

Święto bibliotekarzy w Ostrowie Wielkopolskim



Laureaci wyróżnienia Templum Libri 2013: MBP w Lesznie, GBP w Sośniach, MBP w Chodzieży, MGBP w Sompólnie oraz samorządowcy: Henryk Helwing – Burmistrz Miasta i Gminy Nowy Tomyśl i Sebastian Wardęcki – Wójt Gminy Opatówek. Po prawej: Lena Bednarska – dyrektor WBPiCAK w Poznaniu

8 maja odbyły się obchody Wielkopolskiego Dnia Bibliotekarza, podczas których nagrodzono wiodące biblioteki województwa wielkopolskiego. Wręczono wyróżnienia „Templum Libri” przyznawane przez WBPiCAK w Poznaniu, a także Medale Labor Omnia Vincit oraz Medal Młodego Pozytywisty, przyznawane przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego. Gospodarzem tegorocznej imprezy była Biblioteka Publiczna im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim.

(więcej s. 2-3)

Bibliotekarze z Wielkopolski nagrodzeni

Fot. 2 x WBPIKAK



Goście zgromadzeni w Forum Synagoga (od prawej): Agata Grenda – Dyrektor Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego, Seweryn Kaczmarek – Radny Sejmiku Województwa Wielkopolskiego, Helena Bednarska – Dyrektor WBPIKAK, dr Marian Król – Prezydent Towarzystwa im. H. Cegielskiego

Włodzimierz Grabowski – dyrektor Biblioteki Publicznej im. S. Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim – odbiera odznakę honorową za Zasługi dla Województwa Wielkopolskiego z rąk S. Kaczmarka – Radnego Sejmiku Województwa. Prowadząca galę Anna Przewoźniak

Maj zdecydowanie jest miesiącem, który należy do bibliotekarzy. To wtedy w całej Polsce obchodzimy Dzień Bibliotekarza i Bibliotek oraz Ogólnopolski Tydzień Bibliotek. W tym roku odbywał się on pod hasłem „Czytanie łączy pokolenia”.

8 maja świętowaliśmy Wielkopolski Dzień Bibliotekarza, którego organizatorem jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury.

Gospodarzem tegorocznych obchodów była Biblioteka Publiczna im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim. Spotkanie odbyło się w Forum Synagoga, odrestaurowanym budynku, który pełni dzisiaj funkcję centrum kultury.

Ten dzień to okazja do wręczania nagród i wyróżnień dla środowiska bibliotekarskiego oraz dla tych, którzy są bibliotekarzom szczególnie przychylni.

Doceniając zaangażowanie oraz pracę wielkopolskich bibliotekarzy, Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu podczas spotkania w Ostrowie Wielkopolskim uhonorowała tytułem Tem-

plum Libri 2013 wyróżniające się biblioteki województwa wielkopolskiego.

Za najlepsze wyniki czytelnicze i promocję czytelnictwa w województwie wielkopolskim w 2013 roku w kategorii bibliotek gmin miejskich wyróżnienie otrzymała Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie, w kategorii bibliotek gmin wiejskich nagrodzono Gminną Bibliotekę Publiczną w Sośniach.

Za publikację książki Tadeusza Matraszka „Tajny rozkaz” – powieści dla dzieci i młodzieży dotyczącej Powstania Wielkopolskiego – tytuł Templum Libri zdobyła Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Michalskiego w Chodzieży.

Za bogatą, integrującą środowisko ofertę działań dla dzieci i młodzieży uhonorowano Miejsko-Gminną Bibliotekę Publiczną w Sompólnie.

W tym roku postanowiono uhonorować tytułem Templum Libri również przedstawicieli samorządów, którzy, dbając o potrzeby kulturalne i edukacyjne swoich mieszkańców, w wydatny sposób wspierają działalność

podległych im bibliotek: Henryka Helwina – Burmistrza Miasta i Gminy Nowy Tomyśl, oraz Sebastiana Wardęckiego – Wójta Gminy Opatówek.

Na spotkaniu została wręczona odznaka honorowa „Za zasługi dla województwa wielkopolskiego” przyznawana przez Zarząd Województwa Wielkopolskiego. W tym roku otrzymała ją Biblioteka Publiczna im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim.

Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego wręczyło Medale Labor Omnia Vincit bibliotekarzom oraz przedstawicielom władz samorządowych, którym szczególnie na sercu leży pielęgnowanie dorobku historycznego i kulturalnego regionu.

Odznaczenia otrzymali: Jarosław Urban – Prezydent Ostrowa Wielkopolskiego, Janusz Ambroży – Dyrektor Biblioteki Publicznej Miasta Gniezna, Elżbieta Białek – Dyrektor Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Pobiedziska, Grażyna Fańerek – Kierownik Miejskiej Biblioteki Publicznej w Czarńkowie, Henryk Janasek – Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Koninie.

Panorama Wielkopolskiej Kultury:

pismo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury

Adres: ul. Bolesława Prusa 3, 60-819 Poznań

Tel.: (61) 66 40 850, **Fax:** (61) 66 27 366

Redaguje kolegium: Lena Bednarska, Bożena Król, Iwona Smarsz, Patryk Szaj (sekretarz redakcji),
tel. (61) 66 40 863,

e-mail: panorama@wbp.poznan.pl

internet: www.wbp.poznan.pl

Opracowanie graficzne: Dorota Bojkowska

Skład i łamanie: Patryk Szaj

Wydawca: WBPIKAK w Poznaniu

Druk: WBPIKAK w Poznaniu
Redakcja zastrzega sobie prawo opracowania i skracania tekstów



**INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO**



Bibliotekarze uhonorowani przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego: Janusz Ambroży, Elżbieta Białek, Henryk Janasek, Ewa Bukowska, Renata Gość



Uhonorowane przez Prezydenta Ostrowa bibliotekarki z Biblioteki Publicznej im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim

Fot. 5 x WBPiCAK



Wielkopolski Bibliotekarz Roku 2013 – Jerzy Kondras – dyrektor Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Heliodora Święcickiego w Śremie



Marcin Skrabka (Uniwersytet Wrocławski) opowiada o roli bibliotekarza w internetowym świecie

Medal Młodego Pozytywisty, również przyznawany przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego, otrzymała Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Trzcinicy, pani Renata Gość.

Ważnym nurtem działalności Towarzystwa im. Hipolita Cegielskiego było i jest popularyzowanie lokalnych inicjatyw społecznych, edukacyjnych i kulturalnych. Na wniosek WBPiCAK Towarzystwo uhonorowało Krotoszyńską Bibliotekę Publiczną im. Arkadego Fiedlera właśnie za podejmowanie takich inicjatyw.

Dyplomy Starosty Ostrowskiego otrzymały trzy instytucje z powiatu ostrowskiego: Biblioteka Publiczna Gminy i Miasta w Odolanowie im. Ks. Antoniego Ludwiczaka, Gminna Biblioteka Publiczna w Ostrowie Wielkopolskim z siedzibą w Gorzycach Wielkich, Biblioteka Publiczna Gminy Przygodzice im. Gustawa Bojanowskiego.

Nagrodzeni przez Prezydenta Miasta pracownicy Biblioteki Publicznej im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim to: Ewa Cegła – starszy bibliotekarz, Maria Frencel – starszy bibliotekarz, Iwona Kopecka – star-

szy kustosz, Anna Lisiecka – starszy kustosz, Maria Maciejewska – starszy kustosz, Iwona Morta – kustosz, Regina Walotka – starszy kustosz, Krystyna Wojciechowska – starszy bibliotekarz.

Okręg Wielkopolski Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich przyznał tytuł Wielkopolskiego Bibliotekarza Roku 2013 Jerzemu Kondrasowi, dyrektorowi Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Heliodora Święcickiego w Śremie.

Dokonania nagrodzonych bibliotekarzy i bibliotek pokazują, jak ważne jest, by nieustannie się rozwijać, zmieniać wraz ze światem, który nas otacza.

O nowych zadaniach, które powinien podejmować nowoczesny bibliotekarz, opowie-



Koncert zespołu Big-Band Powiatu Ostrowskiego pod dyr. Roberta Matuszewskiego

dział dr Marcin Skrabka z Uniwersytetu Wrocławskiego podczas wykładu „Bibliotekarz Internetu”.

Część oficjalną zakończył występ Big-Bandu Powiatu Ostrowskiego pod dyr. Roberta Matuszewskiego.

**Magdalena Bzdawka,
Małgorzata Janiak**

Trwa trzecia edycja Biblioteki Pomysłów. W spotkaniach warsztatowych, które miały miejsce we wszystkich bibliotekach powiatowych Wielkopolski, wzięło udział 413 bibliotekarek i bibliotekarzy.

Rozmawialiśmy o bibliotece jako miejscu użyteczności publicznej, definiując cechy jej wyglądu i aranżacji związane właśnie z tą funkcją. Wygoda, otwartość, atrakcyjność i wielofunkcyjność to najważniejsze z nich.

Omówiliśmy standardy (obowiązujące lub postulowane), które powinny być spełnione przez pomieszczenia biblioteczne, np. odległość między regałami, obciążenie stropów, wymagana powierzchnia dla różnego rodzaju zbiorów itp. Nie mniej ważne i dla pracownika, i dla użytkownika są zasady ergonomii, np. parametry stanowiska komputerowego. Zwróciliśmy również uwagę na rolę światła i koloru oraz innych elementów, które tworzą atmosferę miejsca.

Dużą część warsztatu stanowiła gra w aranżowanie. Bibliotekarze byli podzieleni na grupy, każda z nich pracowała na planie niewielkiej biblioteki. Zadanie polegało na jak najkorzystniejszym, najbardziej funkcjonalnym zaplanowaniu pomieszczeń i ustawieniu wyposażenia. Przekonaaliśmy się, że to trudna sztuka, wymagająca wyobraźni i cierpliwości.

Jesienią planujemy spotkania regionalne, na których będziemy dzielić się doświadczeniami w dziedzinie aranżacji przestrzeni bibliotecznych. Zachęcamy zatem do podjęcia jednego z poniższych tematów:

1. **Przeprowadzenie ankiety „Co chcesz zmienić w bibliotece?”** wśród wybranej grupy użytkowników. Zaprezentowanie wyników ankiety oraz komentarz do propozycji ankietowanych. Pytania pomocnicze:

- Jakich zmian, z tych zaproponowanych, możemy dokonać?
- Jakie zmiany są niemożliwe, dlaczego?
- Czy przeprowadzona ankieta jest inspiracją do zmian, rearanżacji przestrzeni bibliotecznej?

Komentarz do wyników ankiety mogą stanowić też zdjęcia tych miejsc w bibliotece, które do zmian zaproponowali ankietowani.

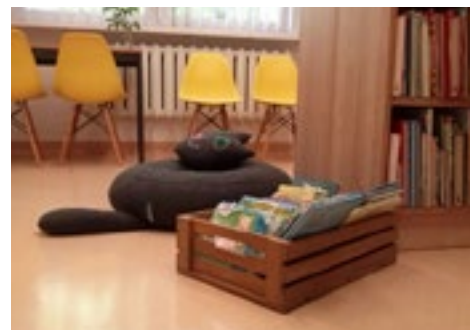


PARKUR biblioteka – Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy im. Eugeniusza Paukshy w Skokach; fot. Magdalena Bzdawka

2. Zmiany rzeczywiste w bibliotece: stan „przed” i „po”

To zadanie dla bibliotekarzy, którzy przeprowadzili remont, przebudowę, budowę, rearanżację. Przedstawienie zdjęć i omówienie zmian, najlepiej według „listy sprawdzającej”. Pytania pomocnicze:

- Co było inspiracją dla zmian w bibliotece?
- Czy realizacja zmian została poprzedzona konsultacjami z użytkownikami biblioteki?
- Kto jest autorem pomysłów składających się na projekt rearanżacji?
- Jakie korzyści ze zmian mają biblioteka, bibliotekarze i użytkownicy?



Filia Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile; fot. Anna Sabiło

3. **Motyw przewodni** („duch miejsca”) w aranżacji biblioteki dla bibliotek, które taki motyw wykorzystaly lub chciałyby wykorzystać. Ta praca może polegać tylko na opracowaniu koncepcji – niekoniecznie do wykorzystania. Pytania pomocnicze:

- Co było/byłoby inspiracją do wykorzystania ducha danego miejsca?
- Omówienie aranżacji/pomysłu „kawałek po kawałku” z wyjaśnieniem elementów nawiązujących do ducha miejsca.
- Jakie korzyści z tak zrealizowanej aranżacji ma/mialaby biblioteka, użytkownicy?

Na wszelkie pytania odpowiada Dział Instrukcyjno-Metodyczny WBPIK w Poznaniu.

Pięć spotkań regionalnych zaplanowano w następujących miejscowościach:

Powiaty	Miejsce
kaliski, kępiński, ostrzeszowski, ostrowski, pleszewski, jarociński, krotoszyński	Krotoszyn
leszczyński, rawicki, kościański, gostyński, wolsztyński, grodziski, śremski	Gostyń
koniński, kolski, turecki, słupecki, wrzesiński	Września
pilski, złotowski, chodzieski, czarnkowsko-trzcianecki, wągrowiecki, obornicki	Oborniki
poznański, szamotulski, nowotomyski, średzki, gnieźnieński, międzychodzki	Nowy Tomyśl

KONFERENCJA: ARCHITEKTURA BIBLIOTEK XXI WIEKU

Przez dwa upalne dni, 11-12 czerwca, w stolicy Wielkopolski gościło ponad 100 bibliotekarzy z całego kraju. Biblioteka Raczyńskich była gospodarzem trzeciej konferencji: „**Biblioteka XXI wieku - nowoczesna architektura, pomysły aranżacje, funkcjonalne wyposażenie. Nowe realizacje w latach 2011-2014**”. Organizatorem konferencji było Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich we współpracy z Biblioteką Raczyńskich w Poznaniu oraz Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu. Uczestniczyło w niej ponad sto osób, głównie bibliotekarzy publicznych, akademickich i szkolnych, a także przedstawiciele samorządów, mediów, architekci i przedstawiciele firm oferujących sprzęt dla bibliotek.

Zebranych powitała Przewodnicząca ZG SBP Elżbieta Stefańczyk. Dwudniowe spotkanie podzielono na 4 sesje tematyczne. Sesję I, obejmującą prezentację tendencji światowych w architekturze bibliotek oraz ich zastosowanie przy realizacji programu „Biblioteka+. Infrastruktura bibliotek” rozpoczęło wystąpienie Ewy Kobierskiej-Maciuszko z Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. W sposób przekrojowy ukazała ona tendencje pojawiające się w budownictwie bibliotek uczelnianych od lat 60. XX wieku po dzień dzisiejszy. Podkreślała konieczną w przestrzeni współczesnej biblioteki elastyczność pod kątem potrzeb użytkownika i swobody jego pobytu. Zaprezentowała 10 najlepszych budynków bibliotecznych ze świata wytypowanych dla roku 2013 przez czasopismo Designboom zajmujące się architekturą i projektowaniem: <http://www.designboom.com/architecture/top-10-libraries>

Piotr Kieżun z Instytutu Książki w Warszawie zaprezentował wybrane realizacje inwestycji bibliotecznych w ramach dofinansowania z programu „Biblioteka+. Infrastruktura bibliotek”. W latach 2011–15 ze środków programu wydano 150 mln zł na inwestycje biblioteczne, udzielono 245 dofinansowań (w tym 24 w woj. wielkopolskim).

Marek Moskal i Jerzy Szczepanik (JEMS Architekci Warszawa), którzy zaprojektowali nowy gmach Biblioteki Raczyńskich, przedstawiali swoje koncepcje na temat przestrzennego odzwierciedlenia publicznych funkcji bibliotek.

Konferencja była okazją do wręczenia dyplomów dla laureatów tegorocznego konkursu SBP na Bibliotekarza Roku. W roku 2013 Bibliotekarzem Roku w Okręgu Wielkopolskim został Jerzy Kondras, dyrektor Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Śremie. Ogólnopolski tytuł Bibliotekarza Roku otrzymała Renata Pańka, kierownik Filii nr 1 Miejskiej i Gminnej Biblioteki Publicznej Strzeleckiego Ośrodka Kultury w Strzelcach Opolskich (Okręg Opolski).

Dyrektor Biblioteki Raczyńskich, Wojciech Spaliński, wraz ze swymi pracownikami oprowadzał przybyłych po główne siedzibie biblioteki, zarówno po historycznej części budynku, jak i po dobudowanym, nowoczesnym gmachu. Zwiedzający mogli obejrzeć efekt harmonijnego połączenia dwóch stylów architektonicznych.



Zwiedzanie Biblioteki Raczyńskich

Fot. Biblioteka Raczyńskich

Sesja druga konferencji poświęcona była w całości bibliotekom publicznym:

nowym budynkom, modernizacjom i adaptacjom budynków o innych funkcjach pierwotnych (np. ratusz, spichlerz). O najciekawszych inwestycjach opowiadali: Blanka Bobryk – prezentująca woj. dolnośląskie, dr Wojciech Momot – woj. małopolskie, Ewa Kołomecka – woj. podlaskie. Bardzo ciekawie o budowie nowej siedziby biblioteki opowiadała Teresa Nalepa, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Myślenicach.

Sesję zakończyły dwa wystąpienia o charakterze praktycznym: Marzena Szewczyk-Nelson z Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego zachęcała do korzystania z gotowych pomysłów identyfikacji wizualnej bibliotek. Przedstawiciel firmy Tomaco Intro zaprezentował nowe techniki oprawy książek i ich konserwacji (systemy Fastbind i Colibri).

Poobiednia część konferencji rozpoczęła się od prezentacji nowych rozwiązań architektonicznych w polskich bibliotekach akademickich w latach 2011-14, co przedstawiła dr Danuta Konieczna z Biblioteki UMW w Olsztynie. Biblioteki uczelniane to najczęściej budynki o budowie modularnej, bardzo różnych kształtach i powierzchni liczącej od 12 do 37 tys. m².

Dyrektor Biblioteki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, dr Aldona Chlewicka, przekazała informacje o poszczególnych fazach budowy nowego gmachu biblioteki. Wielokrotnie podkreślała rolę, jaką powinni odgrywać bibliotekarze w trakcie wszystkich etapów inwestycji (współpraca z projektantami i wykonawcami).

W drugim dniu konferencji kontynuowano sesję poświęconą bibliotekom akademickim, zaprezentowane zostały 3 duże biblioteki: Środowiskowa Biblioteka Nauk Ścisłych i Technicznych oraz Centrum Wiedzy i Informacji Naukowo-Technicznej Politechniki Wrocławskiej (dr Anna Wałek); Biblioteka Uniwersyteku Zielonogórskiego (Ewa Adaszyńska); Biblioteka Główna AGH w Krakowie (Ewa Dobrzyńska-Lankosz). Spotkanie zamknęto dwiema prezentacjami ze środowisk bibliotek szkolnych i pedagogicznych: „Biblioteka szkolna w nowoczesnym gimnazjum” (Renata Kuraszińska, Gimnazjum im. F. Szolcowskiego w Nowym Tomyślu); „Nowe aranżacje przestrzenne czyli co nowego w bibliotekach pedagogicznych” (dr Marzena Kowalczyk, Biblioteka Pedagogiczna im. H. Radlińskiej w Siedlcach).

Obszerny i w pełni zrealizowany program spotkania nie wyczerpał tematu wszystkich możliwości i pomysłów związanych z aranżacją i projektowaniem przestrzeni bibliotek dla różnych grup użytkowników. Wielu uczestników konferencji wyjechało z Poznania z nowymi koncepcjami i podpowiedziami możliwymi do wykorzystania w swoich bibliotekach. Czekamy na kolejną konferencję, która wskaże nowe kierunki zmian w architekturze bibliotek, przedstawi panujące trendy, mody i szanse na dofinansowanie inwestycji.



Justyna Stoltmann-Prędką
WBPIK w Poznaniu

Ogólnopolski Tydzień Bibliotek 2014

Nowy Tomyśl

Fot. MiBPB Nowy Tomyśl



Tegoroczne jubilatki z burmistrzem Henrykiem Helwingiem

W dniach 8-15 maja po raz jedenasty pod egidą Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w całej Polsce organizowany był Tydzień Bibliotek – program, którego celem jest promocja czytelnictwa i bibliotek, podkreślanie roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia i edukacji, zwiększanie prestiżu zawodu bibliotekarza oraz zainteresowanie książką szerokich kręgów społeczeństwa. W tym roku hasło Tygodnia Bibliotek brzmiało: „Czytanie łączy pokolenia”.

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu włączyła się w tę akcję, organizując „Wyjątkowo dłuugi Tydzień Bibliotek” z szeroką i różnicowaną ofertą edukacyjno-kulturalną.

Nowotomyski Tydzień Bibliotek tradycyjnie rozpoczęło spotkanie w gronie bibliotekarzy

podczas XI Powiatowego Forum Bibliotekarzy. Tym razem odbyło się ono w Gminnej Bibliotece Publicznej w Kuślinie z okazji jej 65-lecia istnienia. Obchody jubileuszu przebiegały pod hasłem: „Z książką w herbie”. Gospodyni obiektu, Maria Czekala, zaprosiła do zwiedzania wystaw „Czytelników portret własny” i „W mojej bibliotece”. W części oficjalnej bibliotekarze wysłuchali interesujących wykładów: dra Marka Rezlera o Emilii Szczanieckiej – patriotce, propagatorce oświaty, edukacji i czytelnictwa, oraz regionalistki Magdaleny Bilskiej „...O, gdybym kiedy dożył tej pociechy...” – o popularyzatorach czytelnictwa na terenie dzisiejszej gminy Kuślin”.

Bibliotekarze obejrzeli również prezentację multimedialną przedstawiającą współczesne oblicze biblioteki w Kuślinie zatytułowaną „Biblioteka w Kuślinie to nie tylko książki” oraz występ kuślińskiej grupy artystycznej.

Z okazji jubileuszu 65-lecia biblioteki wręczone zostały okolicznościowe podziękowania i dyplomy dla wyróżnionych czytelników.

Podczas Forum Bibliotekarzy świętowano także jubileusze pracy bibliotekarek i pozostałych pracowników Biblioteki.

MiBPB Nowy Tomyśl

Września

Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy we Wrześni zorganizowała w dniach 8-16 maja szereg spotkań autorskich oraz innych imprez promujących czytelnictwo. Najszerzy wachlarz propozycji skierowano do młodego pokolenia. Młodzież uczestniczyła w warsztatach detektywistycznych, prowadzonych przez autora powieści sensacyjnych dla dzieci i młodzieży, Dariusza Rekosza, a także spotkała się z Agnieszką Tyszką i Barbarą Ciwoniuk, cenionymi autorkami książek dla nastolatków. Najmłodsi czytelnicy mogli obejrzeć bajkowe przedstawienia: „Tajemnica zagubionych liter” i „Magiczna Księga”.

Nieco starsze dzieci spotkały się z „Ciotką Kłotką” – Ewą Chotomską z telewizyjnego „Tik-Taka”. Biblioteka zorganizowała również spotkanie dla stałego grona dorosłych czytelników z Piotrem Piotrowskim oraz odtwórcą roli porucznika Borewicza, Bronisławem Cieślakiem.

Natalia Bączkowska

Śmigiel

Długi, kolorowy i zakręcany bajkowy korowód wił się ulicami Śmigla (pow. kościański) 9 maja przez dobre pół godziny. „Czytanie łączy pokolenia”, „Literatura naszych rodziców i dziadków” – te hasła nadawały ton tegorocznemu prze-marszowi, odbywającemu się w ramach imprezy z cyklu „W krainie baśni i bajek”. W parze szli Miś Colargol z Gąską Balbinką oraz inni bohaterowie dawnych bajek. Po korowodzie w Sali widowiskowej CK w Śmiglu nagrodzono zwycięzców konkursu plastycznego, na który wpłynęły 242 prace. Dzieci skorzystały z poczęstunku i bawiły się, odgadując tytuły dawnych bajek.

KAS

Rychwał

W ramach XI Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Rychwale (pow. koniński) gościła uczniów szkół podstawowych z gminy Rychwał, którzy uczestniczyli w lekcji bibliotecznej.

Odbyło się również spotkanie z bajkopisarzem Wiesławem Drabikiem, który ma w swoim dorobku literackim ponad 180 wierszowanych bajeczek dla dzieci.

Podczas spotkania dzieci dowiedziały się, jak powstaje książka, poczynawszy od pomysłu, a skończywszy na jej wydruku. Na zakończenie każdy mógł zakupić publikację autora ze specjalną dedykacją i autografem.

BP Rychwał

Zduny

Fot. BPMiG Zduny



W ramach Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek Biblioteka Publiczna Gminy i Miasta Zduny (pow. krotoszyński) przygotowała interesujący program spotkań z czytelnikami. Preludium do niego był zorganizowany 7 maja II rajd rowerowy „Odjazdowy Bibliotekarz”. Trasa wiodła przez okoliczny rezerwat przyrody.

Kolejne dni obfitowały w szereg niespodzianek. „Spotkanie z pasjami”, którego wirtualną bohaterką była Urszula Szczurek, najstarsza

trenerka fitness w Polsce, wzbudziło duże zaciekanie wśród gości. Personalnie zawitała w nasze progi nastoletnia autorka książki „Cukierek albo psikus”, Karolina Król, która była bohaterką dwóch spotkań – w Zdunach oraz w Filii w Baszkowie.

Podczas drugiego tygodnia w Zdunach oraz w Filii w Konarzowie zorganizowane zostały konkursy: pięknego czytania wierszy Jana Brzechwy, fragmentów „Małego Księcia” oraz recytowania wierszy Wandy Chotomskiej, ten ostatni połączony z czytaniem wierszy autorki przez zaprzyjaźnionych użytkowników Zdunowskiej Biblioteki z pokolenia 50+.

Filię w Konarzowie odwiedziły natomiast dzieci ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Konarzowie, by wykonać samodzielnie kwiatki dla swoich mam na Dzień Mamy.

BPMiG Zduny

Krotoszyn

Fot. Łukasz Durczyński, Marcin Laska



Krotoszyńska Biblioteka Publiczna im. Arkadego Fiedlera aktywnie włączyła się w obchody tegorocznego Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek. Zorganizowano wydarzenia zarówno dla mieszkańców Krotoszyna, jak i dla samych bibliotekarzy.

10 maja odbył się wyjazd studyjny dla bibliotekarzy bibliotek publicznych powiatu krotoszyńskiego. W ten sposób uczczono Powiatowy Dzień Bibliotekarza. Miejscem docelowym podróży był zamek w Kórniku – wspaniały obiekt architektoniczny, w którym mieści się jedna z najstarszych polskich bibliotek. Następnie udaliśmy się nad jezioro Kórnickie, gdzie na promenadzie, w pobliżu miejsca urodzenia Wisławy Szymborskiej, znajduje się pomnik-lawka poetki.

Kolejnym etapem podróży było Muzeum – Pracownia Literacka Arkadego Fiedlera w Puszczykowie, po którym oprowadzał nas Marek Fiedler – syn Arkadego Fiedlera.

12 maja odbyło się spotkanie z uczniami „Moda na czytanie jest ważna niesłychanie”, podczas którego dzieci dowiedziały się o roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia i edukacji. Tego samego dnia wieczorem go-

ściem Krotoszyńskiej Biblioteki Publicznej była pisarka Hanna Cygler, która mówi o sobie, że tworzy „klasyczną literaturę kobiecą”. Spotkanie było okazją do zaprezentowania jej najnowszej książki, „Greckiej mozaiki”. Autorka była również gościem bibliotek publicznych powiatu krotoszyńskiego w Kobylinie oraz w Koźminie Wielkopolskim.

Wtorek 13 maja poświęcony był najmłodszemu pokoleniu. Odbyło się wówczas spotkanie w ramach akcji Cała Polska Czyta Dzieciom „Biblioteka czyta dzieciom”. Na początku pani Elżbieta Gaszta, prezes Stowarzyszenia Razem, przeczytała bajkę „Kot w butach”. Następnie wręczono nagrody najaktywniejszym czytelnikom Oddziału dla Dzieci i Młodzieży,

a także podsumowano VI edycję konkursu plastycznego „Najładniejsza kartka wielkanocna”.

Zaproszeni goście mogli obejrzeć przedstawienie „Na morza dnie” i „Maja na łące” w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół nr 2 z Oddziałami Integracyjnymi w Krotoszynie.

14 maja dr Józef Zdunek dokonał otwarcia wystawy „Ekslibrisy Klemensa Racza ze zbiorów Krotoszyńskiej Biblioteki Publicznej”. Przekazane przez kolekcjonera naszemu miastu w 2002 roku 123 ekslibrisy stały się zaczątkiem bogatego zbioru.

W tym dniu nie zabrakło również akcentu „czytelniczego”. Dyplomami „Honorowy Czytelnik” wyróżniono dziesięciu najwierniejszych i najaktywniejszych czytelników. Ewa Bukowska – dyrektor Biblioteki – wręczyła laureatom dyplomy i upominki. Całość uświetnił występ muzyczny uczniów z Zespołu Szkół Nr 3.

15 maja w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki odbyło się spotkanie autorskie z Joanną Fabicką, znaną felietonistką i pisarką dla młodzieży, która w przystępny i pełen humor sposób ukazała postać Rudolfa, czołowego bohatera cyklu opowiadań. Spotkanie z Joanną Fabicką było dla klubowiczów i uczniów wspaniałym przeżyciem.

W Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej prezentowano także wystawę fotografii „Czytać można wszędzie” autorstwa krotoszyńki, Arlety Zmyślonej.

Alina Kajewska

Zbąszyń

Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Zbąszyniu (pow. nowotomyski) włączyła się aktywnie w obchody Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek. Tegoroczne hasło „Czytanie łączy pokolenia” podkreślało, jak ważną rolę edukacyjną, kulturotwórczą i integracyjną odgrywają biblioteki w społeczności lokalnej.

Biblioteki to obecnie nie tylko książki na półkach, ale również bogata oferta wydarzeń kulturalnych, spotkań z pisarzami, ciekawymi osobowościami, seniorami czy też zajęcia z dziećmi.

To właśnie te ostatnie zaprosiliśmy – jak co roku – do naszej księżnicy. Poznały one pracę bibliotekarzy i tajemnice biblioteki, a także dowiedziały się, jak można zostać czytelnikiem. Zajęcia z dziećmi prowadziła kierownik Barbara Kostyra, która zapoznawała przedszkolaki z Oddziałem dla Dzieci, Wypożyczalnią i Czytelnią.

Łącznie odbyło się 15 spotkań, w których wzięło udział 366 uczestników. Dzieci wysłuchały wierszy i bajek oraz odgadywały zagadki związane z biblioteką i książką, za które otrzymały drobne upominki. Książnica ogłosiła abolicję dla czytelników przetrzymujących książki ponad dozwolony czas wypożyczenia.



Równocześnie trwała akcja bookcrossingowa, czyli uwalnianie książek. W holu biblioteki stał regał z książkami, które można było wymieniać na przyniesione z domu.

Zbąszyńska placówka przygotowała również wystawę publikacji i książek o mieście i gminie „Zbąszyń – miasto nad Obrą”, wystawę pocztówek „Zbąszyń moje miasto”, wystawę rzeczy znalezionych w książkach oraz trzy stanowiska komputerowe z Internetem dla wszystkich.

8 maja bibliotekarki ze Zbąszynia uczestniczyły w XI Powiatowym Forum Bibliotekarzy w Kuślinie, które połączone było z obchodami jubileuszu 65-lecia działalności Gminnej Biblioteki Publicznej w Kuślinie.

BPMiG Zbąszyń

Ptaszkowo

W Tygodniu Bibliotek Bibliotekę w Ptaszkowie (pow. grodziski) odwiedziły dzieci z klas „0” i I-III oraz młodzież z klas V i VI.

Najmłodsi czytelnicy wysłuchali fragmentów książek z serii „Najpiękniejsze bajki świata”, m.in. „Jasia i Małgosi”, „Kopciuszka”, „Kota w butach”.

W trakcie zajęć rozmawiano o ulubionych książkach, które czytali nasi rodzice i dziadkowie. Dzieci wykonywały prace plastyczne oraz wypożyczały książki.

Młodzież ze starszych klas zapoznała się z dziejami i znaczeniem bibliotek od starożytności do czasów współczesnych. Poprzez Internet zdobyła wiedzę na temat zbiorów Biblioteki w Kórniku, Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu oraz Biblioteki Narodowej w Warszawie.

Powstała wystawa p.t. „Ulubione książki z dzieciństwa naszych nauczycieli”. Wybór ulubionej książki dzieci uzasadniały krótką wypowiedzią.

PiMGBP Grodzisk Wlkp.

Trzcianka

Fot. BP Trzcianka



Z okazji przypadającego 8 maja Dnia Bibliotekarza Krzysztof Czarnecki, burmistrz Trzcianki, wraz z Grażyną Zozulą, zastępcą burmistrza, złożyli pani dyrektor Bogusławie Dembińskiej oraz pracownikom trzcieńskiej biblioteki życzenia satysfakcji z wypełnianych obowiązków oraz dalszych sukcesów i inicjatyw.

9 maja Biblioteka Publiczna w Trzciance zaprosiła czytelników do wzięcia udziału w dwóch przedstawieniach teatralnych.

Dzieci z klas I-III Szkoły Podstawowej nr 3 z Trzcianki obejrzały spektakl „Legenda o założeniu Poznania” na podstawie książki Elizy Piotrowskiej w wykonaniu Artura Szysza ze Studia Warsztatu Teatralnego Wierzbak Plus. Spektakl nawiązywał do opowieści trubadurów, a aktor grający w przedstawieniu wyśpiewał historię braci Lecha, Czecha i Rusa.

Wieczorem prawdziwa uczta czekała miłośników twórczości Sławomira Mrożka. Widzowie mieli okazję obejrzeć jednoaktówkę „Karol”, wyreżyserowaną przez Artura Romańskiego. Wystąpili w niej poznańscy aktorzy Teatru Animacji oraz Teatru Muzycznego.

JN

Zajączkowo

13 maja w Zajączkowie (pow. szamotulski) odbyły się Powiatowe Obchody Dnia Bibliotekarza organizowane przez Bibliotekę Publiczną MiG Centrum Kultury Pniewy oraz Powiatową Bibliotekę Publiczną w Szamotułach. Do Zajączkowa przybyli bibliotekarze z Szamotuł, Dusznik, Kaźmierza, Obrzycka, Ostroroga i Wroniek. W spotkaniu uczestniczyli również starosta powiatu szamotulskiego, Paweł Kowzan, oraz burmistrz gminy Pniewy, Jarosław Przewoźny.

Spotkanie stało się pretekstem do wymiany doświadczeń, wzajemnego podzielenia się radami dotyczącymi pracy oraz rozmowy na temat codziennych zmagania bibliotekarzy.

Podczas uroczystości wręczono nagrodę za zwycięski projekt na logo Miejskiej Biblioteki Publicznej w Obrzycku. Laureatem został Damian Kłaczewicz – pracownik Powiatowej Biblioteki Publicznej w Szamotułach.

BPMiG Pniewy

Pyzdry

Biblioteka w Pyzdrach (pow. wrzesiński) organizowała Tydzień Biblioteki w dniach 5-9 maja.

Imprezę promującą książkę i czytelnictwo rozpoczęliśmy spotkaniem autorskim z Ewą Nowak, pedagogiem-terapeutą, pisarką i publicystką, autorką opowiadań oraz powieści dla dzieci i młodzieży.

We wtorek i czwartek bibliotekę odwiedziły pyzdryjskie przedszkolaki, by spotkać się z dwiema bajkowymi postaciami, które postanowiły w tych dniach poczytać najmłodszym. Pingwin Arktek i Bobas wprowadziły w bibliotekę prawdziwie bajkową atmosferę. Nasz gość z bieguna opowiadał o lodowej krainie i życiu pingwinów.

W środę gościliśmy poznańskiego podróżnika, Krzysztofa Kryzę. Wzbogacając narrację pokazem multimedialnym, pan Kryza opowiedział gimnazjalistom o swojej trzymiesięcznej podróży na Syberię.

W piątkowe przedpołudnie odwiedzili nas uczniowie klasy III z tutejszej szkoły podstawo-



Fot. M.M., B.K.

wej, tym razem nie w bibliotece, ale w niedawno otwartej pracowni ceramicznej przy Muzeum Ziemi Pyzdryjskiej. Dzieci poznały tajniki pracy garncarza. Pod okiem instruktorki dzielnie zmagaly się z gliną – toczyły, obtaczały i wykładały swoje naczynia.

Reasumując, w ciągu całego tygodnia bibliotekę odwiedziło ponad 300 osób.

M. M.

Puszczykowo

Z okazji święta biblioteki jako pierwsza wizytę w Bibliotece w Puszczykowie (pow. poznański) złożyła kl. II b ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Puszczykowie. Dzieci wspólnie ustalały historię książki, dowiadywały się, jak zmieniał się jej wygląd od czasów starożytnych aż po dzień dzisiejszy. Dużą atrakcją dla drugoklasistów było oglądanie ponad stuletniej książki. Po



Fot. BM CAK Puszczykowo

spotkaniu w czytelni uczniowie obejrzały wraz z innymi dziećmi spektakl teatralny „O Paniencie Miotelce, co sprzątać nie chciała”.

Zgodnie z coroczną tradycją piątkowy wieczór w trakcie Tygodnia Bibliotek w pełni należał do dzieci. Tym razem Noc w Bibliotece przebiegała pod hasłem „Wierszykowe akcje i inne atrakcje”. Jako pierwsze w programie imprezy znalazły się warsztaty teatralno-taneczne. Pod opieką Anny Zimowskiej i Adrianny Piotrowskiej dzieci przygotowały w dwóch grupach fantastyczne inscenizacje wierszy Doroty Gellner pt. „Potwór” i „W przymierzalni”.

W trakcie Tygodnia Bibliotek na Czytelników Biblioteki Miejskiej zostali pasowani uczniowie klas pierwszych. Nim ten moment nastąpił, musiały wykazać się wiedzą na temat Biblioteki.

W środy na czytanie bajek przychodzą do Biblioteki przedszkolaki z grupy Pracowitych

Pszczółek. W Tygodniu Bibliotek niespodzianką były studentki Akademii Seniora, które czytały wybrane bajki. Dzieci wysłuchały dwóch historyjek o wiecznie wpadającej w kłopoty Alicji oraz opowieści pt. „Czarownica i kot”. Spotkanie odzwierciedlało hasło tegorocznego Tygodnia Bibliotek: „Czytanie łączy pokolenia”.

W środę 14 maja odbył się drugi pokaz filmu pt. „Brave Kids – Dzieci świata” dla mieszkańców Puszczykowa oraz wszystkich zainteresowanych tym projektem. Po projekcji Anna Mieszala, koordynatorka akcji w Puszczykowie, opowiedziała o idei Brave Kids oraz o jej tegorocznej edycji.

Z okazji Tygodnia Bibliotek odbył się również konkurs plastyczny dla dzieci pt. „Czytanie łączy pokolenia”.

BM CAK Puszczykowo

Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu

Biblioteka Uniwersytecka od samego początku aktywnie uczestniczy w obchodach Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek organizowanego przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Cykl imprez wpisuje się również w program uniwersyteckiej Wielkiej Majówki oraz w działania Dekady Jubileuszowej UAM 2009-2019.

Oferta wydarzeń proponowanych przez Bibliotekę skierowana była zarówno do dorosłych, jak i do młodzieży oraz dzieci. Najważniejszy cel organizatorów stanowiło zaprezentowanie Biblioteki Uniwersyteckiej w różnych przejawach jej aktywności.

Już wieczorem 7 maja otwarta została wystawa prac artystów Grupy Twórczej Terakota z Pracowni Ceramiki i Rzeźby Centrum Kultury Zamek w Poznaniu pt. „Lektury nieobowiązkowe”, natomiast 8 maja (w Dniu Bibliotekarza) miały miejsce trzy ważne wydarzenia. Na dziedzińcu Biblioteki odbywał się zorganizowany po raz trzeci kiermasz taniej książki „Dajmy książkom drugie życie”. W samo południe w holu Biblioteki otwarta została wystawa „Z mrocznych jaskiń do tabletu. Książka na przestrzeni wieków”, przygotowana przez pracowników Oddziału Informacji i Transferu Wiedzy oraz kustoszy z innych oddziałów Biblioteki. Wystawa, obrazująca różne formy pisma oraz książki jako przekaznika informacji od czasów najdawniejszych do współczesności, skierowana była przede wszystkim do uczniów szkół na wszystkich poziomach edukacji.

W Czytelnii Ogólnej Biblioteki nasi goście wysłuchali wykładu dr Alicji Szulc z Pracowni

Rękopisów Biblioteki Uniwersyteckiej, „Mniemi, skrypcy i tajemnice średniowiecznych ksiąg”.

Drugi dzień Tygodnia Bibliotek, 9 maja, to tradycyjny Wieczór w Bibliotece. Tego dnia zapraszamy naszych czytelników i wszystkich zainteresowanych do zwiedzenia zakamarków Biblioteki, na co dzień niedostępnych dla użytkowników, takich jak magazyny BU, Pracownia Restauracji Książki, Pracownia Digitalizacji, zabytkowy Katalog Biblioteki, gabinet dyrektora. Prezentowane są wówczas także zbiory specjalne – rękopisy, starodruki, zbiory muzyczne, ikonograficzne, kartograficzne, masońskie, dokumenty życia społecznego.

Tego dnia wykład „Od karbów na kiju do Prezi, czyli jak historia zapisywania opowiadań zatoczyła koło” wygłosił dr Rafał Wójcik z Pracowni Starodruków. Pracownicy Biblioteki zadbali także o najmłodszych gości i przygotowali drugie już Warsztaty wyobraźni, czyli zajęcia polegające na tworzeniu przez dzieci kolażu przedstawiającego wybrane sceny i wybranych bohaterów spośród znanych im ksiąg.

Przed koncertem Big Bandu Powiatu Leszczyńskiego prowadzonego przez Dominika Szulca nastąpiło ogłoszenie wyników dwóch konkursów – na najlepsze BUskaliki, czyli mośkaliki o tematyce związanej z biblioteką i szeregiem pojęć bibliologii, oraz na nazwę wyremontowanego pomieszczenia po byłej Czytelnii Niemieckiej.

Kolejny dzień Tygodnia Bibliotek to Dzień Darmowego Komiksu w Bibliotece Uniwersyteckiej, czyli prezentacja ponad 6 tysięcy

komiksów oraz rozdawanie darmowych komiksów i gazet o komiksach. Tym sposobem BU włączyła się w ogólnopolskie obchody Dnia... Imprezie towarzyszyło 6 wykładów o tematyce komiksowej.

Podczas Tygodnia Bibliotek odbył się także cykl warsztatów informacyjnych prowadzonych przez pracowników Oddziału Informacji i Transferu Wiedzy. Przygotowano cztery spotkania: „Mendeley – czyli zorganizuj na nowo swój bibliograficzny warsztat”; „Multiwyszukiwarka Summon – odkryj świat zasobów bibliotek UAM”; „Jak podnieść cytowalność prac naukowych” oraz „Podstawy efektywnego gromadzenia literatury do prac licencjackich i magisterskich”. Zorganizowano także zajęcia warsztatowe dla studentów anglojęzycznych, „E-resources Available Through Your Library”.

W programie Tygodnia Bibliotek znalazł się również wykład mgra Jakuba Skuteckiego z Pracowni Ikonograficznej, „Zbiory ikonograficzne Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu”, podczas którego autor zaprezentował Poznań i Wielkopolskę w grafice i fotografii od najstarszych źródeł aż do XX wieku.

Program imprez w Bibliotece Uniwersyteckiej zakończył wieczór poezji Andrzeja Babińskiego, odbywający się w rocznicę śmierci poznańskiego autora, przyjaciela Edwarda Stachury, jednego z polskich poetów przekleństw.

Krystyna Jazdon

Oddział Informacji i Transferu Wiedzy
Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu

Grodzisk Wlkp.

8 maja w Sali CK Rondo w Grodzisku Wielkopolskim odbyła się uroczystość z okazji Dnia Bibliotekarza i Bibliotek. W spotkaniu uczestniczyli: Honorata Kozłowska – Z-ca Burmistrza Grodziska, Marek Kinecki – Przewodniczący Rady Miejskiej, Sławomir Górny – Członek Zarządu Powiatu Grodzkiego, dyrektorzy grodzkich placówek oświatowych i instytucji kultury, pracownicy bibliotek publicznych, szkolnych, biblioteki pedagogicznej, dyrektorzy i pracownicy bibliotek gminnych powiatu grodzkiego.

Spotkanie uświetnił koncert piosenki aktorskiej w wykonaniu Kaliny Perz-Klimkiewicz i Krzysztofa Żabierki.

Tegoroczny Tydzień Bibliotek przebiegał pod hasłem „Czytanie łączy pokolenia”. W filii Biblioteki na os. Wojska Polskiego odbyły się zajęcia dla najmłodszych czytelników „Książki mojego dzieciństwa”. Dzieci zostały poproszone o zwrócenie się do swoich rodziców i dziadków z zapytaniem o ulubioną książkę

ich dzieciństwa. W trakcie zajęć wspólnie szukaliśmy tych książek w Bibliotece. Powstała w ten sposób wystawa książek czytanych przez różne pokolenia. W zajęciach wzięły udział grupy dzieci z Przedszkola Gminnego – „Pszczółki” i „Żabki”, oraz „Żuczki” z SP w Grąblewie.

W środę 14 maja w oddziale dla dzieci odbyło się międzypokoleniowe spotkanie. Członkowie grodzkiego Uniwersytetu III Wieku działający w Kole Teatralnym „Prometeusz” zaprezentowali przedstawienie kukielkowe „Czerwony Kapturek”. Odbiorcami były dzieci uczestniczące w cyklicznych zajęciach



Fot. PiMGBP Grodzisk Wlkp.

„Błyskotliwy Maluch” oraz panie z Dyskusyjnego Klubu Książki. Po teatryku przyszedł czas na występy dzieci. Maluchy zaprezentowały swoje umiejętności taneczne, które zdobyły podczas cotygodniowych zajęć.

PiMGBP Grodzisk Wlkp.

Czarnków

Fot. MBP Czarnków



8 maja na placu Wolności w Czarnkowie odbył się festyn z okazji 50-lecia oddziału dla dzieci i młodzieży Miejskiej Biblioteki Publicznej, który powstał 20 marca 1964 r. Pierwszy lokal mieścił się na ulicy Kościuszki, następnie przeniesiono siedzibę na plac Wolności. W 1998 r. oddział przeprowadził się do wyremontowa-

nych sal znajdujących się w budynku należącym wcześniej do Szkoły Podstawowej nr 1. W ten sposób uzyskano większą powierzchnię wypożyczalni, salę na prowadzenie prac kulturalno-oświatowych, pokój bajek

oraz dostęp do Internetu. Zebranych na placu, szczególnie najmłodszych czytelników, serdecznie powitał Paweł Zajda, który po przedstawieniu krótkiej historii oddziału zaprosił na scenę dyrektora Miejskiego Centrum Kultury, Jana Pertka. Jako pierwszy pogratulował on, złożył życzenia i wręczył

kwiaty wszystkim pracownikom biblioteki. Słowa uznania popłynęły też z ust burmistrza miasta, Franciszka Strugały, oraz przedstawicieli zaprzyjaźnionych przedszkoli i bibliotek, odczytano również list od posłanki Marii Janyski.

Po zakończeniu części oficjalnej przed zgromadzoną publicznością wystąpiły dzieci, które reprezentowały Przedszkole Miejskie nr 1 „Bajkowy Świat”.

Następnie na scenie pojawili się aktorzy krakowskiego teatru Moralitet. Spektakl „Smoczy festyn” w humorystyczny sposób poruszał tematykę higieny i zdrowego odżywiania, wciągając widzów do interaktywnej zabawy.

Drugi blok taneczny przygotowany został przez opiekunki i dzieci z Przedszkola Miejskiego nr 2 im. Jana Brzechwy. W ostatnim punkcie programu dzieci wraz z animatorką Alicją przeniosły się do „Krainy zabawy”.

Czwartkowy festyn stanowił jeden z punktów XI Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek.

Marcin Małecki

Wągrowiec

Fot. MBP Wągrowiec



14 maja w Wypożyczalni dla Dorosłych Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wągrowcu dyrektor Ewa Byczyńska wręczyła nagrody laureatom konkursu fotograficznego „Wągrowiecka czytająca rodzinka”.

Jury przyznało: I miejsce – pani Justynie Kubiak, II miejsce – Liwii Pawłowskiej, a III miejsce – Ilonie Wicińskiej.

Po wręczeniu nagród najmłodsza laureatka, Liwia, wylosowała kupon pana Macieja Przybylskiego, który otrzyma nagrodę w plebiscycie „Czytelniczy bestseller”.

Oba konkursy odbyły się w ramach XI Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek „Czytanie łączy pokolenia”.

Z. Hernik

Gniezno

Podczas Tygodnia Bibliotek w Bibliotece Publicznej Miasta Gniezna nie mogło zabraknąć działań skierowanych do dzieci. Jednym z nich stały się warsztaty „Książka wyobraźni”. Dzieci zostały skonfrontowane z radykalnym stwierdzeniem, że „książek się nie pisze, książki się robi”. Poradziły sobie z tym problemem znakomicie. Okazało się, że pisarz pisze teksty, a do „zrobienia” książki przyczynia się wiele osób.

Następnie uczniowie Szkoły Podstawowej nr 9, wykorzystując wyobraźnię i zgromadzone materiały, przygotowali: „Książkę szczęścia”, „Książkę na patyku”, „Książkę z marzeniami”.

Podczas imprezy czytelniczej, która odbyła się 9 maja, postaci z książki „A gdzie tytuł” Herve Tulleta „próbowały zająć czymś czytelników. Gdy zabrakło im pomysłów, sprowadziły



Fot. BP Gniezno

potwora. Ten zaś zabrał ich do pracowni autora”.

Zabawa literacka uruchomiła dziecięcą wyobraźnię i pozwoliła czytelnikom przez chwilę stać się pisarzami.

BP Gniezno

Brzeziny

W ramach tegorocznych obchodów Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek Biblioteka Publiczna w Brzezinach (pow. kaliski) gościła czytelników z różnych grup wiekowych.

Najpierw Oddział dla Dzieci odwiedził pierwszoklasiści ze Szkoły Podstawowej w Brzezinach. Tematem dwóch spotkań był zbliżający się Dzień Matki. Zajęcia rozpoczęliśmy od czytania bajki Keiko Kasza „Mamusia dla Koko”. Po części pełnej barwnych i czasem zabawnych historii, dzieci przystąpiły do działań plastycznych. Zadaniem obu grup, na które podzielono uczniów, było sportretowanie swojej mamy.

Kolejnymi gośćmi Biblioteki w Brzezinach byli seniorzy. Pretekst do spotkania przy kawie stanowiła internetowa transmisja wywiadu z najstarszą w Polsce instruktorką fitness, panią Urszulą Szczurek. Po projekcji seniorzy podzielili się swoimi doświadczeniami w zajęciach ruchowych. Dominowały nordic walking, wycieczki rowerowe oraz yoga.

Spotkanie zorganizowane zostało dzięki Fundacji Orange, która od kwietnia do listopada realizuje w bibliotekach ogólnopolski projekt dla seniorów „Spotkania z pasjami”.

BP Brzeziny

Swarzędz

8 maja, w Dniu Święta Bibliotekarza, Biblioteka Publiczna w Swarzędzu oraz Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Poznaniu, Filia w Swarzędzu, zorganizowały konferencję: „2014. Rok Czytelnictwa – wychowawcza rola literatury dziecięcej i młodzieżowej”. Licznie przybyli zaproszeni goście: przedstawiciele władz miasta, dyrektor Publicznej Biblioteki Pedagogicznej, bibliotekarze bibliotek szkolnych, nauczyciele szkół i przedszkoli oraz bibliotekarze Biblioteki Publicznej i Biblioteki Pedagogicznej. Gościem konferencji była pani Irena Koźmińska, założycielka i prezes Fundacji „ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”, która przedstawiła wykład „Wychowanie przez czytanie” poświęcony propagowaniu głośnego czytania dzieciom wartościowej literatury od najmłodszych lat.

Kolejną akcją promowaną przez Fundację, do której zachęcała Irena Koźmińska, jest „Mądra szkoła czyta dzieciom”. Jej cel to zachęcenie dyrektorów szkół i nauczycieli do wprowadzenia do programu zajęć codziennego czytania uczniom dla przyjemności.

Fundacja ABCXXI prowadzi wiele działań na rzecz rozwoju czytelnictwa. Jednym z nich jest konkurs literacki im. Astrid Lindgren na współczesną książkę dla dzieci i młodzieży. Laureatka III miejsca w I edycji tego konkursu, bibliotekarka Biblioteki Publicznej, pani Agata Widzowska-Pasiak, zaprezentowała swój dorobek literacki, opowiedziała o najnowszej, jeszcze niewydanej książce, a także o uzdrawiającej magii literatury biblioterapeutycznej.

Swarzędzka filia Publicznej Biblioteki Pedagogicznej w Poznaniu przygotowała dla wszystkich uczestników bibliografię na tematy poruszane podczas konferencji: wartości w życiu rodziny oraz biblioterapia i bajkoterapia.

Bolesława Nawrocka
BP Swarzędz

Magdalena Ofierska Majeran
Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Poznaniu, Filia w Swarzędzu

Gostyń

15 maja gostyńską Bibliotekę Publiczną odwiedziła dwudziestojednosobowa grupa bibliotekarzy, członków Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich (Koła Leszno), z powiatu leszczyńskiego.

Gości powitał Paweł Hübner, dyrektor BPMiG w Gostyniu, który opowiedział o naszej placówce. Podczas spotkania przy kawie bibliotekarze wymieniali się doświadczeniami dotyczącymi gromadzenia, opracowywania i udostępniania zbiorów bibliotecznych oraz bogatej działalności kulturalno-edukacyjnej w swoich środowiskach. W trakcie wizyty zwiedzili wszystkie działy, zapoznając się bezpośrednio z funkcjonowaniem poszczególnych stanowisk.

Podczas wizyty goście zwiedzili również Muzea w Grabonogu i Gostyniu, Kościół Farny pod wezwaniem Św. Małgorzaty, Bazylikę Świętógorską, Rynek i Górę Zamkową.

BPMiG Gostyń

Duszniki



Fot. BPiCAK Duszniki

Rok 2014 Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłosił Rokiem Oskara Kolberga. Dlatego też ku jego pamięci Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Dusznikach (pow. szamo-

tulski) na zakończenie XI Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek zorganizowała „Spotkanie przy herbatce...”, którego głównym bohaterem był właśnie Kolberg.

Wśród gości przybyłych 15 maja do lokalnej księżnicy wymienić można m.in. zespół „Duszniczanka” – laureata nagrody im. Oskara Kolberga, dr Annę Weronikę Brzezińską, która opowiedziała, „Na co wydawał pieniądze Oskar Kolberg?”, Kazimierza Budzika – muzyka i etnografa, oraz Sławomira Pawlińskiego – folklorystę i choreografa. Wszystkich gości połączyła nie tylko postać patrona roku 2014, ale także miłość do folkloru i kultury ludowej.

Dzięki ich zamiłowaniu słuchacze dowiedzieli się wielu ciekawych faktów z życia Kolberga, chociażby tego, że najwięcej pieniędzy wydawał on właśnie na papier.

Barwy całemu spotkaniu dodał występ „Duszniczanki”, które uraczyły zebranych swoim śpiewem. Z tej okazji wspólnymi siłami Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury oraz p. Mirony Wawrzyniak-Żdziebko, byłej bibliotekarki, został wydany okolicznościowy folder o Zespole „Duszniczanka”.

BPiCAK Duszniki

Odjazdowy Bibliotekarz 2014

Krotoszyn

21 maja Krotoszyńska Biblioteka Publiczna im. Arkadego Fiedlera w Krotoszynie i Gminna Biblioteka Publiczna w Rozdrażewie (pow. krotoszyński) wspólnie z Towarzystwem Pamięci Powstania Wielkopolskiego 1918/1919, Koło Krotoszyn, zorganizowały IV rajd rowerowy bibliotekarzy, czytelników oraz wszystkich miłośników książki, bibliotek i rowerów pod hasłem „Odjazdowy Bibliotekarz”.

W rajdzie uczestniczyło 100 rowerzystów ubranych w pomarańczowe kamizelki i mających odbłaskowe elementy. Trasa rajdu wiodła do Rozdrażewa. Po drodze uczestnicy zatrzymywali się w miejscach związanych

z historią regionu. Były to: rodzinny dom błogosławionego Michała Kozala w Nowym Folwarku, dawny cmentarz ewangelicki w Henrykowie, Izba Regionalna Ziemi Rozdrażewskiej, cmentarz i Kościół parafialny w Rozdrażewie.

Życiorys bł. Michała Kozala i jego starszego brata Wojciecha – uczestnika Powstania Wielkopolskiego – przypomniał dr Edward Jokiel, natomiast historię Rozdrażewa i cmentarza w Henrykowie przybliżyła Alicja Banaszek – dyrektor Biblioteki w Rozdrażewie. Zapalając znicze na grobach, oddaliśmy hołd uczestnikom Powstania Wielkopolskiego.

W Rozdrażewie odbyło się ognisko, podczas którego wyjaśniono, na czym polega akcja bokcrossingowa. Jarosław Chmielarz – pracownik Zakładu Linii Kolejowych PKP w Ostrowie Wielkopolskim – wygłosił krótką pogadankę na temat zachowania ostrożności na przejazdach kolejowych oraz rozdał wszystkim uczestnikom gadżety związane z akcją „Bezpieczny przejazd – zatrzymaj się i żyj!”.

Całą imprezę sfilmował pan Franciszek Kurzawa, a fragmenty filmu będzie można niebawem obejrzeć w Internecie.

BP Krotoszyn

Borek Wlkp.

Odjazdowe bibliotekarki, czytelnicy oraz sympatycy Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Borek Wlkp. (pow. gostyński) 10 maja wyruszyli na trasę II Rajdu Rowerowego „Odjazdowy Bibliotekarz”. Szlak tegorocznego rajdu liczył ok. 30 kilometrów i wiódł z Borku Wlkp. do Zimnowody i z powrotem. Na starcie stawiła się grupa 60 osób.

Pierwszy postój odbył się w gospodarstwie państwa Marty i Jerzego Frąckowiaków w Leonowie. Następnie „pomarańczowy peleton” ruszył ponownie na trasę, by dotrzeć do Zimnowody, gdzie w gościnnych progach Zespołu Szkół odbył się piknik.

Na przyjezdnych czekało wiele atrakcji: gry zespołowe i zabawy zręcznościowe przygotowane przez grupę młodzieży wraz z opiekunem, panem Rafałem Szymtem, ognisko, losowanie nagród, gry edukacyjne oraz plac zabaw dla najmłodszych.

Rajdowi towarzyszyła akcja „bookcrossing”, w ramach której uczestnicy mogli wymieniać się przeczytanymi już książkami.

BP Borek Wlkp.

Zduny

Biblioteka Publiczna w Zdunach (pow. krotoszyński) po raz drugi zorganizowała akcję „Odjazdowy Bibliotekarz”.

Wśród uczestników rajdu, który odbył się w środę 7 maja, były dzieci pod opieką dorosłych, młodzież szkolna z nauczycielkami oraz dorośli.

Trasa wiodła przez Zduny, Chachalnię, aż do studni św. Marcina, gdzie odczytana została krótka legenda związana z tym miejscem. Następnie uczestnicy ruszyli w dalszą trasę do Gospodarstwa Agroturystycznego „Familia Kuczyńscy” w Perzycach. Na mecie przygotowano dla wszystkich zabawy, w których do zdobycia były ciekawe nagrody, oraz ognisko i bookcrossing – akcję wymieniać się książ-



Fot. JK

W rajdzie udział wzięło ponad 60 osób

kami. Nie mogło zabraknąć również czytania. W tym roku, ze względu na hasło Tygodnia Bibliotek, które brzmiało: „Czytanie łączy pokolenia”, pani Danuta Rembak, przedstawicielka pokolenia 50+, i nastoletnia Ola Nowacka odczytały wiersz Konstantego Gałczyńskiego pt. „Zaproszenie na wycieczkę”.

BP Zduny

Wągrowiec

Fot. PBP Wągrowiec



W sobotę 10 maja odbył się rajd rowerowy bibliotekarzy, czytelników oraz wszystkich sympatyków słowa pisanego i rowerów – „Odjazdowy Bibliotekarz”. Imprezę zorganizowała Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wągrowcu, a koordynatorem akcji była Małgorzata Bejm.

O godzinie 10:30 przed budynkiem Biblioteki zebrało się blisko 60 rowerzystów. Najlicniejszą grupę stanowili pensjonariusze Dziennego Domu Seniora w Wągrowcu. Zebranych powitali dyrektor Biblioteki, Elżbieta Rożnowska, oraz Starosta Wągrowiecki, Michał Piechocki. Zasady bezpieczeństwa na drodze przypomniał sierżant sztabowy Łukasz Lubawy.

Na starcie obecni byli również w-ce dyrektor Wojewódzkiego Ośrodka Ruchu Drogowego w Pile, Krzysztof Paszyk, były minister infrastruktury, Wiesław Szczepański, oraz radny powiatu wągrowieckiego, Piotr Pałczyński, którzy wsparli akcję, fundując kamizelki odblaskowe, kaski rowerowe oraz gadżety poprawiające widoczność na drodze.

Przed budynkiem Filii Biblioteki Publicznej Gminy Wągrowiec w Rgielsku uczestników rajdu powitały współorganizatorki akcji: dyrektor Biblioteki Publicznej Gminy Wągrowiec w Łeknie, Krystyna Urbańska, bibliotekarka Wiesława Imbirowicz oraz panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Rgielsku.

Na miejscu zaprezentowana została wystawa ze zbiorów bibliotek powiatu wągrowieckiego „Twój świat za oknem, czyli co ciekawego można zobaczyć w powiecie” oraz odbyła się prelekcja Rafała Różaka przybliżająca historię dworu w Rgielsku i pałacu Moszczeńskich w Wiatrowie.

Na mecie w Ośrodku Edukacji Leśnej w Kaliskach dyrektor Biblioteki w imieniu Radnego Sejmiku Województwa Wielkopolskiego, Jarosława Berendta, wręczyła nagrody dla najmłodszego i najstarszego uczestnika rajdu oraz zaprosiła do udziału w licznych konkursach. Osoby, dla których trasa rajdu okazała się zbyt krótka, ponownie wsiadły na rowery i mogły wykazać się w konkurencjach sprawnościowych.

Pozostali uczestnicy brali udział w konkursach wiedzy o powiecie, znajomości cytatów i konkursie literackim, który zakończyła wspólna recytacja inwokacji „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza.

PBP Wągrowiec

Kalisz

W tym roku dla przyjaciół książki, którzy zdecydowali się uczestniczyć w rajdzie rowerowym „Odjazdowy Bibliotekarz”, przygotowana została wycieczka na trasie Kalisz-Słoneczna. Koordynatorką z ramienia Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Asnyka w Kaliszu była pani Zenona Kubiak – kierownik Filii nr 3.

Na starcie pod pomnikiem Adama Asnyka zebrały się 53 osoby. Wśród uczestników liczną grupę stanowili członkowie Klubu Turystyki Kolarskiej „Cyklista” z panią Grażyną Adamin, która czuwała nad bezpieczeństwem przejazdu. Peleton po ustalonej wcześniej trasie prowadził Marcin Galant.

Trasa wiodła przez Nędzierzewo, przez szlak edukacyjno-rowerowy „Natura 2000” w dolinie rzeki Śwędry, na którego trasie można znaleźć informacje o florze i faunie występującej w tej okolicy.

Drugim etapem rajdu był przejazd przez Tłokinię Kościelną i Rożdżały do obiektu rekreacyjnego „Hajstra” w miejscowości Słoneczna, gdzie odbyło się ognisko. Każdy uczestnik mógł także zabrać do domu wybraną przez siebie uwolnioną książkę.

**Zenona Kubiak
Marcin Galant**

Mosina

Dnia 10 maja mała grupa z Mosiny wzięła udział w akcji zorganizowanej przez Stowarzyszenie Smartness wspólnie z Biblioteką Publiczną w Kórniku. Odbyły się: rajd rowerowy, warsztaty plastyczne, konkurs na limeryk, wymiana książek, wspólne ognisko. Przedstawiciel Biblioteki w Mosinie, Leszek Wiatrak, zajął III miejsce w konkursie na limeryk.

Dodatkową niespodzianką i atrakcją było spotkanie przy ławeczce Wisławy Szymborskiej grupy zaprzyjaźnionych bibliotekarzy z Krotoszyna, Kobyliny i Sulmierzyc, uczestniczących w Programie Rozwoju Bibliotek.

Krystyna Przynoga, BP Mosina

Szamotuły

Trzecia szamotulska edycja „Odjazdowego Bibliotekarza” w tym roku odbyła się wyjątkowo wcześniej, bo już 10 maja. Tym razem pojechaliśmy w kierunku Obrzycka, do Leśnictwa Daniele, zatrzymując się na chwilę w Słopnowie, gdzie zwiedziliśmy drewniany kościół z XVII wieku, znany z fragmentu pięknej barwnej polichromii z diablem.

Jak na rajd bibliotekarzy przystało, nie obyło się także bez literatury i pomarańczowego akcentu ubioru. Pogoda i humory dopisały, a trasa (33 km) okazała się niezbyt trudna.

BPMiG Szamotuły

Trzcianka



Fot. BP Trzcianka

Pomarańczowa Dama i jej pięknie ozdobiony rower

Już po raz trzeci Biblioteka Publiczna w Trzciance przyłączyła się do ogólnopolskiej akcji „Odjazdowy Bibliotekarz”, zapraszając miłośników książek i rowerów do wzięcia udziału w rajdzie rowerowym.

24 maja grupa rowerzystów oraz bibliotekarzy z Trzcianki, ubrana w pomarańczowe koszulki, których barwa jest symbolem „Odjazdowego Bibliotekarza”, udała się leśnymi ścieżkami na metę rajdu w Niekursku. Tam czekała na nich niespodzianka. Na miejscu przywitali ich mieszkańcy wsi wraz z pracownikiem tamtejszej biblioteki. Wszyscy byli ubrani w rajdowe barwy, na czele z Pomarańczową Damą.

Po krótkim odpoczynku i posileniu się pysznym drożdżowym plackiem, przyszedł czas na zwiedzanie biblioteki filialnej. Uczestnicy rajdu zapoznali się z działalnością i zbiorami placówki.

Najwięcej emocji wzbudził kolejny punkt rajdowego programu, czyli gra terenowa inspirowana miejscową legendą o Rościśławie. Uczestnicy gry, podążając za wskazówkami, rozwiązywali zadania, które czekały na nich na wyznaczonej wcześniej trasie.

W czasie rajdu nie zabrakło także bookcrossingu, literackich zagadek i kalamburów dla dzieci. Nagroda za najlepiej ozdobiony rower i najlepszy strój powędrowała do Pomarańczowej Damy.

Tegorocznego „Odjazdowego Bibliotekarza” zakończyło ognisko, po którym uczestnicy rajdu udali się do Trzcianki.

W rajdzie wzięło udział 60 osób, pokonując trasę liczącą ponad 30 kilometrów.

JN

Jarocin



Fot. BPMiG Jarocin

Czwarty rajd „Odjazdowy bibliotekarz” w Jarocinie okazał się wyjątkowo udany. Na starcie zebrał się spory pomarańczowy tłum dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów. Były też całe rodziny, także kilkupokoleniowe.

Trasa tegorocznego rajdu była malownicza. Wiodła wzdłuż zalewu, który łączy Rosz-

ków i Siedlemin, do Potarzycy, a stamtąd do Goliny, gdzie w Niepublicznym Przedszkolu wyznaczono metę, na której na wszystkich czekały kawa, herbata i słodki poczęstunek.

Odbył się też konkurs na temat zdrowego odżywiania, który przeprowadziły panie ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Jarocinie. Jak poprawnie udzielać pierwszej pomocy, demonstrował Maciej Zaborowski.

Na koniec rajdu nastąpiło losowanie nagród. Organizatorzy zadbali, aby w tym roku także każdy wyjechał z drobnym upominkiem. Chętni udali się też na zwiedzanie sanktuarium maryjnego w Golinie oraz przejechali trasę według questu z projektu „Zgrany Jarocin”.

BPMiG Jarocin

Złotów



Fot. MBP Złotów

8 maja bibliotekarki z powiatu złotowskiego po raz pierwszy włączyły się do akcji „Odjazdowy Bibliotekarz”. Na tę nietypową promocję bibliotek obrano trasę Jastrowie-Sypniewo.

Na plac pod jastrowską księżniczką zaproszono wszystkie dzieci z miejscowych przedszkoli. Włodarze miasta i powiatu przeczytali

maluchom „Lokomotywę” Juliana Tuwima. Po zabawach i krótkiej pogadance na temat odwiedzania bibliotek i miłości do książek w niebo pofrunęły balony z helem. Każdy otrzymał „odjazdową” chorągiewkę z informacją na temat Tygodnia Bibliotek i idei „Odjazdowego Bibliotekarza” oraz z danymi wszystkich bibliotek w powiecie wraz z godzinami ich otwarcia.

Na trasie rajdu znajdowały się fragmenty miejskie, główne drogi, ścieżki mniej uczęszczane, a nawet leśne urokliwe odcinki z historycznymi ciekawostkami. Przejechaliśmy łącznie ok. 30 km. W Sypniewie ugościły nas bibliotekarki z Jastrowia i panie z miejscowego Koła Gospodyń Wiejskich. Wierzymy, że niejedna mijana przez nas osoba zgadza się z hasłami na koszulkach: „Odjazdowy bibliotekarz” i „Lubię moją bibliotekę”.

Sylwia Mróz, MBP Złotów

Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich

Golina

Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich to święto ustanowione przez UNESCO w 1995 r. w celu promocji czytelnictwa i edytorstwa, a także ochrony własności intelektualnej za pomocą praw autorskich. 23 kwietnia to także niebagatelna data w literaturze światowej. Właśnie tego dnia w 1616 roku zmarli Miguel de Cervantes i William Shakespeare.

Z tej okazji biblioteki publiczne z terenu gminy Golina postanowiły przygotować szereg atrakcji. Na pierwszym planie wystąpiły oczywiście książki, którym poświęcono lekcje biblioteczne. Zorganizowano także konkurs czytelnicy.

I tak, w Kawnicach pod okiem bibliotekarki Moniki Paszek i we współpracy z nauczycielką wychowania przedszkolnego Justyną Franikowską-Flis ze Szkoły Podstawowej im. S. Wyspiańskiego, uczniowie klasy „0” wysłuchali wierszy Jana Brzechwy.

W Przyjmiu przeprowadzono konkurs czytelnicy dla klas IV-VI sprawdzający znajomość treści książki Kornela Makuszyńskiego „Szatan z siódmej klasy”. Uczniowie ze Szkoły Podstawowej im. M. Skłodowskiej-Curie w Przyjmiu zmierzali się z testem składającym się z 23 pytań. Uczestnikom konkursu wręczono pamiątkowe dyplomy oraz nagrody.



Dzieci w Kawnicach słuchają wierszy Jana Brzechwy

O Światowym Dniu Książki nie zapomnieli też przedszkolaki ze Szkoły Podstawowej im. M. Konopnickiej w Radolinie. Okolnicznościowe zajęcia dla maluchów zorganizowały i wspólnie poprowadziły Karolina Kasprzak opiekująca się punktem bibliotecznym w Radolinie oraz Magdalena Lewartowska – bibliotekarka szkolna, a także nauczyciel nauczania zintegrowanego. Dzieci wysłuchały kilku „Wierszy z kanapy” w autorskiej interpretacji Magdaleny Lewartowskiej, a potem chętnie wzięły udział w zabawach ruchowych zaproponowanych przez bibliotekarkę Karolinę Kasprzak.

Anna Nawrocka

Trzcianka

Z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich Biblioteka Publiczna w Trzciance zaprosiła mieszkańców do wspólnego czytania utworów Williama Shakespeare’a w ramach akcji promującej czytelnictwo „5 minut dla książki. Czytamy pod chmurką”.

Zebrani wokół fontanny z sarenką w parku na Placu Poczтовым miłośnicy literatury czytali największe dzieła Shakespeare’a, m.in. „Makbeta”, „Hamleta”, „Otella”.

„Czytanie pod chmurką” zainaugurowała Grażyna Zozula, zastępca burmistrza Trzcianki. Następnie fragment utworu odczytał Włodzimierz Ignasiński, przewodniczący Rady Miejskiej Trzcianki.

W akcji wzięli udział także trzcianeccy pisarze, czyli Karolina Kubilus, Mieczysław Ślesicki oraz Robert Jacek Piłkuła. Dzieła Shakespeare’a czytali również klubowicze Dyskusyjnego Klubu Książki, słuchaczki Uniwersytetu Trzeciego Wieku, uczennice z Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii w Białej, rowerzyści działający w miejscowej grupie dwakolka.pl oraz sami bibliotekarze.

Akcja „5 minut dla książki. Czytamy pod Chmurką” ma na celu promocję czytelnictwa, w ramach której biblioteki zachęcają do wzięcia udziału w czytelnym happeningu.

JN

Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci

Trzcianka

Co roku 2 kwietnia, w dzień urodzin Hansa Christiana Andersena, przypada Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci. Z tej okazji 15 kwietnia w Bibliotece Publicznej w Trzciance grupy zerowe uczestniczące w bibliotecznych zajęciach obejrzały przedstawienie „Brzydkie kaczątko”.

W rolę aktorów wcielili się uczniowie klasy VI a ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Trzciance. Pomysłodawcą spektaklu oraz opiekunem odpowiedzialnym za przygotowanie uczniów był Rafał Kwiatkowski, wicedyrektor oraz nauczyciel języka polskiego.

Szóstoklasiści z dużym zaangażowaniem podeszli do realizacji przedsięwzięcia. Samodzielnie przygotowali scenografię oraz kostiumy. Teatralne popisy młodych aktorów spodobały się przedszkolakom.

BP Trzcianka

Brzeziny

Z okazji Międzynarodowego Dnia Książki dla Dzieci bibliotekę w Brzezinach (pow. kaliski) odwiedzili pierwszoklasiści z miejscowej szkoły podstawowej. Tematem spotkania była baśń Charlesa Perrault’a „Śpiąca Królowna”. Spotkanie rozpoczęło się od wysłuchania baśni, na podstawie której zostały przygotowane kolejne zadania. Najpierw uczniowie wykazali się znajomością treści baśni, następnie zmierzali się z niełatwą sztuką wypowiadania się na forum klasy. Najtrudniejszym wyzwaniem okazało się

jednak stworzenie własnego, zaskakującego zakończenia historii o Jutrzence, które należało dodatkowo zilustrować.

Spotkanie zakończyło się słodkim poczęstunkiem i wspólną fotografią. Poprzez zabawę i współzawodnictwo uczniowie mieli szansę zaprezentować swoje talenty, a wychowawcy obserwować podopiecznych w zupełnie nowych rolach.

BP Brzeziny

Biała

Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci został ustanowiony w 1967 r. przez Międzynarodową Izbę ds. Książek dla Młodych Ludzi (IBBY). Zadaniem święta jest uświadamianie społeczeństwu znaczenia czytania oraz roli książek w rozwoju dzieci. Z tej okazji biblioteka filialna w Białej (pow. koniński) zaprosiła najmłodszych do zabawy z książką.

W trakcie spotkania młodzi czytelnicy z Białej mieli okazję zapoznać się z poszczególnymi etapami powstawania książki. Znalazł się również czas na wspólne czytanie baśni Anderse- na oraz na literackie zagadki. Na koniec dzieci własnoręcznie wykonały baśniowe ilustracje i zaprojektowały okładki do książki.

BP Biała

Noc Muzeów w szamotulskiej bibliotece

Adres Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Szamotuły – Rynek 10 – w sobotę 17 maja nabrał szczególnego znaczenia, bowiem Noc Muzeów 2014 upływała tam właśnie pod hasłem „Rynek Jakkolwiek Magiczne Miejsce”.

Tego wieczoru siedziba Biblioteki zamieniła się w śródmiejskie zaułki: Magiczne Targowisko z kwiaciarnią, sklepami i Foto Atelier, prowadząca do Rynku uliczka Jakkolwiek, przy której mieściła się kawiarenka, i oczywiście targ owocowo-warzywny, gdzie na straganach pyszniły się wykonane przez dzieci piękne jarzyny.

Dzieci, oprócz udziału w finale konkursu na wykonanie owych smakołyków, mogły także wystąpić w owocowo-warzywnym Hyde Parku, zagrać w owocowo-warzywną grę i posłuchać baśni, które zaprezentował nieoceniony Łukasz Bernady.

Dla starszych amatorów Nocy Muzeów przygotowane zostały inne atrakcje. O godz. 19:00 w bibliotecznym Rynku Waldemar Wierzbica,

autor m.in. „Słownika gwary poznańskiej”, zabawił słuchaczy gwarowymi opowieściami o znanej już rodzinie z poznańskich Winograd, która tym razem przyjechała na rynek do Szamotuł. Godzinę później Jerzy Wachowiak, szamotulanin, miłośnik i znawca miasta, przybliżył historię niektórych rynkowych budowli w ciekawej prezentacji „Szamotulski rynek – czar minionych lat”.

Ponadto odbyły się finały konkursu na limeryk, a także konkursów plastycznego i fotograficznego dla młodzieży i dorosłych, wystawa pokonkursowa, wystawa prac Grupy Jakkolwiek oraz przyjaciół, gra biblioteczna z rynkiem w tle.

W Limerykowej Wypożyczalni miłośnicy literatury mieli okazję poczytać kilkadziesiąt konkursowych limeryków, a także porozmawiać

o rynku w poezji i sztuce, o czym traktowała wystawka w holu biblioteki.

Na końcu odbyło się losowanie nagród, m.in. specjalnej nagrody dla mieszkańca Rynku w Szamotulach. Była to już czwarta Noc Muzeów, która trwale wpisała się w kalendarz corocznych szamotulskich imprez.

BPMiG Szamotuły



Fot. BPMiG Szamotuły

Gostyńska Noc ze Sztuką

W ramach ogólnopolskiej akcji „Noc Muzeów” 17 maja zorganizowano w Gostyniu imprezę „Gostyńska Noc ze Sztuką”. W Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy można było zwiedzić różne ekspozycje i uczestniczyć w różnorodnych zajęciach.

W holu na parterze umieszczona została „Zwykła wystawa niezwykłych ludzi” prezentująca dorobek artystyczny osób niepełnosprawnych. W holu na I piętrze udostępniono wystawę fotograficzną „Gostyń lat 90. XX wieku w obiektywie Piotra Radojewskiego”, ukazującą obrazy naszego miasta sprzed lat. W czytelni dla dorosłych umieszczono stoiska

warsztatowe zatytułowane „Dzieła gostyńskich czytelników”.

W salce odczytowej młodzież z Zespołu Szkół w Żytowiecku wystawiła dwukrotnie spektakl teatralny „Oskar i pani Róża” na podstawie powieści Erica-Emmanuela Schmitta.

Dwa razy wystąpiła również grupa młodych akordeonistów ze szkół muzycznych w Gostyniu i Lesznie z programem koncertowym przygotowanym przez Irenę Kaźmierczak. W Oddziale dla Dzieci i Młodzieży odbywały się zajęcia plastyczne zatytułowane „Namalujmy Gostyń naszych marzeń”.

Halina Radoła



Fot. Halina Radoła

Z Miłosławia do Poznania w Noc Muzeów

17 maja czytelnicy oraz pracownicy bibliotek gminy Miłosław wybrali się do Poznania na Noc Muzeów. Jest to coroczna tradycja.

W tym roku odwiedziliśmy Muzeum Kazimierzy Iłakowiczówny, mieszczące się w jej dawnym mieszkaniu-pracowni przy ulicy Gajowej. Tam niesamowita pani kustosz opowiedziała nam mniej znane fakty oraz zabawne anegdotki z życia „Iłły”. Mieliśmy możliwość obejrzenia strojów poetki, jej zdjęć, korespondencji oraz mebli, które do niej należały.

Z ulicy Gajowej przenieśliśmy się do gmachu głównego Biblioteki Raczyńskich, gdzie podziwialiśmy zgromadzone tam ekspozycje. Obejrzeliliśmy również część nowego budynku biblioteki, który niedawno otwarto i udostępniono czytelnikom. Następnym przystankiem było Muzeum Narodowe, gdzie najwięcej emocji wzbudziła sztuka nowoczesna, a zwłaszcza ekspozycja z koldrą. Ponadto obejrzeć mogliśmy pojazdy wojskowe w Muzeum Powstania Wielkopolskiego oraz paradę ułanów. Zdarzyło się także, że nasza młodzież ograła wojskowych w kości, wygrywając kilka banknotów. Niestety fałszywych.

Jagoda Muzolf

Biblioteka Publiczna w Miłosławiu

XIII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom

Grodzisk Wlkp.

Fot. PiMGBP Grodzisk Wlkp.



Z okazji tegorocznego Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom grodziska Biblioteka Publiczna przygotowała program „Poznajemy grodziskie legendy i opowiadania”.

Uroczysta inauguracja nastąpiła w sobotę 31 maja podczas Gminnego Dnia Dziecka, kiedy to burmistrz Henryk Szymański wraz z bibliotekarzami i zgromadzoną publicznością przeczytał „Lokomotywę” Juliana Tuwima.

2 czerwca bibliotekarki z Oddziału dla Dzieci zaprosiły na Stary Rynek dwie grupy przedszkolaków, które spotkały się przy Studni Ojca Bernarda. Burmistrz Grodziska przeczytał maluchom legendę o Bernardzie i opowiedział

inne, mniej znane ciekawostki na temat studni i historii powstania figury ojca Bernarda. Następnie dzieci wykonały dużą, kolorową lokomotywę, która stała się symbolem Tygodnia Czytania Dzieciom.

3 czerwca grodziska Biblioteka zaprosiła na kolejne czytanie. Tym razem odbyło się ono przy ławeczce ks. Czesława Tuszyńskiego. Na spotkanie przygotowane przez uczennice grodziskiego Liceum Ogólnokształcącego przybyły „Sowy” i „Mrówki” z Przedszkola Gminnego im. Krasnala Hałabały. W trakcie zajęć dzieci poznały ciekawe fakty z życia i posługi kapłańskiej ks. Czesława Tuszyńskiego – grodziszczanina 700-lecia.

W środę 4 czerwca dwie grupy Błyskotliwych Maluchów spotkały się na placu za Biblioteką, gdzie bibliotekarki z Oddziału dla Dzieci zorganizowały „Czytanie pod Lipą”. Mamy niektórych dzieci przeczytały bajkę „Franklin i książka z biblioteki”. Dalszą częścią zabawy był „Przegląd dawnych i nowych gier i zabaw podwórkowych”, podczas którego omówiono

grę w klasy, wyścigi z woreczkami na głowie, grę w gumę i inne. Wszystkiemu towarzyszyły tańce i wesola muzyka.

5 czerwca w ramach „Poznajania grodziskich legend i opowiadań” Biblioteka zorganizowała spotkanie na Nowym Rynku przy pomniku powstańca. Na przybyłe przedszkolaki czekały licealistki, które przybliżyły dzieciom historię powstania wielkopolskiego oraz postacie ważnych dla Grodziska powstańców.

Po lekcji historii dzieci zamieniły się w piratów, którzy poszukiwali zaginionego skarbu. Po przeczytaniu tajemniczego listu, jaki ktoś zostawił w Bibliotece, okazało się, że Pirat Barnaba na ulicy Szerokiej ukrył znaki i strzałki wskazujące drogę do skarbu.

Przy każdym punkcie przedszkolaki znajdowały kolejne listy z zadaniami do wykonania. Po każdym poprawnie wykonanym zadaniu „piraci” otrzymywali kolejny kawałek mapy prowadzącej do skarbu i oddawali wspólny okrzyk: „Piratem być to fajna sprawa, pirat – to najlepsza zabawa”.

Po przejściu wszystkich zadań i sklejeniu mapy piraci odnaleźli skarb, którym były cukierki oraz pirackie tatuaże.

PiMGBP Grodzisk Wlkp.

Wągrowiec

Fot. MBP Wągrowiec



6 czerwca w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu, w ramach XIII Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom pod Patronatem Honorowym Przewodniczącego Rady Miejskiej – dr. Władysława Purczyńskiego, odbyło się spotkanie autorskie z Agatą Widzowską-Pasiak, poetką i pisarką dla dzieci.

Autorka zaprezentowała fragmenty swoich książek dzieciom z dwóch wągrowieckich szkół podstawowych: SP nr 3 i SP nr 4. Pani Agata mówiła, że pisanie dla dzieci sprawa

książki o kreciku.

Na zakończenie najmłodszy mieli niepowtarzalną okazję zakupienia książek pani Agaty oraz zdobycia autografu.

Spotkanie autorskie było możliwe dzięki sfinansowaniu go przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, za co serdecznie dziękujemy.

Joanna Kramer

Krotoszyn



Fot. Łukasz Durczyński

Podczas inauguracji XIII Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom „Czytanie – mądra rzecz”, 3 czerwca najmłodszym czytelnikom wiersze prezentowali m.in. burmistrz Krotoszyna Ryszard Czuske, Dyrektor Biura Poselskiego Maciej Orzechowski, Miłoz Zwierzyk, Dyrektor Departamentu Inżynierii Miejskiej Franciszek Marszałek, Naczelnik Wydziału Gospodarki Przestrzennej Irena Rękosiewicz.

Krotoszyńska Biblioteka Publiczna im. Arkadego Fiedlera już od 11 lat zachęca dorosłych, rodziców, wychowawców, nauczycieli i opiekunów, by codziennie czytali dzieciom, gdyż jest to najbardziej skuteczna i przyjazna metoda wspierania ich rozwoju i edukacji.

Marlena Nabzdyk

Brzeziny

Fot. BP Brzeziny



Biblioteka Publiczna w Brzezinach włączyła się do Tygodnia Czytania Dzieciom, organizując „maraton” czytania. Uroczystej inauguracji dokonał wójt Gminy Brzeziny, Krzysztof Niedźwiedzki, czytając ponad stuosobowej grupie przedszkolaków wiersz Agnieszki Frączek „Wiersze Pana Jana”. Tego dnia maluchy miały także niecodzienną okazję obejrzenia spektaklu przygotowanego przez ich starszych kolegów z klasy II SP w Brzezinach pt. „Kopciuszek szuka księcia”.

Do czytania dzieciom zaproszono następnie przedstawicieli zawodów mundurowych. Odbiliśmy siedem spotkań z dziecięcą litera-

turą i niezwykle ludzmi, wykonującymi swój zawód z ogromną pasją, otwartymi i zaangażowanymi.

Czytane teksty literackie przysporzyły dzieciom wiele radości i wzruszeń, ale przede wszystkim skłaniały do refleksji, czym udowodniliśmy, że „czytanie to mądra rzecz”. Bezcenna jest także wiedza,

jaką uczniowie zdobyli na temat poszczególnych profesji podczas kolejnych spotkań. Dzieciom czytali: starszy ogólnik Rafał Gawel z Państwowej Straży Pożarnej w Kaliszu, ochroniarz – pani Agnieszka Krzyżaniak, starszy posterunkowy Przemysław Zalesny, chorąży Sławomir Szmaj, naczelnik Urzędu Poczty Polskiej w Brzezinach – Renata Szulc, oraz podleśniczy Leśnictwa Brzeziny Łukasz Wyrzykowski. Ich pięknych interpretacji wysłuchało prawie trzystu małych czytelników, którzy przeżyli wiele niezapomnianych chwil.

BP Brzeziny

Trzcianka

Trzcieńska Biblioteka Publiczna, organizując obchody Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom, nie przeczuwała zbieżności wybranej tematyki „czytania w kratkę” i pogody w kratkę. Zaplanowane spotkanie w Parku 1 Maja zostało bowiem przeniesione do budynku Biblioteki, właśnie ze względu na pogodę.

Bibliotekarze przedstawili uczestnikom spotkania postać wyjątkowego słonia Elmera, którego znakiem szczególnym jest kolorowa kratka. Elmer łatwo się zaprzyjaźnia i jest pełen radości, dlatego też „czytanie w kratkę”, przeplatane wesołą zabawą, bardzo szybko zaowocowało nową przyjaźnią z bohaterem książki.

Mały słon zagościł również wśród dzieci z Przedszkola nr 4 w Trzciance, zapraszając ich do swojego „kratkowanego” świata. Pod urokiem Elmera były także dzieci z Niekurska, które w tym szczególnym tygodniu zawiązały do trzcieńskiej biblioteki.

Biblioteka pragnie zachęcić dorosłych do czytania dzieciom. Jest to sposób na budowanie więzi oraz wspieranie wszechstronnego rozwoju emocjonalnego i umysłowego dzieci, ale przede wszystkim stanowi szczepionkę przeciw wielu zagrożeniom ze strony społeczeństwa i masowej kultury.

E.J.

W krainie Harry’ego Pottera

Biblioteka we Wrześni już po raz czwarty zorganizowała dla swoich najmłodszych czytelników festyn z okazji Dnia Dziecka. W sobotni poranek 31 maja dziedziniec Biblioteki oraz sale zamieniły się w krainę Harry’ego Pottera, w której dzieci mogły podziwiać magiczne umiejętności młodego czarodzieja, pobawić się w Miasteczku Szczęścia i poskakać w małym zamku dmuchanym.

Roześmiane maluchy z radością brały udział w zabawach i konkursach, wygrywając nagrody z Tajemniczej Skrzyni Skarbów, uczestniczyły w zajęciach plastycznych oraz tworzyły własną oryginalną biżuterię z koralików i, oczywiście, malowały buźki.

Festyn był również okazją do obejrzenia wystawy prac konkursowych „Magiczny Amulet” oraz zwiedzenia Muzeum Regionalnego.

Natalia Bączkowska

Majowy Klub Książki w plenerze

Dyskusyjny Klub Książki Mosińskiej Biblioteki Publicznej przeniósł się na jedno wiosenne popołudnie na działkę położoną nad Jeziorem Strykowskim, dwadzieścia kilometrów od Mosiny.

Rozmowy nie przybrały jednak tylko towarzyskiego charakteru, panie były ambitne – po zachwytach nad wspaniałe utrzymanym, pięknie ukształtowanym ogrodem pani Marianny przystąpiłyśmy do prezentacji wybranych biografii.

Nawet wnuczka naszej gospodyni, niespieszona tyłoma gośćmi, miała swoją literacką prezentację – uraczyła nas recytacją wiersza „Kaczka dziwaczka”.

Pani Maria bardzo wpasowała się w klimat majowego spotkania opowieścią o najsłynniejszej angielskiej ogrodnicy, Vicie Sackville-West. Rozmawiałyśmy także o biografiach Elżbiety I, Augusta Rodina, Zdzisława i Tomasa Beksińskich.



Fot. BP Mosina

Na koniec omawiałyśmy publikację „Kobiet w Biblii” Jacqueline Kelen. Zainteresowało nas niebanalne podejście interpretacyjne francuskiej autorki, w osobisty sposób zaangażowanej w historię dziewczyn, małżonek, buntowniczek, uwodzicielek i prorokiń z ksiąg kanonicznych i apokryfów.

Spotkanie przeciągnęło się do późnego wieczora.

Zofia Staniszevska

Spotkanie z krzyżówką

Fot. BP Krotoszyn



2 czerwca z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka w Krotoszyńskiej Bibliotece Publicznej, Filia nr 1, odbyło się czerwcowe „Spotkanie z krzyżówką”.

Sympatykami zabaw z zagadkami były dzieci ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Krotoszynie. Uczniowie błyskawicznie poradzi sobie z zadaniem, chociaż krzyżówka nie była łatwa do rozwiązania.

Pomysłodawcą i organizatorem spotkania była bibliotekarka Małgorzata Bałęczna z Krotoszyńskiej Biblioteki Publicznej im. Arkadego Fiedlera – Filia nr 1 w Krotoszynie.

Małgorzata Bałęczna

Dzień Dziecka w Rawiczu

Fot. BP Rawicz



„Cyrkowe wyczyny klauna i dziewczyny” – taki tytuł nosiło przedstawienie, na które 29 maja z okazji Dnia Dziecka zaprosiła najmłodszych widzów Rawicka Biblioteka Publiczna. Teatr Art-re z Krakowa wcielił się w niezwykłych cyrkowców, przebranych w kolorowe peruki, czerwone nosy i ogromne buty. Nie zabrakło żonglerki czy jazdy na monocyklu. Dzieci zaproszone do zabawy miały okazję wcielić się w prawdziwych cyrkowców i magików żonglując piłeczkami, skarpetkami z groszkiem oraz innymi rekwizytami. Panie wychowawczynie sprawiły się na medal, biorąc udział w pokazach akrobatycznych. Na koniec dzieci zostały obdarowane słodkim upominkiem.

BP Rawicz

Majówka z Książką w Grodzisku

W ramach Gminnego Dnia Dziecka Biblioteka Publiczna w Grodzisku Wielkopolskim zorganizowała „Majówkę z Książką”. Impreza odbyła się w sobotę 31 maja na terenie CK Rondo. Po otwarciu, którego dokonali Burmistrz Grodziska, Henryk Szymański, oraz dyrektor Biblioteki, Marek Adamski, scena zapelniała się najmłodszymi czytelnikami, uczestnikami zajęć Błyskotliwego Malucha, którzy zaprezentowali nabyte w trakcie kursu umiejętności. Owacyjnie przyjęto też spektakl „Czerwony Kapturek inaczej” w wykonaniu dzieci z Przedszkola Gminnego oraz „W krainie bajek” w wykonaniu uczniów kl. III SP nr 1.

Atrakcją imprezy był „Polish Garrison”, który zaprezentował się w oryginalnych kostiumach bohaterów „Gwiezdnych wojen”. Duże zainte-

resowanie budziły planetarium mobilne oraz pokazy astronomiczne i fizyko-chemiczne.

Stały też stoiska z książkami, na których można było kupić w atrakcyjnych cenach wiele ciekawych tytułów.

W galerii Biblioteki prezentowano wystawę fotografii dzieci uczestniczących w bibliotecznych zajęciach, zatytułowaną „Fajnie jest w Bibliotece”, oraz wystawę prac plastycznych dzieci z Kółka Plastycznego na os. Wojska Polskiego.

Tradycyjnie w trakcie Majówki nastąpiło rozstrzygnięcie konkursu czytelniczego o tytuł „Pożeracza Książek” 2014.

PiMGBP Grodzisk Wlkp.

Pniewy wyzwolone

W niedzielę 18 maja w Parku Miejskim za budynkiem pałacu Liceum Ogólnokształcącego im. Emilii Sczanieckiej w Pniewach odbyła się rekonstrukcja batalistyczna wyzwolenia miasta inspirowana wydarzeniami sprzed prawie 70 lat.

W bitwie uczestniczyło niemal stu pasjonatów z całej Polski. Rekonstrukcji towarzyszyły: wystawa sprzętu wojskowego, stoiska z milita-

riami oraz tradycyjna grochówka z wojskowego kotła. Dzieci uczestniczyć mogły w konkursie plastycznym.

Jednym z organizatorów wydarzenia była Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Centrum Kultury Pniewy

BPMiG CK Pniewy

Agent w DKK

10 kwietnia w Dyskusyjnym Klubie Książki działającym w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu klubowiczki omawiały książkę „Agent” Manuela Gretkowskiej. Gra pozorów stworzona przez głównego bohatera, Szymona, wciągnęła czytelniczki bez reszty. „Agent” nie jest powieścią szpiegowsko-sensacyjną, ale raczej studium małżeńskiej zdrady. Bohater balansuje pomiędzy dwoma światami, dwiema kobietami, dwoma

krajami, dwiema rzeczywistościami. Czytelniczki doszły do wniosku, że proza Gretkowskiej zawiera trafne spostrzeżenia na temat otaczającego nas świata i codziennego życia. Gretkowska posługuje się krótkimi zdaniami, prostym językiem, ale dzięki takim zabiegom literackim uzyskała głębię i stworzyła cały wachlarz interesujących postaci.

MiBPBP Nowy Tomyśl

O biografiach w DKK

Podczas drugiego spotkania DKK Mosińskiej Biblioteki Publicznej w kwietniu nasze pracowniczki prezentowały swoje ulubione biografie.

Rozmawialiśmy m.in. na temat biografii „Yoko i John. Dni, których nigdy nie zapomnę” – osobistej opowieści o jednej z najbardziej fascynujących par wszechczasów. Wysłuchaliśmy także opowieści o córce pastora z NRD, czyli Angeli Merkel, która stała się twarzą dzisiejszych Niemiec, a w swym gabinecie trzyma portret carycy Katarzyny II.

Pani dyrektor Biblioteki polecała napisane z polotem życiorysy cyganerii artystycznej, m.in. Stanisława Przybyszewskiego oraz jego żony – pisarki i pianistki Dagny Przybyszewskiej.

Spotkanie zakończyła rozmowa o związku, jaki istniał pomiędzy poetą Janem Kasprowiczem a Leninem, oraz o innych ciekawostkach z życia młodopolskiego twórcy.

Zofia Staniszevska

„Kryminaliści” w bibliotece

22 maja w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu odbyło się otwarte spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki pod hasłem „Mroczno, tajemniczo, kryminalnie...”. Gośćmi spotkania byli autorzy powieści kryminalnych: mieszkający nieopodal Poznania „ojciec kryminału”, Ryszard Ćwirlej, autor książek osadzonych w realiach PRL-u, a także szef Radia Merkur, oraz „córka kryminału”, znana już nowotomyszanom Joanna Opiat-Bojarska, poznanianka, autorka powieści kryminalnych i obyczajowych.

Oboje autorów łączy to, że wychowali się właśnie na kryminalach, obydwoje mają kłopoty z interpunkcją, lubią moment tworzenia i moment końcowy, kiedy książka się materializuje. Trudno im postawić ostatnią kropkę, bo myślami są już przy następnej powieści.

A skąd u nich kryminalne ciagoty? Pani Joanna po napisaniu trzech powieści obycza-

jowych poczuła się po prostu znużona. Pan Ryszard natomiast bardzo chciał przeczytać wielkopolski kryminał, na który czekał tak niecierpliwie, że się... postanowił napisać go sam. Na pytanie, dlaczego osadza swe powieści właśnie w czasach PRL-u, odpowiedział, że dla ludzi, którzy żyli w tamtych czasach, to ciekawa podróż w przeszłość, a dla młodych to prawdziwa wyprawa na Marsa i pasjonujący sposób na poznanie tamtejszej Polski.

Joanna Opiat-Bojarska i Ryszard Ćwirlej to z całą pewnością idealny duet na wieczory autorskie. Spotkanie w nowotomyskiej bibliotece było bardzo treściwe, żywe, autentyczne, cie-



Pisarze-kryminaliści: Joanna Opiat-Bojarska i Ryszard Ćwirlej

kawe i zachęcające do sięgnięcia po tego typu literaturę. Pokazało, że polski kryminał ma się coraz lepiej. I tak trzymać!

Iza Putz

Dyskusyjny Klub Książki w Miłostawiu

26 marca odbyło się trzecie spotkanie Miłostawskiego Dyskusyjnego Klubu Książki. Tym razem przedmiotem dyskusji była książka Nicka Hornby'ego „Długa droga w dół”.

Spotkanie rozpoczęło się od krótkiego przeglądu wcześniejszych dokonań autora. Uczestnicy obejrzeli trailery filmów na podstawie jego twórczości: „Był sobie chłopiec” (2002), „Była sobie dziewczyna” (2009) oraz „Nauki spadania” (2014), nakręconej na podstawie powieści, o której przyszło nam w marcu rozmawiać.

„Długa droga w dół” jest opowieścią o losach czworga zupełnie różnych ludzi. Połączyło ich desperackie postanowienie, aby w sylwestra dopełnić samobójstwo, skacząc z dachu Domu Skoczka.

Rozmawiając o „Długiej drodze w dół”, uczestnicy spotkania poruszyli temat zróżnicowanego języka powieści i konstrukcji postaci. Zastanawiali się, czy powody, dla których bohaterowie znaleźli się na dachu Domu Skoczka, można uznać za wystarczające, by popełnić samobójstwo. Skupili się na rzeczywistych motywacjach samobójców. Książka Nicka Hornby'ego stała się podstawą do rozmowy na temat życia, na temat jego trudów i wydarzeń, które musiałyby nastąpić w trakcie dziewięćdziesięciu dni, jakie bohaterowie dali sobie na ponowne przemyślenie swoich decyzji, aby zmienić postanowienie o samobójstwie.

Podczas kolejnego spotkania, które odbyło się 28 maja, rozmawialiśmy natomiast

o książce Małgorzaty Kalicińskiej „Dom nad rozlewiskiem”. Tym razem, bardziej niż kiedykolwiek, podzieliliśmy się na zwolenniczki i przeciwniczki omawianej powieści. Z żarliwością godną wytrawnych czytelniczek przerzucaliśmy się zaletami i wadami powieści, próbując nawzajem przekonać się do swoich racji. Zarzuciliśmy Kalicińskiej rozwlekłość opisów i nieznaną opisywanych realiów. Zastanawialiśmy się także, co sprawiło, że tak kiepska w gruncie rzeczy książka zyskała rzeszę czytelników i stała się bestsellerem.

Jagoda Muzolf

Zespół Arete w Wielichowie



Fot. CK Wielichowo

28 kwietnia Biblioteka Publiczna i Centrum Kultury w Wielichowie (pow. grodzicki) zorganizowała spotkanie poetycko-muzyczne z zespołem Arete, w którego skład wchodzi: Jerzy Struk – poeta, kompozytor i wykonawca, solistka Katarzyna Ka-

spryk oraz odpowiadający za akompaniament Roman Andrzejewski.

Nazwa grupy Arete pochodzi od greckiego słowa oznaczającego cnotę, męstwo, stałe dążenie do doskonałości moralnej i dzielności etycznej. Wpisuje się ona w artystyczną drogę zespołu, poszukującego miejsca wyrazu w klimacie piosenek Jerzego Struka.

W spotkaniu uczestniczyła młodzież z wielichowskiego gimnazjum, która wysłuchała występu z dużym zainteresowaniem i skupieniem, nagradzając artystów burzliwymi oklaskami.

BP Wielichowo

Wyczekani Bernardyni

4 czerwca w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wągrowcu odbyła się promocja długo wyczekiwanej oprawy Jerzego Palucha pt. „Bernardyni z Ziemi Wągrowieckiej”.

Pan Jerzy za swoje liczne osiągnięcia został wyróżniony m.in. Brązowym Krzyżem Zasługi, Srebrną Odznaką za Zasługi w Rozwoju Województwa Piłskiego, Medalem 40-lecia Unii Wielkopolan i Srebrną Odznaką Stowarzyszenia Inżynierów i Techników Wodno-Melioracyjnych.

Autor, oddając niniejsze opracowanie czytelnikom, zaprosił do wspólnej wyprawy tropami jego bohaterów i zdarzeń, do świata wypełnionego modlitwą i pracą. Prelegent ciekawie opowiadał o zaletach i wyrzeczeniach życia zakonnego, opartego na zasadach wiary i reguły zakonnej.

Nasz gość wydał także inne opracowania, m.in. „Powiat wągrowiecki wobec Powstania Styczniowego” (2003), „Zagadka skrzyżowania rzek Welny i Nielby w Wągrowcu” (2004), „Spółki wodne powiatu średzkiego w okresie zaboru pruskiego oraz w II Rzeczypospolitej” (2010). Wszystkie książki znajdują się w księgozbiorze Biblioteki.

Aurelia Karolak

Pasjonaci w Grodzisku

„Bo bez pasji człowiek nudzi swoją duszę...” to temat spotkania, jakie odbyło się 13 maja w Bibliotece Publicznej w Grodzisku Wielkopolskim. O swoich pasjach opowiadali państwo Anna i Marek Małeccy z Ujazdu. Pani Anna i pan Marek są z zawodu nauczycielami, jednak ich prawdziwą pasją okazał się sport, w szczególności bieganie. Goście podzielili się ze słuchaczami wspomnieniami o początkach swojej kariery sportowej. Opowiadali o maratonach, w których uczestniczyli, m.in. w Berlinie, Rzymie czy Paryżu, a także o wielu biegach krajowych.

To właśnie dla miłośników biegania, których z roku na rok przybywa, powstał „Grodziski Klub Biegacza”, współzałożony przez pana Marka, będącego także pomysłodawcą i dyrektorem Grodzkiego Półmaratonu „Słowaka” – imprezy, która na stałe wpisała się w krajobraz życia miasta. Pani Anna Małeczka z kolei, poza bieganiem, rozwija nadal swoje pasje malarskie, prowadząc m.in. kółko plastyczne dla dzieci i młodzieży. Do końca maja w Galerii Biblioteki można było podziwiać wystawę jej obrazów.

PiMGBP Grodzisk Wlkp.

Chiny od podszewki



Fot. MiPBP Nowy Tomyśl

Gość spotkania, Marek Pindral

Niezwykle ciekawe, żywe i bogate w treść spotkanie odbyło się 8 kwietnia w Klubie Miłośników Podróży „Przez kontynenty” działającym w nowotomyskiej księżnicy. Gościem wieczoru był Marek Pindral, autor wydanej niedawno książki pt. „Chiny od góry do dołu”, twórca pokazów multimedialnych i wystaw fotograficznych, tłumacz rozważań jednego z hinduskich awatorów.

Dwa lata spędzone w Państwie Środka pozwoliły poznać ten kraj od podszewki, dzięki czemu klubowicze nie tylko obejrzyli zdjęcia zachwycającej przyrody czy zabytków, ale dowiedzieli się też, dlaczego autor został tam wzięty za szpiega, dlaczego tytuł Chińczyków śpi w płaszcach, a po ulicach chodzi w piżamach.

Uczestnicy spotkania odwiedzili również wioskową szamanę, domy biedne i bogate. Wysłuchali opowieści o chrzcie kurzą krwią i o tym, kto nosi na głowie włosy zmarłych przodków, kto nadal czci drzewa i dlaczego ciągle pali się tam pieniądze.

Klimatu dodały trzy nastrojowe impresje: poświęcone egzotycznej przyrodzie, zabytkom oraz mieszkańcom, którzy stanowią wielką mozaikę etniczną i kulturową.

Po spotkaniu można było kupić książkę podróżnika, otrzymać dedykację i przy domowych wypiekach kontynuować rozmowy na temat tego egzotycznego kraju.

MiPBP Nowy Tomyśl

Strażackie syreny w bibliotece

Pierwszy poniedziałek maja niewątpliwie na długo pozostanie w pamięci najmłodszych mieszkańców Białej. Z okazji przypadającego na 4 maja święta strażaków biblioteka filialna zaprosiła dzieci na bardzo ciekawe spotkanie.

Gośćmi Biblioteki byli przedstawiciele miejscowej jednostki Ochotniczej Straży Pożarnej, panowie Tomasz Zieliński i Mateusz Rajczyk. Uczniowie klasy pierwszej i drugiej oraz starsze przedszkolaki dowiedziały się, co należy zrobić w sytuacji zagrożenia, a tak-

że, w jaki sposób zapobiegać powstawaniu pożarów.

W czasie praktycznej części spotkania dzieci mogły z bliska obejrzeć, a nawet dotknąć sprzęt gaśniczy. Najmłodsi zapoznali się z samochodem strażackim i jego wyposażeniem. Każdy mógł również przymierzyć strażacki hełm i dowiedzieć się, w jaki sposób ułożyć na noszach poszkodowanego.

BPMiG Trzcianka

Kamilla Baar w Wągrowcu



Fot. MBP Wągrowiec

Znają ją wszyscy miłośnicy X Muzy. Niezwykle skromna, przyjazna i uśmiechnięta Kamilla Baar spotkała się 15 maja z czytelnikami Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wągrowcu, zamykając w ten sposób XI Ogólnopolski Tydzień Bibliotek.

Kamilla Baar czuje wyjątkowy sentyment do naszego miasta, gdyż to właśnie tu mieszka jej ukochana babcia Maria Baar. Spotkanie rozpoczęło się odegra-

niem fragmentów „Romea i Julii” i „Ślubów panieńskich” przez uczniów I LO w Wągrowcu. Ciekawe pytania zadawał prowadzący Sebastian Chosiński.

Kamilla Baar otwarcie opowiadała o niełatwym życiu zapracowanej aktorki teatralnej i filmowej. Chętnie odpowiadała na pytania tłumnie zgromadzonych widzów, z wyjątkiem jednego – o losy swojej bohaterki z serialu „Na dobre i na złe”, doktor Hany.

H.P i A.K.

Droga do ciszy



Fot. MiPBP Nowy Tomyśl

Wizualna etiuda w wykonaniu Teatru S

14 maja w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu odbyło się nie-

tuzinkowe spotkanie autorskie Katarzyny Kutzmann-Solarek zatytułowane „Droga do ciszy”.

W klimat twórczości poetki – której tomik odbiega od innych książek, stanowiąc własnoręcznie wykonane dzieło sztuki – wprowadziła przejmująca etiuda wizualna w wykonaniu Teatru S. Następnie

publiczność z Nowego Tomyśla, Zbąszynia i Siedlca miała przyjemność wysłuchać wierszy, a także poznać inspiracje autorki.

MiPBP Nowy Tomyśl

Odkrywamy tajemnice drzew

Marcowe spotkanie w Klubie Małego Odkrywcy Oddziału dla Dzieci i Młodzieży Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyślu pozwoliło dzieciom z nowotomyskich przedszkoli zdobyć gruntowną wiedzę na temat drzew i zasad ich ochrony.

Zajęcia w Strefie Koloru przeprowadzili Daria Zarabska-Bożejewicz – doktorantka Wydziału Biologii UAM w Poznaniu, oraz rzeźbiarz Edward Kupiec.

Mali Odkrywcy dowiedzieli się, jak zbudowane są drzewa, jak reagują na zmieniające się pory roku, jakie są ich gatunki i po-

czym je odróżniać. Wątek, którego nie sposób było przy okazji takiego spotkania pominąć, stanowiła ochrona drzew. Refleksja, jak możemy o nie dbać, uzupełniona została praktycznym ćwiczeniem polegającym na segregacji śmieci.

Doskonałymi pamiątkami ze spotkania okazały się wycięte z drewna liście, które własnoręcznie wykonał i podarował każdemu dziecku Edward Kupiec.

MiPBP Nowy Tomyśl

„Dżej Dżej” w bibliotece

15 maja Gminną Bibliotekę Publiczną w Szczynkach (pow. kaliski) odwiedził Jacek „Dżej Dżej” Jędrzejak. Wokalista i basista legendarnego Big Cyca wystąpił tym razem w roli pisarza i podróżnika. Promował swoją pierwszą książkę „Kontrabas i bumerang”. Jest ona relacją z podróży, jaką autor odbył do Australii, Nowej Zelandii, Tasmanii, Singapuru i Kuala Lumpur w Malezji. Dużo ciekawostek, zaskakujących informacji, zabawnych anegdot i poczucia humoru – tak wyglądało spotkanie. Wszystko okraszone było ciekawymi zdjęciami i filmikami. Wydarzenie udało się zorganizować dzięki współpracy z Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.

M. Majas

„Dżej Dżej” na Antypodach



Fot. BP Brzeziny

„Dżej Dżej” opowiadał nie tylko o urokliwych plażach, dzięki przyrodzie i ciekawych ludziach spotkanych podczas podróży po Antypodach, ale także o zabawnych przygodach, które przeżył wraz z towarzyszami wyprawy.

Całość została okraszona pięknymi fotografiami i krótkimi filmikami z tych malowniczych zakątków świata. Po pełnej podróżniczych ciekawostek opowieści nadszedł moment na podziękowania, po których młodzież ustawiła się w długiej kolejce po książki i autografy.

Wśród publiczności znaleźli się uczniowie miejscowej szkoły podstawowej, gimnazjaliści, licealiści oraz studenci.

BP Brzeziny

Z Brazylii do Puszczykowa

24 kwietnia w Bibliotece Miejskiej w Puszczykowie w ramach projektu „Zwiedzaj świat, poznając kulturalne aspekty życia mieszkańców różnych regionów Brazylii” odbyło się spotkanie z Elizą Piotrowską – autorką książek dla dzieci. W trakcie spotkania autorka opowiadała o ostatniej publikacji „My ludzie”. Książka w bardzo ciekawy sposób tłumaczy dzieciom, skąd wzięli się ludzie i czym się różnią. Autorka opowiedziała też o życiu w różnych krajach. Aktualnie pani Eliza mieszka w Brazylii. Wcześniej 10 lat spędziła we Włoszech. Ozdobą spotkania były prace Nataszy Leśków przedstawiające brazylijską tancerkę, przygotowane specjalnie na tę okazję.

BP Puszczykowo

W ostatnim dniu obchodów Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek placówka w Brzezinach, przy współpracy Biblioteki Wojewódzkiej w Poznaniu, zorganizowała w miejscowym gimnazjum spotkanie z Jackiem Jędrzejakiem, wokalistą i basistą zespołu Big Cyc. Powodem jego wizyty w Brzezinach była niedawno wydana książka „Kontrabas i bumerang”.

Hipisi '80

W piątkowy wieczór 9 maja Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu zaprosiła nowotomyszan na spotkanie pod hasłem: „Między nami... subkulturowcami”. Jego gościem był rzeźbiarz i fotografik, Tomasz Domański, który zaprezentował wirtualny pokaz swych fotografii składających się na krążącą po całej Polsce wystawę zatytułowaną „Hipisi '80”. Prezentując zdjęcia, pan Tomasz opowiedział o hipisowskim ruchu alternatywnym działającym na początku lat 80. XX wieku. Jako niedysiejszy członek tej subkultury wspominał dawne czasy: „Władza specjalnie się nami nie przejmowała, a nawet nas tolerowała, mając sposobność do pokazania demoralizacji płynącej do Polski z Zachodu. Minęło ćwierć wieku

od powstania tych zdjęć, sam jestem ciekawy, jak upływ czasu wpłynie na odbiór klimatu tamtych dni. Oczywiście, poprzez bezpośrednie uczestniczenie w tworzeniu tej historii nie jestem wolny od idealizacji własnej hipisowskiej przeszłości”.

Artysta fotografował swe środowisko przy okazji koncertów muzycznych, demonstracji pacyfistycznych i pielgrzymek. Negatywy zostały ożywione dopiero niedawno i okazały się wyrazistym dokumentem epoki i dowodem zdolności obserwacyjnych fotografa poszukującego symbiozy sztuki i życia.

BP Nowy Tomyśl

Ewa Nowak w Łubowie

7 maja Biblioteka Publiczna Gminy Łubowo (pow. gnieźnieński) przygotowała dla młodzieży spotkanie autorskie z Ewą Nowak. Autorka 36 książek przyjechała z Warszawy, aby zaprezentować swoją twórczość. Pisarka z zawodu jest pedagogiem terapeutą, współpracuje z czasopismami „Victor Junior” i „Victor Gimnazjalista”. Odpowiada tam na ważne i trudne pytania czytelników.

Uczniowie z trzech szkół podstawowych zaspypywali autorkę pytaniami. Pisarka zachęcała

młodzież do czytania, aby wzbogacać wyobraźnię i ćwiczyć pamięć. „Kultura karmi się kulturą” to przesłanie Ewy Nowak skłaniające do podejmowania prób pisarskich i systematycznej pracy nad sobą oraz do poszukiwania własnych talentów. Zasluchani i oczarowani autorką uczestnicy spotkania nagrodzili pisarkę gromkimi brawami, poprosili o autografy i wypożyczyli wszystkie dostępne egzemplarze jej książek.

BP Łubowo

Nowa odsłona Karawany Eskimosów

26 kwietnia w sali Nowotomyskiego Ośrodka Kultury odbył się koncert Karawany Eskimosów zorganizowany przez Miejską i Powiatową Bibliotekę Publiczną w Nowym Tomyślu.

Zespół, grający w składzie: Rafał Putz (śpiew, gitara), Sebastian „Ebol” Koberling (gitara), Dominik Tuchołka (bas) i Szymon „Kapi” Kandulski (perkusja), zadebiutował w 2010 r. właśnie pod egidą nowotomyskiej księgarni koncertem zatytułowanym „Próba generalna”.

W sobotni wieczór, obok znanych już utworów z pierwszej i drugiej płyty, pu-

bliczność usłyszała przesiąknięte słowem i muzyczną maestrią świeże kompozycje. Nowa odsłona Karawany Eskimosów ujawniła dojrzałość twórczą, profesjonalizm, olbrzymią dawkę pozytywnej energii, refleksji, poezji i muzycznej magii. Wyróżnikiem zespołu jest niewątpliwie warstwa tekstowa dotycząca – poprzez poetyckie melange – problemów współczesnego człowieka i świata.

W koncercie gościnnie wystąpił grający na pianinie Jacek Szofer.

BPMiG Nowy Tomyśl

Stachura żyje...

16 maja nowotomyskanie przekonali się, że Edward Stachura i jego poezja wciąż żyją. Wszystko za sprawą formacji Fabula Rasa, która tego wieczoru zawiązała do Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej z programem „Stachura żyje”.

Fabula Rasa to próba konfrontacji śmiałych muzycznych wizji z twórczością jednego z „kaskaderów” polskiej literatury, którego postać do dziś kojarzona jest z atmosferą tajemnicy i skandalu. Niejednoznaczne, niepokorne oraz na swój sposób subtelne wiersze Stachury w połączeniu z brzmieniami sytuującymi się gdzieś na pograniczu rocka, trip-hopu i elektroniki tworzą niepowtarzalną całość.

W wyrazistej rockowej aranżacji zabrzmiały liczne utwory „Steda”. Tego wieczoru twórczość Edwarda Stachury odświeżyli: Rafał Żurawiński (wokal), Przemysław Kińczyk (gitara), Krzysztof Fiałka (bas) i Adrian Maćkowiak (perkusja).

Iza Putz

Dzieje czytelnictwa w Grodzisku

Sześć i pół wieku temu, 12 maja 1364 roku, akt fundacyjny Studium Generale (późniejszy Uniwersytet Jagielloński) wymieniał wśród pracowników uczelni stacjonariusza, który organizował wytwarzanie, udostępnianie i rozprowadzanie kopii książek, pełniąc tym samym funkcje wydawcy, księgarza i bibliotekarza. Tę datę współczesne środowisko ludzi książki uznaje za początek swoich dzisiejszych zawodów. Z tej okazji 15 maja w czytelni grodzkiej Biblioteki odbyła się prelekcja pana Andrzeja Chrósta – grodzkiego regionalisty, pracownika Muzealnej Izby Tradycji Ziemi Grodzkiej, „Historia czytelnictwa w Grodzisku”. Licznie zgromadzona młodzież wysłuchała wykładu o ciekawej historii grodzkiego drukarstwa sięgającej już XVI wieku oraz o rozwoju czytelnictwa na naszym terenie.

PiMGBP Grodzisk Wlkp.

Karolina Król w Zdunach i Baszkowie

Nastoletnia pisarka – Karolina Król – była gościem Biblioteki Publicznej w Zdunach i jej Filii w Baszkowie.

Karolina Król jest tegoroczną absolwentką Liceum Ogólnokształcącego im. Hugona Kołłątaja w Krotoszynie. Jeszcze jako gimnazjalistka napisała i wydała książkę „Cukierek albo psikus”, nawiązującą do obchodów Halloween.

To opowieść o walce dobra ze złem i o konsekwencjach życiowych decyzji.

Z czytelnikami – gimnazjalistami i osobami dorosłymi – spotkała się między egzaminami maturalnymi. Podczas obu spotkań z mieszkańcami gminy Zduny opowiadała o pisaniu, o nieodłącznej w jej przypadku wrażliwości twórczej; udzieliła odpowiedzi na wiele pytań. Przy-

znała, że książka towarzyszy jej od małego, wzbogaca słownictwo i rozbudza wyobraźnię, tak ważną w procesie tworzenia. Uwielbia wczytywać się w utwory Stephena Kinga oraz Andrzeja Sapkowskiego. Uważa, że literatura odgrywa ważną rolę i powinna stać się nieodłączną sferą życia każdego człowieka.

BP Zduny

Klub Miłośników Podróży w Miedzichowie

9 maja w Bibliotece w Miedzichowie (pow. nowotomyski) odbyło się drugie spotkanie działającego od początku roku Klubu Miłośników Podróży. Tym razem w Bibliotece zebrał się ludzie ciekawi świata, aby poznać Islandię – wyspę aktywnych żywiołów.

W wyprawę do tego pięknego w swoim surowym majestacie kraju zabrała mieszkańców Miedzichowa i Bolewic pani Stanisława Waszkowiak – emerytowana nauczycielka, której pasją stały się podróże po całym świecie.

Przepiękne krajobrazy, wulkany, gejzery, wodospady, wielkie puste przestrzenie, góry

i lodowce, przybliżały uczestnikom Klubu Podróży fotografie. Były one przeplatane opowieściami o przyrodzie, ubogiej florze, wszechobecnych koloniach ptaków, unikalnej budowie geologicznej tego obszaru, a także o życiu Islandczyków.

Pani Stanisława roztoczyła przed klubowiczami ponętny obraz gorących źródeł termalnych, w których pod gołym niebem można leczyć ciało i duszę. Opowiedziała o swoich wrażeniach i obserwacjach z wyprawy.

BP Miedzichowo



Fot. BP Miedzichowo

Tajemnice lasu odkryte

W maju odbyło się drugie spotkanie w ramach cyklu „Akademia Młodego Czytelnika”, podczas którego dzieci z miedzichowskiego oddziału przedszkolnego odkrywały leśne tajemnice z leśnikiem Nadleśnictwa Bolewice (pow. nowotomyski), panem Jackiem Mogilnickim. Tematem poprzedniego, kwietniowego spotkania, jakie miało miejsce w obu oddziałach biblioteki (w Miedzichowie i Bolewicach), były drzewa.

Tym razem dzieci dowiedziały się o ptasich zwyczajach, o tym, czym się żywią, jak wyglądają i czym się różnią od siebie poszczególne gatunki sów i dzięciołów. Spotkanie wzbogaciło multimedialną prezentacją, ukazu-

jącą różne gatunki skrzydlatych mieszkańców okolicznych lasów, nawet tak rzadkich jak kowalik, zimorodek, trznadel czy wilga.

Całości towarzyszyły pobudzające wyobraźnię ptasie odgłosy. Ponad godzinne spotkanie, zakończone wspólną, pamiątkową fotografią, było naprawdę interesującą lekcją przyrody.

Kolejne spotkania przed nami. Całość projektu ma zakończyć wycieczka do lasu, gdzie dzieci będą prowadzić leśne obserwacje, co na pewno ułatwią im nowo zdobyte wiadomości.

BP Bolewice

Z dziejów ziemi gostyńskiej

W środę 29 stycznia w sali konferencyjnej gostyńskiego Muzeum odbyła się promocja książki Mikołaja Kulczaka „Z dziejów ziemi gostyńskiej w latach 1945-1956”. To pierwsza publikacja na temat przeszłości Gostynia i okolicy w czasach powojennych, jaka ukazała się po roku 1989.

Mikołaj Kulczak od kilkunastu lat prowadzi badania nad historią ziemi gostyńskiej w czasach powojennych. Jest autorem jedynego opracowania o ostatnim starciu oddziału AK

„Dzielny” pod Stankowem. Z jego inicjatywy na budynku gostyńskiego kina 3 marca 2012 roku odsłonięta została tablica upamiętniająca ofiary stalinizmu na ziemi gostyńskiej.

Najnowsza publikacja liczy ponad 250 stron i została podzielona na 7 rozdziałów. Książkę wzbogacają liczne ilustracje i skany dokumentów. Można ją nabyć w gostyńskim Muzeum.

Robert Czub

Spotkanie z Romanem Pankiewiczem

20 maja w trzcieńskiej bibliotece odbyło się spotkanie z Romanem Pankiewiczem, podróżnikiem i pisarzem.

Podczas spotkania z czytelnikami autor promował swoją najnowszą książkę „Matuszka Rosja – pierwszy żywioł”. Jest ona zapisem wrażeń z jego ponad trzyletniego pobytu w Rosji w latach 1990-1993. Podróżnik wzbogacił swoje opowieści o Rosji pokazem zdjęć, które

doskonale oddały charakter i klimat tamtych czasów.

„Matuszka Rosja – pierwszy żywioł” to książka wchodząca w skład tryptyku. Autor wydał już „Islandię – trzeci żywioł”, obecnie pracuje nad ostatnią częścią: „Niemcy – drugi żywioł”.

JN, BP Trzcianka

„Zośkowiec” w Wolsztynie

14 maja w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn odbyło się spotkanie z Jarosławem Wróblewskim, autorem książki „Zośkowiec”, opowiadającej o Henryku Kończyńskim, pseudonim „Halicz”, który był żołnierzem Harcerskiego Batalionu „Zośka”. Podstawą publikacji stały się rozmowy z panem Henrykiem. Zawiera ona plakaty, zdjęcia, wiersze czy piosenki z tamtych lat. Stanowi swoistą „encyklopedię” Batalionu „Zośka”.

Spotkanie objął honorowym patronatem burmistrz Wolsztyna, Andrzej Rogozinski. Prowadził je Maciej Myczka, prezes Stowarzyszenia Miłośników Historii Wojskowości, które było współorganizatorem wydarzenia. Władze samorządowe reprezentowali burmistrz Wolsztyna, Andrzej Rogozinski, przewodnicząca Rady Miejskiej, Bogusława Tuchocka, Sekretarz Urzędu, Hanna Sitkowska oraz radny Antoni Janik, który jest zarazem prezesem Koła Sybiraków. Honorowymi gośćmi byli przedstawiciele Zarządu Okręgu Wielkopolska Związku Oficerów Rezerwy.

Sala Biblioteki wypełniła się po brzegi. Na promocję książki przybyli uczniowie ze Szkoły Zawodowej, z Gimnazjum nr 1, Szkoły Podstawowej nr 3 oraz harcerze.

Rozmowę z Jarosławem Wróblewskim poprzedziła prezentacja multimedialna. Fragmenty książki odczytywał Włodzimierz Chrzanowski. Kolejną atrakcją dla młodzieży była obecność wolsztyńskich członków stowarzyszenia w oryginalnym umundurowaniu powstańców. Zaprezentowano również broń, którą walczyli powstańcy warszawscy. Ekspozycję udostępniono dzięki uprzejmości Lubuskiego Muzeum Wojskowego w Drzonowie.

BPMiG Wolsztyn

Spotkania z Magdaleną Omilianowicz



Fot. Halina Radola

Gostynianie i młodzież z gimnazjum w Pępowie (pow. gostyński) 13 maja gościli Magdalenę Omilianowicz, autorkę dziewięciu książek,

dziennikarkę, publicystkę i podróżniczkę. Spotkania zorganizowała Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Gostyniu.

Podczas wystąpienia autorka „Kalejdoskopu” opowiadała o poznanych podczas wywiadów i podróży ludziach, zarówno tych z pierwszych stron gazet, jak i zwyczajnych, mniej znanych, a mających coś ciekawego do przekazania. Przez 20 lat pracy zaprzyjaźniła się z niektórymi bohaterami swoich reportaży. Na przykład dzięki Adamowi Karkoszowi, który prowadzi biuro podróży,

uczestniczyła w chrzcie luksusowego statku wraz z takimi gośćmi jak Sophia Loren, księżna i książę Kentu czy Andrea Bocelli. Przeprowadzała też wywiady z Williamem Whartonem, José Saramago czy Cizią Żyke.

Odpowiadając na pytania czytelników, podkreśliła, że wybór zawodu dziennikarza dał jej szansę wejścia do środowisk, do których zwykłym ludziom wejść trudno, m.in. do więzienia, gdzie przeprowadzała wywiad z wielokrotnym mordercą – Leszkiem Pękalskim. Bohaterów swoich reportaży poznaje często przypadkiem podczas wyjazdów. Ma już materiały do kolejnych książek o podróżnikach, a także o niezwykłych kobietach. Po spotkaniach można było kupić książki z autografem Magdaleny Omilianowicz.

Halina Radola

O ziemi wolsztyńskiej z Marcinem Adamczakiem

24 kwietnia w Bibliotece Publicznej im. Stanisława Platerra w Wolsztynie odbyła się promocja najnowszej książki Marcina Adamczaka, przewodnika „Ziemia wolsztyńska”. Autor – rodowity wolsztynianin – jest z wykształcenia historykiem i archiwistą, a z zamiłowania podróżnikiem i pasjonatem historii ziemi wolsztyńskiej oraz zachodniej Wielkopolski w XIX i XX wieku.

Pomysłodawca książki – miejscowy księgarz i wydawca Leszek Maruszewski – oraz jej autor powzięli zamiar ukazania atrakcji i zabytków Wolsztyna krótko i ciekawie, lecz uwzględniając tło historyczne i jego najważniejsze fakty.

W przewodniku zaproponowano konkretne szlaki turystyczne, którymi można się przespacerować po Wolsztynie. Opisano także zabytki architektoniczne, pomniki przyrody i okolice miejscowości.

Spotkanie promujące przewodnik „Ziemia wolsztyńska” poprowadził Adam Żuczowski. Autor oraz wydawca opowiadali, jak książka powstawała od pomysłu do realizacji. Informacji udzielała również Aneta Początek – autorka grafik, które podkreślają historyczny rys publikacji. Pod koniec spotkania Marcin Adamczak otrzymał list gratulacyjny od burmistrza Wolsztyna Andrzeja Rogozińskiego.

BPMiG Wolsztyn

Pierwszy krok do Orientu

23 maja w Bibliotece Publicznej w Swarzędzu odbyło się spotkanie z Leszkiem Szczasnym. Uczniowie swarzędzkich gimnazjów zapoznali się ze współczesną Turcją, jakiej nie obejrzymy, jadąc na wakacje z biurem podróży. Z niewielkim plecakiem, przy niewielkim nakładzie finansowym, nocując najczęściej pod chmurką, w pustostanach albo w namiocie skalnym, autor dotarł do miejsc rzadko odwiedzanych przez turystów. Rzetelnej prelekcji towarzyszył składający się z dwóch części obszerny pokaz slajdów w wykonaniu autora.

Pierwsza część spotkania dotyczyła ogólnych wrażeń z samotnej wyprawy Leszka Szczasnego do Turcji. Druga koncentrowała się na człowieku, jego życiu, obyczajach i zwyczajach.

Obejrzeliśmy portrety dzieci, mężczyzn i kobiet, które najtrudniej było namówić do pozowania. Usłyszeliśmy o barach, w których nad szklanką herbaty i nad planszą do gry w tryktraka czas spędzają tureccy mężczyźni, o religijności, o historycznej roli Atatürka dla rozwoju tego fascynującego kraju.

W Turcji najbardziej urzekła autora ludzka życzliwość, otwartość i gościnność. Napotkani w podróży ludzie dzielili się jedzeniem, zapraszali na słynną herbatę, gdyż wbrew pozorom w tym kraju prawie w ogóle nie pija się kawy.

Po prelekcji młodzież miała czas, by zakupić książkę „Świat na wyciągnięcie ręki” i pocztówki z wyprawy oraz zadać pytania, na które autor chętnie odpowiadał.

Renata Czarnecka-Pyła

Spotkania w Wolsztynie

6 maja Bibliotekę Publiczną w Wolsztynie odwiedziła pani Alicja Patey-Grabowska – poetka, eseistka, autorka sztuk scenicznych i krytyk literacki.

Pani Alicja najpierw spotkała się z dziećmi z Przedszkola nr 3, a później z uczniami ze Szkoły nr 5 w Wolsztynie. Następnego dnia w wolsztyńskiej księgarni pani Patey-Grabowska dzieliła się swoimi spostrzeżeniami również z uczniami Gimnazjum nr 1 w Wolsztynie. W czasie Tygodnia Bibliotek poetka zawiązała do filii biblioteki w Obrze, Wroniawach i Starym Widzimiu. Ponadto odwiedziła bibliotekę w Siedlcu.

8 maja w Bibliotece odbyła się prezentacja wydawnictwa Zakamarki. Tym, co odróżnia je od innych, jest profil wydawniczy. Zakamarki publikują uznane i tłumaczone na dziesiątki języków szwedzkie książki dla dzieci. Dewizą wydawnictwa jest publikowanie książek z wartościowym przekazem, podanym odpowiednim językiem i wzbogaconym ciekawymi ilustracjami.

Do naszej księgarni przybyli uczniowie klas 4 Szkoły Podstawowej nr 3 w Wolsztynie. Przedstawicielka firmy, pani Agnieszka Cienciąła, opisywała uczniom poszczególne publikacje wydawnictwa. Rozmawiała z nimi o ich dziecięcych sprawach, o których mogą również przeczytać w książkach.

Przekonywała, że sięga się po książki, by poznać ciekawe historie czy przyjaznych bohaterów, ale także, by znaleźć odpowiedź na nurtujące pytania.

BPMiG Wolsztyn

Godejma po naszymu

14 maja Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu zaprosiła nowotomyszan na kolejne spotkanie w ramach cyklu „W kulturowym kręgu”, tym razem pod hasłem: „Między nami... regionalistami”. Gościem był Waldemar Wierzbę – autor wielu publikacji na temat gwary poznańskiej, m.in. „Słownika gwary poznańskiej. Z naszego na polski, z polskiego na nasze”.

Podczas spotkania Waldzinek – tak po poznańsku brzmi jego imię – czytał swoje teksty pisane gwara, a także scenki rodzajowe, w tym

jedną o współczesnym bibliotekarstwie. Okazało się, że nowotomyszanie doskonale znają gwara poznańską. Z łatwością odgadywali znaczenie takich słów jak: ryczka, dyrdun, winkiel, nyrol, klubier, bejmy, habas, antrejka, fifny czy szczón.

Książki z gwarowymi powiedzonkami i sentencjami cieszyły się dużym powodzeniem. Podczas spotkania nowotomyszanie dowiedzieli się, że gwara poznańska to jedna z bardziej specyficznych gwar regionalnych w Polsce. Powstała ona z wymieszania dialek-

tu wielkopolskiego z elementami słownictwa niemieckiego, głównie w wyniku ponad stuletniego pruskiego panowania w Wielkopolsce. Mieszkańcy Poznania stawiali się często dwujęzyczni i zaczęli używać w gwarze niemieckich słów.

Jak każda inna gwara, tak i poznańska coraz szybciej zanika. Warto jednak o niej pamiętać i ją kultywować, bo wciąż jest to niezwykle ważny i ciekawy składnik tutejszej kultury.

Iza Putz

Antropogeneza

W czwartek 29 maja Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu zaprosiła nowotomyszan na drugie już spotkanie na temat ewolucji życia na Ziemi z cyklu „Okien natury z Rafałem Putzem” – biologiem, nauczycielem Zespołu Szkół nr 2 im. Stanisława Staszica w Nowym Tomyślu. W bardzo ciekawy, obrazowy, podparty wieloma przykładami sposób opowiadał o antropogenezie – procesach zmian ewolucyjnych prowadzących do powstania człowieka.

Uczestnicy spotkania dowiedzieli się, jak wiele cech zwierzęcych nadal drzemie w człowieku oraz ile zachowań ma ewolucyjne podłoże o charakterze adaptacji do środowiska życia.

Rafał Putz przedstawił także ewolucję wiedzy o antropogenezie. Karol Darwin zakładał,

że poszukiwania skamielin wczesnych hominidów powinny być prowadzone w Afryce. Wnioskował tak z analizy zasięgu naturalnego występowania gatunków najbliższej spokrewnionych z człowiekiem.

Poszukiwania prowadzone w różnych regionach świata nie dostarczały nowych danych o formach starszych od neandertalczyka. Po cząwszy od 1924 roku sytuacja zaczęła się zmieniać. Wskazywany przez Darwina kierunek poszukiwań wydawał się właściwy i kolejne lata przynosiły coraz to nowe odkrycia. Uwaga całego świata skoncentrowała się na afrykańskich stanowiskach archeologicznych.

Rafał Putz zaprosił nowotomyszan na drugi wykład o ewolucji.

Iza Putz

Jubileusz w Miłosławiu

Biblioteka Publiczna w Miłosławiu obchodziła w dniu 29 maja 65-lecie istnienia. W kameralnym spotkaniu uczestniczyli dawniej i obecnie pracujący bibliotekarze. Z nieukrywaniem wzruszeniem wspominali pracę z czytelnikiem, rozmawiali o istotnych zmianach i możliwościach twórczych bibliotekarzy oraz o oczekiwaniach czytelnika.

Miła atmosfera sprzyjała opowiadaniu anegdot i skrywanych wspomnień. Uczestnicy obiecali, że będą uczestniczyli także w 70-leciu Biblioteki, ale przede wszystkim życzyli jej nowego lokalu.

BP Miłosław

Święto niezapominajki

13 maja Biblioteka Publiczna w Trzciance zaprosiła grupy sześciolatek na obchody Święta Polskiej Niezapominajki.

W tym dniu Biblioteka pragnie podziękować przedszkolakom oraz uczestnikom zajęć bibliotecznych za całoroczny udział w spotkaniach edukacyjnych. Jest to również stały punkt w programie obchodów Tygodnia Bibliotek.

Obchody święta rozpoczęto tradycyjnie od udania się na plac przed Urzędem Miejskim, by wspólnie z burmistrzem oraz panią wiceburmistrz Trzcianki zasadzić drzewko. Jednak zanim do tego doszło, specjalnie wybrana delegacja przedszkolaków wraz z bibliotekarkami udała się do gabinetu trzcianieckich władz, aby wręczyć bukiety niezapominajek oraz poprosić o pomoc przy zasadzeniu drzewka.

Następnie niezapominajkowy korowód ruszył w stronę Parku 1 Maja. Tam przedszkolaki obejrzały przedstawienie pt. „Koziołek Pacanolek” w wykonaniu Studia rozrywko-teatralnego Duet. Na zakończenie każda grupa otrzymała słodki upominek w postaci cukierków.

P.D.

„Santo Subito” w Kaliszu



ski. Oprawą muzyczną był koncert pieśni w wykonaniu Chórów Katedry Kaliskiej „Cantate Deo” pod kierunkiem pani Katarzyny Kubery.

W dniach 22 kwietnia-20 maja w Filii nr 7 można było natomiast obejrzeć wystawę publikacji nawiązujących do rewolucyjnego pontyfikatu niezwykle człowieka, papieża, który zmienił świat, Polskę i Kościół, zatytułowaną „Santo Subito – pragnienie

wszystkich wiernych spełniło się”.

Część prezentowanych wydawnictw należy do księgozbioru Filii nr 7, a pozostałe zostały wypożyczone dzięki uprzejmości pani Janiny Patysiak – przewodniczącej ZO SBP w Kaliszu.

Aneta Lipińska

Kanonizacja Jana Pawła II dla wiernych była niewątpliwie wydarzeniem ważnym i historycznym. Filia nr 7 MBP im. Adama Asnyka w Kaliszu 28 kwietnia zaprosiła wszystkich chętnych na spotkanie słowno-muzyczne „Santo Subito”. Usłyszeliśmy m.in. teksty literackie Karola Wojtyły oraz fragmenty homilii wygłoszonych przez papieża podczas podróży apostołskich do Pol-

Pustynia niejedno ma imię

7 maja w ramach „Wyjątkowo Dłuuugiego Tygodnia Bibliotek” w nowotomyskiej bibliotece odbyło się spotkanie Klubu Miłośników Podróży Przez Kontynenty pod hasłem: „Między nami... obieżyświatami”. Jego gościem był Piotr Kowalczyk – geograf, pilot wycieczek, pasjonat fotografii podróżniczej, kolekcjoner i zbieracz minerałów. Podróżnik zabrał nowotomyszan na gorącą Saharę.

Piotr Kowalczyk opowiedział klubowiczom o setkach kilometrów przemierzonych wśród kamieni, piasku, wydym, kóz, nieistniejących dróg i miejscowej ludności. Pokazał miasta leżące pośrodku niczego i wielkie pustkowia, opowiedział również o przemytnikach narkotyków i zaminowanych obszarach, a także o poznawaniu lokalnych uroków.

BP Nowy Tomysł

Literacki poniedziałek w bibliotece



Fot. MBP Bojanowo

W poniedziałkowe przedpołudnie 12 maja Bibliotekę w Bojanowie (pow. rawicki) odwiedził Łukasz Wierzbicki, redaktor i autor książek dla dzieci. Uczestnikami spotkania byli uczniowie II klasy bojanowskiego gimnazjum.

Autor opowiedział młodzieży trzy prawdziwe historie, z których dwie opisał w swoich książkach „Afryka Kazika” i „Dziadek i niedźwiadek”. Młodzież poznała przebieg wyczerpującej, ale też pełnej niesamowitych przygód wyprawy Kazimierza Nowaka, który przez 5 lat samotnie przemierzał rowerem pustynie Afryki. Bohaterem drugiej opowieści był niedźwiadek Wojtek, towarzysz polskich żołnierzy w Armii Andersa, który wspólnie z nimi brał udział w wielu bitwach II wojny światowej.

Pisarz mówił też o ośmioletnim chłopcu zainspirowanym opowieściami dziadka o wielkim polskim przedwojennym podróżniku,

Irena Anna Bajserowicz. Uczestnicy spotkania poznali historię pisarstwa pani Eugenii, początki jej literackiej drogi, źródła inspiracji i pomysłów na nowe utwory.

Ostrowska poetka podczas spotkania zaprezentowała po parę wierszy z każdego ze swoich kilku tomików. Przy dużej zachęce publiczności przeczytała również parę wybranych utworów wierszowanych dla dzieci z najnowszej książki „Słonecznikowe lato”, a także fragmenty jeszcze niepublikowane.

Niektóre wiersze pani Eugenii stały się tekstami piosenek i podczas spotkania kilka takich muzycznych aranżacji zostało zaprezentowanych. Na zakończenie spotkania poetka wpisywała imienne dedykacje i chętnie ustawiała się do pamiątkowych zdjęć.

MBP Bojanowo

Imieniny Stanisława Staszica w Gnieźnie

10 maja w Bibliotece Publicznej Miasta Gniezna odbył się rodzinny festyn czytelnicy pod hasłem „Spotkajmy się w bibliotece na imieninach u Stanisława Staszica”, zorganizowany przez Bibliotekę i Szkołę Podstawową nr 9. Przybyłych gości witał sam reformator polskiego oświecenia (w tej roli wystąpił Szymon Kołodziej) wraz z Januszem Ambrożym, dyrektorem Biblioteki.

Na początku spotkania wręczono nagrody czytelnikom, którzy w 2013 r. wypożyczyli największą liczbę książek, a także dyplomy z tytułem „Super Czytająca Mama” i „Super Czytający Tata” dla rodziców, którzy często wypożyczają bajki i czytają je głośno dzieciom.

W programie przygotowanym przez bibliotekarzy i nauczycieli było wiele atrakcji. Wśród nich „Czytacz” – Piotr Wiśniewski, który czytał głośno wybrane przez starszych i młodszych czytelników fragmenty utworów, oraz „Wierszowane origami” prowadzone przez Danutę Selbirak.

Dużym zainteresowaniem cieszyło się nietypowe robienie zdjęć pod tajemniczą nazwą „SLEEVEFACE-LUDZIE-I-OKŁADKI”. Fotografujące panie, Anna Farman i Kamila Kasprzak, pokazały, ile zadziwiających zdjęć może powstać, jeśli zrobi się ujęcie przedstawiające fragment osoby i okładkę książki.

Dzieci zdziwiły się, gdy zobaczyły w bibliotece kołdrę, prześcieradła i poduszki. Okazało się, że są one istotnym elementem instalacji plastycznej, której głównym bohaterem był Kanapulek, wykonany przez najmłodszych według wskazówek pochodzących z wiersza Emilii Waśniowskiej.

Na festynie nie zabrakło planszoteki, błyskotliwych zakładów do książek czy mega ilustracji, wykonanej wspólnie przez uczestników festynu. Ukoronowaniem imprezy bibliotecznej była loteria fantowa.

MBP Gniezno

Wyróżnienie dla BPiCAK w Dusznikach

Z przyjemnością informujemy, że Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Dusznikach (pow. szamotulski) została uhonorowana Certyfikatem za „Rozwijanie i zaspakajanie potrzeb czytelnich mieszkańców oraz upowszechnianie wiedzy i kultury” przyznawanym w Konsumenckim Konkursie Jakości Usług

„Najlepsze w Polsce – The Best in Poland”. Organizowany przez Towarzystwo im. Hipolita Cegielskiego konkurs ma na celu promocję i wyróżnienie najlepszych usług na rynku europejskim.

Podsumowanie XX edycji, połączone z uroczystym wręczeniem Statuetek Hipolita i Cer-

tyfikatów, odbyło się 10 kwietnia 2014 r. w Sali Czerwonej Pałacu Działyńskich w Poznaniu. Wyróżnienie z rąk piosła Rafała Grupińskiego odebrała dyrektor BPiCAK – Ewa Świerkiel-Szymańska.

BPiCAK w Dusznikach

Spotkanie autorskie z Ziomem Ziomkowskim

Fot. MiBPB Nowy Tomyśl



4 kwietnia w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Nowym Tomyślu odbyło się niekonwencjonalne spotkanie z autorem książki „Akte-Rosa” – Ziomem Ziomkowskim. Tego wieczoru został odsłonięty rąbek książki, okraszony żywą muzyką w wykonaniu Elli Kuczyńskiej (vocal) i Marcina Nowaka (gitara). Wspomogli ich sam

przez Zioma. Pisanie tekstów utworów było dla niego fascynującą przygodą. To w jego odczuciu odkrywanie słów ukrytych w nutach, myśli zanurzonych w dźwiękach.

W piątkowy wieczór publiczność miała okazję poznać Mariana Ziomkowskiego nie jako autora poezji czy tekstów piosenek, lecz prozy.

autor, grając na swych ulubionych kongach. Nastrojowe, sentymentalne, refleksyjne pieśni, świeże wykonanie, aksamitna barwa głosu – jak to określił sam autor – malującej się pieśnią pani Elli, delikatnie i nienachalnie wprowadziły w wiosenny nastrój. Zaśpiewane tego wieczoru utwory zostały napisane kiedyś

Dla kogo jest „AkteRosa”? Sam autor odpowiada, że dla tych, którzy cenią sobie komfort czasu, którzy znają jego wartość już z innej strony. Którzy mają czas na swoje życie, na obecność Tu i Teraz.

Ziomek jest idealnym słuchaczem. Nic zatem dziwnego, że książka powstała ze słuchania, ze słyszenia tego, co wokół, tego, o czym ludzie rozmawiają, co ich dziś interesuje, intryguje, irytuje, martwi, boli, niepokoi, co cieszy, uszczęśliwia, wreszcie, co zabija: „Opowieści pochodzą z różnych źródeł; wszystkie są autentyczne i wszystkie mnie poruszyły. Dlatego przypuszczam, że wiele osób znajdzie tu coś dla siebie, a może i część siebie. Tak zawsze czytałem i czytam książki – z nastawieniem na skubnięcie ziarenka”.

Podczas spotkania nie mogło obyć się bez pytań, nie tylko na temat samego pisania i tworzenia. Upłynęło ono w stonowanym, ciepłym nastroju przy czytanych w mistrzowski sposób przez panią Ellę fragmentach książki oraz degustacji wina Fitou, które autor przywiózł pięć lat temu z regionu Langwedocja-Roussillon.

MiBPB Nowy Tomyśl

W świecie fantastyki

Fot. BPG Stare Miasto



23 maja był dniem miłośników fantastyki, a to za sprawą Andrzeja Pilipiuka, który gościł w Bibliotece Publicznej Gminy Stare Miasto (pow. koniński).

Pisarz jest znany przede wszystkim z cyklu opowiadań o Jakubie Wędrowyczu oraz z kontynuacji przygód „Pana Samochodzika” i „Oka Jelenia”. Spotkanie, prowadzone przez Waldemara Duczmala, odbyło się w miłej atmosferze. Autor „Czerwonej gorączki” dał się poznać jako gawędziarz i człowiek o wyjątkowym poczuciu humoru.

Andrzej Pilipiuk chętnie odpowiadał na liczne pytania publiczności. Czytelników interesowało m.in., skąd czerpie pomysły do swo-

ich książek i nad czym obecnie pracuje. Niezwykle ciekawie opowiadał o pracy archeologa (pisarz ukończył archeologię na Uniwersytecie Warszawskim).

Andrzej Pilipiuk bez skrępowania mówił także o honorariach za swoje dzieła i przyznał, że od pewnego czasu jest w stanie utrzymywać się wyłącznie z pisania książek.

Barwne opowieści naszego gościa były tłumaczone na język migowy przez panią Karinę Akseńczuk, która przybyła na spotkanie z grupką swoich podopiecznych.

Po spotkaniu można było zdobyć autograf i zrobić sobie pamiątkowe zdjęcia z autorem „Carskiej manierki”. Ufamy, że miłośnicy twórczości Andrzeja Pilipiuka nie zawiedli się i uzyskali odpowiedzi na nurtujące ich pytania.

Spotkanie zrealizowano w ramach zadania „Jazda do książki!” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Anna Hajdasz

Wyjazd na Warszawskie Targi Książki

Warszawskie Targi Książki to jedno z najważniejszych w Polsce wydarzeń z książką w roli głównej. Mogły się o tym przekonać dzieci uczestniczące w zorganizowanym przez Bibliotekę Publiczną Gminy Stare Miasto wyjeździe na Targi do Warszawy 24 maja. Tego dnia miały one okazję zobaczyć Stadion Narodowy, który po raz drugi w dniach 22-25 maja zmienił się w gigantyczną księgarnię, spotkać się z ulubionymi autorami, podczas wspólnej zabawy poznać bliżej Taniego Tellegena, autora książki „Nie każdy umie się przewrócić”, uczestniczyć w warsztatach z udziałem Elmera oraz Fancy Nancy zorganizowanych przez grupę Publicat S.A., oraz wziąć udział w licznych konkursach, które odbywały się na scenie dziecięcej galerii i płycie stadionu.

Wyjazd zrealizowano w ramach zadania „Jazda do książki!” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Małgorzata Ast

Projekt „Wielcy...” w Miłosławiu

Po zimowej przerwie do Miłosławia powrócił projekt „Wielcy...”. Zakłada on zapoznanie młodych ludzi z literaturą oraz filmami, na które zwykle brak czasu podczas lekcji języka polskiego. Projekt ma za zadanie ułatwić uczniom poruszanie się w gąszczu kultury. W tym celu każde ze spotkań skupia się na jednym zagadnieniu. Za nami były już spotkania z wielkimi pisarzami oraz wielkimi artystami.

W kwietniu uczniowie gimnazjum zapoznali się z sylwetkami wielkich kochanków. W czasie spotkań uczniowie poznali historie miłości Romea i Julii, Tristana i Izoldy, Elizabeth Bennet i pana Darcy'ego oraz Anny Kareniny i Wrońskiego. Zapoznali się także z fragmentami adaptacji filmowych tych dzieł. Uczniowie mieli możliwość porównania zgodności adaptacji z oryginałem, podyskutowania na temat celowości przeniesienia historii o kochankach z Werony w czasy współczesne oraz przyjrzenia się koncepcji życia jako teatru w realizacji „Anny Kareniny” Joe Wrighta.

3 oraz 6 czerwca w Bibliotece Publicznej w Miłosławiu odbyło się czwarte spotkanie z cyklu „Wielcy...”. Tym razem uczniowie miejscowego gimnazjum im. Juliusza Słowackiego zapoznali się z „Wielkimi królami”.

Ponieważ oba projektowe spotkania przypadły na czas trwania ogólnopolskiej akcji „Tydzień Czytania Dzieciom”, uczciliśmy go, czytając wspólnie fragment powieści „Kochanice króla” Phillippy Gregory. W trakcie trwania lekcji bibliotecznego uczniowie mogli zapoznać się z dorobkiem angielskiej pisarki, zwłaszcza z treścią cykli o Wojnie Dwóch Róż i o dynastii Tudorów. Skupiliśmy się przede wszystkim na postaciach siostr Marii i Anny Boleyn oraz królowej Elżbiety I.

Uczniom przybliżona została także sylwetka Kazimierza Brandysa i okoliczności powstania zarówno książki, jak i filmu „Matka Królów”. Na koniec pochyliśmy się nad ekscentryczną postacią Lewisa Carrolla, twórcy „Alicji w Krainie Czarów”. Uczniowie obejrzeli fragmenty filmów „Kochanice króla”, „Elizabeth: Złoty wiek”, „Matka Królów” oraz „Alicja w Krainie Czarów”.

Ostatnie spotkanie, zamykające projekt, odbędziemy już w nowym roku szkolnym, we wrześniu. Rozmawiać wtedy będziemy o „Wielkich wariatach”.

Jagoda Muzolf

Wieczór autorski Wandy Szymanowskiej

9 kwietnia w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Bojanowie odbył się wieczór autorski Wandy Szymanowskiej – nauczycielki z Gołaszyna koło Bojanowa, która zaprezentowała swoją pierwszą książkę pod tytułem „Zielone kalosze”.

Książka opowiada o Antoninie – kobiecie, która po trzydziestu latach nieudanego małżeństwa decyduje się na rozwód. Chcąc zerwać z dotychczasowym życiem, wyjeżdża z dużego miasta przesiąkniętego cywilizacją i kulturą wyższą do małej miejscowości, gdzie wynajmuje małą „chatynkę” bez większych wygód.

„Pierwsze kilkanaście stron książki nakreśla w wyobraźni czytelnika świat dość schematyczny, powiedziałbym nawet: popularny. Książka Szymanowskiej odbiega jednak od tej tendencji i porusza tabu dotyczące funkcjonowania kobiet w społeczeństwie. Główna bohaterka wskazuje na możliwość alternatywnego postępowania kobiety, która staje się emancypantką” – mówi kulturoznawca Przemysław Łapiński. Zajmująca tematyka książki okraszona jest także odpowied-

nią manierą. Język pisarki nosi znamiona dużego poziomu erudycji.

„Wanda Szymanowska jako debiutantka wchodząca na wydawnicze i czytelnicze salony może olśnić wiele czytelników szukających pozycji lekkiej, ale i inteligentnie napisanej. Choć książkę „Zielone kalosze” uznaję za dobrą, to jej ewentualny sukces w głównej mierze zależy od gustu odbiorcy. Czas pokaże, czy Szymanowska z debiutantki przerodzi się w lwa salonnego” – dodaje Przemysław Łapiński.

Środowe spotkanie w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Bojanowie przebiegało w bardzo przyjacielskiej atmosferze. Była to także okazja do zadania autorce kilku pytań o inspiracje i drogę, jaką musiała przebyć, by wydać swoją powieść. Jak sama Szymanowska przyznaje, „Zielone kalosze” to pierwsza, ale nie ostatnia książka, jaką chciałaby wydać. Wszystko jednak zależy od wydawnictwa Novae Res i popularności „Zielonych kaloszy”.

MBP Bojanowo

Czarne? Białe? A może w paski?

27 kwietnia akcja „Książka jest O.K!” zawędrowała do Rzadkowa koło Kaczor (pow. pilski). Gościem spotkania była Ifi Ude, autorka książki pt. „Zebra”. Poznaliśmy historię zebry urodzonej na mazurskiej wsi pośród stada koni, w którym jako jedyna posiada ona paski.

Ifi Ude to artystka, kompozytorka, producentka, pisarka i wokalistka. W 2013 r. wydała niezależnie debiutancką płytę „IFI Ude”. Autorka książki „Zebra”, będąc w połowie Nigeryjką, pewnie doskonale wie, jak czuła się zebra, kiedy stała samotnie pośród innych żrebaków bawiących się w najlepsze. Dzięki swojej odwadze i wyjątkowości pokazała, że warto oferować innym to, co ma się najlepszego w sobie, aby „znaki szczególne” stały się powodem do dumy.

Opowieść stanowiła inspirację do tworzenia przez uczestników spotkania najbardziej różnicowanego stada zebra i koni na świecie. Artystka śpiewała także na spotkaniu przy akompaniamencie bębniarzy piosenki własnego autorstwa.

Książka pt. „Zebra” została wydana w ramach serii 1/2+1/2=∞ wydawnictwa Poławiacze Perel, której głównym założeniem jest, by autorzy pochodzący z dwóch kultur poprzez opowiedziane historie dzielili się z czytelnikami swoim postrzeganiem rzeczywistości. Dodatkowym atutem książki są ilustracje Neżki Śatkov o oszczędnej kolorystyce (biały, czarny, odcienie pomarańczowego i czerwieni, szary i szaro-



Fot. Marzena Krakowiak

-niebieski), które dopełniają ciekawe spojrzenie na wielokulturowość.

Spotkanie odbyło się w ramach działań artystycznych i społecznych „Książka jest O.K.!” Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pile. Współorganizatorami plenerowego spotkania w Rzadkowie były: Stowarzyszenie Na Górze, Stowarzyszenie w Rzadkowie, DPS w Rzadkowie i biblioteka w Kaczorach.

Patronat honorowy nad projektem sprawują: Mirosław Mantaj, Starosta Pilski, Piotr Głowski, Prezydent Miasta Pily.

MiBPB Piła

Etno-warsztaty w bibliotece dla dzieci z gminy Skoki

Pod taką nazwą w drugiej połowie stycznia rozpoczęła się w Bibliotece Publicznej w Skokach (pow. wągrowiecki) realizacja projektu dofinansowanego ze środków unijnych. W ramach całorocznych spotkań 40-osobowa grupa uczniów ze szkół podstawowych gminy Skoki ma okazję przenieść się w czasie, by poznać zwyczaje, obyczaje i tradycje naszej Małej Ojczyzny – Wielkopolski.

W styczniu uczestnicy etno-warsztatów zgłębili wiedzę na temat świąt obchodzonych podczas roku kalendarzowego, ze szczególnym uwzględnieniem tych często zapomnianych i niekultywowanych we współczesnym świecie. Kwintesencją spotkań okazały się własnoręcznie wykonane maski kołędnicze i kwiaty z bibuły. Przewodnikiem po świecie tradycji była w tej dziedzinie pani Wiesława Gruchała – pracownik Muzeum Regionalnego w Wągrowcu.

W trakcie warsztatów tanecznych dzieci rozpoczęły „taneczną podróż” po regionach Polski, poznały polskie tańce narodowe oraz zetknęły się z tańcami ludowymi regionu Lubelszczyzny. W świat tańca wprowadzili młodych skoczan wieloletni członkowie Zespołu Pieśni i Tańca „Łany”, mieszkańcy naszego miasta, państwo Katarzyna i Jacek Duksza.

Podczas kolejnych zajęć „etno-odkrywczy” mieli okazję zetknąć się z tradycjami ziem wielkopolskich oraz odbyć kolejną „taneczną

podróż”, tym razem na południe Polski, w okolice Krakowa. Spotkanie pierwsze upłynęło w „walentynkowej” atmosferze. Dzieci poznały dawne zwyczaje i obyczaje związane z obchodzonym obecnie 14 lutego świętem zakochanych, własnoręcznie wykonały wota walentynkowe z pszczelego miodu oraz miło spędziły czas na zabawie w wiele gier wywodzących się z minionej epoki. Podczas drugiego spotkania natomiast dowiedziały się, z czego składa się wielkopolski strój ludowy, poznały różnice w ubiorze panny i mężatki, kawalera i gospodarza, a także samodzielnie wykonały miniaturowe postaci Wielkopolanina i Wielkopolanki. Wszystko odbyło się pod czujnym okiem pracownika Muzeum Regionalnego z Wągrowca.

Marcowe spotkania „etno-odkrywców” rozpoczęły się wiosennym akcentem. Podczas pierwszych zajęć młodzi skoczan poznali tradycje związane ze zmianą pór roku, czyli z pożegnaniem zimy i powitaniem wiosny. Wspólnie wykonali Marzannę oraz Gaika – ustrójoną gałązkę przygotowywaną na powitanie wiosny.

W czasie drugiego spotkania dzieci dowiedziały się, jak wyglądały kuchnie naszych babć i prababć, a także z jakich sprzętów korzystały one podczas przygotowywania potraw. W trakcie zajęć młodzi skoczan uczestniczyli w pokazie pieczenia podplomyków, palenia kawy oraz przygotowania postnego dania wywodzącego się z Wielkopolski, a składającego

się z gotowanych ziemniaków i gziku. Warsztaty taneczne upłynęły natomiast pod znakiem polki. „Etno-odkrywczy”, oprócz nauki podstawowych kroków tańca, mieli okazję poznać jego historię oraz elementy składowe stroju tancerzy.

Następnie uczestnicy etno-warsztatów rozpoczęli przygotowania do zbliżających się Świąt Wielkanocy. Wspólnie z panią Wiesławą Gruchałą poznali tradycje wielkanocne krzewione od wieków na ziemiach wielkopolskich. Młodzi skoczan wykonali palmę wielkanocną, poznali tradycje wielkopolskie wiążące się ze święconką, śniadaniem wielkanocnym, pisankami oraz śmigusem-dyngusem.

Instruktorzy warsztatów tanecznych zabrali natomiast młodych „etno-odkrywców” w taneczną podróż po świecie. W trakcie emisji krótkiego filmu dzieci mogły zobaczyć, jak prezentują się na scenie oraz w co są ubrani przedstawiciele ludowych zespołów tanecznych, wywodzących się z różnych regionów kuli ziemskiej.

Organizatorem spotkań jest Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Skokach. Projekt współfinansowany jest ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 Osi 4 LEADER.

Sylwia Popadowska

Szkoła Promująca Zdrowie w Golinie

Piknik rodzinny w Śmiglu



tematyczne zajęcia adresowane do uczniów klas VI, a prowadzone przez nauczycieli Magdalenę Mielcarek-Mirek, Justynę Szczot, Przemysława Ciesielskiego oraz bibliotekarkę Karolinę Kasprzak. Na uczniów czekała moc atrakcji: najpierw swobodnie dyskutowali, odpowiadali sobie na pytania, co to znaczy być zdrowym, jakie są oznaki zdrowia, co zrobić, aby to zdrowie zachować, co znaczy pojęcie zdrowa żywność?

Program Szkoła Promująca Zdrowie realizowany jest w Polsce od 1991 r. Szkoła Podstawowa im. Juliusza Słowackiego w Golinie realizację programu rozpoczęła w dniu 27 września 2011 r. Jednym z jego głównych celów jest promocja zdrowia oraz stwarzanie warunków, by pracownicy i uczniowie mieli znakomitą atmosferę do pracy i nauki.

W ramach podsumowania projektu w Bibliotece Publicznej w Golinie zorganizowano

Po tej burzy mózgów przyszedł czas na interpretację fragmentu bodaj najbardziej znanego utworu literackiego traktującego o zdrowiu. Chodzi o dwa pierwsze wersy fraszki Jana Kochanowskiego „Na zdrowie”. Podsumowanie pierwszej części zajęć stanowiło wykonanie przez uczniów plakatu propagującego ekologiczną żywność.

Karolina Kasprzak

11 maja w Śmiglu odbył się niedzielny piknik rodzinny „W trakcie zabawy rodzinnie czytamy”, mimo że pogoda do ostatniej chwili trzymała organizatorów w niepewności.

Po godzinie 16:00, kiedy plac zabaw opuściła ostatnia deszczowa chmura, a ostre słońce podsuszyło trawę, pojawiły się dzieci z rodzicami.

Bibliotekarki przygotowały stanowisko z książkami. Znaleźli się chętni, aby czytać dzieciom bajki do mikrofonu.

Popularnością, zarówno wśród dzieci, jak i wśród rodziców, cieszyło się odgadywanie tytułów dawnych bajek na podstawie podkładu dźwiękowego i plansz przedstawiających bohaterów.

Dzieci brały udział w przygotowanych zabawach i konkursach albo bawiły się, korzystając z dobrodziejstw placu zabaw. Piknik cieszył się dużym zainteresowaniem.

KAS

Noc w bibliotece z Tuwimem i Brzechwą

Dzień 30 maja na długo pozostanie w pamięci dzieci przybyłych do Biblioteki Publicznej w Przyjmie (pow. koniński) na „Noc w bibliotece”. Spotkanie zostało zorganizowane dzięki współpracy Biblioteki Publicznej z biblioteką szkolną, jego motywem przewodnim stała się twórczość Juliana Tuwima i Jana Brzechwy.

Do udziału w akcji zaproszono uczniów II oraz III klasy Szkoły Podstawowej im. Marii Skłodowskiej-Curie w Przyjmie. Na początku uczestnicy spotkania wysłuchali kilku wierszy poetów w interpretacji swoich kolegów. Następnie zmierzili się z krzyżówkami dotyczącymi twórczości Tuwima i Brzechwy. Po części literackiej przyszedł czas na trochę relaksu – projekcję filmu „Marmaduke. Pies na fali”. W czasie seansu nie zabrakło zdrowej przekąski dla dzieci – warzyw oraz owoców.

Następnym punktem bibliotecznej nocy były zajęcia ruchowe poprowadzone przez panią Annę Podemską. Uczniowie rywalizowali ze sobą w konkurencjach sportowych. Po kolacji najedzeni uczestnicy wzięli udział w grach i zabawach stolikowych oraz kalamburach. Zwieńczeniem „Nocy w bibliotece” była słodka niespodzianka – ciasto murzynek przyrządzone przez jedną z mam uczniów.

Sześciogodzinna noc minęła niespodziewanie szybko. Kiedy wybiła dwunasta, dzieci, choć zmęczone, niechętnie opuszczały gościnne progi przyjemskiej biblioteki. Dla najmłodszych uczestników spotkania była to niezapomniana noc.

Anna Nawrocka
BP Przyjma

W Skarbcu Sanktuarium św. Józefa

11 maja ponad dwudziestoosobowa grupa czytelników i przyjaciół Gminnej Biblioteki Publicznej im. Braci Gillerów w Opatówku (pow. kaliski) odwiedziła otwarty niedawno Skarbiec Sanktuarium św. Józefa. Naszym przewodnikiem była dr Ewa Andrzejewska, która od kilku lat współpracowała z proboszczem parafii Wniebowzięcia NMPanny w Kaliszu, ks. prałatem dr. Jackiem Plotą, w celu zabezpieczenia zabytkowych szat, sprzętów liturgicznych i dzieł sztuki sakralnej znajdujących się w zbiorach kolegiaty. Sporządziła też ich opisy i przygotowała ekspozycję w odremontowanych pomieszczeniach dawnej kapituły, udostępnionych dla zwiedzających.

Zabytkowe, liczące niemal 300 lat schody zaprowadziły nas do skarbnicy dzieł sztuki sakralnej, świadczącej o świetności świątyni oraz hojności darczyńców, wśród których znajdowali się król Kazimierz Wielki, arcybiskupi, duchowieństwo i zamożni wierni. Mieliśmy okazję, aby spojrzeć z bliska na wierne kopie romańskiej pateny kaliskiej i gotyckiego kielicha mszalnego podarowanego kolegiacie przez króla Kazimierza Wielkiego. Wrażenie wywarł na wszystkich oryginał obrazu „Ab igne”, szczególnie czczony

przez kaliszan w dawnych czasach.

Zachwyciły nas dawne szaty liturgiczne z bogactwem tkanin, haftów, ozdób, a także symboliki chrześcijańskiej. Przyglądaliśmy się dziełom dawnych złotników, również kaliskich, oraz obrazom przedstawiającym prymasów i księży związanych z kolegiatą. Szczególne miejsce zajmuje tu ks. Stanisław Kłossowski, kustosz Sanktuarium św. Józefa, któremu dr Ewa Andrzejewska poświęciła obszerną pracę biograficzną. W dużej gablocie Skarbcza zobaczyliśmy kodeks kantora podarowany kolegiacie przez arcybiskupa Jana Łaskiego oraz książkę ks. Stanisława Kłossowskiego „Cuda i łaski za przyczyną Józefa Ś-tego, przy obrazie tego świętego w kolegiacie kaliskiej”.

Ekspozycja w Skarbcu Sanktuarium św. Józefa odznacza się wielką starannością, rzetelnością i czytelnością. Urządzenie Skarbcza pozwoliło na odpowiednie zabezpieczenie cennych zabytków i dzieł sztuki sakralnej świadczących o bogatej przeszłości kolegiaty kaliskiej.

Jadwiga Miluśka-Stasiak

Klub Czytających Gąsieniczek ma trzy latka!

W maju Klub Czytających Rodzin, działający przy Bibliotece Publicznej w Trzciance, obchodził jubileusz istnienia. Spotkanie urodzinowe było okazją do zastanowienia się nad znaczeniem słowa SZCZĘŚCIE. Dla każdego oznacza ono coś innego: bycie szczęśliwym nie jest jednoznaczne, lecz wieloaspektowe. Klubowicze wysłuchali baśni „Szczęście” z książki „Bajarka opowiada”, która skłoniła do zastanowienia się,

gdzie czeka na mnie moje szczęście, czy jestem szczęśliwy, albo: kiedy bywam szczęśliwy?

Mali klubowicze poczuili się szczęśliwie w urodzinowej atmosferze zabawy, przy wspólnym kolorowaniu gąsieniczki, jak i przy x-boksowych tańcach. Słodki poczęstunek dopełnił miłą atmosferę uroczystości.

E.J.

Noc w bibliotece

W nocy z 23 na 24 maja odbyła się w Koziegłowach (pow. poznański) „Noc w Bibliotece”. Tytułem spotkania były „Podróże z Markiem Kamińskim”, na które wybrały się z biblioteką dzieci z miejscowej szkoły podstawowej.

Śladem Marka Kamińskiego ruszyliśmy, oglądając prezentację dokonań podróżnika. Gościliśmy pana Zbigniewa Hornika, nauczyciela i radnego Gminy Czerwonak, który opowiedział nam o swoich wyprawach, a także zdradził tajniki działania różnych rodzajów kompasów.

Po zapadnięciu zmroku odwiedziły nas harcerki z ZHR zastępu „Lipy”, które zorganizowały zabawy zręcznościowe oraz zajęcia ruchowe z chustą Klanza.

Zapoznaliśmy się z wystawą książek polskich podróżników, a później poszukiwaliśmy na ogromnym globusie miejsc, do których dotarli.

Kolejnym zadaniem uczestników było połączenie we właściwe pary imion i nazwisk podróżników. Wiele dobrej zabawy przyniosło dzieciom ułożenie domina geograficznego.

Spotkanie przeplatane było czytaniem fragmentów książki „Marek, chłopiec który miał marzenia” przez nauczycielkę, panią Wiesławę Ziemińską, współinicjatorkę tego wydarzenia. Po spotkaniu dzieci napiszą listy do podróżnika, a najlepszy z nich zostanie nagrodzony.

Aby uspokoić i wyciszyć podekscytowane rozlicznymi zabawami dzieci, zaprosiliśmy je do malowania sennych lusterek, które miały ułatwić zaśnięcie. „Noc w bibliotece” zakończyliśmy wspólnym śniadaniem.

GBP Czerwonak, Filia Koziegłowy

Czerpali papier w Buczu i Przemęcie

Słowa Konfucjusza „Powiedz mi, a zapomnę. Pokaż mi, a zapamiętam. Pozwól mi zrobić, a zrozumiem” towarzyszyły warsztatom kreatywno-edukacyjnym zorganizowanym przez Bibliotekę Publiczną Gminy Przemęt (pow. wolsztyński) dla uczniów klas II, III i IV. Warsztaty czerpania papieru były okazją do poznania dziejów papieru i początków piśmiennictwa. Uczniowie szkół w Buczu i Przemęcie mieli możliwość barwienia papieru metodą japońską, pisania swojego imienia gęsiniem oraz odciskania pieczęci lakowych. Zajęcia były wspaniałą zabawą, a własnoręcznie wykonane arkusze papieru pozostaną ciekawą pamiątką.

BP Gminy Przemęt

Kultura uskrzydla dzieci w Chodzieży

Fot. MBP Chodzież



28 maja podczas Tygodnia Akademii Orange w Oddziale dla Dzieci MBP w Chodzieży odbyła się uroczystość zakończenia projektu „Gliniane

zmagania z tradycją w tle” połączona z warsztatami lepienia w glinie. Półroczny projekt sfinansowany został ze środków Fundacji Orange.

Głównym zadaniem projektu było stworzenie niecodziennych glinianych ozdób wielkanocnych, a także rzeźb przedstawiających Chodzież – miasto porcelany. Podczas zajęć dzieci wykonały mnóstwo glinianych prac, począwszy od zwierząt, kwiatków, wielkanocnych tabliczek – były to prezenty dla mieszkańców DPS w Chodzieży – aż po makietę zabytkowej ulicy Kościuszki wraz z Domami Tkaczy. Makietę, którą obecnie podziwiać można w Od-

dziale dla Dzieci, została stworzona z okazji 580-lecia nadania praw miejskich Chodzieży. Uczestnicy projektu poznali nie tylko tajniki ceramicznego rękodzieła, ale także nowoczesne techniki komunikacji oraz zasady posługiwania się Internetem.

Podczas uroczystości zakończeniowej dzieci w formie krótkiego wywiadu zaprezentowały swoją pracę, omawiając poszczególne etapy procesu lepienia w glinie. Na spotkaniu dzieciom towarzyszyło wielu gości, a Starosta Powiatu Chodzieskiego Mirosław Juraszek wykonał gliniane serduszko specjalnie dla uczestników projektu.

MBP Chodzież, Oddział dla Dzieci

Spotkanie z Jolantą Delurą

23 maja odbyło się trzecie spotkanie z cyklu „Moja pasja”, które dotyczyło Kalisza i jego historii. W przeszłość grodu nad Prosną wprowadzała gimnazjalistka Jolanta Delura, publicystka współpracująca z czasopismem „Kalisia Nowa”. W spotkaniu wzięły udział dwie grupy młodzieży.

Opowieść o miłości do Kalisza i jego historii rozpoczęła się od... niechęci. Jolanta Delura zainteresowała młodzież, przyznając, że w młodości nie lubiła Kalisza, nie znajdowała w nim niczego pasjonującego i uciekała w świat, twierdząc, że życie jest gdzie indziej. Ciekawość rozbudziły w niej dopiero opowieści starszych osób, a właściwie to, że zaczęła ich słuchać. Bezcenna cecha dziennikarza – umiejętność słuchania – pozwoliła na dowiadywa-

nie się niezwykle rzeczy z ust osób, które wiele przeżyły, widziały, wiedziały i usłyszały od innych.

Prelegentka oprowadziła młodzież, pokazując adekwatne do opowieści fotografie, po bliskiej jej sercu najstarszej części miasta – Zawodziu i świątyniach istniejących tam w przeszłości i dziś. Przybliżyła również uczniom czasy Kalisza Kazimierzowskiego, zwracając szczególną uwagę na katedralny kościół św. Mikołaja i wyjaśniając bogatą symbolikę powstałych w 1909 roku polichromii autorstwa Włodzimierza Tetmajera w tamtejszej Kaplicy Polskiej.

Spotkanie zakończyły pytania uczniów o ciekawe wywiady przeprowadzone przez pu-



Fot. Marcin Galant

blicystkę i jej zaproszenie do szukania w sobie pasji i odkrywania zainteresowań.

Joanna Mąkosza

Otwarcie biblioteki w Żydowie

Mieszkańcy Żydowa (pow. gnieźnieński) tuż przed Świętami Wielkanocnymi dostali niezwykle prezent – 16 kwietnia otwarto tam nową siedzibę filii biblioteki czarniejewskiej.

Uroczystość uświetnili swoją obecnością m.in. burmistrz i wiceburmistrz gminy Czarniejewo, przewodniczący Rady Miasta i Gminy Czarniejewo i sołtys Żydowa. Wstęgę przecinała także dyrektorka Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Czarniejewo Lilianna Dorodżała-Kowalewska.

Nowy lokal filii jest bardzo przyjazny dzięki zastosowaniu w aranżacji jasnych, słonecznych barw. Wygospodarowano kąci dla dzieci, w którym mieści się wypożyczalnia z niskimi regałami. Filia została wyposażona w podjazd i toaletę dla osób niepełnosprawnych. Do dyspozycji gości są dwa stanowiska komputerowe.

BPMiG Czarniejewo

W 25. rocznicę wolnych wyborów

4 czerwca przypadała 25. rocznica pierwszych wolnych wyborów w naszym kraju. Z tej okazji w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Chodzieży otwarto wystawę znaczków „poczty podziemnej”. Prezentowane zbiory pochodziły z prywatnej kolekcji Bronisława Drosta, dawnego działacza chodzieskiej opozycji. Ponadto w czytelni MBP zaprezentowano fragmenty kronik filmowych z roku 1989, które upamiętniały tamte ważne momenty historii Polski.

W spotkaniu uczestniczyli licznie zebrani chodziescy samorządowcy, członkowie dawnej „Solidarności”, a także uczniowie z I LO w Chodzieży. Na zakończenie burmistrz Jacek Gursz wręczył autorowi wystawy koszulkę z logiem „25 lat wolności”, którą otrzymał z rąk prezydenta Bronisława Komorowskiego.

Tadeusz Matraszek

Wróżka w Okonku

21 maja w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Okonku (pow. złotowski) odbyło się niezwykle spotkanie. Prawie 200 zaproszonych dzieci odwiedziła... wróżka. Była nią znana i lubiana autorka książek, pani Wioletta Piasecka, która na swoim koncie ma już 18 tytułów. Pani Wioletta w bardzo ciekawy i przystępny dla dzieci sposób opowiadała o pracy pisarki, przeprowadzała z dziećmi konkursy, gry i zabawy odnoszące się do znanych bajek oraz udzielała odpowiedzi na mnóstwo pytań. Po tym niezwykle spotkaniu w świecie książek nadszedł czas na autografy i wspólne zdjęcia z naszym specjalnym gościem. Ponadto każda grupa przedszkolna i szkolna, która tego dnia odwiedziła Ośrodek Kultury, otrzymała od Wróżki plakat z wyjątkową dedykacją. To był wspaniały początek dnia dla maluchów i ich opiekunów.

MGOK Okonek

Podróże kształcą, czyli z małej gminy w wielki świat

Od stycznia do maja Biblioteka Publiczna w Skokach realizowała projekt „Z małej gminy Skoki do wielkiego Świata – cykl spotkań podróżniczych dla dzieci z gminy Skoki”. Uczestniczyli w nim uczniowie szkół podstawowych i przedszkoli zlokalizowanych na terenach wiejskich gminy.

W pierwszą podróż zabrał dzieci żeglarz, fotograf, uczestnik wielu wypraw lądowych i morskich – Dominik Bac. Jego żaglowiec zawiódł go do Kolumbii, skąd podróżnik przywiózł bogatą kolekcję zdjęć, slajdów, rzeczy materialnych i duchowych, którymi postanowił podzielić się z innymi. W początkach stycznia zawiązał więc w okolice Skoków, by zdradzić młodym skocznom wiele tajemnic świata kolumbijskich zwierząt oraz zapoznać ich ze specyfiką „kolumbijskiego” karnawału.

Pod koniec lutego uczniowie szkół podstawowych i przedszkoli uczestniczący w projekcie wybrali się w podróż na odległy kontynent afrykański, której przewodnikiem był Marcin Złomski – kontrabasista, fotograf, podróżnik. Wraz z dziećmi przemierzył Afrykę śladami

Stasia i Nel – bohaterów Sienkiewiczowskiej powieści „W pustyni i w puszczy”. Z najmłodszą grupą słuchaczy wybrał się na afrykańskie safari. Dużą atrakcją okazały się zbiory bliżej nieznanych przedmiotów codziennego użytku oraz możliwość pozowania do zdjęć w maskach wykonanych z afrykańskiego drewna.

Miłością do Himalajów postanowiła zarazić nas pani Katarzyna Mazurkiewicz. Spotkała się ona z uczestnikami projektu na początku marca. Pani Katarzyna przywitała się z dziećmi w języku nepalskim. Opowiedziała o życiu i zwyczajach mieszkańców wioski położonych w wysokich partiach gór, odkryła tajniki przyrządzania himalajskiej herbaty, przedstawiła również historie dzieci chodzących do szkoły „pod górę”. Pokazała zabawki, jakimi bawią się himalajskie dzieci, opowiedziała, jak spędzają zimowe i letnie wakacje oraz podpowiedziała, co należy zrobić, aby się nie nudzić.

Marcin Szymczak – podróżnik i fotograf – wraz z rodziną zwiedził najodleglejsze zakątki naszego globu. W początkach kwietnia przyjechał do Skoków, by spotkać się z uczniami szkół

i przedszkoli należących do Stowarzyszenia Edukacyjnego „Tęcza”. W trakcie spotkań młodzi odkrywcy dowiedzieli się, jak wygląda życie w Nowej Zelandii. Wiele emocji wywołała wśród dzieci włoskowata kulka, która okazała się ptakiem kiwi. Wspólnie z panem Marcinem dzieci przewędrowały z północy na południe Nowej Zelandii, poznały historię Maorysów, podziwiały turkusowo-błękitne jeziora wypełnione kwasem, wysokie drzewa kauri, lwy morskie, wieloryby, delfiny, pingwiny niebieskie oraz żółtogłowe. Przemierzyły razem 12 tys. kilometrów, by dotrzeć daleko na południe i poczuć przenikliwy chłód płynący prosto z Antarktydy.

W maju uczestnicy spotkań zawędrowali do dalekiej Arktyki. Przewodnikiem tej wyprawy był Mikołaj Golachowski.

Projekt współfinansowano ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 Osi 4 LEADER.

Sylwia Popadowska

Prezentacja historyczna na temat Góry Zamkowej

Fot. Karol Kasperski



6 marca w gostyńskim kinie „Pod Kopułą” podczas prezentacji historycznej „Góra Zamkowa dawniej i dziś” zaprezentowano mieszkańcom Gostynia i okolic aktualny stan wiedzy na temat Góry Zamkowej. W programie spotkania znalazły się referaty: Bogdana Walkiewicza – kierownika Działu Ochrony Zabytków Archeologicznych Muzeum Archeologicznego

w Poznaniu, Zdzisława Kamińskiego – prezesa Towarzystwa Miłośników Gostyńskiej Fary, oraz prezentacje i omówienia dotąd niepublikowanych map i planów z czasów niemieckiej okupacji w wykonaniu Adama Kajczyka i Macieja Gaszka. Imprezę prowadził Tomasz Barton.

Bogdan Walkiewicz, archeolog prowadzący badania na Górze Zamkowej, przedstawił owoce swojej dwuletniej pracy. Udowodnił, że starsze odkryte warstwy pochodzą z przełomu XIII i XIV wieku, czyli okresu lokacyjnego.

Drugim prelegentem był Zdzisław Kamiński, który przy okazji poszukiwań informacji o gostyńskiej farze natrafił na materiały dotyczące istniejącego na Górze Zamkowej do 1940 roku pomnika założyciela i pierwszego właściciela

miasta, Mikołaja Przedpełkowica herbu Łodzia. Dziś po pomniku zniszczonym przez Niemców pozostało tylko popiersie Pana Jezusa, wykonane według obrazu „Wieczera Pańska” Leonarda da Vinci, znajdujące się obecnie w kościele pw. św. Małgorzaty w Gostyniu.

Ostatni referat, „Mapy i plany rewitalizacji Gostynia z czasów okupacji niemieckiej”, przedstawili Adam Kajczyk i Maciej Gaszek. Podczas jednej z wizyt w Archiwum Państwowym w Lesznie odnaleźli teczkę z planami zmian na terenie Gostynia, jakie zamierzano przeprowadzić w latach 1942-1943. Niektóre z nich zostały zrealizowane, m.in. budowa schronu przeciwlotniczego u podnóża Góry Zamkowej. Większość jednak pozostała wyłącznie w sferze zamierzeń.

Robert Czub

Terapia tańcem w Zdunach

Inicjatorką zorganizowania terapii tańcem przez Bibliotekę Publiczną w Zdunach była uczestniczka „Spotkań z pasjami”, a zarazem członkini zarządu Uniwersytetu III Wieku w Krotoszynie – Krystyna Młynarczyk. Z uwagi na modernizację Biblioteki zajęcia od marca do końca maja odbywały się w każdy wtorek w sali Centrum Animacji Społecznej w Zdunach oraz

w Filii Bibliotecznej w Baszkowie. Zainteresowanie w obu placówkach było bardzo duże.

Pod okiem instruktorki, Arletty Polańskiej, uczestnicy przy muzyce i tanecznych krokach ćwiczyli ciało i wspaniale się relaksowali. Można by pomyśleć, że książka i taniec nie mają wspólnego mianownika, jednakże okazało się, że i taka forma spotkań bibliotecznych jest

potrzebna. Jeszcze bardziej zintegrowali się uczestnicy innych cyklicznych wydarzeń i, co ważne, dołączyli do nich nowi, którzy dziś są już wiernymi użytkownikami Biblioteki i jej filii. Takie formy ruchowe są okazją do promocji czytelnictwa, akcji bookcrossingu i kolejnych inicjatyw bibliotecznych.

BP Zduny

Czy chcę zostać bibliotekarzem?

Praca bibliotekarza nie powinna ograniczać się tylko do pomocy w doborze odpowiedniej lektury bądź w wyszukaniu informacji na konkretny temat. Pracownik nowoczesnej księżnicy musi być człowiekiem kreatywnym, otwartym na zmiany, potrafiącym sprawnie działać w zespole, posiadającym kompetencje z zakresu komunikacji interpersonalnej, mającym dobry kontakt z młodzieżą. Bibliotekarze z Golin, Przyjmy i Kawnic (pow. koniński) z wielkim zaangażowaniem prowadzą działalność kulturowo-oświatową, której celem jest przede wszystkim propagowanie czytelnictwa oraz zmiana wizerunku placówek postrzeganych przez społeczeństwo jako „składnice książek”. Jednym z najciekawszych sposobów na wykorzenie tego stereotypu jest idea „otwartych drzwi”, podczas których czytelnicy mogą z bliska obserwować pracę bibliotekarzy oraz pomagać im przy wykonywaniu drobnych czynności na rzecz placówki.

W ramach innowacji pedagogicznej „Jak odnaleźć się na rynku pracy” odwiedzili nas uczniowie z Gimnazjum im. Mikołaja Kopernika w Golinie wraz z opiekunami: Aldoną Olesiak, Ewą Wróbel i Danielem Józwiakiem.

Bibliotekarka Karolina Kasprzak opowiedziała młodzieży o działalności Biblioteki Publicznej w Golinie, o planach na przyszłość oraz specyfice i historii zawodu bibliotekarza. Gimnazjaliści zaznajomili się także ze zbiorami znajdującymi się w księżnicy, dowiedzieli się, co się dzieje, zanim książka trafi na regał w wypożyczalni, co to jest ubytkowanie, nauczyli się posługiwać katalogiem bibliotecznym. Zajęcia spotkały się z dużym zainteresowaniem, o czym świadczyła ogromna liczba pytań.

Karolina Kasprzak

Odwiedziny dzieci ze Strzyżewa

20 maja na lekcję biblioteczną do Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Zbąszyniu przyjechali uczniowie z Niepublicznej Szkoły Podstawowej w Strzyżewie.

W Oddziale dla dzieci kierownik Biblioteki, Barbara Kostyra, zapoznała gości z księgozbiorem. Uczniowie dowiedzieli się, co należy zrobić, aby zostać czytelnikiem biblioteki.

Następnie goście zwiedzili Wypożyczalnię dla dorosłych, a w końcu wysłuchali w czytelni informacji o funkcjach i zadaniach biblioteki. Dowiedzieli się, jaka jest różnica między biblioteką szkolną, biblioteką publiczną oraz księgarnią, a także – między czytelnią a wypożyczalnią. Barbara Kostyra zaprezentowała książki popularnonaukowe. Dzieci dowiedziały

się, z jakich elementów zbudowana jest książka, co to jest szata graficzna i co nam daje czytanie.

Uczestnicy wysłuchali bajki „Bałagan w bibliotece”, wiersza „Nad książką”, odgadywali zagadki. Czekali też na nich zadanie do wykonania. Dostali do pokolorowania sowy – symbol mądrości. Swoje dzieła mogli zabrać do domu. Później wszyscy wspólnie zaśpiewali bibliotece 100 lat.

Na zakończenie spotkania dzieci otrzymały plakietki z nadrukiem zbąszyńskiej biblioteki oraz zakładki do książek w kształcie sowy na pamiątkę pobytu w bibliotece.

BPMiG Zbąszyń

Trzcianeccy bibliotekarze na Narodowym

Trzcianeccy bibliotekarze uczestniczyli w uroczystej inauguracji V Warszawskich Targów Książki, organizowanych na Stadionie Narodowym w Warszawie. Podczas tej uroczystości mieli niebywałą okazję, by odebrać specjalne wyróżnienie w konkursie „Mistrz promocji czytelnictwa”. Nagrodę przyznano trzcianeckiej księżnicy za aktywność i kreatywność w upowszechnianiu czytelnictwa i działalności edukacyjnej.

Bibliotekarze byli także świadkami przyznania Honorowej Nagrody Ikara. Nagrodę za całokształt twórczości otrzymał Wiesław Myśliwski – prozaik, dramaturg, scenarzysta filmowy i redaktor.

W tym roku obchodzimy 600-lecie nawiązania stosunków dyplomatycznych pomiędzy Turcją a Polską, dlatego też szczególne miejsce na

targach książek zajęli tureccy wydawcy i autorzy. Przyznano także nagrodę Fundacji Kultury Polskiej „Za promocję polskiej książki w świecie”. Laureatem został tłumacz literatury polskiej na język turecki, dr Osman Firat Bas.

Obecność na targach wywarła na bibliotekarzach niezapomniane wrażenie. Pracownicy biblioteki odwiedzili stoiska blisko 700 wystawców z 22 krajów. Ogrom książek, które udało się zobaczyć, wzbudził chęć posiadania tak wielu nowości wydawniczych w trzcianeckiej bibliotece.

Czas spędzony w Warszawie bibliotekarze wykorzystali także na krótką wycieczkę po Łazienkach Królewskich. Po trudach podróży, mimo wielkomiejskiego zgiełku, można było tam doskonale odpocząć wśród zieleni i licznych zabudów.

W.K.

Tłumy na wykładzie profesora

Fot. MiBPB Turek



4 czerwca Polacy świętowali 25. rocznicę wolnych wyborów w powojennej Polsce. W obchody włączyła się także Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Turku, organizując dla mieszkańców wykład „Jak powstała, jaką rolę odegrała w czasach PRL literatura drugiego

obiegu?”. Wygłosił go związany z Turkiem prof. Andrzej Piasecki. Wśród zgromadzonych w bibliotece osób znaleźli się zarówno członkowie Komitetu Obywatelskiego, bezpośredni świadkowie wydarzeń lat osiemdziesiątych, jak i przedstawiciele młodszego pokolenia – uczniowie szkoły średniej interesujący się najnowszą historią Polski.

Prof. Andrzej Piasecki opowiadał nie tylko o przykładach literatury beletrystycznej, ale także o ulotkach, broszurach i prasie drugiego obiegu, wydawanych również w najbliższej okolicy.

Wykład sprowokował kilkoro turkowiaków, wielokrotnie bolesnych, wspomnień z tamte-

go okresu. Głos zabrała m.in. Halina Pyka, emerytowana nauczycielka historii, która nie tylko czytała, ale także upowszechniała w tych trudnych czasach literaturę drugiego obiegu.

W ramach obchodów 25. rocznicy przemian demokratycznych w naszym kraju turkowska Biblioteka przygotowała także tematyczną wystawę oraz „Półkę wolności”, czyli specjalne miejsce w wypożyczalni, gdzie zebrane i wyeksponowane zostały publikacje opisujące najnowszą historię Polski, a także przykładowe książki drugiego obiegu.

MiBPB Turek

Ponadwiekowa historia harcerstwa w Bojanowie

9 maja Miejska Biblioteka Publiczna w Bojanowie zorganizowała spotkanie w ramach trwającej do 17 maja wystawy pod tytułem „Ponadwiekowa historia harcerstwa w Bojanowie”. Wydarzenie, które z uwagi na dużą liczbę uczestników miało miejsce w Urzędzie Stanu Cywilnego, było okazją do przyjacielskiego spotkania i snucia wspomnień drухen i drухów związanych z bojanowskim harcerstwem, którego początki sięgają 1922 roku.

Piątkowe spotkanie poprowadził Witold Mikołajczyk – pomysłodawca zarówno wystawy, jak i spotkania. Gośćmi honorowymi byli nestorzy bojanowskiego harcerstwa – Harcmistrzynie Maria Światała i Druh Ćwik Zbigniew Zajac, którzy, dzieląc się swoimi wspomnieniami i zachęcając do tego innych gości, wracali z sentymentem do czasów biwaków, walk o proporce, budowania szalasów i wieczorów przy ognisku wypełnionych dźwiękiem gitary i śpiewem. Event stał się także okazją do wręczenia medalu im. dr Henryka Jordana dla Druhny Marii Światały. Odznaczenie przyznawane jest za szczególne zasługi dla rozwoju opieki zdrowotnej i upowszechnianie kultury fizycznej wśród dzieci i młodzieży.

Spotkaniu towarzyszyła wystawa zdjęć i materiałów archiwalnych związanych z historią harcerstwa w Bojanowie. Część wystawy była także poświęcona obecnie działającej przy Szkole Podstawowej w Bojanowie 8. Drużynie Harcerskiej GRANATOWE TROPIKI założonej przez zmarłego przed rokiem Druha Podharcmistrza Piotra Lewandowskiego. GRANATOWE TROPIKI są prowadzone przez Druhnię Monikę Świadek, która kontynuuje pracę swojego poprzednika, podtrzymując życie harcerstwa w Bojanowie. Rarytasami wystawy były mundur harcerski z odznakami Władysława Dudziaka, sztandar historycznej bojanowskiej 6. Drużyny Harcerskiej im. Bolesława Chrobrego oraz kroniki harcerskie, w tym najstarsza, opisująca lata 1922-1947.

„Spotkanie było ważnym wydarzeniem ze względu na integrację co najmniej 4 pokoleń harcerskich, wymianę doświadczeń i przywołanie wspomnień będących częścią historii mó-



Fot. MBP Bojanowo

wionej, która zwykle przepada wraz z odejściem mówcy” – zaznaczał kulturoznawca Przemysław Łapiński. Rozpiętość wiekowa gości była naprawdę duża – najstarszy uczestnik w osobie Druha Zajaca miał 88 lat, a najmłodsza uczestniczka 7 lat.

Jak na harcerzy przystało, nie obyło się bez śpiewów, tańców i dęcia w sygnałówkę. Spotkanie zakończyło się podziękowaniami dla wszystkich gości od Burmistrza Ryszarda Drozdowskiego i życzeniami dalszych sukcesów.

MBP Bojanowo

„Kariatydy” wręczone

16 maja w Centrum Kultury i Sztuki – Domu Kultury Oskard w Koninie odbyła się uroczystość poświęcona osobom zajmującym się na co dzień pracą związaną z upowszechnianiem kultury, edukacją kulturalną, organizacją czasu wolnego, promocją twórczości artystycznej, a także tym, którzy kulturę wspierają.

Po raz kolejny rozstrzygnięty został konkurs o statuetkę „Kariatyda” dla wyróżniających się osób tworzących i wspierających kulturę w subregionie konińskim (Konin oraz powiaty: koniński, kolski, słupecki, turecki).

Statuetki autorstwa Dariusza Przewięźlikowskiego – toruńskiego artysty ceramika – wręczono w pięciu kategoriach: animator kultury, twórca, mecenas kultury-sponsor, samorząd lokalny i nova. W kategorii animator kultury laureatką została Anna Kucharska (instruktorka tańca ludowego, na co dzień nauczycielka geografii w Zespole Szkół Rolniczych Centrum Kształcenia Ustawicznego w Kościelcu) – za zaangażowanie w pracę na rzecz upowszechniania polskiej kultury ludowej w zakresie tańca. W kategorii twórca zwyciężył Ryszard Jarosław Piotrowski (instruktor piosenki, muzyk, kompozytor, aranżer z Konina) – za oddanie muzyce oraz niezwykle cenną i owocną pracę na rzecz rozwoju kultury muzycznej w regionie konińskim. W kategorii mecenas kultury-spon-

sor statuetkę otrzymał Piotr Przewoski (prezes Zakładu Utylizacji Odpadów w Koninie) – za otwartość na potrzeby lokalnego środowiska przejawiającą się wspieraniem działalności kulturalnej na terenie Konina. W kategorii samorząd lokalny zwyciężył Paweł Drapiński (radny Gminy Babiak. Od 2005 r. sołtys sołectwa Babiak) – za inicjowanie i prowadzenie działalności kulturalnej sprzyjającej rozwojowi aktywności społecznej i budowaniu integracji mieszkańców. W kategorii nova statuetkę przyznano Beacie Michalak-Górnej (instruktorka wokalne ze Starego Miasta) – za krzewienie sztuki wokalne oraz nieustanny rozwój znajdujący potwierdzenie w pracy twórczej. Kariatydę honorową otrzymał Szymon Pawlicki (aktor dramatyczny, absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Warszawie, zasłużony działacz „Solidarności”, aktywny opozycjonista w latach 80.) – w dowód uznania artystycznych osiągnięć oraz w podziękowaniu za zaangażowanie na rzecz rozwoju życia kulturalnego Konina.

Podczas piątkowej uroczystości wręczono również odznakę „Zasłużony dla miasta Konina” Bartłomiejowi Lewandowskiemu. Spotkanie uświetnił koncert krakowskiego artysty, Janusza Radka.

Emilia Sypniewska

W Konarzewie – Mała Galeria

Zaczęło się od stałej ekspozycji trzech obrazów artysty plastyka – Janusza Bartkowiaka, które przedstawiały wybrane obiekty Zdun. Obecnie wystawy i uroczyste wernisaże na stałe wpisały się w kalendarz wydarzeń kulturalnych wsi.

Po prezentacji prac plastycznych Henryki Szkudłapskiej i Bronisławy Nowackiej – w Małej Galerii wystawiono obrazy mieszkanki Zdun, Krystyny Polczyńskiej. W uroczystym wernisażu wzięli udział licznie przybyli mieszkańcy Zdun i Konarzewa. To główni uczestnicy cotygodniowych „Spotkań z pasjami”, dla których czwartkowe przedpołudnia są okazją do rozwoju, poznawania nowych ludzi i ich zainteresowań.

Prace amatorki można było już oglądać w krotoszyńskim Refektarzu w 2004 roku na wspólnej wystawie „Grupy entuzjastów sztuk pięknych”. W roku 2005 obrazy były prezentowane w zdunowskiej bibliotece w ramach cyklu: „Moja pasja lub sposób na...”.

Krystyna Polczyńska jest emerytką; przez 10 lat namalowała (farbami akrylowymi) już ok. 100 obrazów, których spora liczba wisi w polskich i zagranicznych domach. Często obdarowuje nimi przyjaciół, znajomych, a w szczególności dzieci i wnuki. Wystawa trwała do końca czerwca.

BP Zduny

V Gostyńska Gra Miejska

Fot. Archiwum Muzeum w Gostyniu



W piątej edycji Gostyńskiej Gry Miejskiej zespoły musiały w ciągu dwóch godzin znaleźć dziewięć punktów w mieście, gdzie ukryto informacje umożliwiające odkrycie zagadki. W tym roku organizatorzy przenieśli graczy w realia lat pięćdziesiątych XX wieku.

Na ulicach pojawili się tajniacy, OR-MOwcy i milicjanci, którzy legitymowali przechodniów. Zadaniem uczestników gry było odnalezienie zaginionych dokumentów Edmunda Bojanowskiego

W V edycji Gry Miejskiej w Gostyniu uczestnicy przenieśli się do 1953 roku i szukali zaginionych pism Edmunda Bojanowskiego, które przejęli ubecy. W finałowym, ulicznym etapie zabawy, rozegranym w sobotę 10 maja, wzięło udział 12 drużyn. Nagrodę główną – voucher podróży na 2000 złotych – otrzymał zespół o tajemniczej nazwie AKWLM.

Organizatorem imprezy była Fundacja Miejsce Moje, a twórcą scenariusza i inicjatorem przedsięwzięcia Grzegorz Skorupski. Projekt dofinansowany był przez Gminę Gostyń.

go i rozpracowanie siatki gostyńskich agentów Urzędu Bezpieczeństwa. Spore zaskoczenie w gostyńskich barach i restauracjach budziły osoby podczas zamawiania wypowiadające znacząco zdanie: „Książd proboszcz lubi oranżadę” (tylko w „Kameralnej” można było uzyskać wskazówkę w zamian za hasło). Nie zabrakło elementów mrozących krew w żyłach, ponieważ okazało się, że poszukiwane pisma ukryto w... kostnicy!

Robert Czub

Spotkania z wielkopolskim folklorem

We wtorek 13 maja w Sali Wiejskiej w Bolewicach miało miejsce adresowane do dzieci niecodzienne spotkanie, zorganizowane przez międzychowską Gminną Bibliotekę Publiczną.

Wydarzenie, związane z obchodami 200. rocznicy urodzin Oskara Kolberga, nosiło tytuł „Jak to dawniej było... Muzyka i taniec naszych pradziadków”.

Gośćmi spotkania, na które licznie przybyli uczniowie Zespołów Szkół z Bolewic i Międzychowa, były dzieci z zespołu folklorystycznego Przyprostyńskie Koziołki, przybyłe wraz z Gabriellą Marciniak-Kamińską – kierownikiem i choreografem zespołu, a także kapela uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej ze Zbąszynia Młode Kozły pod kierownictwem Jana Prządki – nauczyciela i prezesa Stowarzyszenia Muzyków Ludowych Regionu Kozła.

Podczas godzinnego spotkania, pełnego ludowej muzyki, śpiewu i tańców, dzieci dowiedziały się, kim był Oskar Kolberg i dlaczego rok 2014 jest poświęcony właśnie jemu. Sylwetkę tego wielkiego folklorysty przybliżyła uczestnikom spotkania dyrektorka Biblioteki, Anna Plewa. Zasługi dla kultury ludowej okolic Zbąszynia patronki przyprostyńskiej

szkoły, Antoniny Woźnej, przedstawiły dzieci z zespołu Przyprostyńskie Koziołki.

Gabriela Marciniak-Kamińska zaprezentowała i omówiła elementy wielkopolskiego stroju ludowego z okolic Przyprostyni, a Jan Prządka opowiedział o ludowych instrumentach używanych w Wielkopolsce.

Dzieci dowiedziały się m.in., kiedy gra się na koźle czarnym, a kiedy na białym i co to są sierszeńki, na których miał okazję spróbować gry jeden z uczestników spotkania.

Oprócz oglądania pięknie zaprezentowanych przez młodzież tańców wielkopolskich, takich jak: Poszła po wodę, Całowany, Szewczyk, Kowol, Dupniok, Gołębek, Wiesielok, Maryna, Chodzony czy Wiwat, dzieci miały również okazję nauczyć się tradycyjnej przysłówki ludowej „Przychodził do mnie, oj z Pyrzyń świniarz...”.

Spotkanie zakończyło się wspólnym śpiewem i gromkimi brawami dla młodych wykonawców, którzy tak wspaniale kontynuują rodzime tradycje.

GBP Międzychowo

Konkurs literacko-plastyczny rozstrzygnięty

Monika Dworcak z Podśmigła kocha konie, podobnie jak bohaterka napisanego przez nią opowiadania. 15 maja w czytelni śmigiełskiej biblioteki dokonano podsumowania konkursu „Jestem autorem i ilustratorem książki”. Pierwsze miejsce przyznano właśnie Monice za opowiadanie „Sara”. Drugie miejsce zajęły „ŚLIMACZKI” Aleksandry Dłużyk (Żęgrówko), a trzecie „W Egipcie” – książeczka Adama Andrynowskiego (SP Śmigiel). Jury przyznało również wyróżnienia książeczkom: „Wyprawa na ryby” autorstwa Wojtka Fornalika (SP ŚMIGIEL), „Wesoła żabka” Julii Cichoszewskiej (SP St. Bojanowo), „Przygoda z koniem” Amalii Dziwak (SP St. Bojanowo). Dyplomy i nagrody książkowe wręczyli: bibliotekarka Barbara Mencil i dyrektor Centrum Kultury w Śmiglu Eugeniusz Kurasieński.

(KAS)

Zaproś krówkę na majówkę!

„Zaproś krówkę na majówkę!” – pod takim hasłem upłynęła tegoroczna Majówka z książką. Hasło nieprzypadkowe, bowiem taki właśnie tytuł nosi jedna z książeczek dla dzieci autorstwa Wiesława Drabika, który obecny był na zorganizowanym już po raz jedenasty przez Oddział dla Dzieci i Młodzieży nowotomyskiej biblioteki majowym święcie książki.

W klimat wiosennej łąki pełnej zwierząt dzieci z nowotomyskich szkół i przedszkoli wprowadzili zaproszeni goście, którzy przygotowali szereg różnorodnych atrakcji: Edward Kupiec, Aleksandra Antoniewicz-Kaszczyńska oraz uczniowie Gimnazjum im. Feliksa Szołdrskiego w Nowym Tomyślu zaproponowali dzieciom wyzwania plastyczne, Ewa Kowalska zadbała o wesołą oprawę muzyczną wydarzenia, taneczne umiejętności zaprezentowali członkowie zespołów trenujących w Nowotomyskim Ośrodku Kultury, a teatralne emocje zapewnił Teatr Maska z Krakowa. Mali uczestnicy majówki również specjalnie przygotowali się do udziału w niej. Gościenna sala widowiskowa oraz hol NOK-u za sprawą barwnych przebrań dzieci przypominały istny zwierzynek. Scena także należała do przedszkolaków. Wybrzmiały z niej piosenki urozmaicone tanecznymi układami w wykonaniu przedszkolnych grup, docenione i nagrodzone przez majówkowe jury. Zwieńczeniem bibliotecznego święta był spektakl pt. „Tajemnica zaginionych liter”, głośno oklaskiwany przez uczestników zabawy.

Martyna Kimstacz

Weekend majowy w Nowym Tomyślu

Dla wszystkich, którzy w weekend majowy pozostali w mieście, Nowotomyski Ośrodek Kultury przygotował kilka propozycji dotyczących spędzenia wolnego czasu. 30 kwietnia w NOK-u odbyło się 48. spotkanie z cyklu „Śpiewnik domowy”. O oprawę muzyczną wiosennego śpiewnika zadbała Anna Kaczmarek i Tomasz Perz. Spotkanie wieloma zabawnymi opowieściami urozmaicała prowadząca, czyli Renata Śmiertelna.

Wszystkich, którzy początek długiego weekendu zechcieli spędzić na świeżym powietrzu, zaproszono tego samego dnia do Parku Kultury i Wypoczynku. Tam zorganizowano Miejskie Grillowanie przy Wielkim Ekranie. W pierwszej części dla biesiadników zagrały dwa nowotomyskie zespoły: Rabid Rabbits oraz FRTNS. Młodzi, zdolni, pełni zapału oraz pomysłów artyści zaserwowali wszystkim sporą dawkę dobrych brzmień.

Tuż po zmroku wyświetlone zostały dwa filmy. Pierwszy adresowany był do dzieci. Wybór filmu animowanego „Kraina lodu” okazał się strzałem w dziesiątkę. Pomimo lekkiego już chłodu, film z zaciekawieniem obejrzało bardzo dużo młodych widzów. Z równie dużym

zainteresowaniem spotkała się komedia dla młodzieży i dorosłych „Czas na miłość”.

2 maja Nowotomyski Ośrodek Kultury zaprosił na koncert z okazji 10-lecia wstąpienia Polski do Unii Europejskiej. Było to spotkanie z kulturami, podczas którego wystąpiły dwa zespoły: Edelweiss Móri Némét Nemzetiségi Táncgyesület z Węgier oraz Zespół Pieśni i Tańca Kębłowo z Polski. Jako pierwsza na scenie pojawiła się grupa taneczna Zespołu Pieśni i Tańca Kębłowo prezentująca tańce regionu rzeszowskiego. Nasi zagraniczni goście prezentowali folklor Szwabii. Dwie grupy – młodzieżowa oraz dorosła – w pięknych, widowiskowych strojach przedstawiły kilka tańców. Towarzyszyli im muzycy wykonujący przyśpiewki. Takie zestawienie kultur stworzyło niesamowity efekt i pokazało ich różnorodność.

4 maja w Ośrodku Kultury odbyła się Gala Śląskich Szlagierów, podczas której wystąpiły Kabaret Grzesia Stasiaka, grupa Fest oraz Julia i Kola. Koncert gwiazd Telewizji Silesia zgromadził w naszym ośrodku wielu fanów.

NOK

Spotkanie ze sztuką

Popołudnie 31 maja na długo pozostanie w pamięci osób, które uczestniczyły w zorganizowanym przez Miłosławskie Centrum Kultury „Spotkaniu ze sztuką”.

Siedmiu lokalnych twórców opowiadało o swych pasjach, pisaniu, malarstwie, fotografii, o postrzeganiu świata, wyrażaniu emocji, o potrzebie przekazywania młodym ludziom ważnych faktów historycznych.

O swoim życiu, odnalezieniu wiary, misji wspierania innych ludzi, którzy szukają własnego miejsca na ziemi, opowiedział Wojtek Jąłoszyński.

Pani Elżbieta Gajewicz zaprezentowała wydane zeszyty swego autorstwa, w których spisane są fakty historyczne Miłosławia i opisane niezwykle miejsca wymagające ocalenia od zapomnienia.

Pani Barbara Plachecka przybyła wraz z najbliższą rodziną i wspólnie z nią opowiedziała o własnej pasji – pisaniu wierszy. Niektóre z nich zostały wydane w niewielkim zeszycie, inne znalazły się w antologii, a pozostałe – skrupulatnie spisane w zeszytach.

Polonistka z tutejszego gimnazjum, pani Dorota Surdyk, zaskoczyła większość obecnych tym, że jej wieczory autorskie odbyły się m.in. w Poznaniu, Kaliszu, Warszawie, Krakowie, że współpracuje z „Zeszytami Literackimi”. Czytając wybrane wiersze, skłoniła słuchających do zadumy.

Zupełnie inną poezję pisze pani Teresa Czajka, emerytowana nauczycielka, która stawia na przekaz własnych przeżyć, obserwacji świata, ludzi. Bardzo wymowny był wiersz „Ucisz swój język”.

Prace malarskie zaprezentowała pani Ewa Wąsowska. Obrazy opowiadają wędrówkę autorki w poszukiwaniu swojego miejsca na ziemi. Jej ciepły głos sprawił, że słuchacze mogli poczuć zapach kwiatów, łąki.

Zgola inną formę ekspresji przedstawiła pani Marta Mrozińska-Pawlak. Fotografowanie jest również sztuką wywołującą emocje. Odpowiednio dobrane prace opowiadały historię jej życia, dopełnioną przez piękną narrację autorki.

Dopełnieniem spotkania był występ młodziutkiej dziewczyny, Anastazji Nowak, która zaśpiewała kilka piosenek i zagrała na skrzypcach.

„Spotkanie ze sztuką” było jednym z elementów uczczenia 700-lecia Miłosławia i jednocześnie zapowiedzią kolejnych spotkań.

MCK

Wielkie święto Bibliotekarzy



Fot. MiBPB Turek

tynowała wypowiedź pani dyrektor. Obok bogatej działalności kulturalnej Biblioteka w Turku mogła pochwalić się także zwiększoną liczbą aktywnych czytelników i ilością wypożyczeń, które wzrosły o prawie 9 tysięcy w porównaniu do roku 2012.

Tradycyjnie, podczas spotkania uhonorowano listami gratulacyjnymi i ufundowanymi przez Związek Zawodowy upominkami bibliotekarzy obchodzących jubileusze pracy zawodowej. Nagrodzeni zostali także czytelnicy, którzy w roku 2013 wypożyczyli najwięcej książek.

Wyjątkowym akcentem uroczystości było wręczenie Wandzie Grzeszkiewicz Lauru Kultury – nagrody dla osoby zasłużonej dla rozwoju kultury w mieście. Wnioskodawczyniami tego niezwykle wyróżnienia były uczestniczki Programu 50+. Dyrektor Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Turku nie kryła zaskoczenia i wzruszenia.

Imprezę uświetnił występ grupy teatralnej ze Szkoły Podstawowej nr 4, przygotowany przez Jolantę Szczap i Ewelinę Derucką, oraz koncert w wykonaniu zespołu Akord z Centrum Kultury i Sztuki w Malanowie.

MiBPB Turek

Bibliotekarze z Turku i powiatu tureckiego w piątek 30 maja obchodzili Dzień Bibliotekarza i Bibliotek.

„Dzień Bibliotekarza i Bibliotek to nasze święto zawodowe, które corocznie staramy się uczcić, aby podkreślić znaczenie zawodu bibliotekarza” – tymi słowami rozpoczęła spotkanie ze strażnikami książek Wanda Grzeszkiewicz – dyrektor Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Turku. Jednym z najważniejszych punktów uroczystości było podsumowanie działalności, zarówno tradycyjnej, jak i wychodzącej poza klasyczne ramy funkcjonowania bibliotek.

„Biblioteka w Turku jest organizatorem wielu cyklicznych przedsięwzięć kulturalnych, realizowanych od kilku, a nawet kilkunastu lat, które cieszą się niezmiennym powodzeniem” – kon-

Dni Mosiny 2014

Tegoroczne Święto Mosiny tradycyjnie już przypadło na przedostatni weekend maja. Od 23 do 25 maja na terenie miasta i gminy Mosina miały miejsce różnego rodzaju wydarzenia o charakterze kulturalno-rekreacyjno-sportowym, w których brali udział zarówno mieszkańcy, jak i przybyli goście.

Dni Mosiny rozpoczął, jak co roku, Rajd Śladami Rzeczypospolitej Mosińskiej. Wieczorem natomiast w Mosińskim Ośrodku Kultury podczas Uroczystej Sesji Rady Miejskiej miała miejsce Uroczysta Inauguracja Dni Mosiny. Była ona połączona z nadaniem Medalu Rzeczypospolitej Mosińskiej, którego laureatem został Jacek Szeszuła.

Sobota rozpoczęła się na sportowo. Do Turnieju Piłki Siatkowej Mężczyzn o Puchar Burmistrza Gminy Mosina przystąpiło łącznie 16 par. W tym samym czasie trwał konkurs kajakowy „GIBanie po kanale”.

Przez cały weekend w ramach projektu „Literackie Ty-Ta-Te” na terenie Mosiny i okolic odbywały się spotkania z ciekawymi ludźmi, artystami, piosenkarzami, aktorami, publicystą, podróżnikiem, czytającymi fragmenty literatury wybrane przez organizatorów projektu, czyli

Młodzież ze Stowarzyszenia Grupa Inicjatywna Baranówko.

Popołudnie również upłynęło pod znakiem sportu. Na przystani żeglarskiej w Dymaczewie Nowym odbywały się Regaty Żeglarskie o Puchar Burmistrza Gminy Mosina, a w tym samym czasie na rynku w Mosinie sympatycy biegania przygotowywali się do startu biegu „Elegant na Piątkę”. Ciekawą inicjatywą był także turniej układania puzzli. Delegatura Mosina Automobilklubu Wielkopolski zorganizowała VI rundę Turystycznego Pucharu Polski i II rundę Mosińskich Mistrzostw Motorowych, czyli „VI RAJD ELEGANTA Z MOSINY”. W Izbie Muzealnej odbył się wernisaż wystawy „Sprawa mosińska. Mieszkańcy Mosiny w czasie II wojny światowej”, a w Galerii Miejskiej wernisaż wystawy rzeźby Norberta Sarneckiego i Pawła Kuczyńskiego.

Najważniejszym momentem wieczoru było przyznanie tytułu Honorowego Eleganta z Mosiny. Jest to wyróżnienie dla „osób cieszących się powszechnym szacunkiem, a jednocześnie posiadających szczególne zasługi w dziedzinie osiągnięć twórczych i artystycznych, rozślawiających Mosinę i jej tradycje w kraju i na świecie”. Tytuł ten trafił do Henryka Pruchniewskiego.

Wieczór sobotni zakończył koncert Eleni, zaś na sali Ośrodka Sportu i Rekreacji w Mosinie do późnych godzin nocnych trwał Nocny Turniej Piłki Siatkowej, w którym brało udział dziesięć zespołów.

Niedzielną poranek rozpoczęły Otwarte Zawody Wędkarskie o Puchar Burmistrza Gminy Mosina. Na sali OSiR trwał Turniej Szachowy o Puchar Burmistrza Gminy Mosina. Na stadionie zgromadzili się zaś sympatycy piłki nożnej, buli i plażowej piłki siatkowej, którzy walczyli o zwycięstwo w rozgrywkach przygotowanych przez KS 1920 we współpracy z OSiR.

Jak co roku, na Warcie w Rogalinie przeprowadzono Zawody Turystycznych Łodzi Motorowodnych o Puchar Burmistrza Gminy Mosina. W tym czasie na rynku w Mosinie dla najmłodszych przygotowano konkurs „Elegancik z Mosiny”. Popołudnie i wieczór upłynęły pod znakiem koncertów: The Purple Onions, Zespołu Johnny&Walker oraz gwiazdy wieczoru – Jacka Stachurskiego.

W trakcie Dni Mosiny odbywało się także wiele imprez towarzyszących.

MOK

To był wieczór!



Fot. MGOK Okonek

W dniu 26 maja w Ośrodku Kultury w Okonku odbyło się wielkie święto, a okazja była nie byle jaka – Dzień Matki. Tego dnia na wszystkich gości czekała fantastyczna uczta kulturalna. Ponad 130 osób miało okazję obejrzeć

spektakl teatralny przygotowany przez grupę z MGOK – Krainę Andersena prowadzoną przez Martę Witkowską i Wiktora Nadolnego. Dzieci w bardzo żartobliwy, ale i momentami poważny sposób opowiadały, jak ważny jest dla nich ten

wyjątkowy dzień. Następnie odbył się żywiolowy pokaz tańca nowoczesnego w wykonaniu dziewczyn, które na co dzień trenują w naszym Ośrodku.

W zadumę wprowadziły nas także wokalistki z MGOK: Soraja Misiak, Marta Kot, Ola Kapuścińska, Magda Mikołajewska, Ula Teodorowicz, Weronika Andrzejewska oraz Aneta Polewska, które wykonały m.in. utwory takie jak: „Moja mama jest artystką”, „Dla mamy”, „List do matki”. Po tej części nastąpił długo oczekiwany występ gwiazdy wieczoru, finalisty programu „Mam Talent” – Piotra Lisieckiego. Muzyk zahipnotyzował wszystkich swoim wykonaniem najbardziej znanych ballad, ale także utworów własnego autorstwa.

MGOK Okonek

Co wiesz o Stanisławie Platerze?

9 maja w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Wolsztyn miało miejsce rozstrzygnięcie konkursu „Co wiesz o Stanisławie Platerze?”. Jego celem jest zachęcenie młodzieży do zapoznania się z życiem i twórczością patrona wolsztyńskiej ksiąźnicy. W konkursie brali udział uczniowie klas 6 szkół podstawowych z terenu gminy Wolsztyn. W tym roku konkurs był dwuetapowy.

Do drugiego etapu zakwalifikowało się 14 uczniów. W wolsztyńskiej bibliotece zmierzili się z testem wiedzy o życiu i dorobku naukowym Stanisława Platera. Poziom wiedzy wśród uczniów okazał się wysoki. Do wyłonienia finalistów niezbędne było przeprowadzenie dwóch dogrywek. Zwycięzcą konkursu został Paweł Wawrzynowicz z SP 3 z Wolsztyna.

BPMiG Wolsztyn

Taniec mój konik

10 maja w hali sportowej w Kazimierzu Biskupim (pow. koniński) odbył się Wielkopolski Przegląd Zespołów Tanecznych „Taniec mój konik”, którego głównym organizatorem było Centrum Kultury i Sztuki w Koninie.

Prezentujące swoje umiejętności zespoły nie ułatwiły zadania komisji artystycznej (Krystyna Frąckowiak – Poznań, Paweł Malicki – Poznań,

Dawid Pieczyński – Odolanów, Krystian Weber – Konin), która po burzliwych obradach wysoko oceniła poziom całego Przeglądu i przyznała nagrody oraz wyróżnienia w trzech kategoriach wiekowych, a także Nagrodę Główną, jaką w tym roku otrzymało Studio Tańca Rytmix z Konina. W kategorii do lat 11 laureatami zostały Aferka Hiciorki z Poznania. W kategorii 12-15

lat I miejsce zdobyło Ostrów Dance Academy Crew. W kategorii 16-19 lat I miejsce przypadło w udziale From The Top Crew z Konina.

Przegląd odbył się w ramach projektu „To mnie rusza... edukacja w zakresie tańca” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Katarzyna Kucharczyk

Z Los Angeles do Okonka

Dokładnie rok temu wrócił z Los Angeles, gdzie uczył się w najlepszej szkole tańca na zachodnim wybrzeżu USA. Pomiedzy prowadzeniem warsztatów tanecznych w Danii a zajęciami dla Austriaków znalazł czas, by przyjechać do Okonka i tutaj szkolić młodych adeptów tańca! Brian Poniatowski, bo o nim mowa, to Mistrz Europy w kategorii Show Dance i Mistrz Świata w kategorii Jazz, Duet Modern oraz Show Dance. 25 kwietnia postanowił przyjechać do Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Okonku, by poprowadzić zajęcia taneczne dla niemal trzydziestu uczestników w różnym wieku i przekazać im swoją cenną wiedzę. Kurs zaczął się od rozgrzewki, której efekty niektórzy czują pewnie do dziś – rozciąganie, wyginanie, krążenia, skłony. Następnie Brian Poniatowski zaprezentował podstawowe figury taneczne i zaczął uczyć przygotowanej specjalnie na tę okazję choreografii. Dla każdego uczestnika znalazł czas, doradzał, podpowiadał i pomagał wykonywać ćwiczenia. Po zajęciach nadszedł czas na wspólne zdjęcia i autografy, którym nie było końca. Dawno nie pojawiła się w Okonku gwiazda takiego formatu, ale, jak zapewnia dyrektor MGOK, Adam Kościńczuk, nie była to ostatnia wyjątkowa postać zaproszona do Ośrodka w tym roku.

MGOK Okonek

Śladami Edmunda Bojanowskiego

31 maja w sali odczytowej Biblioteki w Gostyniu odbyła się uroczystość wręczenia nagród i wyróżnień laureatom gminnego konkursu plastycznego „Śladami Edmunda Bojanowskiego”, realizowanego w ramach Dni Gostynia. Na konkurs wpłynęło 118 prac. Oceną ilustracji zajęła się Komisja Konkursowa pod przewodnictwem plastyków GOK „Hutnik” – Ireny Kędziory i Marka Ratajczyka. Wręczenie upominków laureatom poprzedził występ Grupy Teatralnej „Kęs” prowadzonej przez Sebastiana Nowaka.

BP Gostyń

Promyk poezji w słońcu Lednicy

24 maja w Bibliotece i Domu Kultury w gminie Łubowo oraz w Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy spotkali się młodzi poeci, uczniowie szkół wszystkich szczebli, aby wziąć udział w finale XVIII „Lednickiej Wiosny Poetyckiej”. Ideą tego wydarzenia jest propagowanie sztuki słowa oraz wiedzy historycznej i geograficznej o ziemi lednickiej. W ramach „Wiosny” odbyły się dwa turnieje: „O Koronę Wierzbową” i „Turniej Jednego Wiersza”, w którym Nagrodę Publiczności otrzymała Maria Mucha z Łabiszyna, natomiast Nagrodę Jury zdobyła Sandra Lemańska z Poznania. Swoim występem spotkanie uświetnił gitarzysta, kompozytor Mirosław Czyżykiewicz.

Inicjatorką i koordynatorką przedsięwzięcia jest Stanisława Łowińska, poetka i dziennikarka. Prace nadesłało 67 uczniów, których styl, formę literacką oraz poprawność oceniło jury pod przewodnictwem Sergiusza Sterny-Wachowiaka – krytyka literackiego, poety oraz prezesa Zarządu Głównego Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Tegorocznym laureatem został Andrzej Jagiełłowicz z Warszawy,



Fot. Bożena Beim

Obrzęd sadzenia wierzb w Gaju Poezji

otrzymując I nagrodę – „Koronę Wierzbową” za zestaw wierszy. Drugie miejsce przypadło w udziale Karinie Przebiacz z Poznania. III miejsce uzyskały ex aequo Maria Szulc z Poznania oraz Aleksandra Dębska z Warszawy. Nagroda za wiersz o tematyce lednickiej powędrowała do rąk Marty Antosik. Spotkanie odbyło się pod patronatem marszałka województwa wielkopolskiego, Marka Woźniaka. Jak co roku, zebrani goście dokonali obrzędu sadzenia wierzb w Gaju Poezji.

Weronika Tomys

Nazewnicze zabytki Wielkopolski

14 maja Biblioteka w Bolewicach (pow. nowotomyski) gościła dr hab. Małgorzatę Rutkiewicz-Hanczewską z Zakładu Gramatyki Współczesnego Języka Polskiego i Onomastyki Instytutu Filologii Polskiej UAM w Poznaniu.

Wizyta była związana z otwarciem wystawy „Nazewnicze zabytki Wielkopolski. Powiat nowotomyski”, należącej do projektu realizowanego przez naszego gościa. Wystawa jest drugą ekspozycją przygotowaną przez Małgorzatę Rutkiewicz-Hanczewską. Pierwsza dotyczyła nazewniczych zabytków Poznania.

Podczas uroczystego otwarcia, któremu towarzyszył występ Sebastiana Koberlinga i Pauliny Maciejewicz, można było dowiedzieć się, że nazwy własne to zabytki, „pełniące funkcję swobodnego archiwum kulturowego, w którym można doszukać się szeregu informacji dotyczących nas samych”, jak również tego, że „w nazwach



Fot. BP Bolewice

własnych zawarta jest wiedza na temat postrzegania i interpretowania oglądanej przez człowieka rzeczywistości”.

Ekspozycję prezentowano w Bolewicach do 13 czerwca.

BP Bolewice

Gminny Konkurs Czytelniczy w Chwaliszewie

30 maja w Zespole Szkół w Chwaliszewie odbył się Gminny Konkurs Czytelniczy „Wiem, bo czytałam/em...” skierowany do uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej. Zadaniem uczestników konkursu było zapoznanie się z książkami: „Ten Obcy” Ireny Jurgielewiczowej, „Akademia Pana Kleksa” Jana Brzechwy oraz „Tomek w krainie

kangurów” Alfreda Szklarskiego. Konkurs składał się z części pisemnej i ustnej. W pierwszej uczniowie musieli wykazać się znajomością treści książki i określić bohatera literackiego na podstawie krótkiego opisu. W drugiej uczestnicy odpowiadali na wylosowany przez siebie zestaw pytań dotyczących lektur i ich autorów.

I miejsce w konkursie zajęła Zuzanna Tokarek (Szkoła Podstawowa w Świnkowie). Laureatom konkursu wręczono dyplomy, nagrody książkowe oraz upominki.

Małgorzata Bałęczna

Wystawa „Kazimiera i Julian Szpunarowie”

W ramach cyklu „Album Leszczyński”, którego celem jest przypomnienie i upamiętnienie ludzi zasłużonych dla Leszna, w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie 23 maja otwarto wystawę przedstawiającą życie, działalność i twórczość Juliana Szpunara i Kazimierzy Fiweger-Szpunarowej.

Kazimiera Fiweger i Julian Szpunar poznali się i zawarli związek małżeński w 1919 r. na Syberii. Po odzyskaniu przez Polskę niepodległości powrócili do ojczyzny, a w 1924 r. zamieszkali w Lesznie. Julian podjął pracę jako nauczyciel języka polskiego w szkołach średnich, Kazimiera została szkolnym lekarzem. Małżeństwo zajmowało się również działalnością społeczną oraz twórczością literacką i dziennikarską.

J. Szpunar publikował artykuły w czasopiśmiech regionalnych i harcerskich. K. Fiweger-

-Szpunarowa pisała wiersze i opowiadania, które ukazywały się w wielkopolskiej prasie, zaś nakładem Drukarni Leszczyńskiej wydała trzy tomiki poetyckie i zbiór opowiadań.

Okupację Szpunarowie spędzili u rodziny w Brześciu na Kresach Wschodnich, po wojnie zostali aresztowani przez władze sowieckie i osadzeni w więzieniach i obozach. W 1957 r. wrócili do Polski i zamieszkali w Wiśle. W 2007 r. jedna z ulic Leszna otrzymała nazwę Kazimierzy i Juliana Szpunarów.

Ekspozycja w MBP składała się z fotografii rodzinnych małżeństwa Szpunarów. Są to zdjęcia rodziców, dziadków i rodzeństwa na Syberii, w Rzeszowie i w Lesznie, Kazimierzy i jej ojca Wiktora w gronie leszczyńskich lekarzy, Juliana z nauczycielami i uczniami, także z bratem Edwardem – uczniem Seminarium Nauczyciel-

skiego w Lesznie, fotografie małżonków z Leszna, Brześcia, Kromolice i Wisły w otoczeniu rodziny.

Na wystawie znajdowały się książki Kazimierzy wydane w Lesznie (1936-1938), jej utwory z antologii „Poeci ziemi leszczyńskiej” (1939), opowiadanie „Mina Kugel”, wiersze i artykuły obojga zamieszczone w rozmaitych czasopiśmiech, listy i kartki pocztowe Szpunara do redaktora „Wici”, Alfonsa Szyperskiego (1933-1972), jego broszura „W Kosowie nad Obrą” (1934), rękopis wiersza „Drogiemu miastu” (1957), pamiętnik „Moje pokolenie”, wiersze z lat 1959-61. Wystawę można było zwiedzać do końca czerwca.

Agnieszka Wojciak

Zatrzymane w kadrze

20 maja w Galerii na Piętrze nowotomyskiej Biblioteki zagościły niezwyklej urody przyrodnicze fotografie Wiesławy Ptaszyk – absolwentki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, od 20 lat uczącej historii w Ze-

spole Szkół Ogólnokształcących i Policealnych im. Mikołaja Kopernika w Nowym Tomyślu. Na wystawę zatytułowaną „Zatrzymane w kadrze” składały się zdjęcia o tematyce przyrodniczej z terenu miasta, głównie z nowotomyskiego parku, a także okolicznych wsi. Prace można było podziwiać do 10 czerwca.

Wiesława Ptaszyk poza fotografią pasjonuje się poezją i podróżami. Debiut autorski miała 19 lutego podczas spotkania Nowotomyskiego Piętra Wyrazów Literackich w Bibliotece. Jak powiedziała podczas wernisażu, nie

czeka na nadzwyczajne wydarzenia. Uwielbia utrwalać zwykłe chwile w kadrach i w słowach. Fotografia od dawna jest jej wielką pasją – najchętniej zatrzymuje krajobrazy i zabytki kultury. Uwielbia światłocienie i ciepłe kolory: „Mam świadomość, jak niekompletne są to obrazy. Można sfotografować strzelistą katedrę, kwiat polny, ale o czym myśleli budowniczcy? Kto zostawił ślad na piasku? To już pozostaje niewiadomą... Tak w fotografii, jak i w poezji, pozostają niedomówienia – i to jest frapujące. Z drugiej strony, te dwa sposoby narracji uzupełniają się, są jak bliźniacze siostry, których nie potrafię rozdzielić”.

Oprawę muzyczną wernisażu zapewniła grająca na pianinie Katarzyna Sukiennicka, nauczycielka w Prywatnym Ognisku Muzycznym w Nowym Tomyślu.

Iza Putz

Fot. Iza Putz



Oprawę muzyczną zapewniła Katarzyna Sukiennicka

Konkurs leśnych gawęd rozstrzygnięty

Do krasomówczej rywalizacji w Ogólnopolskim Konkursie „Bajarze z Leśnej Polany” im. redaktora Andrzeja Zalewskiego stanęły w tym roku 32 osoby.

Ósma edycja konkursu odbyła się 22 i 23 maja w Ośrodku Kultury Leśnej w Gołuchowie (pow. pleszewski). Gawędy wzruszały, wywoływały śmiech, czasami refleksję, niejednokrotnie przenosząc słuchaczy w swoisty rodzaj leśnego bytu. Wystąpienia oceniało 7-osobowe konkursowe jury pod przewodnictwem prof. dr hab. Tomasza Boreckiego

Najwyższą notę otrzymała gawęda Magdaleny Wrzosek, której tytuł brzmiał: „Jak to dawniej bywało”. Jej autorka wcieliła się w podwój-

ną rolę: zagubionej w lesie młodej dziewczyny z miasta oraz życiowo i uczuciowo z lasem związanej staruszki. Przedstawiony dialog był pouczającą historią i pokazał, że wymiana doświadczenia i wiedzy między pokoleniami przynosi obopólną korzyść.

Drugie miejsce w konkursie zajęła Anna Jarząbska. Laureatem trzeciego miejsca został Kamil Zybała. Jury przyznało również wyróżnienia dla trojga uczniów z Zespołu Szkół Leśnych w Biłgoraju: Michała Denisa, Magdaleny Koziary i Piotra Lipianina; dwojga uczniów z Zespołu Szkół Leśnych w Lesku: Kai Hrabal i Grzegorza Plaza oraz gimnazjalistki z Tłokni Wielkiej, Joanny Pomykały i miłośnika lasu

z Borów Tucholskich, Krzysztofa Ogłuszki. Na specjalne wyróżnienie zapracował Zygmunt Burzyński – emerytowany pracownik Lasów Państwowych, który ze sceny proponował wszystkim zakochanym „Święto Polskiej Niezapominajki zamiast Walentynek z anglosaskiej bajki”.

Konkurs uświetnili swoimi występami muzycy z Castle Brass – Zespołu Instrumentów Dętych Blasanych Zamku Kórnickiego oraz uczniowie z Zespołu Szkół Leśnych i Ekologicznych w Brynku, którzy zaprezentowali spektakl „Kolacja dla głupca”.

Alicja Antonowicz
Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie

Rajskie Czytadlenie

11 maja 20-osobowa grupa czytelników Miejskiej Biblioteki Publicznej w Bojanowie wzięła udział w „Rajskim Czytadleniu” – plenerze czytelniczym dla bibliotek publicznych województwa wielkopolskiego organizowanym w Rajskim Sadzie w Kątach k. Osiecznej. Gośćmi wydarzenia byli poeci: Krystyna Grys i Andrzej Waldman, Marek Szymański oraz formacja bluesowo-rockowa BBB. Byliśmy uczestnikami niezapomnianej ucztę poetyckiej. Rymowane wiersze Andrzeja Waldmana rozbawiły publiczność. Pani Krystyna Grys najpierw zaprezentowała utwory pełne spokoju i wzruszenia, a później zasko-

czyła słuchaczy odważnymi limerkami. Dużym zainteresowaniem cieszyło się wystąpienie Marka Szymańskiego, dziennikarza i wielkiego pasjonata filmu. Na niedzielnej plenerze zaprezentował swoją najnowszą książkę „Polska na filmowo”. Muzycznym akcentem był występ duetu Ania Wejman i Bron Saeger z piosenkami z repertuaru grupy „Pod Budą” i autorskimi utworami Brona.

Uczestnicy „Rajskiego Czytadlenia” mieli okazję do osobistego poznania pisarzy, a także do zdobycia książek z pamiątkowymi autografami.

AL, MBP Bojanowo

Literacki konkurs o szkole z przymrużeniem oka



Fot. Stanisław Szwarz

23 maja przeprowadzono finałową imprezę XI edycji Konkursu Literackiego „O złotą, srebrną i brązową wronę”. W tym roku młodzi kandydaci na literatów współzawodniczyli, pisząc żartobliwe teksty – nie tylko poetyckie – o swoim szkolnym życiu.

Spotkanie otworzył zasłużony dla Wroniek poeta i animator kultury, Jerzy Grupiński, pomysłodawca konkursu. Po nim powitał zebranych wiceburmistrz Wroniek, Robert Dorna, który uhonorował Jerzego Grupińskiego nagrodą burmistrza – pamiątkową statuetką. Dyrektor Wronieckiego Ośrodka Kultury, Michał Poniewski, przypomniał podjęty w poprzednim roku projekt wydania drukiem nagrodzonych prac z dotychczasowych konkursów i wyraził nadzieję, że w niedługim czasie doczeka się on realizacji. Tradycyjnie już konkurs organizowały Wroniecki Ośrodek Kultury i Klub Literacki „Dąbrówka” w Poznaniu pod patronatem Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.

Gdy nastąpił najbardziej oczekiwany moment imprezy, Jerzy Grupiński odczytywał werdykt jury, a autorzy prezentowali swoje teksty przyjmowane przez publiczność śmiechem i oklaskami. Później mogli odebrać dyplomy i nagrody, które wręczali członkowie jury i Justyna Dura-Gorąca – kierowniczka biblioteki WOK. Cera-

miczne plakietki złotych, srebrnych i brązowych wron wykonała dla laureatów poznańska rzeźbiarka Mariola Kalicka.

Spośród 69 autorów, którzy wzięli udział w konkursie, jury w składzie: Iwona Smarsz – przewodnicząca, v-ce dyr. WBPiCAK w Poznaniu, Stanisław Szwarz – członek Stowarzyszenia Twórczego Artystyczno-Literackiego w Krakowie, poeta i prozaik, Jerzy Grupiński – członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich w Poznaniu, postanowiło nagrodzić w kategorii szkół podstawowych:

Złotą Wroną – Adama Bączkowskiego, Srebrną Wroną – Kacpra Codę, Brązową Wroną – Marcelinę Wilczopolską.

W kategorii gimnazjów Złotą Wronę otrzymała Dominika Filipiak, Srebrną Wronę – Weronika Przybylska, Brązową Wronę – Aleksandra Antkowiak.

W kategorii liceów Złotą Wronę przyznano Klaudii Sagule, Srebrną Wronę Marice Przybysz, Brązową Wronę Bartoszowi Jezierskiemu.

Nagrodę specjalną im. Agnieszki Bartol otrzymał Kacper Waroś.

Decyzję jury uzasadnili Iwona Smarsz i Stanisław Szwarz. Obydwójce podkreślali pomyślność nagrodzonych autorów, którzy potrafili przedstawić nie tylko swoje szkolne radości, ale i zmartwienia z przymrużeniem oka i autoironią. Dość powiedzieć, że laureatka Złotej Wrony, Dominika Filipiak, ujęła jurorów wierszem o tym, że kazano jej napisać wiersz, a ona... nie potrafi! Wśród nagrodzonych znaleźli się też autorzy aforyzmów i trawestacji znanych utworów.

Spotkanie zakończyły pamiątkowe zdjęcia i koncert piosenki w wykonaniu Tomasza Kapińczyka.

Stanisław Szwarz

Znają swoją małą ojczyznę

31 maja w sali odczytowej Biblioteki Publicznej w Gostyniu odbyły się finały konkursu historycznego „Wiem więcej o ziemi gostyńskiej”, rozgrywanego od ponad 20 lat podczas Dni Gostynia.

W finale miejskim uczestniczyło 12 gimnazjalistów, którzy wykazali się wiedzą z historii miasta i regionu. Laureatami zostali: I miejsce – Agnieszka Skoracka, II miejsce – Julia Wojciechowska, III miejsce – Maria Glura.

Szkoły ponadgimnazjalne z powiatu gostyńskiego reprezentowało 7 finalistów. W tej kategorii I nagrodę przyznano Łukaszowi Nawrockiemu, II – Jakubowi Ostrowskiemu, III – Annie Sowińskiej. Odpowiedziom finalistów przysłużyła się Komisja Konkursowa pod przewodnictwem Pawła Hübnera – dyrektora Biblioteki, i Roberta Czuba – dyrektora Muzeum.

Izabela Mehr

„Byliśmy, czym Wy jesteście...”

6 maja w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Turku rozstrzygnięto konkurs na najciekawszą prezentację multimedialną. Jego hasło zaczerpnięto z jednego z ewangelickich nagrobków: „Byliśmy, czym Wy jesteście, czym my jesteśmy, Wy będziecie”. Tematem konkursu była historia ewangelików na terenie miasta Turku i powiatu tureckiego – miejsca zamieszkania i pochówku wielu członków tej grupy wyznaniowej.

Komisja konkursowa postanowiła przyznać nagrody w dwóch kategoriach wiekowych. Spośród gimnazjalistów najlepszą okazała się praca Olgi Dzwoniarek z gimnazjum w Malanowie, natomiast szkoły średnie najgodniej reprezentował Kacper Kolenda z tureckiego liceum.

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Turku oraz Towarzystwo Przyjaciół Brudzewa – organizatorzy konkursu – uświetniły spotkanie pokazem nagrodzonych prac, a także występami zaproszonych gości: ks. Waldemara Wunsza – pastora Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Turku, i Zdzisława Kulawinka – autora poświęconej ewangelikom książki „Tam, gdzie konwalie...”. Na spotkanie przybyło liczne grono uczestników bibliotecznego Programu 50+.

Spotkanie podsumował wykład Bartosza Stachowiaka: „Turek i jego ulice na przestrzeni wieków”, który w interesujący sposób przybliżył historię nazw naszych ulic, zwracając uwagę na oryginalność nazewnictwa niektórych z nich.

MiBPBP Turek

25 lat Izby Regionalnej Ziemi Gościńskiej

Izba Regionalna w Murowanej Goślinie powstała w 1989 r. z inicjatywy Towarzystwa Miłośników Ziemi Gościńskiej, którego członkowie od początku lat osiemdziesiątych XX w. zgłaszali postulat utworzenia stałej placówki upowszechniającej wiedzę o przeszłości miasta i okolicy. Rada Narodowa Miasta i Gminy zdecydowała o utworzeniu Izby i włączeniu jej w strukturę miejscowej Biblioteki Publicznej. Na siedzibę wybrano budynek na narożniku ul. Kochanowskiego i pl. Powstańców Wlkp. Otwarcie nowej placówki było jednym z punktów obchodów 600-lecia Murowanej Gośliny.

Darowizny i depozyty mieszkańców miasta i okolicy stale powiększały zbiory Izby, a orga-

nizowane wystawy cieszyły się dużym powodzeniem. Niestety, w listopadzie 1996 r. wybuchł pożar pomieszczeń nad Izbą. Zbiory nie ucierpiały, ale dalsze użytkowanie dotychczasowej siedziby stało się niemożliwe. Władze miejskie zdecydowały więc o przeniesieniu Izby do zabytkowego ratusza we wschodniej pierzei rynku (pl. Powstańców Wlkp.) i od 1997 r. zajmuje ona kilkakrotnie zmieniane pomieszczenia w tym budynku (w 2008 r. zakończono jego kompleksową modernizację).

Oprócz udostępniania stałej ekspozycji i wystaw czasowych, odbywają się w Izbie prelekcje i lekcje muzealne, służy ona też pomocą w przygotowaniu dotyczących historii opracowań naukowych i szkolnych. Wydawany jest kwartalnik „Z otchłani wieków Ziemi Gościńskiej” (dotąd 62 numery), obecnie jako część „Biuletynu Samorządowego”. Od 2007 r. przy Izbie ma siedzibę Pracownia Archeologiczna zajmująca się badaniem grodu w Radzimiu. W ub.r. zapoczątkowano organizowanie w Murowanej Goślinie „Nocy muzeów”. Kustoszem placówki od początku jest Norbert



Wnętrze Izby Muzealnej Ziemi Gościńskiej

Fot. Paweł Anders

Kulse, wcześniej nauczyciel historii. Od 2004 r. wspomaga go historyk Dariusz Paprocki.

Jubileuszowe obchody odbyły się 9 maja, dokładnie w rocznicę otwarcia Izby. Przybyli na nie władze samorządowe miasta i gminy, przedstawiciele sąsiednich gmin i zaprzyjaźnionych placówek muzealnych, a także osoby zainteresowane przeszłością swojej „małej ojczyzny”. Otwarto okolicznościową wystawę, wydano informator o dotychczasowej działalności Izby. Była to także okazja do złożenia życzeń Norbertowi Kulse, który właśnie obchodził 85. rocznicę urodzin.

Paweł Anders



Norbert Kulse w otoczeniu przyjaciół i współpracowników. Pierwszy z prawej burmistrz Murowanej Gośliny Tomasz Łęcki

Fot. Paweł Anders

60. Ogólnopolski Konkurs Filmów Niezależnych OKFA 2014



W jury tegorocznego konkursu zasiadali (od lewej): Witold Kon, Krzysztof Majchrzak – przewodniczący, Łukasz Maciejewski, Tomasz Wasilewski



W pokazach konkursowych uczestniczyło ok. 300 osób

Fot. 3 x Władysław Niełpiński



Uroczysta festiwalowa gala rozpoczęła się wręczeniem nagród i wyróżnień dla twórców i działaczy niezależnego ruchu filmowego

IX Międzynarodowe Biennale Fotografii Artystycznej „Dziecko”

Do tegorocznej, dziewiątej edycji konkursu, odbywanego pod patronatem FIAP (nr 2014/0031), Fotoklubu RP i PKN UNICEF, akces zgłosiło 546 autorów z 55 krajów, którzy przy pomocy formularza internetowego nadesłali 1622 zdjęcia.

W dniu 5 maja Międzynarodowe Jury pod przewodnictwem prezesa Fotoklubu RP, Mieczysława Cybulskiego, zaakceptowało do wystawy 81 zdjęć 61 autorów. I nagrodę – Złoty Medal FIAP – otrzymała Daniela Coluccia z Włoch za zdjęcie „La maestra”, a wśród laureatów pozostałych nagród i wyróżnień znalazło się 5 Polaków, 3 Chińczyków, 2 Wiet-

namczyków i po jednym przedstawicielu Iranu, Norwegii i Rosji.

W dwujęzycznym katalogu pokonkursowej wystawy Anna Kędziora napisała:

„Prace nadesłane na tegoroczne Biennale potwierdzają, iż postać dziecka w fotografii była i jest motywem, który fascynuje. W portrecie dziecka współcześni twórcy wciąż odnajdują autentyczną energię i okno na świat, o którym w codziennym wyścigu technologicznych „zbrojeń” i pośpiesznej rzeczywistości łatwo zapomnieć.

Portrety dzieci, czy te zaobserwowane i uchwycone, czy te w pełni inscenizowane,

dają artystom łączność ze światem kruchym i czystym, choć nie zawsze tak radosnym, jak chcielibyśmy sobie wyobrażać.

Trzeba niezwyklej wrażliwości, by nie zerwać tej nici porozumienia z najmłodszymi modelami, by zachować ich zaufanie i uzyskać choćby chwilowy dostęp do przestrzeni marzeń, nieskrępowanej wyobraźni, szczerości i emocji nie filtrowanych przez konwenanse. Tym, którym się to udało, należy się szczerzy podziw i życzenia, by tej wyjątkowej umiejętności nigdy nie stracili”.

Władysław Nielipiński



Juemian Fan (Chiny) – „Eyes”



Daniela Coluccia (Włochy) – „La maestra”

Fot. Władysław Nielipiński



Pokonkursowa wystawa

Kolejny zeszyt z serii Fotografowie Wielkopolski: Bartosz Nowicki, „Between Hours”



Bartosz Nowicki – urodzony w Wielkopolsce fotograf, od 2005 roku mieszka w Cardiff, w Walii. Członek zarządu i kurator renomowanej galerii fotografii Third Floor Gallery w Cardiff. Galeria ta jest znana, nie tylko w Wielkiej Brytanii, jako instytucja odpowiedzialna za wystawianie w stolicy Walii bardzo interesującej współczesnej fotografii. W praktyce fotograficznej Bartosz Nowicki koncentruje się przede wszystkim na kwestiach społecznych, które go otaczają i które mają wpływ na jego życie osobiste.



Bartosz Nowicki podczas imprezy promującej wydawnictwo

Verba Sacra w Kołaczkowie

W ramach „Wielkiego czytania klasyki polskiej” 2 czerwca w Kołaczkowie zainaugurowano czytanie fragmentów „Chłopów” Władysława Stanisława Reymonta, który mieszkał w tamtejszym dworze w latach 1920-1925. Autorem projektu realizowanego w cyklu Verba Sacra, od 15. lat cieszącego się wielkim powodzeniem i zainteresowaniem wśród wykonawców i publiczności, jest „spiritus movens” dyrektor Przemysław Basiński – reżyser i znawca sztuki Melpomeny.

Organizatorem czytania powieści „Chłopi” w 90. rocznicę literackiej Nagrody Nobla dla jej autora jest Fundacja Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Współpracują z nią: Biblioteka Raczyńskich, Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Gminny Ośrodek Kultury w Kołaczkowie, Dom Kultury „Stokrotka” w Poznaniu oraz Estrada Poznańska.

Gościem specjalnym czerwcowego spotkania w Reymontowskim Kołaczkowie była wybitna polska aktorka Emilia Krakowska, która przeczytała fragment wesela Boryny z Jagną. Warte uwagi są słowa aktorki, że „Chłopi” to biblia naszych obyczajów. Ważne jest szano-

wanie polskiej tradycji, o której w dobie rozwoju elektroniki zapominamy, wzorując się niestety na kulturze innych państw.

Piękne obrazy literackie Noblisty (opisy przyrody, miłosne zaloty, rozważania nad ludzkim życiem...) zaprezentowali: młodzież z miejscowego gimnazjum pod kierunkiem nauczycielki Joanny Wojciuch, ks. Piotr Pawelec z parafii św. Jadwigi Śląskiej w Poznaniu oraz Jan Janusz Tycner z WBPIK w Poznaniu.

Gośćmi inauguracyjnego czytania byli mieszkańcy Kołaczkowa, Wojciech Majchrzak – wójt Kołaczkowa, oraz Lena Bednarska – dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu. Nad literackim spotkaniem czuwali Edmund Kubis – dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Kołaczkowie, i jego współpracownicy. Koordynatorem spotkania była Barbara Glapka – dyrektor Domu Kultury „Stokrotka” w Poznaniu.

Dyrektor Przemysław Basiński zapewnił, że czytanie „Chłopów” potrwa do grudnia, z możliwością przedłużenia terminu.



Emilia Krakowska



Emilia Krakowska i Wojciech Majchrzak, wójt Kołaczkowa

Fot. 6x Zbigniew Skibniewski

Jan Janusz Tycner



Przemysław Basiński, inicjator „Wielkiego czytania klasyki polskiej”



Uczennica Gimnazjum im. Wł. St. Reymonta w Kołaczkowie czyta fragment „Chłopów”



Emilia Krakowska i Przemysław Basiński



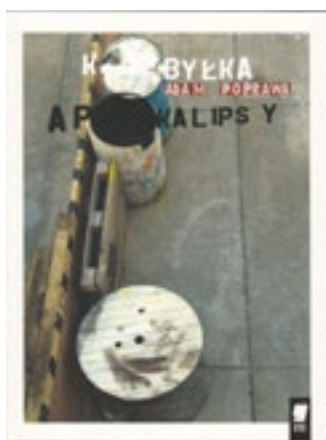
Osoby, które czytały „Chłopów” i organizatorzy spotkania w Kołaczkowie

Nowości Wydawnictwa WBPiCAK



„Kronika Wielkopolski”, nr 1 (149), Wydawnictwo WBPiCAK w Poznaniu, Poznań 2014.

Pierwszy numer „Kroniki Wielkopolski” w 2014 r. przynosi wiadomości kronikarskie dotyczące IV kwartału poprzedniego roku. W dziale „Artykuły i studia” polecamy obszerne studium biograficzne o o. Tarejwo, kapelanie powstańców styczniowych (w 150. rocznicę jego stracenia w Koninie), a także opis tworzenia komunistycznych więzień w 1945 r. i obraz wydarzeń w latach 1981-83 na przykładzie małego miasta – Swarzędza. Z zakresu kultury przedstawiono dzieje teatrów amatorskich w Pile – mieście bez teatru zawodowego; pogranicza historii i muzealnictwa dotyczy artykuł na 50-lecie rezerwatu archeologicznego w Gieczu, a styku archeologii i historii sztuki – relacja z poszukiwań zamku w Czerniejewie. W dziale wspomnień można przeczytać, jak studiowało się przed laty na Politechnice Poznańskiej. Zamieszczono też sylwetkę zamordowanego przez hitlerowców znanego sportowca Józefa Nojego. W specjalnym bloku przedstawiono współczesne osiągnięcia i problemy miasta i gminy Raszków (powiat ostrowski).



Adam Poprawa, „Kobyłka apokalipsy”, Wydawnictwo WBPiCAK w Poznaniu, Poznań 2014.

Zbiór krótkich próz wrocławskiego autora. Adam Poprawa (ur. w 1959 r.), poeta, prozaik, historyk literatury, krytyk literacki i muzyczny, pracownik naukowy Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Autor zbiorów wierszy, utworów prozatorskich, prac literaturoznawczych oraz krytycznoliterackich. Debiutował w 1981 r. w niezależnym czasopiśmie studenckim „Refleks”. Wydał m.in. tomiki wierszy „Komentarz od Dantego” (1990), „Koncert na adwent” (1995), monografię „Kultura i egzystencja w poezji Jarosława Marka Rymkiewicza” (1999), zbiór szkiców „Formy i afirmacje” (2003), tom prozatorski „Walce wolne, walce szybkie” (2009).



artPAPIER

kultura
poznan.pl



CzasKultury.pl



Adam Wiedemann, „Z ruchem”, Wydawnictwo WBPiCAK w Poznaniu, Poznań 2014.

Adam Wiedemann (ur. w 1967 r.), poeta, prozaik, eseista, tłumacz. Wydał siedem tomów wierszy, trzy książki prozatorskie, zbiór zapisów onirycznych „Sceny łóżkowe” (2005) oraz tom wierszy zebranych „Czyste czyny” (2009). W 2008 r. otrzymał Nagrodę Literacką GDYNIA, w kategorii poezja, za tom poetycki „Pensum”. Laureat Nagrody im. Kościelskich (1999), trzykrotnie nominowany do nagrody NIKE.



artPAPIER

kultura
poznan.pl



CzasKultury.pl



Marcin Sendecki, „Pamiętka z celulozy”, Wydawnictwo WBPiCAK w Poznaniu, Poznań 2014.

„Pamiętka z celulozy” to obszerny wybór wierszy Marcina Sendeckiego. Obszerny, biorąc pod uwagę względnie niewielką objętość tego niezwykłego dzieła. 88 utworów z ogółem nieco ponad 260, które opublikowane zostały w książkach poetyckich autora Farszu, począwszy od 1992 roku (właściwie 1993), na roku 2011 jak dotąd kończąc, to niemal dokładnie trzecia część całości. (Paweł Mackiewicz).



artPAPIER

kultura
poznan.pl



CzasKultury.pl