

Poniedziałek
4 stycznia 1878
Quai d'Orléans, 6,
Paryż.

Kochany Okielewiczu,

Nie mogłem się dotąd dowiedzieć gdzie szukać ~~tego~~ ~~adama~~
Sapichy. Bo, na pytanie moje w Domu, odpowiedziano że w podróży.
Z ~~razu~~ raz, rzeknigo że w Egipcie. Teraz, że w Rzymie. W takim
składzie rzeczy, pisanie moje do niego mogło ^{go} trafić, potem latać za nim
i przez to latanie mijal się z celem. Niepisałem więc. Żona jego ma być w
Poznańskim. więc jest nadzieja że, przez nasz Dom, dowiem się najprędzej o
ruchach jego Xiążęcej Mości, a wtedy napiszę ~~do~~ słowko.

autor książki, którą Ci zostawiłem, ma talent do pisania i do głębszego
rozumowania. Porusza zadania, które wszystkie są rozwiązane we Wronskim; a on
Wronskiego, ^{nieszna} Wyraz nawet "Progrés", w dzisiejszem znaczeniu, był najprzód pusz-
czony ^{w świat} przez Wronskiego, ale w znaczeniu ściśle określonym. We Wronskim są dwa
punkta, dobrze zaznaczone do tego podtytu, jako to, punkt wyjścia i punkt dobiegu,
czyli cel. Jest tedy wytknięta ~~do~~ droga; na niej łatwo widzieć czy kto się zbliża
do celu, to jest, czy robi postęp istotny, ^{lub nie} Do i cofanie się wstecz jest także postępem
Kto tego niewie, brednia jego o postępie, jest prostą brednią. Szkoda kiedy kto
ma talent.

Zaluję że niebyło czasu pomówić o tym pisarzu, tym bardziej że trzeba
starannie zachować ostrożność. Załączam kilka wyciągów, które mogą przydać
się do rzeczy.

Przyjaciel, Sluga
Leonard Niedźwiecki

Zowie, serdeczny ułkon.

[The text on this page is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a multi-paragraph letter or document.]