

Le Comte André Zamoycki au Comte Uruski

Le 19 avril 1859

Monsieur le comte, plus vous avancez et plus vous vous enfoncez. Je vous l'ai dit dès l'abord, vous ferez fausse route. Je n'ai vraiment pas le temps de vous y suivre, mais je vous répéterai que je vous plains sincèrement, car je vous vois tourmenté par l'ambition et tout son venimeux cortège. Muselez ce démon, croyez-moi, et la lumière se fera.

Vous remuez des roches, je ^{ne} brasse ^{que} du fumier; dans une rêverie fantastique, vous faites manoeuvrer des géants, je ne fraye qu'avec des pygmées. Je ne cherche, croyez-le bien, qu'à faire autour de moi un peu de bien, pour mériter la justice et la bénédiction de Dieu pour moi et pour les miens, et plus cette famille s'étendra, plus je serai heureuse. Il y a place au soleil pour tout le monde, et je vous assure que je n'aime pas les monopoles.

Pour en finir: je ne vous comprends pas, on ne vous comprends que trop - n'appuyons pas. - Vous me menacez., eh bien, je vous réponds: "charité"

Ne devenez pas, comme vous le ~~les~~ marquez, un abcès cuisant: c'est un vilain rôle. Maintenant, trêve: car je n'ai pas le temps. Je n'ai rien à ajouter à mes lettres précédentes: pour marcher de concert, il faut monter dans le même train. Vous en avez pris un autre. Le temps ne m'a ^{pas} permis de vous répondre plutôt. Mille excuses.

Signé: André Zamoycki

[Faint, illegible handwriting on lined paper]



Count Zamoycki

6 Quai d'Orleans

Paris

Wm Seymour Fitzgerald



42

Uruski
7/3/59

Zamoycki Andrey
do Uruskie



M

47a

Urushi mōvil P^{re} Andjira in 67^{me} de mays

"un Cécès - . . qui se fatiguerà."
(mensure)

Allié fidèle qui ne trahit pas
ceux aux quels il a engagé sa
parole.

"Maman, il y a deux ans, m'a déjà
dit q. l'on ne ferme ttes les
portes à Vass."

M^{re} Aug. - q. j. serai forcé d'aller m'cha-
llier à Peterb.

La fermeture de ttes les portes
m'a pas fait souiller; la honte
est retombée sur ceux qui frap-
paient l'innocent; on revient sur
m. compte com. d'un folli ivresse

Urushi

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]