

168
Dzisiaj
218 Czerwca 1845
Quai d'Orléans, 6,
Paris.

Kochany Sempicki

Da tu oczątki dawnej Galerii
obrazów jenerala Tomazza Lubien-
skiego, wystawione na sprzedaż.

Zalączam Katalog

Chciej z łaski swojej, ^{ze owej strony} zwrócić
nań uwagę Pani Krasińskiej, mia-
nowicie na obraz ^{wspaniały} Węsta, zawierający
portrety Polaków i Polek z czasów
Stanisława Augusta, jakoto, Mal-
chowski, Wincentego Potockiego,
Kołataja, Niemcewicza, Kosciuszki,
i t d.

Mi się wydaje ^{nadwyszotko} że ten obraz
powinien zostać w ręku ^{historycznie żyjących} Polaków
bo jest ^{dla nas} pamiątką chwil niedawno
ubiegłych, a świetnych — a ostatnich
Rodzin polskich, historycznie żyjących a
czuwających nad pamiątkami chwil naszych

niedawno ubiegłych, świetnych ale ostatnich

Obrazy te są wystawione na
wielkich schodach hotelu Lam-
bert, więc przystęp do nich
bardzo łatwy i wygodny
a ~~całkowicie~~ ^{straż} nad niemi
mnie zdane. Stąd powiada ^{dla czego} ~~to~~
Cię proszę, abyś wiadomość o
nich rozszerzał.

Niepomin też przedmowy do Katalogu
Przyjacieli Słaja

S. Nięchwiecki