

# NUITS D'EXIL,

POÈMES DE

# J. C. OSTROWSKI,

OFFICIER D'ARTILLERIE,

CORRESPONDANCE DE LA SOCIÉTÉ POLONAISE  
SUIVIES DE

# GRAJINA,

LÉGENDE LITHUANIENNE DU XIV<sup>e</sup> SIÈCLE,

TRADUIT DU POLONAIS,

ET LES

# AMOURS DES ANGES,

POÈME TRADUIT

DE THOMAS MOORE.

## Prospectus.

L'auteur, en dédiant ces poésies à ses frères d'armes, a voulu leur dépeindre les souffrances d'un pays vers lequel les yeux se reportent avec angoisse, d'un pays qui sera bientôt peut-être le thème des plus vives contestations, le motif et le prix de plus d'un combat. La teinte sombre qui règne généralement dans ces poésies, convient parfaitement à l'époque actuelle et aux cieux qui les ont fait éclore, où chaque matinée annonce



38050/6, 30

un orage , où nous avons vu tant de gloires éteintes, tant de nobles espérances décolorées. Elles ne seront l'expression d'aucun parti, mais bien une voix de justice et d'amour. Quelques souvenirs sans amertume viendront aussi parfois répandre des fleurs sur le fond mélancolique de ces écrits. L'auteur , après l'apparition de ce premier ouvrage, prend l'engagement d'entrer dans une série de publications polonaises où l'histoire donnera la main à la poésie, et où plusieurs noms qui n'ont eu qu'un vague retentissement pour le public français , vont s'entourer pour lui des plus glorieux souvenirs.

### CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

Ce volume peut être comparé à tout ce que la typographie moderne a produit de plus beau : enrichi de clichés nouveaux , gravés par les meilleurs artistes de Paris et de Londres , il est à paraître avant la fin de l'année 1835.

On souscrit à la Librairie polonaise , à Paris , rue des Marais-St.-Germain , n° 17 , et chez les principaux libraires de France et de Belgique. Le prix de souscription est de 2 francs 50 , jusqu'au 1<sup>er</sup> janvier 1836 , après quelle époque il sera reporté à 3 francs.

PARIS , IMPRIMERIE DE BOURGOGNE ET MARTINET , RUE DU COLOMBIER , n° 30.