

Oct. 15 40  
5

PK 2408

509

Kochany mój Niedziwiczki,

Twarz po koncercie w Boruselli,  
o którym zapewne słyszałeś z Dziennikiem,  
niecierpliwym wypadach wydarzył mi się  
w lewą stronę, tak że za przycięciem do  
ponyżła dołtę w bardzo niebezpiecznym  
miejscu i, skąd — jaksieś nieszczęśliwie  
ziadliwe ukąszenie owadów jaksieś lub  
wsi podobnego — Ota bez nie jaksieś wstanie  
li Dziennik, a ponieważ mam pewną  
kier do zabierania li, spróbowaj  
li bardzo szybko może być Karban  
i odwrócić mnie na moment bądź li  
czas pozwoli — Ja Ota kuracji

mieszkań przy bracie, rue du Tour  
St Germain, N<sup>o</sup> 5. - spodziewać  
się nie może być w Dzień -

~~Chęć~~ Liskam się wstawić

Wawron Szepanowski

Wzrost nieporównywalny, ale  
tak jaktem wspaniałym, może  
niekiedy, i iż jistotnie wstawić  
trudno. -

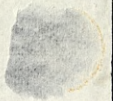
503

Four

ie

marked

3



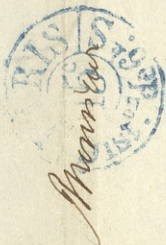
15/3 40 Stanisław Szczępanowski  
marszałek krajowy. Jędrzej Stmacha  
ukazany. Przyjmi do niego materiały.

Mamini

Miedziński

Faßberg in Pöschel, 25

H.



Berlin, 28 maja 1847 - 504

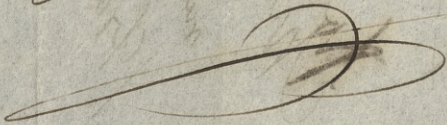
Hotel de Russie.

Kochany Panie Leonardie,

Pomocni obywateli ci napisali  
 co o Berlinie lub Pomocni, wyptaceni  
 ci w istym przyjemnie - Jakem w  
 Berlinie w kilka dni - Języczko Paderiusowie  
 bardzo gnerai, rozgli w moim koncercie - Dali  
 naypniel obiad na ktory mnie zaprosili i ma-  
 kem, tne figury muzykalne, saggie mi tytu  
 wykerue - po obiedzie im gratem, i tak  
 bydem nurestwy podobai im w bardzo - Pan  
 Kustner Dyrektor Generalny Teatru bardzo mi  
 komplementowal i proponowal ariym grat w  
 Wielkim Teatrze, i wem ma mowie z Kriem -  
 koncert imi jeden dabem, zamienam sobie des  
 drugi - Na oblanie koncerta Paryzski, syn  
 Edwarda Paryzskiego z Pomocni Dni suty kolary,  
 aweroway - byto ze bazydewta matolki, Polakim tu-  
 kazy na kumierzykt uogneraiqy, Franpan  
 i Wagnya powiadac ci tak w strzani-  
 po kolary gratem im narodowe piosnki  
 polonia nalata - a wabonity tu

88  
Pomysł: go Pruskiński przedstawił  
nam wiceo deklarował - pod tytułem  
„Don Juan Pomysł: - Był także na  
tych kolonij i na moim honorie to samo.  
Wi, to to dym narego dzieła - niewiedziatem  
ie to taki tezi chtëpak - a Szampans  
jak go, to przewidam ci ie i bentu szowy  
stary nie rzedem by ię rawskid - bardzo go  
the uniszy lubię - bop niewidzi jest gdzieś  
w Petersburgu - ratowatem bardzo ie go takie  
niechto - Wskrote jadę do Pomysł:  
i jui napoję mam raprozenia, - tytko  
gwoz, ie trzeba będzie obropnie pic, - a  
jakoś odryte ię w emigrancie od  
Szampanskiego - Jureli będzie, a narego  
Pana Adama albo teri po prelekuji  
podrów go serdecnie odemnie - Timna  
the diabelne pywaia, - niewiedem czy  
tak u was - przewidam ci tak  
repednie jak w Jersisui - Berlin

jako wzięto dońi radne, ale na  
 skutek i niedostatków po burliwym  
 parzym lub dymie — Powi też  
 tak dobył i robaczy i z moim  
 bratem, niewiem, stał się od  
 niego dotąd nie mam wiadomości, — prozę  
 iż wóh to stać się, — mieszka rue  
 de Bourgozne 46. <sup>faulst</sup> Germain —  
 w swoim liście wzięty dońi jał  
 tylko podrawiam iż serdecznie

Szczęśliwośći  


28/43. Stanis. Szczepanowski  
 w Berlinie u Konsula.  
 Radziwiłłowa. Kustosz. Czwor  
 o Raczyńskiego syn - Włodek  
 Czystański - Berowski  
 z Mickiewiczowa Komunikować  
 z Bratem się widzieć

PP

Paris

Monsieur Leonard Nicowraci

me Sambourg de Route N<sup>o</sup> 25,

France

Paris

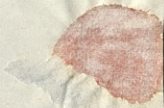
17



Kochany Leonardzie!

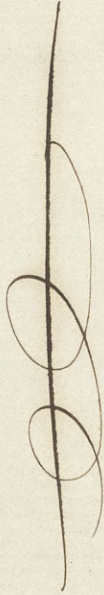
Krzyszna była tak Taskawa  
 pozwolić mi Galeryj na mój koncert  
 na 25 Marca — Widai że nie  
 zostawites mi listu do tych angielsk,  
 na Champs Elysez — Pochuj  
 na Liebre jak na Lawirze, że  
 dostrymasz słowa — W takim razie  
 weś list z sobą, a ja pomiędzy 5 a 6<sup>1/2</sup>  
 będę tam gdzie jadasz obiady — jeżeli zaś  
 nie-to bądź Taskaw zostaw u mnie —  
 i powiedz gospodyni w której kawiarui będziesz —  
 Jurek  
 Jurek aniuuz  
 Jurek aniuuz

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



Monsieur

Niedziwiecki

A decorative flourish consisting of a long horizontal line with a large, elegant loop on the left side and a smaller loop on the right side, ending in a fine point.

