

Pierwsze spojrzenie na ofertę

Spotkanie premierów

W drugim dniu pobytu w Kopenhadze premier W. Brytanii, Edward Heath przeprowadził ko-

Polski naukowiec — mongolista

Fot. — H. Kamza

Dokończenie na str 2

Wcześniejsze oddanie do użytku części fabryki domów umożliwiłoby zwiększenie od 1974 r., a najpóźniej 1975 r. — liczby mieszkań oddawanych do użytku w Poznaniu. Pierwsze elementy posłużą do budowy projektowanego osiedla Raszyn Zachodni. (a)

W myśl projektowanych zmian w ustawie decentralizacji mają ulec niektóre uprawnienia dotyczące wydawania decyzji o zakładaniu, rozszerzeniu i zamykaniu cmentarzy. Decyzje te będą podejmowane przez prezydya wojewódzkich rad narodowych.

Sprzęgi zamiast buforów kolejowych — modernizacja taboru RWPG

Do wielkiego przedsięwzięcia przygotowują się Zakłady Metalurgiczne „Pomęt”. Mają one podjąć w najbliższych latach masową produkcję niestosowanych dotychczas w naszym kraju, samoczynnych złączy do wagonów. Jest to dla „Pomętu” zadanie nie mające sobie równych w historii zakładu.

Z pytaniem o szczegóły tego przedsięwzięcia zwrócili się do dyrektora technicznego „Pomętu” — Józefa Piechoty. — Sprzęg automatyczny ma zastąpić dotychczasowe bufony i śrubowy zaczep stosowany w wagonach. Czynność łączenia pociągów będzie odbywała się odładowo, bez zderzenia wagonów, na zasadzie zatrasku. Urządzenie będzie połączone z amortizatorem, dużo lepszym od buforów. Operacja zmiany zaczepów w polskim taborze kolejowym kosztowała ma około 27 mld. złotych. Świadczy to o wadze problemu. Koszty te jednak zamortyzują się, bo użycie nowych sprzęgów jest znacznie ekonomiczniejsze niż dotychczasowych. Przechylenie łączenia i wyeliminowanie pracy manewrowej, główna zaleta nowego rozwiązania jest większa wytrzymałość, co się łączy z możliwością montowania dłuższych pociągów.

Powierzenie tej produkcji „Pomętowi” traktowane jest w zakładzie jako wyróżnienie, ale i jako przyjęcie dodatkowej, wielkiej odpowiedzialności. Produkcja sprzęgów jest bowiem niezwykle trudna, jak konstrukcyjnie i technologicznie jak i organizacyjnie. Wymaga to olbrzymiego wysiłku zalogi, ale pozwala też na uzyskanie konkretnych korzyści. Biorąc pod uwagę masowość produkcji (docelowo — 80 tys. szt. rocznie), pozwoli to na wyspecjalizowanie zakładu, co oczywiście ma niebagatelną rolę na rynku ekonomicznym. Wysokie wymagania techniczne oraz międzyinżynierskie kontakty (prace dokumentacyjne trwają w kilku krajach RWPG, bo i tam sprzęgi będą produkowane) pozwolą założyć znacznie podnieść swoje kwalifikacje i wzbogacić doświadczenia.

Obecnie na ukończeniu są prace przy doświadczalnej serii 120 sztuk sprzęgów, które pozwolą na zmontowanie wspólnie z Rumunią próbnego pociągu. (K)

Na marginesie MTP

„Fiat 125p” w tańszych wersjach

W czasie wędrowki po terenach targowych odwiedziliśmy ekspozycję polskiego przemysłu motoryzacyjnego. Tutaj przedstawiciele FSO zaprezentowali nam „Fiat 125p” w tzw. wersji ekonomicznej.

Jest to po prostu znany nam „Fiat”, lecz mniej komfortowo wykonany. „Fiat” ten będzie oczywiście odpowiednio tańszy od tych wozów, które posiadają pełne wyposażenie. Czym różni się on zatem od tych drugich samochodów? Najbardziej istotne różnice polegają m. in. na braku me-

chanizmu wspomagającego system hamulcowy, reflektora wstecznego, tzw. klów gumowych na przednich zderzakach oraz lusterka z urządzeniem przeciwbłaskowym. Inne istotne zmiany dotyczą szyb: przy drzwiach przednich brak szyb obrotowych, drzwi tylne mają szybę stałą bez możliwości ich opuszczenia.

Inne zmiany dotyczą już samej kosmetyki wozu. „Fiaty” tańsze nie posiadają: ramek na reflektory, listwy ozdobnej pod kratą wlotu (krata jest niechromowana), sygnalizacji ssania i hamulca ręcznego. Brak też gazu ręcznego, drzwiczek schowka, półki podręcznej, prawego daszka przeciwosłonecznego, wykładzin wykładanych pod dywanami i sufitem oraz stałej przegrody pomiędzy bagażnikiem, a tylnym oparciem.

FSO prezentuje 4 typy wozów w tzw. wersji ekonomicznej. Jest wśród nich m. in. „Fiat 125p-Combi” z silnikiem przystosowanym do korzystania z tańszego paliwa (benzyna niebieska) oraz samochody z wyższym zawieszeniem i większymi kołami — przystosowane do jazdy po gorszych drogach.

Produkcja „Fiata” w tzw. wersji ekonomicznej na rynek wewnętrzny jest sprawą otwartą. Decyzja podjęcia produkcji zależy będzie od zainteresowania z jakim spotka się ten samochód. Wtedy też dopiero ustalona zostanie jego ostateczna cena. Na Targach eksportowych jest jako nasza nowa oferta eksportowa. (map)

Również zakłady niklowe w Nicaro, w których pracuje obecnie kilku polskich inżynierów, przekroczyły swe zadania w maju, likwidując niewielkie zaległości z poprzednich miesięcy.

Nikiel, po cukrze, jest najważniejszym artykułem eksportowym Kuby. (PAP)

W czasie narady aktywno społeczno - gospodarczej, która odbyła się w końcu maja br. w Warszawie i poświęcona była sprawom wyzwalania rezerw produkcyjnych rolnictwa, szczególną uwagę zwrócono na potrzebę szybkiego i szerokiego rozwinięcia współdziałania produkcyjnego i społecznego pomiędzy poszczególnymi sektorami naszego rolnictwa.

Uznano, że współpraca ta — przybierająca zarówno formy kooperacji produkcyjnej jak i zespolenia wysiłków w realizowaniu inwestycji wspólnej użyteczności — stanowić będzie w najbliższym czasie ważny czynnik wzrostu produkcji rolnej i przyspieszenia tempa przeobrażeń socjalistycznych w naszym rolnictwie.

Studenci gdańscy u burmistrza Bonn

Przebywająca w NRF na zaproszenie deputowanego SPD, Detlefa Haase, siedmioosobowa delegacja Zrzeszenia Studentów Polskich z Gdańska, przybyła do Bonn, gdzie została przyjęta przez burmistrza miasta, Petera Kremera. Podczas swego tygodniowego pobytu studenci polscy spotykają się także z deputowanymi do Bundestagu, jak również przeprowadza dyskusje z przedstawicielami zachodniemieckich organizacji studenckich. PAP

Przedstawiciele FSO zaprezentowali nam „Fiat 125p” w tzw. wersji ekonomicznej.

Jest to po prostu znany nam „Fiat”, lecz mniej komfortowo wykonany. „Fiat” ten będzie oczywiście odpowiednio tańszy od tych wozów, które posiadają pełne wyposażenie. Czym różni się on zatem od tych drugich samochodów? Najbardziej istotne różnice polegają m. in. na braku me-

chanizmu wspomagającego system hamulcowy, reflektora wstecznego, tzw. klów gumowych na przednich zderzakach oraz lusterka z urządzeniem przeciwbłaskowym. Inne istotne zmiany dotyczą szyb: przy drzwiach przednich brak szyb obrotowych, drzwi tylne mają szybę stałą bez możliwości ich opuszczenia.

Inne zmiany dotyczą już samej kosmetyki wozu. „Fiaty” tańsze nie posiadają: ramek na reflektory, listwy ozdobnej pod kratą wlotu (krata jest niechromowana), sygnalizacji ssania i hamulca ręcznego. Brak też gazu ręcznego, drzwiczek schowka, półki podręcznej, prawego daszka przeciwosłonecznego, wykładzin wykładanych pod dywanami i sufitem oraz stałej przegrody pomiędzy bagażnikiem, a tylnym oparciem.

FSO prezentuje 4 typy wozów w tzw. wersji ekonomicznej. Jest wśród nich m. in. „Fiat 125p-Combi” z silnikiem przystosowanym do korzystania z tańszego paliwa (benzyna niebieska) oraz samochody z wyższym zawieszeniem i większymi kołami — przystosowane do jazdy po gorszych drogach.

Produkcja „Fiata” w tzw. wersji ekonomicznej na rynek wewnętrzny jest sprawą otwartą. Decyzja podjęcia produkcji zależy będzie od zainteresowania z jakim spotka się ten samochód. Wtedy też dopiero ustalona zostanie jego ostateczna cena. Na Targach eksportowych jest jako nasza nowa oferta eksportowa. (map)

Również zakłady niklowe w Nicaro, w których pracuje obecnie kilku polskich inżynierów, przekroczyły swe zadania w maju, likwidując niewielkie zaległości z poprzednich miesięcy.

Nikiel, po cukrze, jest najważniejszym artykułem eksportowym Kuby. (PAP)

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WRN w Ziel. Górze, 5. Janusz Witęński (woj. bydgoskie) — nagroda ministra kultury ZSR, 6. Duet siostr Świątała (woj. poznańskie) — nagroda KC Komсомолu, 7. Ludwik Ostrowski (woj. koszalińskie) — nagroda Towarzystwa Przyjaźni Radziecko-Polskiej oraz Związku Nauczycielstwa Polskiego, 8. Ludmiła Zamojaska (woj. wrocławskie) — nagroda Związku Kompozytorów ZSR.

PAP

Wczoraj ogłoszono listę laureatów równorzędnych nagród głównych VIII Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze:

1. Roman Franczak (woj. warszawskie) — nagroda przewodniczącego ZG TPPR, 2. Jadwiga Bielecka (woj. zielonogórskie) — nagroda przewodniczącego CRZZ, 3. Tercet Wokalny (woj. opolskie) — nagroda ministra kultury i sztuki PRL, 4. Wiesława Handke (woj. poznańskie) — nagroda przewodniczącego Prezydium WR

Centrum muzyki?

Mysząc o rozwoju kultury w Poznaniu czy w Wielkopolsce trudno wyeliminować z pola dyskusji i rozważań muzykę w najszerszym jej przejawach, tym bardziej, że Poznań uważany jest za jedno z najbardziej muzycznych miast polskich. Sprawa wydaje się więc oczywista i prosta. Tylko z oczywistymi sprawami najtrudniej się uporać. Myślę, że najbliższe lata powinny wykazać, że właśnie Poznań może spełniać w Polsce rolę miasta nie tylko najbardziej muzycznego, ale przede wszystkim centrum rozwoju współczesnego polskiego myślenia muzycznego. Będzie to możliwe jednak tylko wtedy, gdy poznańskie środowisko muzyczne będzie miało pełną świadomość tego stanu rzeczy. Po prostu uwiaryzamy w to, co jest oczywiste dla wielu ludzi w Polsce. A uwiaryzamy znaczący między innymi mieć także poczucie świadomości nie tylko swoich osiągnięć, ale i porażek.

Świadomość postępu w dziedzinie muzyki i jej realizacja w najbliższych latach uwarunkowane są tylko jedną, ale chyba podstawową sprawą. Stałym podnoszeniem swoich osiągnięć nie z odnośnikiem ich do własnego miasta, czy kraju, ale przede wszystkim do osiągnięć w Europie i świecie. Start w tym kierunku został uczyniony tak w dziedzinie twórczości, otwórczości, jak i wychowania społeczeństwa dla muzyki. Podstawą dalszego rozwoju muzycznego Poznania czy Wielkopolski powinna być również ta świadomość, że tylko sztuka współczesna może współczesnego obywatela przy sposobie do osiągnięcia jak najwyższych wyników w każdej dziedzinie życia. Muzyka współczesna odgrywa tu rolę pierwszoplanową po prostu dlatego, że kształci, rozwija wyobraźnię. Kształt współczesnej Polski, czy współczesnego świata uzależniony jest przede wszystkim od wyobraźni człowieka, od tego, jakiego materialnego kształtu nabiorą jego marzenia. Stąd tak wielka rola muzyki we współczesnym wychowaniu. W określeniu tego faktu zasługuje na szczególną uwagę, czyż nam się bowiem podoba, czy nie, o naszych czasach, o trudnościach, wzlotach i upadkach naszej epoki, ci, którzy po nas przyjdą, będą się dowiadywać głównie z dzieł sztuki.

I tu zbliżamy się do określenia roli, którą w społeczeństwie powinien odgrywać artysta-muzyk bez względu na to, czy jest twórcą, czy wykonawcą. Jeżeli uświadomimy sobie ten fakt, że dzieło sztuki nie powstaje w próżni społecznej, to wtedy trzeba zwrócić uwagę także na odbiorcę dzieła sztuki, w naszym wypadku — słuchacza. Te trzy elementy: twórca, odbiorca, słuchacz, wzajemnie się

warunkują i uzupełniają. Stąd też w procesie rozwoju kultury nie można pominąć żadnego elementu, stąd tak wielka rola szkoły. Również Wyższej Szkoły Muzycznej, która już dzisiaj — zreformowana — ma przygotować na najwyższym poziomie twórcę i odbiorcę, dając mu do ręki najbardziej precyzyjne narzędzia, które określają warsztat kompozytora czy wykonawcy. Od skali talentu będą zależały efekty ich pracy, na pewno nacechowane najwyższym intelektualnym wysiłkiem, który również nie może być obcy słuchaczowi. Jeżeli taką wielką rolę przywiążemy do intelektu, to chyba jasna stanie się dla nas sprawa wartości i znaczenia Wyższej Szkoły Muzycznej, a także reaktywowania na Uniwersytecie im. A. Mickiewicza studiów muzykologicznych. Im przedzie to nastąpi, tym jeszcze lepsze uzyskiwać będą wyniki kompozytorzy zrzeszeni w Oddziale Związku Kompozytorów Polskich w Poznaniu, a także wykonawcy. Mało — to intelektualne oddziaływanie tych placówek muzycznych wywrze swój wpływ na poziom słuchacza. Dowody — działalność Pro Sinfonia przy Państwowej Filharmonii. Mając takie zaplecze będzie można przystąpić do organizowania w Poznaniu od przyszłego roku międzynarodowych seminariów poświęconych muzyce współczesnej, na których ukazane zostaną w pełni osiągnięcia przede wszystkim polskiej muzyki współczesnej. Ukazę się wtedy, ta z dawna oczekiwana przez muzyków polskich prawdziwa, niezafałszowana wartość naszej kultury muzycznej, a jednocześnie nastąpi konfrontacja z osiągnięciami innych narodów. W ten sposób kompozytorzy polscy mieszkający w Poznaniu, a także odbiorcy, przyczynią się do dalszego rozwoju kultury narodowej.

JUTRO KULTURY WIELKOPOLSKIEJ

Osiągnięcia kompozytorów i wykonawców poznańskich są

wielkie, liczą się już niejednokrotnie w skali światowej. Jednak na co dzień, jakże często właśnie oni napotykać wiele trudności, które wynikają z niezrozumienia roli, którą w społeczeństwie powinni spełniać muzyka. Dotyczy to w równym stopniu radia, telewizji, jak i prasy.

Wiele cierpkich uwag — jakże niesłusznych kierujemy w stronę muzyki współczesnej, zapominając jednak o tym, że kiedyś wykonywano tylko muzykę współczesną, że sam Chopin grał tylko Chopina. Osiągnięcia kompozytorów związanych z Poznaniem czy Wielkopolską, a jest ich z tymi najmłodszymi około 30, staną się tym cenniejsze, im bardziej każdy kompozytor uświadamia sobie swoją rolę w odniesieniu do społeczeństwa. Ta świadomość w codziennej pracy kompozytora jest sprawą niesłychanie ważną. Cała złożoność naszego życia współczesnego, naszej współczesnej epoki wpływa determinująco także na dzieła muzyczne, które tak jak dawniej są jedyne i niepowtarzalne, są świadectwem wysiłków kompozytora, jego zmagania o lepszy kształt naszego regionu, naszego kraju, o lepszy kształt naszego życia. Współczesny świat, w którym żyjemy, świat nabrzmiały sprawami techniki, nawet jej przerostu — myślę tu i o muzyce — nie wyeliminował jednak tego, co ludzkie przeżyciem czy wzruszeniem. Wywołanie tego przeżycia, czy wruszenia u słuchacza to jedno z najkapitałniejszych zadań kompozytora, a także wykonawcy

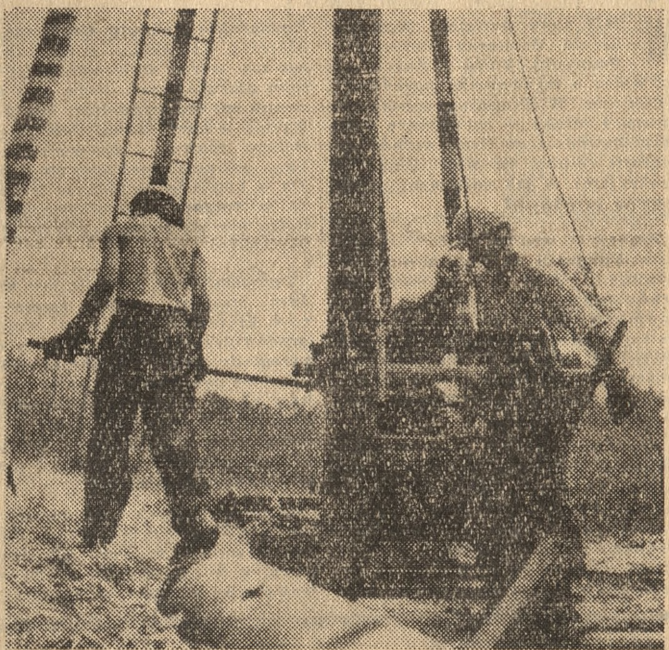
Florian Dąbrowski
wiceprezes Zarządu Głównego Związku Kompozytorów Polskich

Kolejna elektrownia na Wiśle

Na Wiśle w najbliższych latach powstanie druga obok „Kozienic” elektrownia o mocy 3 100 Megawatów. Na terenie przyszłego obiektu, usytuowanego w pobliżu Połańca, przeprowadzane są obecnie pomiary geodezyjne i wiercenia geologiczne. Prace budowlane rozpoczną się w przyszłym roku. Przed historycznym Połańcem otwiera się wielka szansa.

Na zdjęciu: prace geologiczne na terenie przyszłej elektrowni pod Połańcem.

CAF — fot. Wawrzynkiewicz



To hasło znalazło się u podstaw decyzji, jakie podjęło Biuro Polityczne PZPR na swym posiedzeniu 16 maja br. Rzecz w tym, by możliwe jak najszerszej reszcy pracujących, a także młodzieży uczącej się i studiującej zapewnić dobry, pożyteczny i miły wypoczynek. Czy tak będzie już w nadchodzącym sezonie letnim?

Obraując niedawno w Poznaniu plenum Wojewódzkiego Komitetu Frontu Jedności Narodu ujawniło szereg przedsięwzięć zakładów pracy, władz szkolnych i organizacji masowych dla wypełnienia zaleceń władz partyjnych. Ogólnie — więcej ludzi niż w latach poprzednich wyjedzie w tym roku do różnych ośrodków wczasowych i kolonijnych. W Wielkopolsce dotyczy to szczególnie pracowników fizycznych i działaczy szkolnej. Warto tu przypomnieć, że np. wojewódzka instancja związków zawodowych już w końcu ub. roku przedłożyła gotowy plan wypoczynku dla ludzi pracy na pozostałe lata obecnej 5-latk. Zakłada on m. in. wydanie znacznie większej liczby skierowań do ośrodków FWP, budowę szeregu nowych baz wypoczynkowych, szczególnie w naszym regionie. szerszą wymianę miejsc wczasowych między zakładami pracy czy branżowymi związkami zawodowymi, a przede wszystkim zespolenie wysiłków dla tworzenia wspólnot, niekiedy międzyzakładowych czy międzyresortowych miejsc wypoczynku.

Dla uzyskania odpowiedzi na pytanie, jak realizuje się wytyczne Partii i rządu celem zapewnienia lu-

Przed pełnią słońca

Dobre wczasy dla każdego

dziom pracy należytego wypoczynku w okresie urlopów, a także w dni wolne od pracy — sięgnęliśmy po informacje do kilku poznańskich zakładów produkcyjnych.

Wielkopolsko - Lubuskie Zakłady Przemysłu Cukierniczego „Goplana”, to jeden z zakładów wybitnie kobiecych. Toteż sprawa wypoczynku ma tu tym bardziej istotne znaczenie. Rozmawialiśmy na ten temat z przewodniczącym Rady Zakładowej, Wiktoorem Jabłonką.

— W tym roku mamy 250 miejsc w 5 turnusach w Wapnicy koło Międzyzdrojów, gdzie wykorzystujemy także kwatery prywatne. Dysponujemy 140 miejscami — także w pięciu turnusach 2-tygodniowych — w Ościsze koło Leszna. Tam posiadamy nad jeziorem własny ośrodek wypoczynkowy. Młodzież naszej szkoły przyzakładowej wysyłamy też do Wapnicy, gdzie urządzamy dwa turnusy 3-tygodniowe dla 140 osób łącznie, natomiast dzieci naszych pracowników odpoczywać będą na dwóch 26-dniowych turnusach — po 70 w każdym — również w Wapnicy.

Przewidujemy też w okresach urlopowych przestoju — jedno lub kilkuniedniowe wycieczki w różne rejony kraju dla tych, którzy zgłoszą chęć uczestnictwa. Gorzej ma się sprawa ze skierowaniami do ośrodków FWP w miesiącach letnich. Jednak w czerwcu mogli wyjechać do nich wszyscy, którzy wyrazili chęć, podobnie jak w maju z tej formy wypoczynku skorzystało 25 naszych emerytów i rencistów.

W sumie — wysłamy w tym roku na wakacje tyle samo pracowników jak w latach poprzednich. Mamy jednak ustalony długofalowy plan rozbudowy własnej bazy wypoczynkowej. Między innymi zamierzamy budować stały ośrodek wczasowy w Wapnicy dla około 50 osób w jednym turnusie. Tam ma powstać też ośrodek kolonijny dla dzieci i młodzieży — w każdym przypadku po 70 miejsc.

Podobnie kobiecym zakładem jest „Lechia”. Tu poinformowano nas, że w nadchodzącym sezonie letnim z różnych form wypoczynku skorzysta o około 100 osób więcej niż w ub. roku.

Oblicza się, że łącznie będzie mogło wyjechać do różnych miejscowości prawie 800 osób, licząc w tym także miejsca uzyskane z FWP. „Lechia” dysponuje domkami campingowymi w Uście i Wierliu oraz pewną liczbą wynajętych pokoi w Zakopanem. Natomiast 310 dzieci wyjedzie na kolonie do Sztumu koło Malborka, zaś dla młodzieży ze szkoły przy zakładowej przygotowano 60 łóżek w miejscowości Ostrowo, pow. pucki. Zimą 50 dzieci wyjedzie na wypoczynek w góry.

Tą samą sprawą zainteresowaliśmy się w Poznańskim Przedsiębiorstwie Budownictwa nr 2, które m. in. stawia w Poznaniu nowe Rataje. Jak nam oświadczył przewodniczący Rady Zakładowej, Witold Wołyński, z różnych form wczasów może tu skorzystać każdy, kto tylko wyrazi na to chęć.

Lipiec 1944 był upalny. Przebywałem wtedy w okolicy Sochaczewa; opodał funkcjonowało — od pewnego czasu, w związku ze zbliżającą się linią frontu, połowę lotnisko hitlerowskiej Luftwaffe. Pewnej nocy radziecki samolot uisnął pobliski las ulotkami. Na ilustracyjnym papierze widniały fotografie kilkunastu niemieckich antyfaszystów, którzy utworzyli w ZSRR komitet „Wolne Niemcy” i apel, skierowany do żołnierzy i oficerów sił zbrojnych III Rzeszy; wzywano w nim do przechodzenia na stronę radziecką, wzmoczenia wysiłków dla obalenia nazistowskiego „ładu”, na gruzach którego będzie można budować nowe, demokratyczne państwo niemieckie.

Gdy wówczas ukradkiem czytałem znaleźć na leśnej ścieżce ulotkę, moja wyobraźnia nie sięgała poza nadchodzący kres wojny. Tym bardziej nie mogłem przypuszczać, że w wiele lat potem zetknę się bliżej z działalnością ludzi wchodzących w skład „Wolnych Niemiec”. Tylko nie którzy z nich, osiedli po wojnie w Niemczech Zachodnich. Większość, z komunistami Wilhelmem Pieckiem i Walterem Ulbrichtem na czele, podjęła trud budowy nowych Niemiec na obszarze między Odrą i Łabą.

Za rok współzałożyciel Komunistycznej Partii Niemiec i później poseł do Reichstagu z ramienia KPD — W. Ulbricht, obchodzić będzie osiemdziesiąte urodziny. Człowiek działacz antyfaszystowski emigracji niemieckiej w ZSRR, a w końcowych latach wojny komitetu „Wolne Niemcy”, nie przetrwał pełni kierownicze funkcje w powstałej po zjednoczeniu ruchu robotniczego w NRD — Niemieckiej Socjalistycznej Partii Jedności (SED).

W maju 1971 W. Ulbrichtowi powierzono godność przewodniczącego SED; I sekretarzem Komitetu Centralnego wybra-

ZA ODRĄ

POKOLENIA

no Ericha Honeckera, działającego w okresie przedwojennym przede wszystkim w Komunistycznym Związku Młodzieży Niemiec, a po upadku III Rzeszy) współorganizatora i następnie długoletniego przywódcę związku Wolna Młodzież Niemiecka (FDJ).

To właśnie E. Honecker dwa nacie miesiące temu, podczas VIII Zjazdu SED (w którym, obok innych przywódców, uczestniczył Edward Gierke) przedstawił społeczeństwu Niemieckiej Republiki Demokratycznej nowy program działania partii. Program w swych założeniach: trosce o sprawy bytowe ludności — całkowicie zbieżny z kierunkami działania, nakreślonymi uchwałą zjazdową PZPR. A w wyniku wrześniowego (1971) spotkania E. Gierka z E. Honeckerem do szło do bezprecedensowego w tysiącletniej historii sąsiedztwa polsko-niemieckiego wydarzenia: otwarcia granicy na Odrze — Nysie i tym samym stworzenia szerokich możliwości społecznego współdziałania. Tym bardziej możliwe się stało — jak to określiła niedawno „Trybuna Ludu” — w socjalistycznych warunkach ustrojowych zasypanie przepaści, wykopanej między naszymi narodami przez niemieckie klasy posiadające, militarystów i agresorów.

Niewielkimi owiej przepaści rozpoczęto po obu stronach Odry już wkrótce po wojnie z inicjatywą partii robotniczych w Polsce i początkowo w radzieckiej strefie okupacyjnej Niemiec a potem w nowo powstałej do życia Niemieckiej Republice Demokratycznej. Polakom społeczeństwu, z natury rzeczy, mniej znana jest reszta ległości pracy politycznej, dokonywanej za Odrą pod przewodnictwem SED. Różne kręgi społeczeństwa wschodni Niemiec, zorganizowane nie tylko w SED, lecz także w pozostałych partiach: CDU, DBD, LDPD i NDPD, a także w związkach zawodowych, organizacjach społecznych i Narodowym Frontie Demokratycznym prowadziły — i prowadzi nadal — działalność szkoleniowo-wyjaśniającą na szeroka skalę. Dodam, że w NRD system szkolenia politycznego jest rozbudowany, a stopień przyswajania wiadomości przekazywanych na tej drodze podlega sprawdzaniu.

Cztery lata temu ludność Niemieckiej Republiki Demokratycznej uczestniczyła w referendum, którego celem było przyjęcie Konstytucji. We wstępie do niej widnieją słowa: „W poczuciu odpowiedzialności wskazania całemu (podkr. - WP) narodowi niemieckiemu drogi ku przyszłości w pokoju i socjalizmie...” Artykuł 21 tejże ustawy zasadni-

czej zawiera zasadę wpajaną obywatelom powszechnie: „współpracuj — współplanuj — współrządz”. Stwierdzenie to odnosi się do ogółu obywateli, wszakże w pierwszej kolejności skierowane jest do młodych; do kół FDJ, zrzeszających mniej więcej połowę NRD-owskiej młodzieży — milion siedemset tysięcy dziewcząt i chłopców. To oni, młodzi z FDJ i nie należący do organizacji, są już w tej chwili siłą motoryczną społeczeństwa Niemieckiej Republiki Demokratycznej. To oni — pokolenie urodzone i wychowane w nowych Niemczech — będą głównie urzeczywistniać zamierzenia, zarysowane ostatnio przed ludnością NRD. Wolni od balastu obciążeń niemieckiego faszystyzmu i przeżył minionej wojny, różni się od pokolenia, któremu przypadło w udziale rozpoczynanie tworzenia nowej Republiki. Oczywiście, nie brak również dzisiaj spraw, nurtujących młodych obywateli NRD. Pozostają rozgałęzione więzi rodzinne z osobami, mieszkającymi w Niemczech zachodnich; liczne ośrodki w NRD prowadzą działalność propagandową, nadajnikami orientowaną na wschód; próbuje się przy tym wygrać kwestie ewentualnego zjednoczenia Niemiec.

FDJ, organizacja przewodząca NRD-owskiej młodzieży, przeciwstawia tej propagandzie nie tylko założenia ideowe, zgodnie z którymi młodych wszystkich warstw włącza się do aktywnego współdziałania w budowie antyfaszystowsko - demokratycznych Niemiec. FDJ ma za sobą ponad 25-letni dorobek w postaci konkretnych zdobyczy. W Izbie Ludowej — parlamencie NRD, młodzi posłowie spod znaku błękitnej koszułi tworzą czterdziestoosobową frakcję. Również niemała jest reprezentacja młodych w radach narodowych: ustalono, że spośród mandatów wypadających na 40 tysięcy obywateli, młodzież do lat 21 ma prawo do jednego z nich. Rada Państwa Niemieckiej Republiki Demokratycznej powzięła uchwałę „Młodzież i socjalizm”, mającą charakter programu, który poleca organom państwowym i gospodarczym, a także kierownikom zakładów pracy, czy przedsiębiorstw rolniczych — udzielać pełnego poparcia młodym

Dokończenie na str. 4

WIESŁAW PORZYCKI

- 1) „Freies Deutschland”.
- 2) W roku 1919.
- 3) Lata dyktatury hitlerowskiej spędził E. Honecker w więzieniu.
- 4) Unia Chrześcijańsko-Demokratyczna, Niemiecka Demokratyczna Partia Chłopska, Niemiecka Partia Liberalno-Demokratyczna i Niemiecka Partia Narodowo-Demokratyczna.

ski, która jednak może pękać w szwach z racji wzmocnienia ruchu turystycznego, w tym również zagranicznego. Mogą zatem powstać pewne trudności zwłaszcza w przypadku wyjazdów indywidualnych i zbiorowych na wycieczki weekendowe. Nie jest bowiem jeszcze najlepiej w tym sezonie z bazą noclegową i gastronomiczną. Należy jednak ocenić, że do pełni sezonu turystycznego uda się zorganizować sporo pól namiotowych, parkingów, bufetów itp. urządzeń ułatwiających turystykę.

Można się też spodziewać możliwości lepszych dojazdów do miejscowości wypoczynkowej - turystycznych kolejami i autobusami PKS, które to przedsiębiorstwa uruchomiły szereg dodatkowych połączeń i kursów. Ma też być więcej stacji benzynowych, co ułatwi z kolei podróż po naszym regionie turystom zmotoryzowanym.

Faktem jest, że czynne już w Poznaniu i województwie ośrodki codziennego wypoczynku (zwłaszcza na soboty i niedziele) zaspokajają 85 procent zapotrzebowania. Ale dotyczy to raczej miejsc, gdzie nie zawsze wchodzi w rachubę potrzeba noclegu. Wydaje się zatem, że terenowe, zwłaszcza gromadzkie, rady narodowe powinny poczynić starania — jeszcze teraz — o zwiększenie bazy noclegowej poprzez tanie, i należyte urządzone kwatery prywatne.

EUGENIUSZ COFTA

1

ilka nożna

Lech — ROW na Stadionie 22 Lipca

Prasa — Aktorzy na Arenie

Sympatyków piłki nożnej czekają dzisiaj i w niedzielę nie lada emocje. W Poznaniu odbędą się dwa spotkania piłkarskie i naprawdę trudne, które z nich będzie bardziej interesujące. Na stadionie 22 Lipca zmierzą się zespoły Lecha i Górnika ROW w meczu o mistrzostwo II ligi, natomiast na boisku Arena przy al. Reymonta wystąpią drużyny dziennikarzy i aktorów poznańskich teatrów dramatycznych.

Mecz Lech — Górnik ROW rozpocznie się w niedzielę 11 bm o godz. 12.00 na Stadionie 22 Lipca. Jest to bardzo ważny pojedynek dla poznajaków, którzy mają aktualnie jeden punkt przewagi nad swoim najważniejszym rywalem — Górnikiem Wałbrzych i każdy kolejny punkt będzie się liczył dla gospodara na przystawionej wagi złota. Hierarchia — Górnik ROW to zespół bardzo groźny, który jest najcięższym w tej chwili kandydatem na zajęcie miejsca w gronie najlepszych drużyn krajowych. Niemniej jednak uważamy, że zwycięstwo w niedzielnym meczu leży w naszych możliwościach kolejarzy, na pewno pod warunkiem pełnej mobilizacji całego zespołu. Znając jednak ambicję i nieustępliwość w

Regaty żeglarskie w Boszkowie

Z udziałem 43 żalóg rozegrano na jeziorze Dominickim w Boszkowie, w Ogólnopolskie Żeglarskie Regaty Turystyczne o statuetkę „Srebrny Czajka”, zorganizowane przez klub „Czapla” PTK w Lesznie.

Podczas regat przeprowadzono trzech klasach z udziałem żeglarzy z Wrocławia, Ostrowa, Warszawy, Poznania, Pabianic, Putuskazy, Śremu, Zbąszynia, Wolsztyna i Leszna. Imprezę rozegrano w niezwykle ciężkich warunkach atmosferycznych przy silnych porывach wiatru i burzach.

Główną nagrodę „Srebrną Czajkę” zdobyła załoga LOK Zbąszynianin Zenon Kołodziejczak. W klasie „Pirat” triumfował Jerzy Białak z Jachtklubu „Czapla”, a w klasie „Cadet” Michał Bartłewicz z Rodzka Wychowania Fizycznego i Sportu w Lesznie. (R)

dalekopisem

3 POLSKICH BOKSERÓW W FINALE

Trzecim Polakiem, który zakwalifikował się do finałów bokserskich mistrzostw młodzieżowych Europy, jest Józef Wietrzykowski. Zwyciężył on jednogłośnie Anglika Gale. Dwaj pozostali Polacy, przegrali swoje walki. Stawowski, w walce kocięcej został pokonany przez Lezara (Ruś) i a Cichowalski w lekkiej, po wyrównanym i zacietym pojedyńku, przegrał z Cutovem (Rumunia).

TRASZYŃSKA ZWYCIĘŻA W MOSKWIE

W 3 dniu międzynarodowych zawodów lekkoatletycznych w Moskwie o nagrodę „Prawdy” rozegrano finały w 18 konkurencjach. Naszych reprezentantów bardzo dobrze spisała się Danuta Straszewska, wygrywając zdecydowanie bieg na 100 m p.p. W czasie nowego rekordu miływny — 13.2. Polska wyprzedziła dwie zawodniczki radzieckie: Anisimowa — 13.5 i Sachitrine — 13.6.

Dnia 6 czerwca br. zmarł nasz były długoletni, emerytowany pracownik i serdeczny kolega

JÓZEF WIETRZYKOWSKI

W Zmarłym tracimy człowieka nad wyraz pracowitego, uczciwego i sumiennego oraz przemiłego kolegi i współtowarzysza pracy.

Rodzinie Zmarłego wyraży współczucia składają

współpracownicy — Rada Zakładowa — POP i Dyrekcja
Poznańskiego Przedsiębiorstwa
Handlu Sprzętem Rolniczym „Agromat”
w Poznaniu

5378-K1

Dnia 5 czerwca br. zmarł
długoletni dyrektor byłych
Poznańskich Zakładów Graficznych

MARIAN GUENTHER

Rodzinie Zmarłego w smutku pogrążonej serdeczne wyrazy współczucia składają:

pracownicy, OOP, Samorząd Robotniczy
Dyrekcja
Drukarni Uniwersyteckiej im. Adama Mickiewicza
w Poznaniu, ul. Fredry 10

5383-K1

† Dnia 8 czerwca 1972 roku zmarł, po długich i ciężkich cierpieniach, opatrzony Sakramentami św., w wieku 81 lat, mój najdroższy mąż, nasz najlepszy ojciec, brat, szwagier, wujek, teść i dziadek

BOLESŁAW JANKOWSKI

st. ogólniejszy pożarnictwa
odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi, Honorową
Odznaką m. Poznania, Złotym i Srebrnym
Medalem w Pożarnictwie, Odznaką XXX-lecia
Pożarnictwa, Odznaką Wzorowego Strażaka.
Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 10 bm.
o godz. 8.30 na cmentarzu junikowskim.
W smutku pogrążona

RODZINA

Poznań, ul. Nowowiejskiego 6 m. 7. 16703g

Hokej na trawie

Ostatnie mecze mistrzowskie

Mistrz Polski w hokeju na trawie — Warta, pokonał w ostatnim, za ległym spotkaniu o mistrzostwo I ligi, Polonię Środa 4:3. Do zakończenia spotkań w ekstraklasie 1971/72 pozostały jeszcze tylko dwa mecze. Oba odbędą się w Środzie. Przeciwnikami miejscowej Polonii będą zespoły Grunwaldu (wojewódzki) w przypadku zwycięstwa mogą jeszcze wywalczyć tytuł wicemistrzów Polski i Sparta Gniezno. Obecnie hokeiści na trawie przygotowują się do spotkań o Puchar Polski. Mecze te odbędą się dzisiaj i 11 bm., następnie 1 i 2. VII i finały 26 i 27. VIII. (P)

*

Po wyłonieniu mistrza Polski na rok 1972 w kategorii seniorów, rozpoczęły się zmagania o mistrzowski tytuł juniorów. O półfinałowe zakwalifikowało się 8 drużyn, które dzisiaj i 11 bm. rozegrają mecze w dwóch miastach. W Gnieźnie wystąpią zespoły: AZS (Katowice), Grunwald (Poznań), LKS (Rogowo) i Start (Gniezno); w Siemianowicach: Warta (Poznań), Pomorzanie (Toruń), Sparta (Gniezno) i Górnik (Siemianowice).

Dwie najlepsze drużyny z każdej grupy spotkają się w finałach, które odbędą się w Poznaniu. Obrońcą tytułu jest Grunwald. (P)

Festyn sportowy w Rydzynie

W zabytkowym miasteczku Rydzynie w powiecie leszczyńskim dobiega końca przygotowania do tradycyjnego Ogólnopolskiego Dnia Kolarza. Impreza odbędzie się dzisiaj i w niedzielę. Jej program przewiduje kolarski przejazd turystyczny i zjazd zjazdów, a w niedzielę przed południem wyścig kolarski dla młodzieży szkolnej Rydzyny i okolicy oraz ciekawy wyścig dla wodników z licencją na trasie Rydzyna — Rawicz — Rydzyna długości 60 km. Swoje starty w wyścigu zapowiedzieli czołowi kolarze naszego okręgu i sąsiednich województw.

Wkrótce spotkanie lekkoatletyczne Polska — Wielka Brytania

W dniach 16—17 bm. w Edynburgu odbędzie się międzynarodowe spotkanie lekkoatletyczne w konkurencjach kobiet i mężczyzn Polska — Wielka Brytania.

Dla naszych lekkoatletów będzie to pierwsza oficjalna próba przedolimpijska.

Drużyna wyjedzie w najbliższym składzie. Na starcie staną kandydatki na Igrzyska w Monachium z Szewińska, Gryziecka, Jaworska, Wernerem, Józwiakiem, Komarem na czele. Zabraknie jedynie Sukniewicz, która będzie startowała w Warszawie.

Część ekipy — obie sztafety sprinterskie, dwie płotkarki oraz rekordzista w pchnięciu kulą Władysław Komar weźmie przedtem udział w międzynarodowym mitingu „Dzień Olimpijski” w dniu 14 bm. w Berlinie.

Warto dodać, że w tym samym czasie co mecz z Wielką Brytanią rozgrywany będzie mecz z Bułgarią. Przeciwno Bułgarom wystąpi raczej zawodnicy drugiego rzutu.

A oto skład reprezentacji Polski na mecz z W. Brytanią:
Kobiety: Jedrejek, Józwick, Bakulin, Flisnik, Długolecka, Szewińska, Piecyk, Zientarska, Kowal, Hryniewicz, Skowrońska, Wierbowska, Kosińska, Kozicka, Rabsztyń, Straszewska, Skowronek, Konowska, Wąsiewska, Chęcińska, Rosani, Nadolna, Gryziecka, Jaworska.

Mężczyźni: Cuch, Nowosz, Marszałek, Tulik, Werner, Badoński, Jaremski, Balachowski, Korycki, Wardak, Wąsikiewicz, Kupczyk, Prasek, Szordykowski, Mieczko, Piotrowski, Łęgowski, Maranda, Rebaż, Józwick, L. Wodzyński, Kulczycki, Hewelt, Cybulski, Szudrowicz, Golebiowski, Pikor, Biskupski, Joachimowski, Buciariski, Ślusarski, Komar, Gajdziński, Gryźboń, Nikiciuk, Sierański, Jagliński, Ryś. (o-b)

Z głębokim żalem zawiadamiamy, że zmarł

JÓZEF RZEPczyk

powstaniec wielkopolski, odznaczony Krzyżem Powstańcym i Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, były więzień obozu koncentracyjnego Oranienburg.

Pogrzeb odbędzie się dnia 12 czerwca 1972 r. o godz. 14.15 na cmentarzu junikowskim.

Strapieni

żona, córka, zięć i rodzina
Jackowskiego 36 m. 8. 16739g

† Dnia 8 czerwca 1972 r. zmarła nagle nasza najdroższa żona, matkę, siostrę, teściową i babunię, sp.

dr LUCJA WOLSZLEGIER

z Walendowskich
lekarz - stomatolog

W nieutulonym smutku pogrążeni
mąż, córki, zięciowie,
wnuczka, wnuk i rodzina

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 12 bm. o godz. 12.30 w Poznaniu na cmentarzu junikowskim.
Prosimy o nieskładanie kondolencji.

16733g

† Z głębokim smutkiem zawiadamiamy, że w dniu 8 czerwca 1972 r. odszedł niespodziewanie na zawsze mój najukochańszy mąż, nasz najdroższy ojciec i niezapomniany dziadek, przeżywszy lat 69, sp.

FRANCISZEK TADEUSZ LUKIEWSKI

Pogrzeb odbędzie się w dniu dzisiejszym, 10 czerwca 1972 r. o godz. 11.50 na cmentarzu górczyńskim.

W głębokim żalu pogrążeni
żona, córki, syn, synowa, zięć
oraz wnuki
Poznań-Szczepankowo, Poręczkowska 6. 16748g

Praca Nauka

Mężczyznę, kobietę przyjmie gospodarstwo rolne. Zgłoszenia Wosik, Dołna Wilda 22. 16625g

Dochodzącą przyjmie. Dobry warunki. Tel. 67-13-69 wieczorem. 16633g

Tańców towarzyskich uczą Adela Szczurkówna, al. Marcinkowskiego 2a — parter. 15478g

hupno Sprzedaz

Popute radioodbiorniki tranzystorowe, telewizory skupuje „Radio Wenus”.

Produkcję regulatory napięcia sieci do telewizorów z roczną gwarancją. Poznań, Wielka 20. 14535g

Potrzebna seria zastrzyków „Proresid”. Zgłoszenia: tel. 66-06-54, po godz. 18. 16628g

Wózki dziecięce, głębokie, składane, kombinowane, oraz spacerówki składane poleca Wytwórnia, Orzesz kowej 13. 14854g

Sadzonki goździków — ukorzenione z matecznika pochodzenia zagranicznego z 1970 roku, sprzeda Ogrodnictwo Upraw Specjalnych — Swardz, ul. Strzelecka 35. 15846g

Okazyjnie sprzedam pokój stołowy dębowy z zegarem stojącym. Jarochowskiego 34 m. 12. 16584g

Szafkę kuchenną do małej lodówki i kredensik — sprzedam. Poznań, ulica Nad Potokiem 25 m. 12. 16676g

POLSKI ZWIĄZEK MOTOROWY

ZARZĄD OKRĘGOWY W POZNANIU

zawiadamia, że z dniem 2 czerwca 1972 r. został zmieniony numer telefoniczny

Pomocy Drogowej w Poznaniu.

Aktualny numer telefoniczny

Pomocy Drogowej:

679-295

5289-K1

Sprzedam cztery nowe opony do samochodu „Mercedes”, 175-SR-14. Godyar, Cusston G-800. Oferty „Prasa”, Grunwaldzka 19 dla 16727g

Samochody

Sprzedam „Trabant 601” — stan idealny. Senator-ska 2. 16738g

Zastawę, stan idealny — sprzedam. Wawrzyniaka 6 m. 15, godz. 15—18. 7907g

Sprzedam samochód ciężarowy 4-tonowy marki Horch Sachsenring po remoncie kapitalnym. Mosina, pow. Poznań, Szosa Poznańska 1. 16236g

Matrymonialne

Biuro Matrymonialne — „Matężstwo”, Poznań, Li belta 29 — poleca swoje usługi w kojarzeniu małżeństw. Dysponuje ofertami zagranicznymi. Czyn ne godz. 15—19. 15826g

Różne

Wypożyczalnia eleganckiej garderoby ślubnej. Poznań, Paderewskiego 1 m. 4. 13788g

Dnia 7 czerwca 1972 r. zmarł mój mąż, nasz ojciec i dziadek

STEFAN GRZEŚKOWIAK

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 10 bm. o godz. 11.40 na cmentarzu junikowskim.

W smutku pogrążone

żona i dzieci
16733g

Dnia 8 czerwca 1972 r. zmarł nasz długoletni pracownik

STANISŁAW MALUŚKI

W Zmarłym żegnamy z żalem oddanego i sumiennego pracownika.

Dyrekcja — POP — Rada Zakładowa oraz cała załoga

Ośrodek Walki z Gruźlicą dla m. Poznania
Pogrzeb odbędzie się w niedzielę, dnia 11. VI. br. o godzinie 16 na cmentarzu parafialnym w Owinskach. 16737g

Z głębokim bólem i żalem w sercach zawiadamiamy, że w dniu 7 czerwca 1972 r. zmarł nagle w czasie pełnienia obowiązków służbowych nasz najlepszy, nigdy niezapomniany, drogi kolega, przyjaciel i długoletni kierownik Sklepu Branżowego „Merino” w Poznaniu

LESZEK STODOLNY

Pogrzeb odbędzie się dnia 10 czerwca 1972 r. w Odolanowie o godz. 8.30.

Z głębokim żalem żegnają
współpracownicy „Merino”

16675g

† Dnia 7 czerwca 1972 r. zmarła po długich i ciężkich cierpieniach, przeżywszy lat 82, najdroższa nasza matka, babunia i teściowa

MARIA ŚLĘCZKA

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 10 bm. o godz. 9.40 na cmentarzu junikowskim.

Pograżony w głębokim smutku
syn z rodziną
Poznań, Wawrzyniaka 12. 16718g

† W dniu 7 czerwca 1972 r. zmarł po krótkiej lecz ciężkiej chorobie, opatrzony Sakramentami św., w wieku lat 62, ukochany mąż, ojciec, brat, teść, dziadek, szwagier, zięć i wujek, sp.

LEON PAWŁOWSKI

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 10 bm. o godz. 12 na cmentarzu Główna — Miłostowo.

W smutku pogrążone

żona z dziećmi i rodzina
Poznań, pl. Młodej Gwardii 5 m. 22. 16764g

† Dnia 7 czerwca 1972 r. zmarła po długich i ciężkich cierpieniach, przeżywszy lat 85, najdroższa nasza matka

JÓZEFA JÓZEFEK

z domu Strazyńska

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 10 bm. o godz. 12.50 na cmentarzu junikowskim.

Pograżeni w głębokim smutku
synowie, synowie i wnuki
Kochanowskiego 1. 16701g

AB GŁOS WIELKOPOLSKI 5
Nr 137 (8799) 10 VI 1972

SZWEDZKO-POLSKA IZBA HANDLOWA

uprzejmie zaprasza

do obejrzenia filmów szwedzkich:

1. The Riddle of Sweden — 28 min.
2. Description of the System of Parking Automation — 17 min.
3. Mr. Urban More — 15 min.
4. One Day — One Town (Stockholm) — 13 min.

Projekcje odbędą się

w dniach 12, 13, 14, 15, 16 i 17 czerwca br.

Początek o godzinie 12 w sali kinowej w Pałacu

Kultury przy ul. Czerwonej Armii w Poznaniu.

285-143



„KOZIOŁKI”

swoim sympatykom

na miesiąc czerwiec

UFUNDOWAŁY

65 NAGRÓD WARTOŚCI 250.000 ZŁ.

Główne wygrane:

- 2 samochody osobowe marki „Syrena”
- 2 premie po 10.000 zł
- 4 premie po 5.000 zł
- 15 premii po 2.000 zł
- 42 premie po 1.000 zł

W losowaniu nagród biorą udział wszystkie kupony I i V-zakładowe złożone na gry miesięczne z czerwca 1972 r., na które nie padła wygrana w losowaniu głównym.

Losowanie nagród odbędzie się w dniu 29 czerwca 1972 r. o godz. 17 w świetlicy Przyjaciół Dzielnicy Rady Narodowej Poznań - Stare Miasto, ul. Libelta 16/20.

„KOZIOŁKI” — to gra mieszkańców Poznania i Wielkopolski.

4980-K1

Zyrandole, lampy, kinkiety — metaloplastyka. War sztat, Roosevelta 12 — przeniesiony na Marcelińską narożnik Skarbka. 14994g

Panią w beżowym płaszczu którą spotkałem 23. 4. 72 przed Kinem Rialto o godz. 13, proszę o podanie adresu. Oferty „Prasa” Grunwaldzka 19 dla 13224g.

Dnia 6 czerwca 1972 r. zmarł nagle, w pełnieniu obowiązków służbowych, w wieku lat 51

MIECZYSLAW SZWAJCA

kierownik naszego przedsiębiorstwa, ceniony fachowiec i nieodżałowany kolega.

Dyrekcja, Rada Zakładowa i pracownicy Wielkopolskiej Symfonicznej Orkiestry im. Karola Kurpińskiego w Poznaniu 537-...

† Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 7 czerwca 1972 r. zginął śmiercią tragiczną nasz ukochany mąż, ojciec, syn, brat, szwagier i wujek, przeżywszy lat 29

HENRYK PFLANZ

Pogrzeb odbędzie się w dniu 10 czerwca 1972 r. o godz. 10.50 na cmentarzu górczyńskim.

RODZINA

Poznań, ul. Zgoda 12. 16716g

† W dniu 7 czerwca 1972 r. zmarł po ciężkiej chorobie, opatrzony Sakramentami św., nasz ukochany całym sercem, najlepszy mąż i tatus, przeżywszy 62 lata

MARIAN HUDOWICZ

Pogrzeb odbędzie się dnia 10 czerwca 1972 r. o godz. 16 na cmentarzu w Splawiu.

Pograżone w nieutulonym bólu

żona i córka z narzeczonym
Poznań, ul. Chyżańska 9 m. 1. 16708g

† W dniu 8 czerwca 1972 r. zmarł, opatrzony Sakramentami św., po długich i ciężkich cierpieniach nasz ukochany mąż, tatus, teść, dziadek, brat i szwagier, przeżywszy lat 58, sp.

ZYGMUNT KWIATKOWSKI

mistrz blacharsko - instalacyjny, b. więzień obozów.

W smutku pogrążeni

żona, córka, zięć, wnuki i rodzina

Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek, dnia 12 bm. o godz. 16 na cmentarzu górczyńskim.

Poznań, ul. Żydowska 35 m. 10. 16746g

† Dnia 8 czerwca 1972 r. zmarła po długich i ciężkich cierpieniach, przeżywszy lat 85, najdroższa nasza matka

JÓZEFA JÓZEFEK

z domu Strazyńska

Pogrzeb odbędzie się w sobotę, dnia 10 bm. o godz. 12.50 na cmentarzu junikowskim.

Pograżeni w głębokim smutku
synowie, synowie i wnuki
Kochanowskiego 1. 16701g

TEATR

W POZNANIU

POLSKI — g. 19 „Pokój na goziny”.
NOWY — g. 19 „Ktoś nowy”.
OPERA — g. 18 „Carmen” (przedstawienie zamknięte).
OPERETKA — g. 19 „Piękna Helena”.
MARCINEK — g. 17 „Kaszubi pod Wiedniem”.

KINA

W WOJEWÓDZTWIE

GNIEZNO Lech: „Wyzwolenie” cz. III; Polonia: „24 godziny”.
KOŚCIAN: „Narzeczona pirata”.
KÓRNIK: „Brylanty pani Zuzy”.
LESZNO: „Zaraza”.
NOWY TOMYŚL: „Perla w koronie”.
OBORNKI: „Twarz anioła”.
SREM Słonko: „Seksolatki”.
Klubowe: „Czyż nie dobija się ko ni?”
ŚRODA: „Kardiogram”.
SZAMOTUŁY: „Zabijcie czarną owcę”.
WAGROWIEC: „Tropiciel śladów”.
WRZEŚNIA: „Brylanty pani Zuzy”.

W POZNANIU

FOTOPLASTIKON — g. 13—20 „Londyn cz. II — Rodzina Królewka”.

KONCERTY

AULA UAM — g. 17 — Koncert „Pro Sinfonica” III stopnia; dyrygent — R. Czajkowski, solistki — E. Osinska (fortepian), B. Laska (fortepian) — ucz. PLM im. Karłowicza.

RADIO

SOBOTA — PROGRAM I: Fala 1322 m; 7.45 Sportowy wieczór na start; 8.08 Reportaż; 8.16 Melodie na zamówienie; 8.25 Co słychać w Polsce... na świecie; 8.30 Koncert żywych; 8.45 Proponujemy, informujemy, przypominamy; 9 Dla kl. III i IV (wych. muzyczne); Z piosenki i tańcem na wakacje; 9.20 Popularna muzyka baletowa; 10.05 „Szkoła uczyć” — „Młyn na wzgórze” — fragm. pow.; 10.25 Jeszcze wiosna kalendarzowa w piosence; 10.50 Cykl: Elektryczne bhp; 11 Dla kl. VII (historia); „Kolebka rewolucji” — słuch.; 11.30 Piosenki z malej scenki; 11.49 ABC rodziny; 12.25 Z lubelskiej fonoteki muzycznej; 13 Dla kl. III i IV (jęz. polski); „Lato”; 13.20 Koncert Zesp. Pieśni i Tańca Kraju Rad; 13.40 „Wiecej, lepiej, taniej”; 14 „Czy znasz te książki?” — Zagadka literacka; 14.30 Przekrój muzyczny tygodnia; 15.05 Godzina dla dziewcząt i chłopców; 16.05 „Czas i ludzie”; 16.20 600 sekund piosenki żołnierskiej; 16.30 Popołudnie z młodzieżą; 18.50 Muzyka i Aktualności; 19.15 Kupię, nie kupię, posłuchać warto; 19.30 Wędrowni muzycy po kraju; 20.15 Koncert Laureatów Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze; 23.10 Muzyka taneczna; 0.10 Program nocny z Białogostku.

WIADOMOŚCI: 5, 6, 7, 8, 10, 12.05, 15, 16, 20, 23, 24, 1, 2, 2.55.

PROGRAM II: Fala 407 m i UKF 69.74 MHz; 7.25 Utwór popularny; 8.20 Radio-kontakty; 8.35 Nasze spotkania; 8.55 Gra Zespół Akordeonistów T. Wesołowskiego; 9 Łódzki kolowrotek muzyczny; 9.35 Audycja polonijna; 9.55 Melodie z archiwum filmowego; 10.25 „Jutro powiem ci to samo” — słuch. B. Tarwicz; 11.10 Pieśni i tańce ludowe Portugalii; 11.25 Konc. chopinowski; 12.45 Piosenki ludowe w artystycznym opracowaniu; 13 Czas dobrych gospodarzy; 13.25 Gra Pozn. 15-ka Radiowa p/d Z. Mahlika; 13.40 „Intruz” — fragm. pow.; 14.05 Muzyczny „Tour de France”; 14.30 Antykwarjat z kuranem: „W pustyni i w puszczy” — gawęda; 14.45 „Blekitna sztafeta”; 15 Amatorskie zespoły przed mikrofonem; 15.25 Z muzyki francuskiej; 15.50 O czym pisze prasa literacka; 17.15 Felieton Jerzego Korczaka; 17.25 Grajaca szafa; 17.55 Radioexpress; 18.10 Felieton J. Ratajczaka; 18.20 „Widnokrąg” — wydarzenia, opinie, refleksje ze świata nauki; 19.15 Język francuski; 19.31 „Matysiakiowie”; 20.01 Recital tygodnia w/w. Dawid Wil; 20.40 — fort. pian. 20.33 „Samo życie”; 20.43 Po inauguracji Warszawskiej Opery Kameralnej; 21.03 Mel. rozrywk. 21.10 Wesoły kramik; 21.35 Dialog nie tylko muzyczny; 22.33 12 minut dla Serie Mendez; 22.45 Kto się z czego śmieje; 23.15 Konc. „W wieczornym nastroju”; 0.10 Program nocny.

WIADOMOŚCI: 5.30, 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 12.05, 14, 16, 19, 22, 23.50, 1, 2, 2.55.

PROGRAM III: UKF 66.62 MHz oraz fale krótkie pasma 20, 31, 41 i 49 m; 7.30 Targi i targowiska — gawęda; 7.40 Muzyczna zegarówka; 8.05 Muzyczna poczta UKF; 8.35 Mój magnetofon; 9 „Złota tk sówka” — 28 odc. pow.; 9.10 Miniatury klavierszystów francuskich gra Almee van de Wiele; 9.30 Nasz rok 72; 9.45 Mikser — magazyn muzyczny; 10.15 Jazz dla tradycjonalistów; 10.35 Wyszło dla nał. 11.45 „Wybraniec” — 6 odc. pow.; 12.25 Za kierownicą; 13 Na bydgoskiej antenie; 15.10 Album muzyki uniwersalnej; 15.30 Np. ma już po 18 lat — rep.; 15.45 Z kompozytorskiej teki Arno Babadżaniana; 16.15 Antykwarjat instrumen-

Czy przygotowana na przyjęcie gości?

Wielkopolska w sezonie turystycznym

Wiele wskazuje na to, że tegoroczny sezon turystyczny po bije dotychczasowe rekordy. Sprzyjająca pogoda sprawia, że co atrakcyjniejsze szlaki już zapelniają się samochodami, rowerami i pieszymi. Czy jesteśmy przygotowani na przyjęcie turystów krajowych i zagranicznych? Na to pytanie miał dać odpowiedź reporterski rajd na trasie Poznań — Konin.

Trzeba przyznać, że gospodarze miast, miasteczek i wsi uczynili sporo, aby gościom za pewnić wygodę, wypoczynek i rozrywkę. Zadbano o estetykę lokali uzupełniono wyposażenie ośrodków rekreacyjnych, wzmocniono personel placówek usługowych. Ale znaleźliśmy również wiele niedociągnięć. Najwyższy czas je usunąć.

NEKLA. Zadbano tu o czystość ulic i obejść, estetykę lo-

kal „Bajka”, który zastaliśmy zamknięty na cztery spusty. Jak informuje napis: w śróde turystów tutaj się nie obsługuje.

Przydrożny bar-kawiarnia w **WĘGIERKACH.** Z usług takich właśnie placówek korzysta większość turystów. Jeżeli estetyka lokalu nie budzi zastrzeżeń, to z zaopatrzeniem nie jest najlepiej. Kierownik placówki **Kazimierz Zenker** nie otrzymuje dostatecznej ilości napojów chłodzących i pełnego asortymentu mięsa.

Zdobywca srebrnej patelni lokal „Światowid” w **STRZAŁKOWIE** popularny i chętnie odwiedzany przez turystów nie tylko krajowych, przygotowany jest nienaganie. Właśnie kończy się malowanie lokalu z zewnątrz, kosmetykę kwiatników i zieleni. Na czas sezonu przedłużono godziny usług, zwiększono załogę (na kelnerki przyjeżdżają maturzystki i studentki władające obcymi językami), ustawiono grającą szafę. Lokal przygotowany do obsługi ponad tysiąca gości dziennie, choć liczba ta zwiększy się z chwilą poszerzenia jednej z sal konsumpcyjnych. O

walorach tego przydrożnego baru-kawiarni świadczy fakt, że przedsiębiorstwa „Turysta”, „Gromada” i „Orbis” już zaawizowały wiele wycieczek tak krajowych jak i zagranicznych. Ale i tu brak lepszych gatunków piwa i papierosów. Należałoby również dostarczyć zapasowy agregat chłodniczy, o który kierownictwo GS. jak dotąd bez rezultatów, czyni starania.

W restauracji „Smakosz” w **GOLINIE** stoi piękna grająca szafa, cóż z tego, kiedy nieczynna, a regularne zaopatrzenie w

Lokal gastronomiczny „Pawilon” we Wrześni położony jest na ruchliwej trasie. Turyści czują się tu dobrze. (za)

Fot. (2) — H. Kamza



Restaurację-kawiarnię „Światowid” w Strzałkowie pow. Września przygotowany na wysoki polsk. Na zdjęciu Mikołaj Szczepański kończy właśnie malowanie okien okazałego pawilonu.

kali które lśnią świeżością farby. Uzupełniono zaopatrzenie sklepów w poszukiwane przez turystów konserwy. Nie zabraknie napojów chłodzących. Ich dostawę zapewni miejscowa wytwórnia wód gazowych zlokalizowana w pomieszczeniach byłej gorzelni, której adaptacja do nowych celów jest na ukończeniu. Postawiano również o estetycznej, drukowane w czterech językach jadłospisy. Nie powinno być więc kłopotów z obsługą gości zagranicznych.

WRZEŚNIA już obsługuje pierwszą falę turystów. Będzie ich jednak więcej. Starannie przygotowany wszystkie lokale.

Jak nas zapewnia kierowniczka jednego z nich **Aleksandra Dąbrowska** restauracja „Pawilon” przeszła całkowitą modernizację. Uzupełniono również meblowanie, zakupiono chłodziarkę do napojów, zwiększono liczbę personelu. Do obsługi gości zagranicznych przygotował się również miejscowy urząd pocztowy zapewniając aby na każdej zmianie zatrudniony był pracownik władający obcym językiem. Wzmaga się tempo prac przy budowie sztucznego jeziora koło Wrześni. Restauracja obsługuje już gości, a pole namiotu wraz z recepcją i urządzeniami sanitarnymi zostanie wkrótce oddane do użytku. Po nure wrażeń czyni jednak lo-

tów — flet prosty; 16.30 Jazz i beat na fletcie; 16.45 Nasz rok 72; 17.05 „Złota taksówka” — 29 odc. pow.; 17.15 Mój magnetofon; 17.40 Teatr dopowiedziany — Leon Schiller — gawęda; 17.50 Klub grajaca szafa; 18.30 Polityka dla wszystkich; 18.45 Sonaty organowe W. A. Mozarta — gra Edward Power — Biggs; 19.05 Prosimy o cześć — B. Kraftówna, I. Kwiatkowska i M. Czechowicz; 19.20 Książka tygodnia; 19.35 Piosenki z „Włoskiego buta”; 20 Korowód taneczny; 21.50 Z nagrań R. Casade sus; 22.08 Śpiewa Anita O'Day; 22.15 Powieść w wyd. dźwię. „Martin Eden”; 22.25 Romanse bez słów; 23 Wiersze z dedykacją mi; 23.05 Wieczorne spotkanie z Nade; 23.50 Gra Włodzimierz Naborów.

WIADOMOŚCI: 5, 6, 7, 8, 10.30, 12.05, 15, 17, 19, 22.

NIEDZIELA — PROGRAM I: Fala 1322 m; 7.30 W rannych pantojach; 9.05 „Fala 72”; 9.15 Radioowy Magazyn Wojskowy; 10 Dla dzieci młodszych „Trapić” słuch. W. Rosiek; 10.20 Takty i fakty — radiowy tygodnik muzyczny; 11 Rozgłoszenia Harcerska; 11.40 Czy znasz mapę świata?; 12.15 Wizerunki ludzi myślowych — prof. Groszkowski; 12.45 Nasi ulubieńcy; 13.15 Trzy zespoły — trzy style; 13.35 Wrzora nagrane, dziś na antenie; 14 Kompozycja (przegląd tygodnia) — W. A. Mozart; 14.30 „W Jeżorianach”; 15 Konc. żywych; 16.05 Tygodn. przegląd wydarzeń międzynarodowych; 16.20 Teatr PR „Cień Ponurego” — słuch.; 17.50 W rytmie bossa-nova; 18.08 Radiowa piosenka miesięczna; 18.30 Marek Sart przedstawia polską muzykę instrumentalną; 19.15 Przy muzyce o sporcie; 19.53 Dobranoc.

ka; 20.30 „Matysiakiowie”; 21 Wspomnienie z Opola; 22.35 Pół na pół — magazyn z muzyką; 23.10 Studio jazzowe PR; 23.40 Tańczymy do północy; 0.10 Program nocny z Kielc.

WIADOMOŚCI: 6, 7, 8, 9, 12.05, 16, 20, 23, 24, 1, 2, 2.55.

PROGRAM II: Fala 407 m i UKF 69.74 MHz; 7.45 Zauw. i uśmiechnij się; 8 Moskwa z melodia i piosenka słuchaczom polskim; 8.35 Radio problemy; 8.45 Muz. rozrywk.; 8.55 Transm. z otwarcia Międzynar. Targów Poznańskich; 10 Wielkopolska niedziela; 12.30 Poranek symf. — z twórczości S. Moniuszki; 13.30 Podwieczorek przy mikrofonie; 15 Dla dzieci; „Ostatnia przygoda detektywa Noska” — słuch.; 16.30 Konc. Chopinowski z nagrań B. Hesse-Bukowskiej; 17.05 Warszawski Tygodnik Dźwiękowy; 17.30 Rewia piosenek; 18 Teatr PR „Don Juan Poznański” poemat R. W. Berwińskiego; 18.35 Graja: Marek i Wacek; 19.15 „Widok z okna poetki” — aud. poetyczna; 19.45 Wojsko, strategia, obronność; 20 Magazyn literacko-muzyczny „Widok z Wieży”; 21.30 Rep. z mezu piłk. „Lech” Poznań — „ROW” Rybnik; 22.05 Ogólnopolski wiadom. sport.; 22.35 „Niedzielne spotkanie z muzyką”; 23.42 Jazz na dobranoc.

WIADOMOŚCI: 5.30, 6.30, 7.30, 8.30, 12.05, 17, 19, 22, 23.50.

PROGRAM III: UKF 66.62 MHz oraz fale krótkie pasma 20, 31, 41 i 49 m; 7.30 Spotkanie z Jose Jose; 8.10 Klaser — magazyn filatelistyczny; 8.35 Niedzielne rytmy; 9 „Złota taksówka” — 29 odc. pow.; 9.10 Grajaca lista; 9.35 Analizy i syntez — aud. public.; 10 Ilustro-

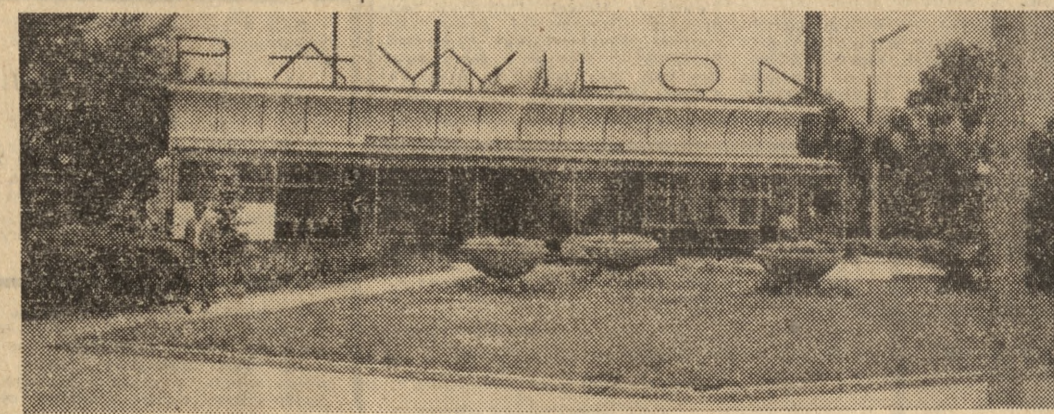
artykuły żywnościowe (sprowadzone z Konina), jak nas informuje kierownik lokalu, utrudnia brak transportu.

KONIN — jest w pełni przygotowany na przyjęcie zwiększonej liczby turystów. Dobiaż końca budowa 14-kondygnacyjnego hotelu, jeszcze w br. użytkownicy dróg korzystać będą z nowego, poszerzonego odcinka jezdni przy wjeździe do miasta. Dla użytku zmotoryzowanych turystów oddano nową bogatą wyposażoną stacją obsługi. Po trudach podróży będzie można odpocząć w pięknym ośrodku wypoczynkowym w **SLESINIE**, który już wkrótce zostanie rozbudowany. Na granicy powiatu, w miejscowości **GENOWEFA** powstanie regionalny motel pod autentyczną strzechą, którego specjalnością będzie staropolski żurek.

Rajd szlakiem turystycznym upewnia nas o dobrym przygotowaniu do przyjęcia zwiększonej liczby turystów. Nie uszczęzniono się jednak pewnych niedociągnięć. Na całej trasie nie napotkaliśmy żadnej tablicy w obcym języku, informującej gości zagranicznych, gdzie mogliby posilić się lub skorzystać z usług ośrodka wypoczynkowego. Jest ich sporo malowniczo położonych i bogato wyposażonych, dlaczego jednak tak zakomspirowanych? Nam tu byłoby trudno było niektóre z nich odnaleźć. Większe trudności może z tym mieć turysta nie znający polskiego języka. Inna sprawa to godziny handlu. Większość lokali otwiera podwójne o godz. 9 zamykając o 21 (bywają wyjątki). Czy nie za wcześnie? (za)

Sukces rogozińskich muzyków

Przez dwa dni rojno i gwar no było w Inowrocławiu, który niedawno gościł uczestników III-go Ogólnopolskiego Konkursu Szkolnych i Między szkolnych Orkiestr Dętych. Wzięło w nim udział 16 orkiestr z całej Polski. Poznań i województwo reprezentowała orkiestra dęta przy Technikum Mechanicznym i Zasadniczej Szkole Zawodowej z Rogoźna pod kierunkiem E. Korybalskiego. W ogólnej klasyfikacji młodzi muzycy z Rogoźna zajęli III miejsce. (tin)



wany Tygodnik Rozrywkowy; 11.25 Mistrzowie batuty — R. Barszaj; 12.05 „Nieznajomy zamówił rekiem” słuch. dokument.; 12.30 Między „Bobino” a „Olimpią”; 13 Tydzień na UKF; 13.15 Jazz dla wyrafinowanych; 13.30 Powracająca melodia — „Nie porzucaj mnie”; 13.50 Giovanni Battista Pergolesi — Uwertura do opery „Olimpiada”; 14.05 Beatles orientalni; 14.20 Peryskop — przegląd tygodnia; 14.45 Przypominamy Ton Renisa; 15.10 Pierwsze obroty — muzyczne premiery; 15.30 Reportaż; 15.50 I nie był przyjazny nikomu — rep.; 16.15 „Pod Egidą” (II); 16.45 Na międzynarodowej estradzie; 17.05 „Złota taksówka” — 30 odc. pow.; 17.15 Mój magnetofon; 17.40 Słynne standardy jazzowe; 18 „Lektury, lektury...”; 18.15 Polonia śpiewa; 18.30 Mini-max — czyli minimum słów maksimum muzyki; 19.05 „Prawo do noszenia szeleka” — słuch.; 19.37 Teatrzyki i kabarety starej Warszawy; 20 Wycieczki historyczne — gawęda prof. dr H. Samsonowicza; 20.10 Wielkie recitale; 21.05 Meksyk w poezji Jana Zycha; 21.25 Pityv na sze i naszych przyjaciół; 21.50 Z nagrań R. Casade sus; 22.08 Soława Anita O'Day; 22.20 Mały słownik sztuk pięknych; 22.35 Mistrzowie nastroju; 23 Wiersze z dedykacją mi; 23.05 Muzyka noca; 23.50 Gra Krzysztof Sadowski

WIADOMOŚCI: 6, 7.30, 14, 19, 22.

TELEWIZJA

SOBOTA — PROGRAM I: 9 — Geografia (kl. V); 9.55 — Geografia (kl. VI); „Podróżuj

Bohaterowie wielkopolskich hufców ZHP

Dwom hufcom Chorągwi Wlkp ZHP nadane zostaną jutro imiona. Bohaterami harcerek jednostek bywają postacie historyczne, zasłużeni działacze ruchu robotniczego i młodzieżowego. Często harcerze nadają chorągwiom hufców, szczeblem i drużynom imiona bohaterów zbiorowych. M. in. Chorągiew Wielkopolska ZHP otrzymała w 1969 roku imię Powstańców Wielkopolskich.

Przed przyjęciem imienia, w każdym hufcu i innej harcerskiej jednostce, odbywa się specjalna kampania poświęcona na przysięgę bohaterowi. Harcerze zbierają wiadomości o jego życiu i działalności. Chcą, aby stał się im bliższy niż dotąd. Podobnie się dzieje gdy harcerska jednostka ma przyjąć imię bohatera zbiorowego — wtedy praca nad przyjęciem imienia rozpoczyna się od poznania miejsca działalności lub walki zasłużonych dla Ojczyzny ludzi. Historyczne miejsca uświęcone pamięcią bohaterów, harcerze biorą pod swoją opiekę, porządkują je i umieszczają tablice informacyjne.

Bardzo często też pomagają wdowom po bohaterach lub samym działaczom, będącym w starszym wieku w załatwianiu szeregu spraw życiowych.

W niedzielę (4 bm.) odbyło się w Nowym Tomyslu nadanie imienia Emilii Szczyńskiej nowotomyskiemu Hufcowi ZHP. Na stadionie KS Polonia zebrali się harcerze, goście i społeczeństwo Nowego Tomysla. Tutaj odbyły się główne imprezy.

W nadchodzącą niedzielę (11 bm.) dalsze dwa wielkopolskie hufce harcerskie zakończą pracę nad przyjęciem imienia.

W Mosinie pow. Poznań na miejscowym stadionie odbędzie się nadanie imienia Szarych Szeregów Hufcowi ZHP Poznań-Powiat. Podobnie na Stadionie Sportowym w Kór-

Dbają o estetykę

Filia POM w Chrustowie nie należała do najbardziej zadbanej pod względem estetyki otoczenia. Od pewnego czasu obserwuje się wyraźną zmianę na lepsze. Wokół budynków i placu remontowego widać wypielegnowane i przyszytych trawniki, kwiatniki, a przy budynku mieszkalnym — starannie utrzymane ogródki warzywne. (zi)

niku, gdzie odbędzie się nadanie imienia Marcina Kasprzaka Hufcowi ZHP Srem. (hi)

Nie tędy droga...

A jednak duchy Rejenta i Miecznika raz po raz gdzieś tam jeszcze straszą. Tyle, że w sposób bardziej nowoczesny. Spokojnie żyła sobie wioska Józefowo w powiecie nowotomyskim. Wszyscy zgodni czerpali wodę ze studni, której pompę zasilał motor elektryczny. Licznik pompy zainstalowany był u jednego z mieszkańców wioski, który pro wadził całą „buchalterię studni i ściągających naleźności od reszty mieszkańców. Aż nagle 2 czerwca br. jeden z mieszkańców poróżnił się z „dostawcą” prądu. Sprawa musiała być istotna. Obradowany odłączył prąd od studni. Wody we wsi nie ma. Zemsie stało się zadość. Cała wioska będzie wiedziała komu należy się szacunek. Ale czy tędy droga do budowania autorytetu? J. K.

Komunikat

Zakład Energetyczny Poznań — Teren w Poznaniu uprzejmie informuje PT Odbiorców energii elektrycznej, że z dniem 15 czerwca 1972 r. w miejscowości Kórnik, ul. Młyńska 4 powiat Srem powołany został:

POSTERUNEK
ENERGETYCZNY
KÓRNIK

Wyżej wymieniony posterunek w zakresie obsługi odbiorców swym zasięgiem działania obejmuje teren określony między innymi następującymi miejscowościami: Kórnik, Skrzyżki, Szczytniki, Gądky, Nagrodowice, Markowice, Stanisławo, Zmysłowo, Biegłowo, Januszewo, Debiec, Prusino, Jezioro Wielkie, Białejelewo, Bnin. Odbiorcy energii elektrycznej zamieszkałym w miejscowościach objętych działalnością wyżej wymienionego posterunku energetycznego, w sprawach przerwy w dostawie energii elektrycznej, uzyskania informacji w zakresie przyłączenia do sieci energetycznej nowych urządzeń energetycznych itp. winni zgłaszać się do Posterunku w godzinach od 7.00 do 8.30 osobiście, listownie pod adresem PE — Kórnik, ul. Młyńska 4, lub telefonicznie Kórnik 123, a w wypadku nieobecności pracowników posterunku i w godzinach popołudniowych w sprawach uszkodzeń i awarii — Września telefon 301 lub 302.

Jednocześnie informuje się PT Odbiorców energii elektrycznej, że Posterunek Kórnik przynależy organizacyjnie do Rejonu Energetycznego Września, we Wrześni ul. Wojska Polskiego 3 tel. 301 lub 302. (5286-w)

LOT-em; 10.25 — „Sędzia Fulton” — fab. film ang.; 15.35 — „Z koszar i poligonów”; 15.55 — Redakcja szkolna zapowiada; 16.05 — TV Informator Wdawniczy; 16.30 — Dziennik; 16.40 — Teatr Młodego Widza; „Ochoćniczka” — M. Nowakowskiego i Z. Wróblewskiego; 17.50 — „Nad Odrą i Nysą” — impresja filmowa poświęcona żołnierzom WOP-u w dniu ich święta; 18 — Spotkanie z przyrodą; 18.25 — Godzina Orfeusza — magazyn aktualności muzycznych; 19.20 — Dobranoc (kolor) i Monitor; 20.15 — 23.20 — Festiwal Piosenki Radzieckiej Laureatów — Interwizja; ok. 21.30 — w przerwie — Dziennik i wiadomości sportowe; 22.20 — „Sędzia Fulton” — fab. film ang.

PROGRAM II: 17.10 — „Wiosna” — program słowno-muzyczny; 17.50 — Magazyn Sztuka — pod red. W. Rutkiewicza; 18.20 — „Spotkanie pod równikiem” — Kamiera, ludzie, zdarzenia; 19.20 — Dobranoc; 19.30 — Monitor; 20.15 — „Czas życia” — fab. film NRD (kolor); 21.50 — Międzynarodowy konkurs tańca towarzyskiego w Monachium; 22.30 — 24 godziny; 22.40 — Program II proponuje.

NIEDZIELA — PROGRAM I: 7.50 — TV Kurs rolniczy; „Płynięcie i odpowiedzi”; 8.25 — Przypominamy, radzimy; 8.35 — Nowo czesność w domu i zagrodzie; 9 — Dla młodych widzów — TV Klub Śmiały; „Do przystępu roku”; film z serii: „Ucieczka, wcieczka”; „Świat, który nie może zginąć” — film prod. ang. pt. „Wiatr na wrzosowisku”; 10.40 — Program filmowy; 11 — W starym kinie —

IX Festiwal Filmów Starych: 12 — Dziennik; 12.25 — Świebodzie — Prema — reportaż z campingu; 12.55 — Na olimpijskim szlaku — teleturniej; 13.45 — Przemiany; 14.15 — „Muzyka z sal zamkowych z Łańcuta (kolor); 14.55 — Dla dzieci — Krakowski Teatr Baśni — M. Kann; „Syn Farona”; Reż. — M. Bilińska; 15.55 — Film z serii „Bonanza”; 16.45 — „Stadion” — program public.; 16.55 — O mistrzostwo I ligi — sprawozdanie z meczu piłki nożnej „Gwardia” Warszawa — „Odra” Opole”; 17.50 PKF; 18 — Teatr Rozrywkowy — A. Czechowicz; „Dzieło sztuki”; Adaptacja i reż. J. Afanasjew. Udział biorą: S. Kłosowski, J. Karaszkiewicz, S. Lindner, L. Ordron; 18.35 — Tele-Echo; 19.20 — Dobranoc i Dziennik; 20.05 — „Arsen Lupin” — film prod. franc. pt. „Obrazy Torn bulla” (kolor); 20.55 — „Z wizytą u Was”; „Wizyty i piosenki dla polskiej chemii”; 22.15 — Magazyn sportowy; 22.45 — Estrada Literacka — I. Iredyński; „Niebo z blachy faldowanej”; Reż. — S. Szlachtycz.

PROGRAM II: 16.40 — „Wśród kłoboczek i wędrujących drzew” — film dokument.; 17 — „Garden party” (Divertimento). Scen. i reż. — J. Przyhoda. Muzyka — J. Wawrowski; 17.55 — W ogrodzie Botanicznym — Z. Swrena w herbacie; 18.25 — „Unadek Edwarda Barnarda” — fab. film ang.; 19.20 — Dobranoc i Dziennik; 20.05 — Nad Adriatykiem Dubrownik — reportaż filmowy; 20.25 — Międzynarodowy konkurs tańca towarzyskiego w Monachium — cz. II; 21.10 — „Przysięga” — opow. I. Andrejewa pt. „Chreścianie”; Reż. — I. Wollen.