

DOKUMENTACJA PRACY ARTYSTYCZNEJ PRZEWODU DOKTORSKIEGO

Tytuł całości: „*Amnezja*”, 2013-2016

Tytuł poszczególnych prac: „*ZASŁEPIANIE*”

natalia brandt

amnezja (zaślepienie)

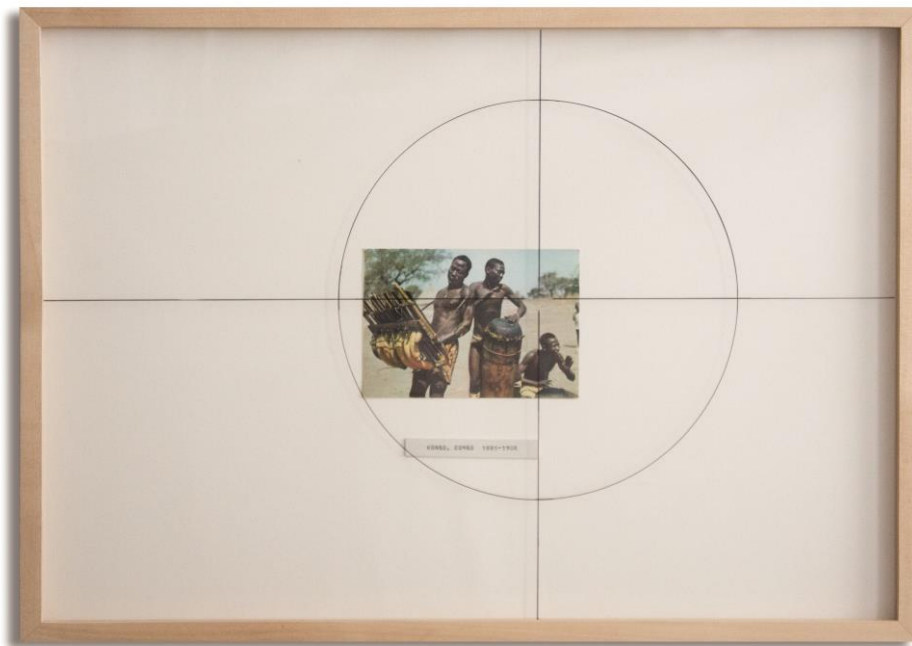
amnesia (blinding)

amnezja (zaślepanie)

amnesia (blinding)

„Czyż istnieje w naszych miastach skrawek ziemi nie będący miejscem przestępstwa?”

Walter Benjamin



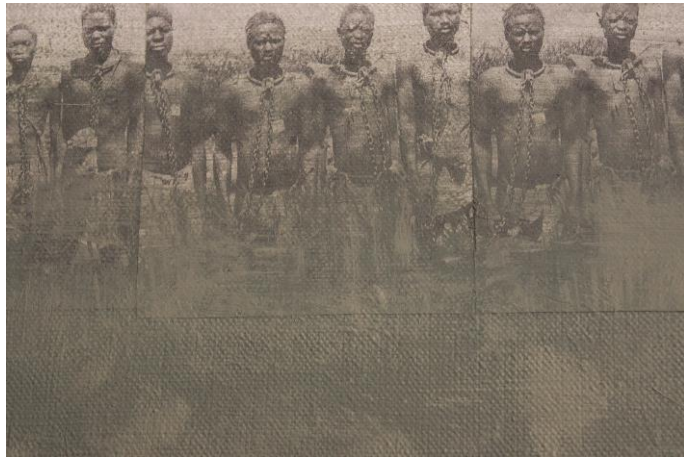
ZAŚLEPIANIE I, 2013-2016 (pocztówka, tekst, rysunek flamastrem na szybie, wym.44x62 cm)
BLINDING I, 2013-2016 (postcard, text, marker drawing on glass, 44x62 cm)



ZAŚLEPIANIE I, 2013-2016 (akryl na płótnie, wydruki na papierze, wym.63x90cm)
BLINDING I, 2013-2016 (acrylic on canvas, prints, 63x90 cm)



KONGO, CONGO 1885-1906



(DETAL)

zaślepianie II

blinding II





(84x120cm)



(DETAL)

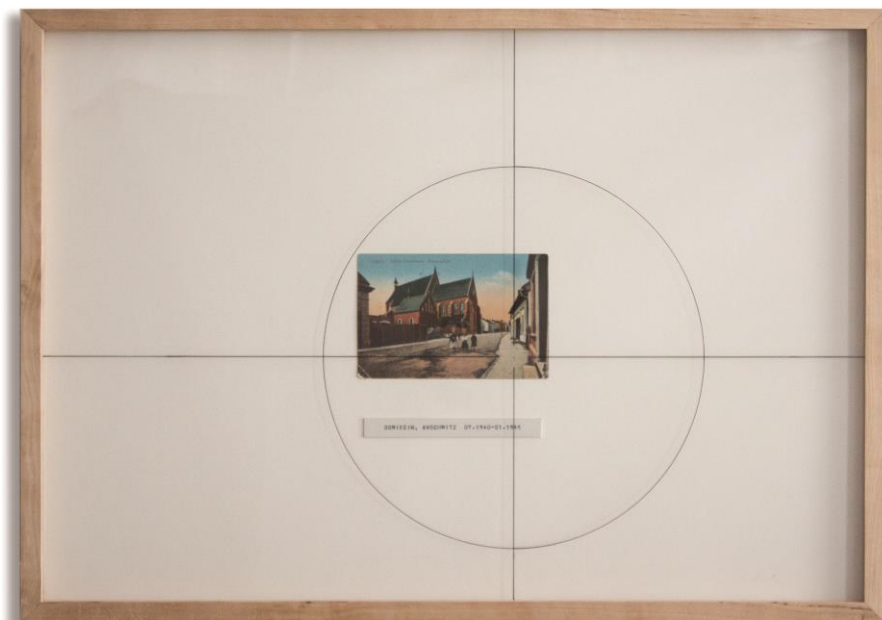


(DETAL)



zaślepianie III

blinding III





(105x150 cm)



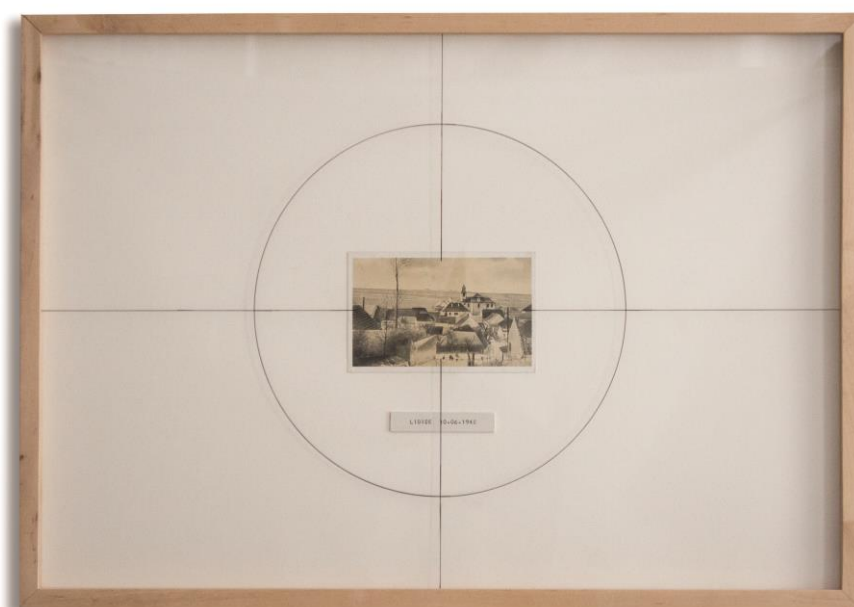
OSWIECIM, AUSCHWITZ 07-1940-01-1945

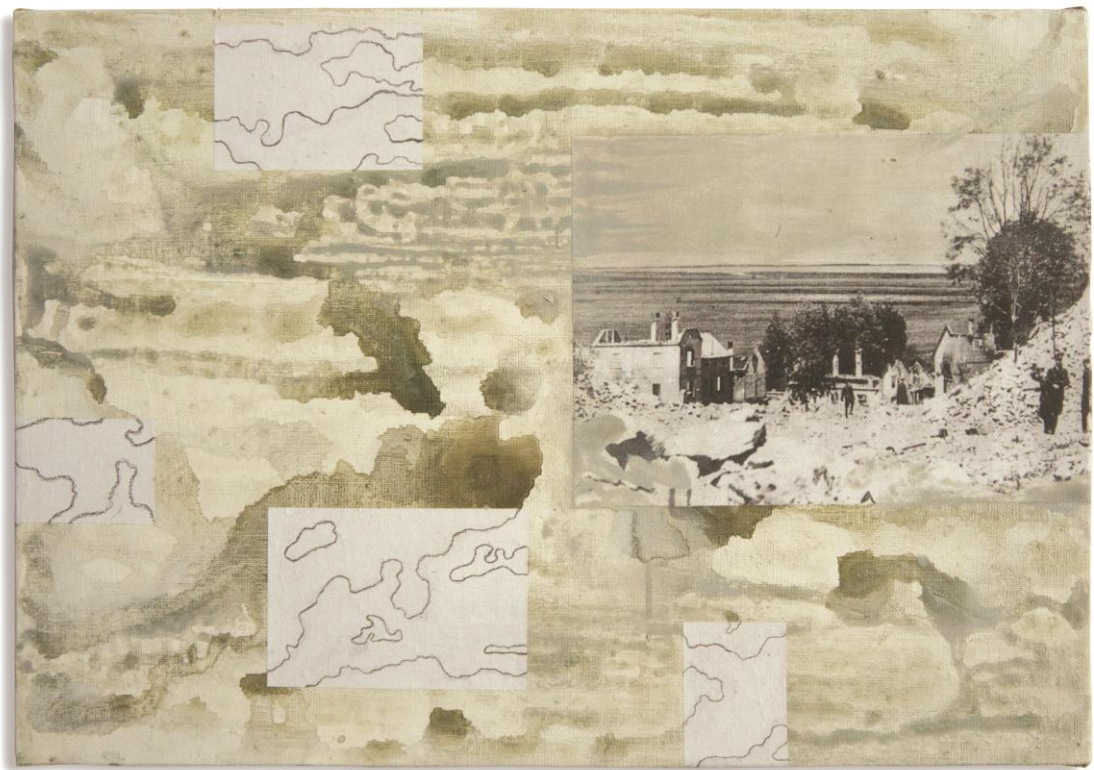




zaślepianie IV

blinding IV





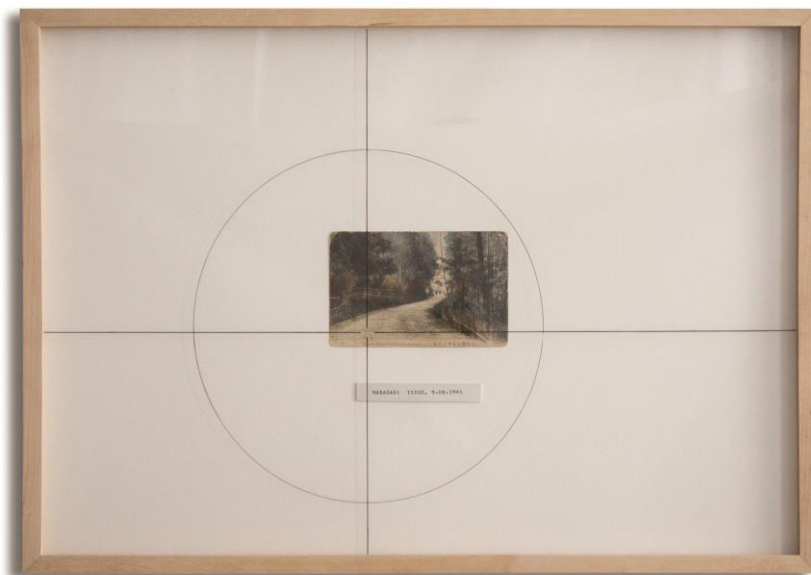
(42x60cm)



LIBICE 10-06-1942

zaślepianie V

blinding V





(105x150 cm)



NAGASAKI 11:02, 9-08-1945





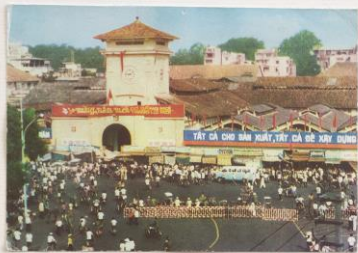
zaślepianie VI

blinding VI





(84x120cm)



VIETNAM, VIETNAM 2-03-1965-10-1968





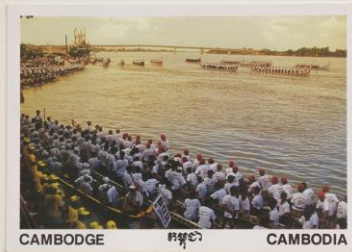
zaślepianie VII

blinding VII





(63X90 cm)

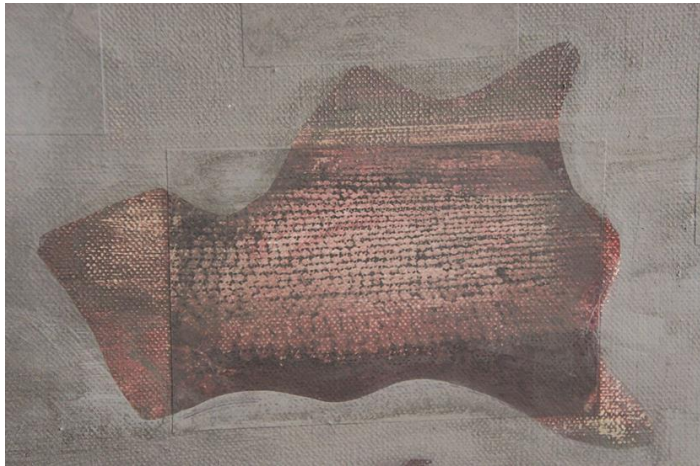


CAMBODGE

ភ្នំពេញ

CAMBODIA

KAMBODZA, CAMBODIA: PHNOM PENH 1975-1979



zaślepanie VIII

blinding VIII





(42X60m)

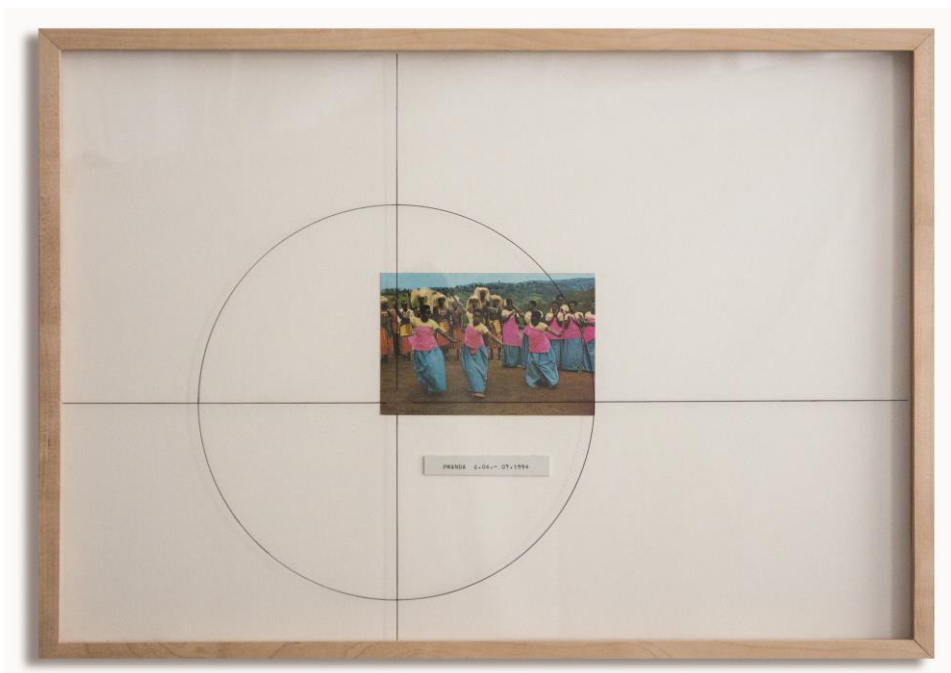


BEJRUT, BEIRUT 16-18.09.1982



zaślepianie IX

blinding IX





(105X150 cm)



PWANDA 6.04.- 07.1994





zaślepienie X

blinding X

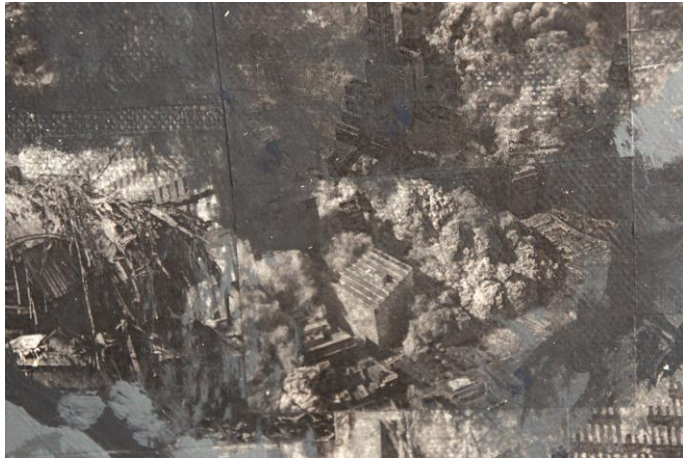




(42X60 cm)

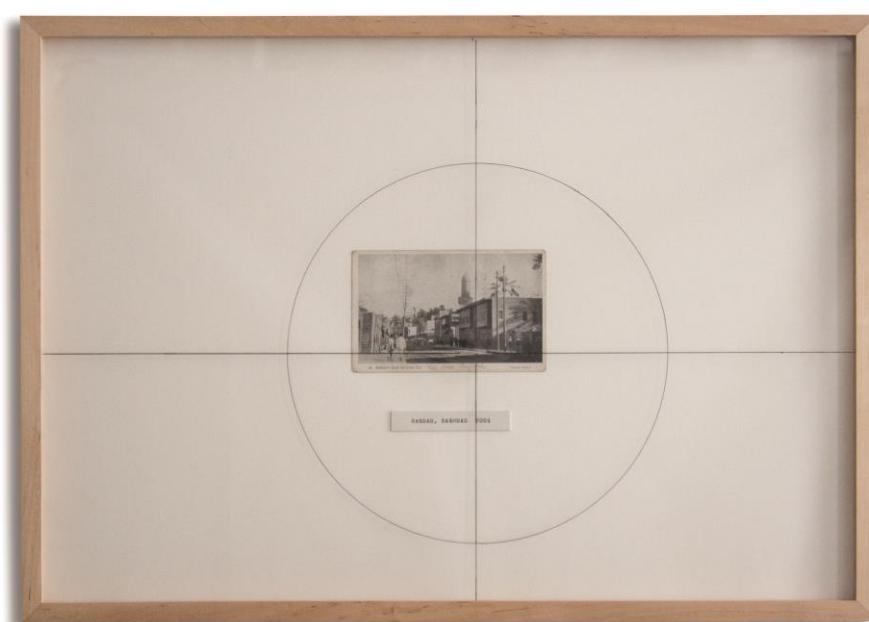


NEW YORK, NEW YORK 11.09.2001



zaślepianie XI

blinding XI

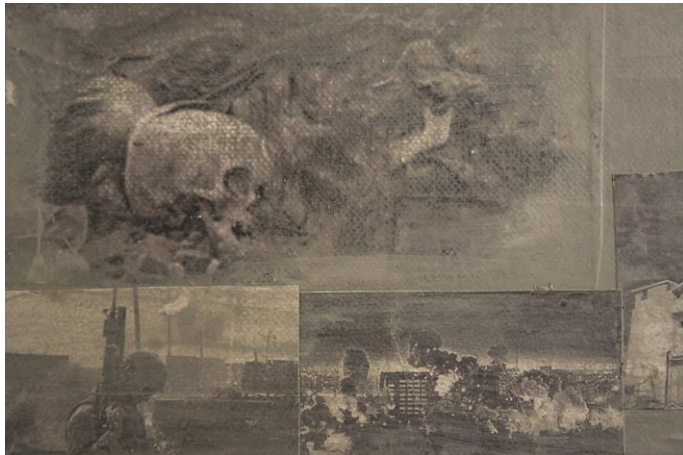




(63X90 cm)



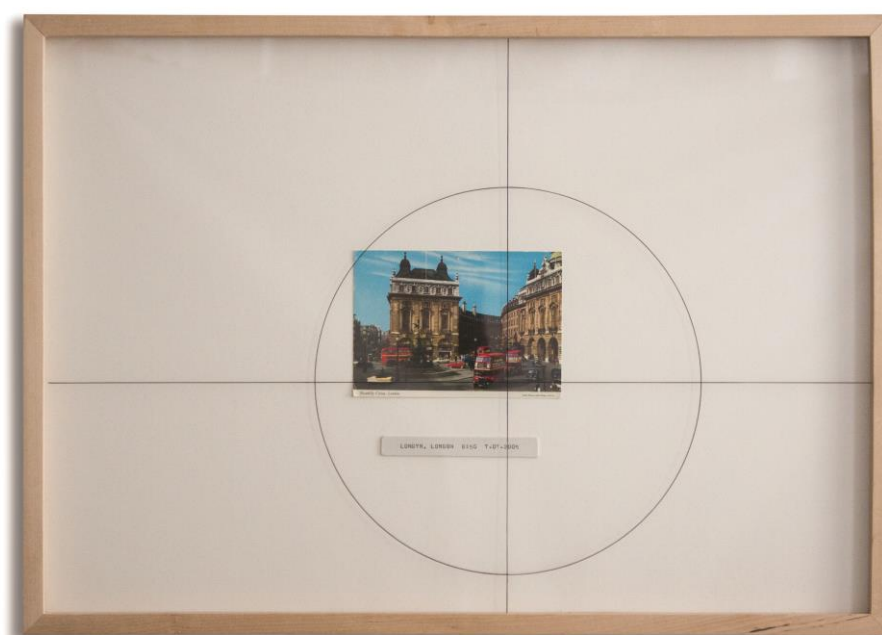
BAGDAD, BAGHDAD 2003





zaślepianie XII

blinding XII





(84x120cm)



Financial City, London.

© 1950 Photo by John White, P. 11.

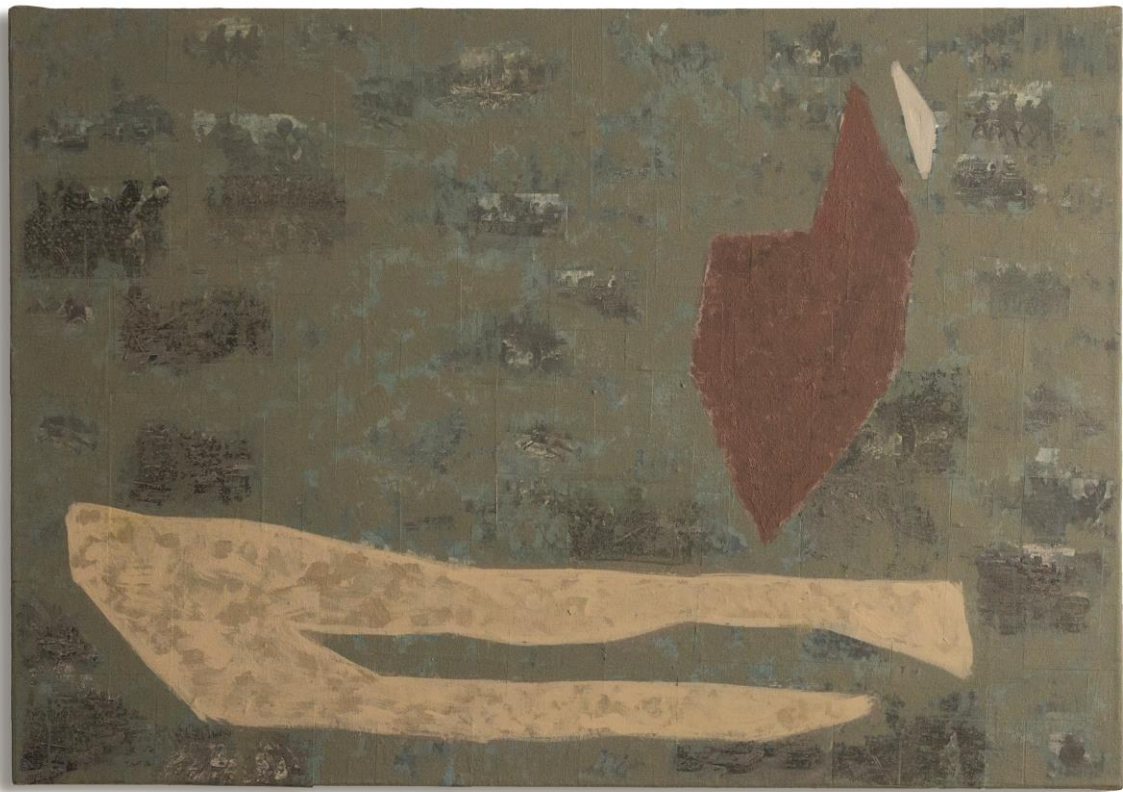
LONDYN, LONDON 6250 7-07-2005



zaślepanie XIII

blinding XIII





(63X90cm)



UKRAINE, UKRAINE 2014-

