

MARTYNA STACHOWCZYK
PORTFOLIO 2014 - 2018

Dorobek artystyczny

2014 - "Misterium Buffo" - reż. Lech Raczak, projekt i realizacja kostiumów dla wybranych postaci

2014 - "Święty Marcin - Imieniny Ulicy" - projekt i realizacja aranżacji przestrzennej wobec zastanej konstrukcji mobilnego obiektu (proj. obiektu Piotr Tetlak), oraz przygotowanie lalek wilekogabarytowych.

2015 - "Jedność z Drugim" - wystawa indywidualna, prezentująca wybrane projekty obiektów - lalek, Galeria Teatru Animacji w Poznaniu

2015 - "Vinum" - projekt i realizacja lalki wielkogabarytowej z elementami pirotechnicznymi

2015 - "In Bivio" - projekt i realizacja lalki wielkogabarytowej oraz projekt i realizacja scenografii w współpracy z Piotrem Tetlakiem i Krzysztofem Urbanem

2015 - "Strachy Polskie" - projekt i realizacja scenografii, lalek oraz opracowania graficznego do spektaklu dla dzieci

2015 - "Teatralny Gołęcin" - prowadzenie autorskich warsztatów lalkowych w ramach akcji "Teatralny Gołęcin"

2015 - "Stereotyp" - prowadzenie warsztatów lalkowych podczas pleneru w ramach akcji "Teatralny Gołęcin"

2015 - "Święty Marcin w Brukseli" - Kurator widowiska ulicznego, zdarzenia teatralnego prezentującego historię Św. Marcina w kontekście święta niepodległości oraz miasta Poznania. Widowisko odbyło się w Brukseli, Belgia.

2015 - "Święty Marcin - Imieniny Ulicy" przygotowanie obiektów scenograficznych, mobilnych w ramach pleneru ze studentami Pracowni Zjawisk Teatralnych

2016 - "AK 30" - wystawa indywidualna w ramach festiwalu "AK 30, 30 dni, 30 wystaw", Drużyna

2016 - "Imperium Dobrawa - Chrzest" - projekt scenografii i realizacja do spektaklu plenerowego odbywającego się w ramach festiwalu "Grzybowski Turniej Wojów" w Rezerwacie Archeologicznym Gród Grzybowo.

2016 - Udział w festiwalu "Winobranie" w Zielonej Górze

2016 - "Święty Marcin i przyjaciele w Brukseli" - Kurator widowiska ulicznego, zdarzenia teatralnego prezentującego historię Św. Marcina w kontekście święta niepodległości oraz miasta Poznania. Widowisko odbyło się w Brukseli, Belgia.

2016 - "Imperium Dobrawa - Chrzest" - projekt scenografii oraz lalki wielkogabarytowej do widowiska plenerowego odbywającego się w ramach Festiwalu Gazownia, Poznań

2016 - "Święty Marcin i przyjaciele w Brukseli" - Kurator widowiska ulicznego , zdarzenia teatralnego prezentującego historię Św. Marcina w kontekście święta niepodległości oraz miasta Poznania. Widowisko odbyło się w Brukseli, Belgia.

2016 - "Imperium Dobrawa - Chrzeszt" - projekt scenografii oraz lalki wielkogabarytowej do widowiska plenerowego odbywającego się w ramach Festiwalu Gazownia, Poznań

2016 - Świąty Marcin - Imieniny Ulicy" - przygotowanie obiektów scenograficznych , lalka wielkogabarytowa , Poznań

2017 - "Kraina Olimpia" - prowadzenie autorskich warsztatów w ramach akcji organizowanej przez Centrum Rezydencji Teatralnej Scena Robocza, Poznań

2017 - "3S - Wystawa Katedry Scenografii" - kurator wystawy w współpracy z mgr. Marta Wszyńską, wystawa prezentowała specyfikę poznańskiej scenografii, prace zaprezentowały trzy pracownice eksponując projekty pedagogów i studentów.

2017 - - "3S - Wystawa Katedry Scenografii" - udział w wystawie zbiorowej

2017 - "Smoczydła Rodzime" - projekt i realizacja scenografii, lalek oraz opracowania graficznego do spektaklu dla dzieci

2017 - Udział w festiwalu "Winobranie " w Zielonej Górze

2017 - Udział w I Festiwalu Teatrów Plenerowych Monte Verde Vestival, Zielona Góra

2017 - "Trzej Bracia" - projekt i realizacja scenografii, lalek oraz opracowania graficznego do spektaklu dla dzieci

2018 - "Pedagodzy i studenci Architektury Wnętrz i Scenografii" - udział w wystawie zbiorowej, w ramach roku jubileuszowego 90 -lecia Kierunku Architektura Wnętrz., Poznań

2018 - "Smoki" - prowadzenie autorskich warsztatów lalkowych w ramach projektu "Teatralny Gołęcin"

2018 - " Ostatni Hrabia" - projekt i aranżacja przestrzeni ,w współpracy z scenografem Kamilem Kucem do teatru telewizji, produkcja TVP S.A.

2018 - "Statek Szarych Klaunów" -projekt i realizacja aranżacji zastanej konstrukcji obiektu projektu Piotra Tetlaka do korowodu w ramach "Monte Verde Festiwal" - Zielona Góra

2018 - "II Festiwal Teatrów plenerowych- Monte Verde Festiwal"- prezentacja ulicznych spektakli dla dzieci w ramach festiwalu., Zielona Góra

2018 - "Motanki" - prowadzenie autorskich warsztatów lalkowych w opracji o lalki "magiczne", w ramach festiwalu "Grzybowski Turniej Wojów" w Rezerwacie Archeologicznym Gród Grzybowo.

„Misterium Buffo” - reż. Lech Raczak,
scenografia: Piotr Tetlak,
kostiumy: Ewa Tetlak, Martyna Stachowczyk

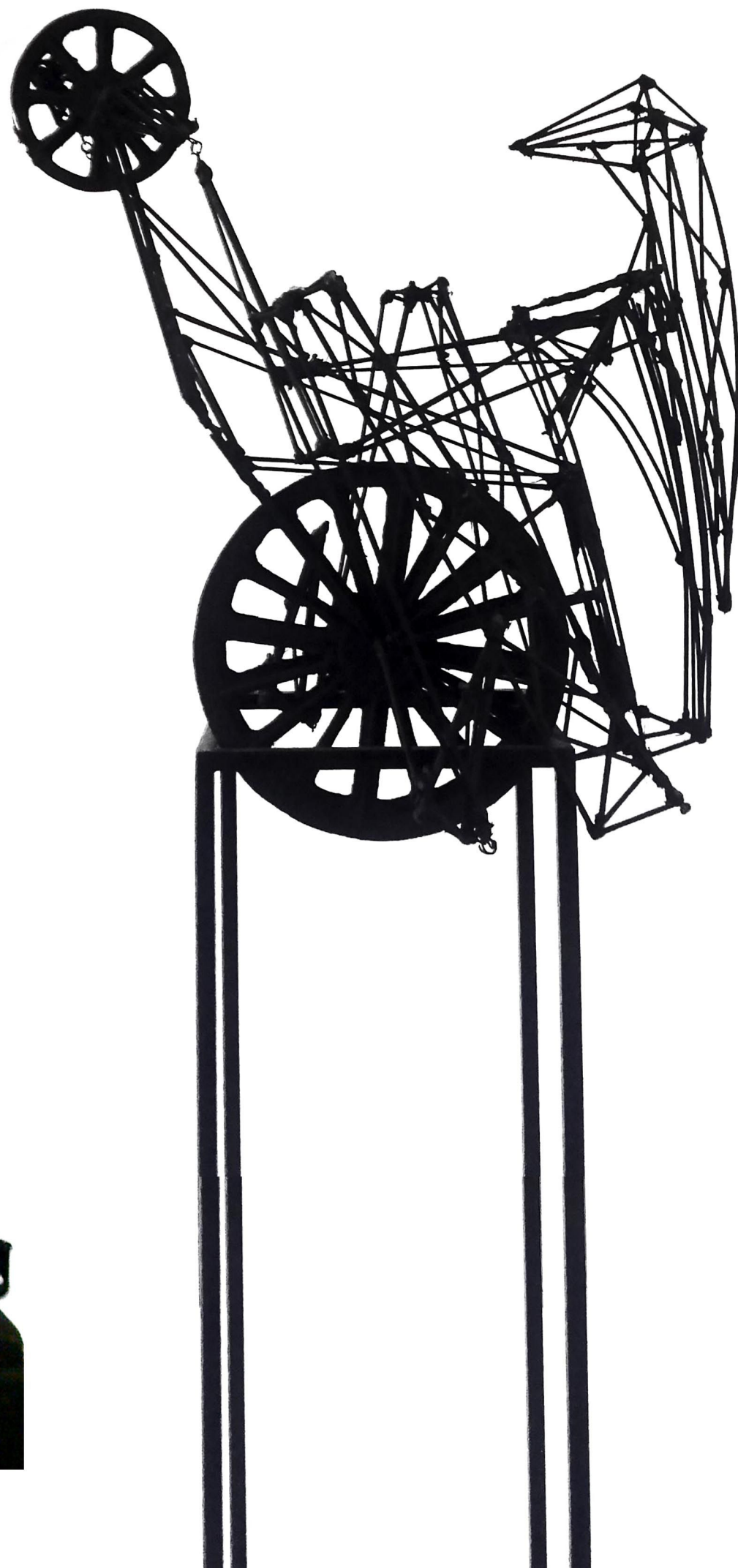
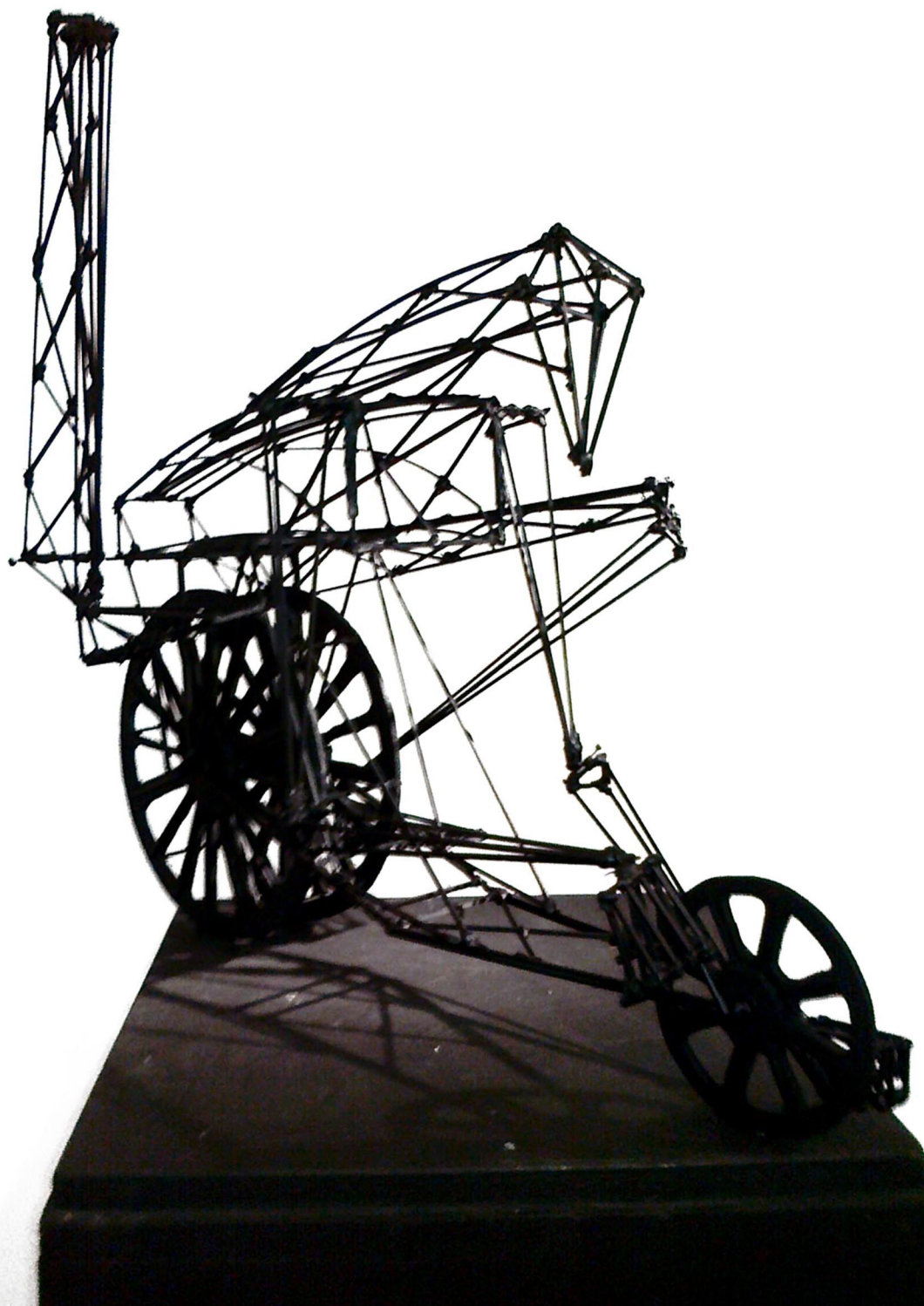


„Święty Marcin - Imieniny ulicy”
wizja plastyczna: Piotr Tetlak
lalki wielkogabarytowe: Martyna Stachowczyk
obiekty: Piotr Tetlak, Krzysztof Urban, Martyna Stachowczyk

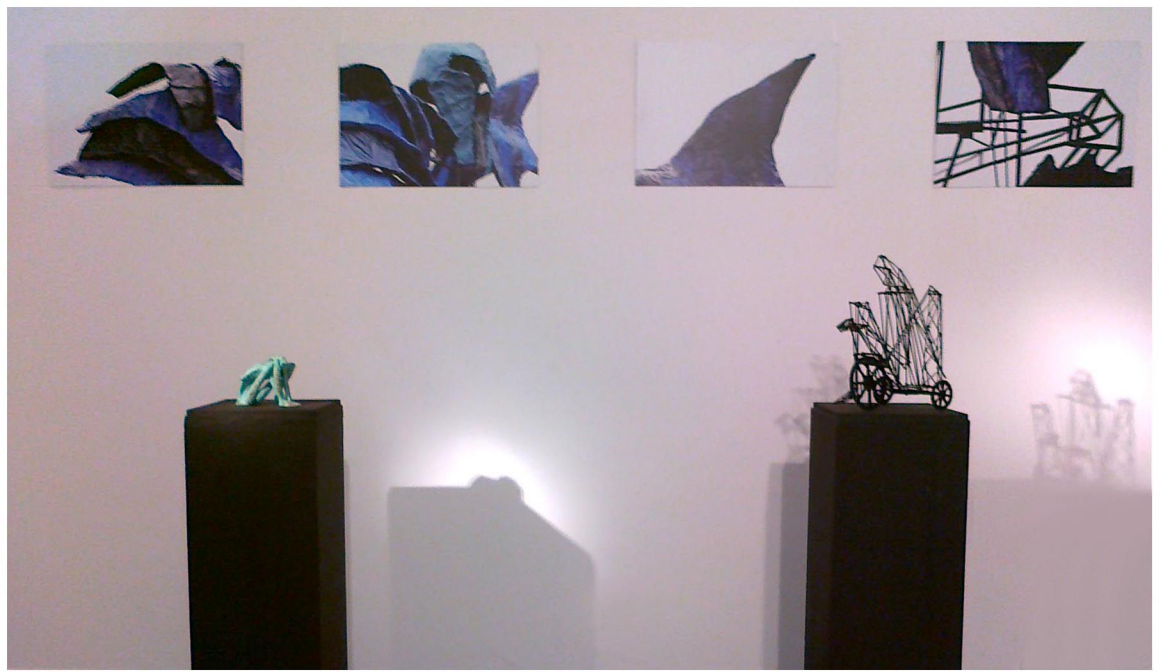
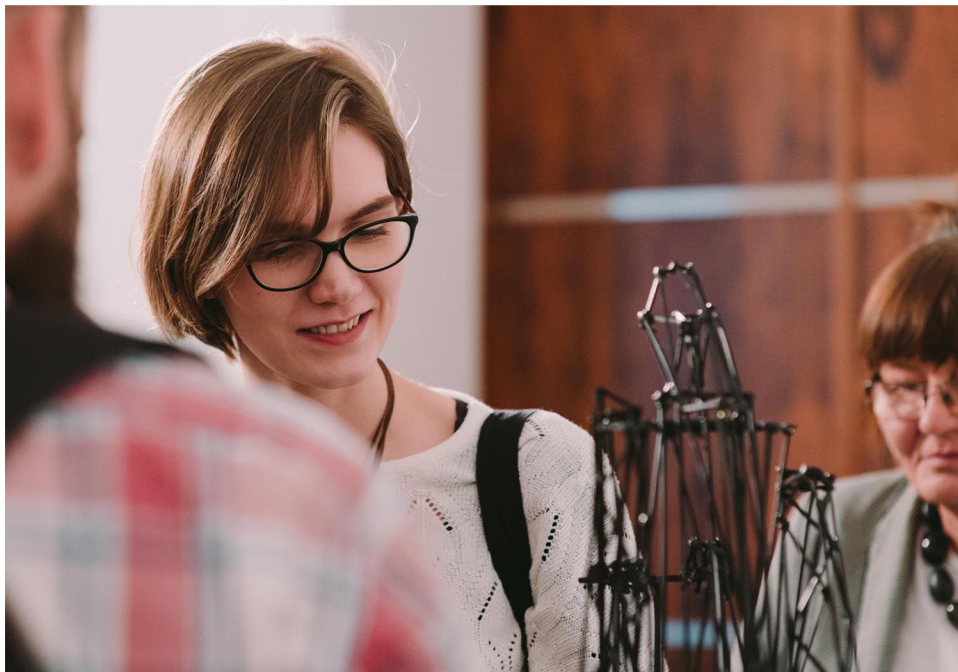




„Jedność z Drugim ” - wystawa indywidualna,
Galeria Teatru Animacji w Poznaniu







„Vinum” - reż. Piotr Tetlak,
lalka wielkogabarytowa: Martyna Stachowczyk
scenografia: Piotr Tetla, Krzysztof Urban, Martyna Stachowczyk
kostiumy: Natalia Reiszal





„In Bivio” - reż. Przemysław Prasnowski,
projekt i realizacja lalki wielkogabarytowej
oraz projekt i realizacja scenografii w współpracy
z Piotrem Tetlakiem i Krzysztofem Urbanem



„AK 30” - wystawa indywidualna
w ramach cyklu „AK 30, 30 dni 30 wystaw”,
NB Ranch w Drużynie





„Imperium Dobrawa - Chrzest”
reż. Przemysław Prasnowski,
scenografia: Piotr Tetlak,
Tomasz Ryszczewski,
Krzysztof Urban,
Martyna Stachowczyk,
kostiumy: Natalia Reiszal









„Winobranie” - Korowód
wizja plastyczna: Piotr Tetlak
Lali wielkogabarytowe: Martyna Stachowczyk,
obiekty : Piotr Tetlak,
Krzysztof Urban
Martyna Stachowczyk
kostiumy: Ewa Tetlak



