

Salons de MM. PLEYEL & C^{ie},

22, Rue Rochecrouart.

CONCERT

AU PROFIT DE

L'ŒUVRE POLONAISE des PAUVRES MALADES

Le Samedi 14 Mai 1859,

A Huit Heures du Soir.

PROGRAMME :

- 1^o *Ouverture.*
- 2^o *Concerto en mi bémol, pour Piano avec Orchestre.*
Exécuté par M^{me} la Princesse MARCELINE CZARTORYSKA. MOZART.
- 3^o *Air chanté par M^{lle} DORUS.* HAYDN.
- 4^o *Polonaise pour Piano et Violoncelle.*
Exécutée par M^{me} la Princesse MARCELINE CZARTORYSKA et
M. FRANCHOMME. CHOPIN.
- 5^o *Fragment du 2^e acte d'Orphée (les Champs-Élysées).*
Le solo de Flûte sera exécuté par M. DORUS. GLUCK.
- 6^o *Barcarolle chantée par M^{lle} DORUS.* SCHUBERT.
- 7^o *Fantaisie pour Piano, Orchestre et Chœur.*
Exécutée par M^{me} la Princesse MARCELINE CZARTORYSKA,
l'Orchestre et les chœurs du Conservatoire. BEETHOVEN.

L'ORCHESTRE SERA DIRIGÉ PAR M. SAUZAY.

EXCERPT

1.0. 2.0. 3.0. 4.0. 5.0. 6.0. 7.0. 8.0. 9.0. 10.0. 11.0. 12.0. 13.0. 14.0. 15.0. 16.0. 17.0. 18.0. 19.0. 20.0. 21.0. 22.0. 23.0. 24.0. 25.0. 26.0. 27.0. 28.0. 29.0. 30.0. 31.0. 32.0. 33.0. 34.0. 35.0. 36.0. 37.0. 38.0. 39.0. 40.0. 41.0. 42.0. 43.0. 44.0. 45.0. 46.0. 47.0. 48.0. 49.0. 50.0. 51.0. 52.0. 53.0. 54.0. 55.0. 56.0. 57.0. 58.0. 59.0. 60.0. 61.0. 62.0. 63.0. 64.0. 65.0. 66.0. 67.0. 68.0. 69.0. 70.0. 71.0. 72.0. 73.0. 74.0. 75.0. 76.0. 77.0. 78.0. 79.0. 80.0. 81.0. 82.0. 83.0. 84.0. 85.0. 86.0. 87.0. 88.0. 89.0. 90.0. 91.0. 92.0. 93.0. 94.0. 95.0. 96.0. 97.0. 98.0. 99.0. 100.0.

