowlanych, ZBoWiD-owi oraz Krewnym i Znajomym za oddanie ostatniej przysługi memu mężowi, sp.

LEONOWI ŁĄCZCE

składa

żona z rodziną

60952g

Wszystkim, którzy towarzyszyli w ostatniej drodze kochanego męża i ojca, sp.

MIECZYSLAWA STANKIEWICZA

SERDECZNE PODZIĘKOWANIE

składa

żona z córką

61016g

† Z żalem zawiadamiamy, że dnia 22 czerwca 1978 r. zasnęła w Bogu w 63 roku życia mo-ja ukochana żona, nasza najdroższa i troskliwa mama, teściowa i babcia, sp.

ANNA DZIERKOWSKA

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 26 czerwca 1978 r. o godzinie 14.15 na cmentarzu na Junikowie.

W smutku pogrążony

mąż z rodziną

Prosimy o nieskładanie kondolencji.

Ul. Wielka 23 m. 22. 2339-K3

† Dnia 22 czerwca 1978 roku zmarła, opatrzona Sakramentami św., droga nam matka, babcia i ukochana ciocia, sp.

ANNA MARTA GOLUBSKA

z domu Liezbńska

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, 26 bm. na cmentarzu w Puszczykowie o godzinie 16.

W smutku pogrążony

syn z rodziną

Prosimy o nieskładanie kondolencji.

61091g

† W dniu 22 czerwca 1978 r. zasnął w Bogu przeżywszy lat 73 nasz najdroższy ojciec, mąż, tesc i dziadek, sp.

ZYGMUNT URBANOWSKI

Pogrzeb odbędzie się w niedzielę, 25 bm. o go-dzinie 13.30 na cmentarzu w Mosinie.

W głębokim smutku pogrążona

RODZINA

Mosina, ul. Czerwonej Armii 34. 61098g

† Dnia 22 czerwca 1978 r. zmarł, przeżywszy lat 87, sp.

SZYMON POŁOZ

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, 24 bm. o go-dzinie 16 na cmentarzu winiarskim.

W smutku pogrążone

żona i dzieci z rodzinami

Ul. Szydłowska 58. 61047g

† Dnia 23 czerwca 1978 r. odeszła od nas na-sza ukochana, pełna poświęcenia matka, bab-cia i prababcia, sp.

ZUZANNA ROSKIEWICZ

z domu Ruks

Pogrzeb odbędzie się w niedzielę, 25 bm. o godz. 16 na cmentarzu w Obornikach Wlkp.

W głębokim smutku pogrążeni

córka i syn z rodziną

61113g

† Dnia 21 czerwca 1978 r. zakończyła swe pra-cowite, pełne poświęcenia życie, przeżywszy lat 86 nasza nigdy niezapomniana i najukochań-sza matka, teściowa, babcia i prababcia, sp.

AGNIESZKA ZIĘTOWSKA

z domu Marciniak

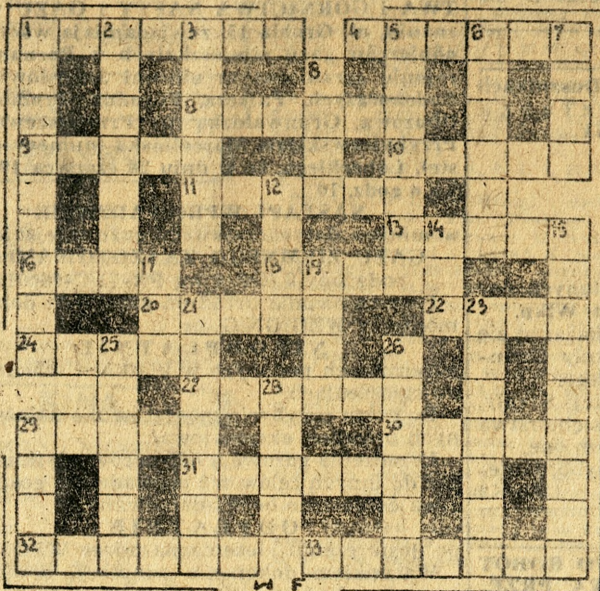
Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 26 czerwca 1978 r. o godzinie 8.40 na cmentarzu junikowskim.

W smutku pogrążona

RODZINA

Ul. Mokra 1 m. 5. 2333-U3

KRZYŻÓWKA NR 23



Poziomo: 1 — między tenorem a basem, 4 — osiem dni, 8 — jego uzbrojeniem była strzelba i pałasz, 9 — dziewczyna — pierwsza...! 10 — Jan Stolek, 11 — miasto w pn. Norwegii, 13 — przy stadionie Klubu Sportowego „Energetyk” w Poznaniu, 16 — do wychylania się, 18 — powieść Bolesława Prusa, 20 — figiel, 22 — drugie co do wielkości miasto w Czechosłowacji, 24 — rodzaj likieru, 27 — lamanych gałęzi, 28 — opera z Azją, 30 — umysł, 31 — traba, róg lub puzon, 32 — banda, 33 — dzieło poświęcone jakiejś zagadnieniu, rozprawa naukowa.

Pionowo: 1 — polka gondoliera, 2 — miesiąc bez jodeł, 3 — biały kon w kasztanowej łaty, 5 — owad żyjący w ciemnych i wilgotnych pomieszczeniach, 6 — przeznaczenie, 7 — formacja,

w której gra Grzegorz Lato, 8 — dla kaczek, 12 — miotem, 14 — sługa, 15 — prenumerata, 17 — małżonka Saturna, 19 — gorący płyn z głębi Ziemi, 21 — uczeń, 23 — suma globalna przeznaczona na określone wydatki, 25 — kupałnik, 26 — zaprawa do potraw, 28 — drogowy, 29 — czwarta planeta w układzie słonecznym.

Opr. Władysław Firlik

Na rozwiązanie niniejszej krzyżówki — przesyłane wyłącznie na kartkach pocztowych z dopiskiem: „Krzyżówka nr 23” — czekamy do piątku, 30 czerwca br. Wśród czytelników, którzy przesyłają prawidłowe brzmienie haseł rozlosujemy 3 książki po 100 złotych. Nasz adres: „Głos Wielkopolski”, skrzynka pocztowa 1074, kod 60-959.

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI NR 21

Poziomo: guzik, skok, rotor, reka, Ate, Soddy, awal, Mamun, Istra, Onesi, kadet, asani, Arany, Ebro, taran, nit, Anka, okara, Andy, trekt.

Pionowo: ges, zad, Krystyna, skarpeta, kawa, kałesony, remonta, Jama, Rani, opar, Dien, Ania, usta, karo, dama, Arad, Rea, Nut.

W wyniku losowania nagrody w postaci książek otrzymują: Roman Fabiś, Poznań; O. W. Berowiakowie, Czerwonak; Władysław Michalak, Puszczykowo.

Nagrody wysłać pocztą Wielkopolska Księgarnia Wyszyńska.



„WSZYSCY I NIKI” — to film produkcji polskiej, zrealizowany w Zespole „Iluzjon” (1977) przez reżysera Konrada Nałęczkiego, mającego w dorobku m. in. takie filmy jak „Ty zostaniesz Indianinem”, „Drugi człowiek”, „Mansarda”, a także pierwszą telewizyjną serię „Cztery pancernych i psa”. Współpraca Nałęczkiego z Januszem Przymanowskim znalazła swoją kontynuację właśnie przy ekranizacji wydanej w roku 1976 książki tego autora pt. „Wszyscy i niki”. Akcja, której bohaterami są ludzie w mundurach, nie odnosi się już jednak do wydarzeń frontowych — dotyczy dramatycznych losów kształtowania się władzy ludowej, walki o pokojowe życie w krwawych nieraz zmaganiach z reakcyjnym podziemiem. Główne role powierzono znanym aktorom (występują tu np. Emil Karewicz, Wiesław Gogas, Wierzyński Gryń, Ryszard Pietruski, Marian Opania), a opowiadanie filmowe wymi środkami wydarzenia (dzieje się one w roku 1946 w Bieszczadach) mają stylizację i atmosferę polskiego westernu.

„MĘSKIE SPRAWY” są drugim na polskich ekranach (po „Dzielnicy willowej”) filmem Eduarda Zachariewa, jednego z najwybitniejszych reżyserów bułgarskich. We współpracy ze znanym pisarzem Nikołajem Chajtowem, który napisał scenariusz, zrealizował Zachariew nową romantyczną opowieść o miłości. Jej bohaterem jest zadziorny góral z rodzipskiej wsi, Banko, będący „z zawodu” porwaczem naręczonych dla zlecających mu poutine tę „męską sprawę” kandydatów na mężów.

— Przenosimy się znów w świat ludzi żyjących na ubożu cywilizacji, rządzących się własnym, surowym lecz sprawiedliwym kodeksem — mówi jeden z recenzentów. — Ten świat nie jest tylko reliktem przeszłości. Żywy jeszcze ciągle w dalekich zakątkach Rodopów jest źródłem narodowych, bułgarskich tradycji i obyczajów.

(kos)

DOBRE (taakie sobie)

Iksiński zgłasza się do lekarza: — Odczuwam bole w plecach. Ale najbardziej niepokoi mnie fakt, że ten ból raz opada, a innym razem się wznoś.

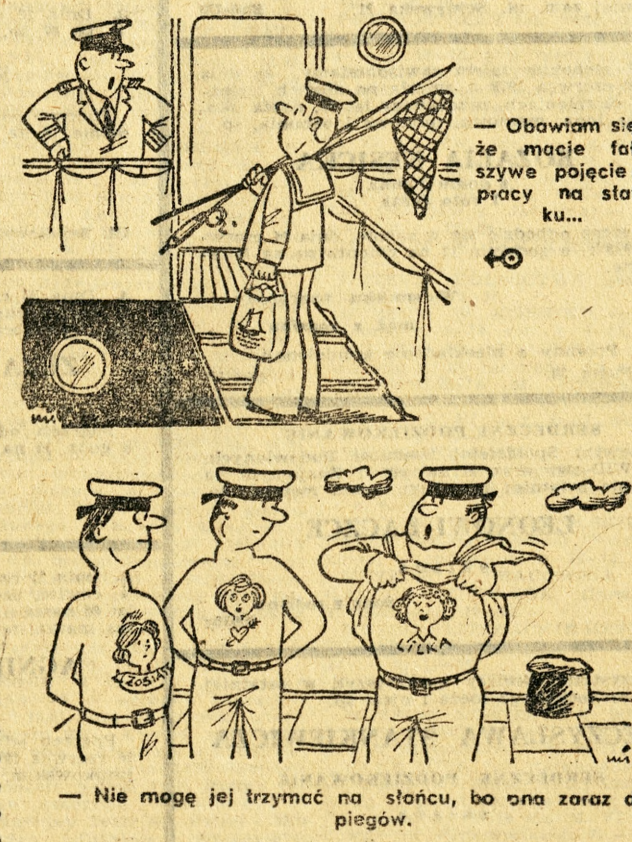
— Czy przypadkiem nie przeziębili się pan w windzie?

Kowalski wraz z małym synkiem odprowadził żonę do pocisków. Skierował się już do wyjścia, gdy na sąsiedni tor wjechał inny pociąg.

— Oho, mama wróciła — powiedział synek. — Pewnie znów czegoś zapomniała.

WOKÓŁ

Rys.: GWIDON MIKLASZEWSKI



— Obawiam się, że macie fałszywe pojęcie o pracy na statku...

— Nie mogę jej trzymać na słońcu, bo ona zaraz dostaje piegów.

Cukier krzepi

Zespół naukowców z Instytutu Technicznego Komunikacji w Campinas koło São Paulo poinformował prasę o namyślnym sfinalizowaniu znużonych prac nad wynalezieniem nowego, ekonomicznego paliwa do samolotów i samolotów, niezależnie od importu ropy naftowej. Rewelacyjnym materiałem podnym jest wysokoprocentowy i wysokojakościowy alkohol, podzony z cukru. Na zlecenie przemysłu brazylijskiego uczeni opracowali też stosunkowo prostą metodę technologiczną przerobki silnika benzynowego na silnik alkoholowy i zaprezentowali kalkulacje kosztów, które nie przekraczałyby sumy 250 dol.

Warto tu przypomnieć, że w okresie wielkiego kryzysu, w latach międzywojennych, brazylijscy eksperci popisali się podobną odkrywczością, gdy wynaleźli technologię zużytkowania „nadprodukcji” kawy w charakterze tańszego od węgla paliwa dla lokomotyw.

PAP

pech

— Tak jest — powiedział Bruno. — Dwadzieścia długich. Tu, w tej teczce — to mój wózek klepnął w trzymaną w ręku teczkę. — Proszę więc dla mnie kieliszek dobrego, francuskiego koniaku. Będzie mi naturalnie przyjemnie, jeżeli pan również napije się na mój koszt.

„Boże — pomyślał Harry Jacobs. — Dwadzieścia długich... Dwadzieścia tysięcy dolarów. Tu, niedaleko niego, w skórzanej teczce, znajduje się dwadzieścia tysięcy dolarów, a on ma ich zaledwie pięćdziesiąt. Cóż za niesprawiedliwość losu. Ale i dla niego zaświeci słońce. To przecież bardzo proste: teczka zmieni właściciela”.

Szczerze mówiąc ten cały pan Bruno sam jest sobie winien. Dlaczego chwalił się tak tymi pieniędzmi.

Parking przed restauracją był pusty i ciemny. Harry siadł szum niedalekiego Pacyfiku. Z dala przebiegała szosa, po której w tej chwili przejeżdżał samochód. Na parkingu znajdowały się jedynie dwa wozny — stara limuzyna, która stała tam, kiedy wchodził do restauracji, należąca zapewne do barmana oraz „Sedan”, którego właścicielem jest zapewne pan Bruno.

Harry wyszedł na parking, postawił swą walizkę w jakimś ciemnym kącie i podszedł do „Sedana”.

Zaczął rozglądać się, drżąc z emocji. Wreszcie znalazł kawałek drzewa. Wypróbował je o balustradę — nie pęknie. Teraz przeszedł za samochód i schylił się tak, aby nie padało na niego światło neonu. Czekał na ofiarę.

Wreszcie drzwi lokalu otworzyły się i wyszedł z nich Bruno. Po chwili Harry usłyszał jego oddech. Podniósł się i uderzył. Bruno zareagował nie słychanie szybko. Podniósł rękę, w której trzymał teczkę, aby osłabić uderzenie i zaczął krzyczeć. Harry uderzył jeszcze raz. Teczka wypadła z ręki napadniętego i przeleciała na drugą stronę samochodu. Harry’ego opanowała panika. Zaczął biec na oślep, aż tamten upadł na kolana. Następnie obszedł samochód i znalazł teczkę. Schwył ją i chciał uciekać.

Bruno krzyczał nadal. Czyżby nikt tego dotąd nie usłyszał? Szybko podszedł do niego i uderzył jeszcze raz mocniej. Bruno zachęcał i uśmiechał się. Harry schwył teczkę, odwrócił się i stanął oko w oko z barmanem. Szczerzył się do tyłu i zaczął uciekać, wpadł jednak w światła reflektorów nadjeżdżającego samochodu. Jedyne dróg ucieczki jaką mu została była schody prowadzące w dół, do plaży nad morzem. Gdy był już na trzecim stopniu, dosięgła go kula. „Policja” — pomyślał i padł bez przytomności.

Kiedy otworzył oczy, schylił się nad nim trzy postacie — barman i dwóch policjantów.

— To szczęście — powiedział jeden z nich — że przejeżdżaliśmy tędy.

— Umieram — wyszeptał Harry. — Strzelaliście do mnie i teraz umieram...

— Na nie innego nie zasługujesz, człowieku — powiedział zimno barman. — Napadłeś na najuczciwszego pod słońcem człowieka. Na człowieka, który w całym swoim życiu nie uczynił nic złego. Dlaczego to zrobiłeś?

— Pieniądze — wymamrotał Harry.

— Jakże pieniądze? — zainteresował się jeden z policjantów.

— Pieniądze w teczce. Tam nie ma żadnych pieniędzy. Co panu przyszło do głowy?

— Przecież słyszałem, jak mówił o dwudziestu długich. O dwudziestu tysiącach...

— Niech pan nie majaczy — powiedział barman. — Nie rozmawialiśmy o pieniądzach. Pan Bruno jest znanym zbieraczem porcelany. Kolekcjonuje miniatury porcelanowe, wyobrażające słynne zwycięstwa. Właśnie dziś udało mu się kupić od pana Simpsona miniaturę słynnego zwycięstwa Derbów. Dał za nią pięćdziesiąt dolarów. Ten koń nazywał się „Dwadzieścia długich”.

— Koń imieniem „Dwadzieścia długich” — wyszeptał Harry. — Porcelanowa figurka za pięćdziesiąt dolarów — to były jego ostatnie słowa. I tak zakończył się pech.

WILLIAM JEFFREY

Paradoksy XX wieku

Turnieje nierycerskie

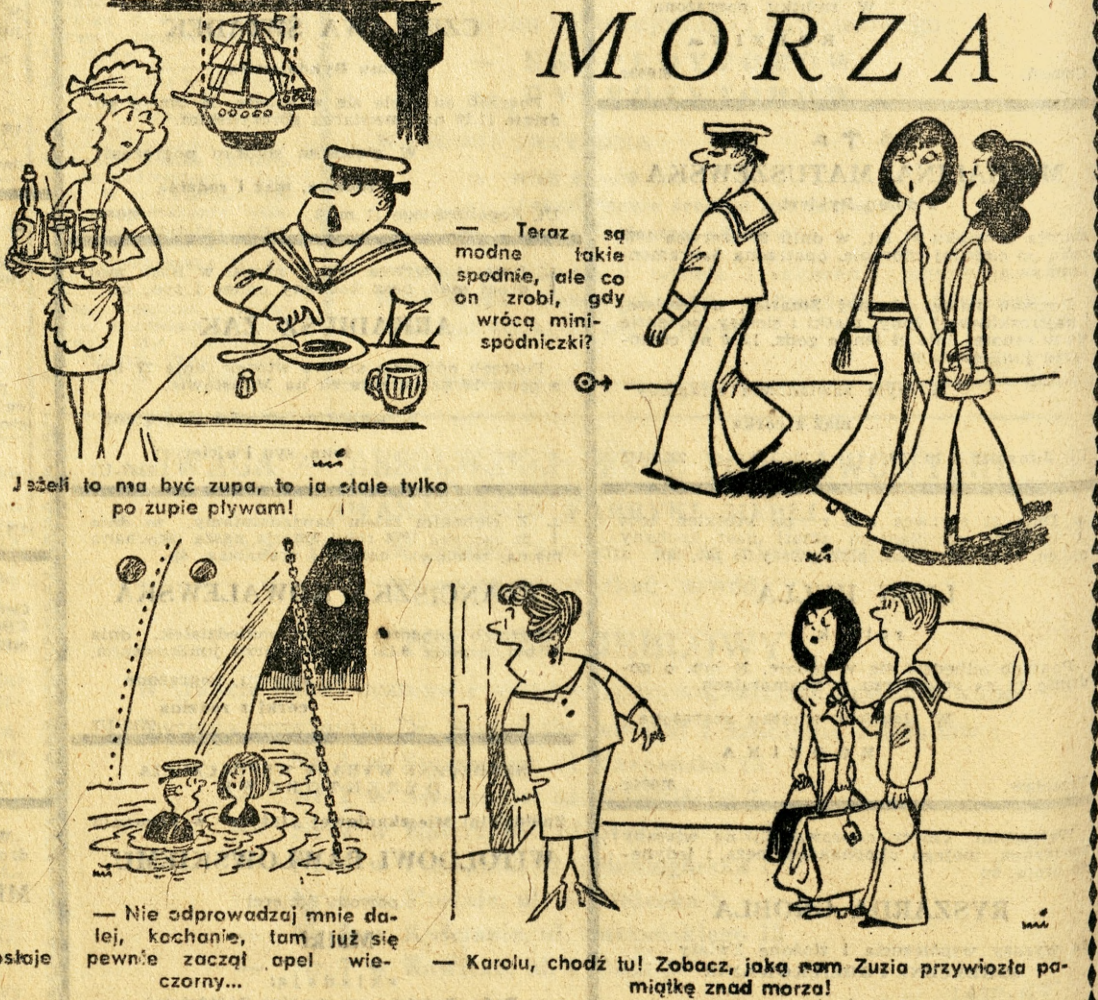
Starszym panom na Zachodzie znudziła się gra w golfa. Nowa moda w sferach wyższych stała się importowana z USA nowoczesna wersja „pochodów”. Uczestnicy pasjonującej zabawy wybierają sobie teren przypominający np. pole bitwy pod Troją. Kurkiew, Monte Cassino albo gdziekolwiek w Wietnamie. Podzieleni na dwie wroże armie, przywdiewają kamizelki kuloodporne i średniowieczne przybłocę, chwytają do ręki broń szybkostrzelną, wskazują do okopów — i biorą się wzajemnie za muszki. Karabiny są nalaadowane śrutem, a zadanie polega na tym, by trafić przeciwnika w jedną nieopancerzoną miejscę, jakim jest siedzenie. Kto dostał 3 postizaly, ulega za zabitego. Reguły gry przewidują walkę „na śmierć i życie”, czyli do ostatniego człowieka.

Na lato



CAF — fot. Zbraniecki

MORZA



— Teraz są modne takie spodnie, ale co on zrobi, gdy wróci mini-społdniczki?

Jeżeli to ma być zupa, to ja stałe tylko po zupie pływam!

— Nie odprowadzaj mnie dalej, kochanie, tam już się pewnie zaczął apel wieczorny...

— Karolu, chodź tu! Zobacz, jaką nam Zuzia przywiozła pamiątkę z nad morza!