

9, 4 Stryonia 1880 roku London dery, -

Pracownicy mój Panie i Bracia!

Z otrzymanym listem twojej repnicy ~~z~~ w nim Stencoryt
 Pana Kanta Luchowskiego, - Otrzymałem też list z
 południowej Irlandy - z Dublinem - z Mallaw od Córki
 N^o Pastora Metodystów która wyraziła ojcę by oświecając
 bym skroco był to dzieło wyjdzie z pod Prussy zmyślając
 takowe na byle miast, gdzie On jeden z pierwszych co zapisał
 Księżka najeżdźca Turcyt. - Już tamie gdy'm między tam
 miał tym listem, ot wszedł drukarz z listą imion zapisa-
 nych do poprawy - Stąd wnoszę mozesz się Dzieci to już
 mamie na miejscu z moją repni - Pan wspomina o swoim
 imieniu, że już jest wydrukowane a nawet z swoim
 Adresem Stencoryt w Paryżu - czy by bym wyjechał
 że Książka ta by się dostała do ręki brata Polaków co
 przedniegi kwestion, która poma Książka się lat Kongra
 Kojownicy przed imieniem, więc twoje rządanie jest
 wyprzedzone o trzy miesiące na przed, bo już ta rzecz
 mojego dzieła two nazwisko ma nie porpolite mniejsze
 od trzech tygodni temu poprawne. - Lista zapisana
 jest to ostatni dodatku do dzieła; - Dzwiedza prory
 Panu Kantu Luchowskiemu - że jego Stencoryt
 umiemy

Proszę cię o to abyś przesyłał - list do O. wanki i o samej listach cię ostryt
 Mój Panie Kanta Luchowskiego - jakże do ręki bypano Luchowskiego nie miałem cię ostryt
 jakże ci do ręki - jakże do ręki cię ostryt - jakże do ręki cię ostryt
 do odpowiedni - jakże do ręki cię ostryt - jakże do ręki cię ostryt

Umiej zwrócić na mojem Białostoku, mojem 200,
Komunikacji na stonicy, większa powa jest już reputacją,
a nawet byłby reputację zamknięty, gdy bym nie miał braku
innych w których jest moim bliźniem stać rozumiem i stonicy
tak i kart Bożego narodzenia! —

Teraz co do formatu twojego nowego wynalazku,
zgodzi się gdy 4, rury powiększyć. Maabito etno to będzie
dotychczasowe — Ja powiększyłem o dwa rury rozmiarów z
twojego stonicy dla Litografii; i tego już wystarczy
kamierowicy, są niezmiernie; Chyba że z twojego warstwy
wykonanego stonicy, którego miał być prostawki
z tych części które są wstrudzone, tak bym ustawił,
zwiększył wszystkie Litograficzne strony, a tak
jest 34. — Zresztą tak jak będzie najlepiej! —

175.

Ja zgodzi się twoje pomysły wynalazek musi być po-
dobny do stonicy Amerykańskich, na przykład wy-
konanych, które mi zrobiono w Ameryce; Ony są
początkowo, ale tak doskonałe nie w stereoscopie
patrzeć na przedmiot, i jej różnie kształty
zdejrzeć, nie, szram, i t. p. — Mam ja być
nie doświadczone, i letnich; i las Kanada, i mi pod-
niegiem; — Dzieli twój wynalazek, będzie im podobny;
To będzie więcej dzieło. — Lez nie pokazuj innym —

ar. nin.

aże nim nie wyszkała patent zapewnienia Twojego wyraża-
 karku. — Toż było że smaga, a nasz zapewnie nasz światło
 elektryczne w Paryżu, i podobnych niejszych, byś
 iż zapewne dnieśt niedragi kateprotyne światło, aleś niedy
 nie myślał o tem, że oryginalny jest Twoje go zionku,
 Co ten list wtem momencie przeli do Ciebie. — Ja w roku
 1845. Byłem bardzo chory na Influenę, z ogromną go-
 zarisbie nie głową moją, i nóg; na pro gnie wie mojego
 niegdysz przyjechała w Skotlandy, Majora Patrick Baird,
 gdy przed repurseronem krumny do grota, kładę koscioła
 Anglikańskiego (wyszkpiał do ady karcie madryny pro amar-
 tyn, reszty przytomni po ady mowałi kapelusze, i za kół
 byłem umoraonym adyż mej kapelusze kabrie, a nie niesmieban
 mojej czerwonki z sobą; szalim cały ten czas w ady karcie głową,
 znieg pisał, a ja bez żadnej ochrony mej po rumionej głową,
 wstawie gdyś przypadł do karcie, — wyprót do karku, i
 pomażiere kypadnie bez madryny dy ciał. — Gdyś się cofał wiek
 naprawić, i madrym już przyje do mojej Pracowni. Ciy katem
 The "Illustrated London News" — gdzie miał wtem Artystów —
 mieśkaniu w Londynie, nawie karku na ogromny plac — za Gar-
 pro skłypach, i podobach, po ziemie Anglijskiej i wreszcie pędów
 za karcie stop Garu! — Ohoi ja wtemczas za onytem myślic
 ciy nie moimna temu już zaważać, — po jakimś czasie,
 i późniejszych

i porównań Stosunkach każdym mowy, i matematycznych,
 myśla mi myśl - czy nie potrzebuję ja powieź, karyc zwiasto
 zwiast, - lub lampki z olejem; czy z oliwą, - w moim robi-
 ćm z Arkusza papieru z kręconego wtrąsł, jak olejku
 z blachy; zapalił świecę i zaczął próbować; jakiego było
 efekt. - wypadł od razu był do brzy, - powieź, mój ten zwiast
 moim przedzielną na sto. - W tym dniu bez przesady, ale
 głowa się głężej, ta tym pierwszym wypadku - prowadzić
 mi do prac innych, - próbowałem zrobić też z blachy;
 ten blagam adwizję, podobania zwiast, - wypadł.
 nie był pomysł ten; próbowałem zrobić blachy moim, i
 okazało się było niegłęboko, - ale blachy platynowej nie miałem
 funduszu, - ale w tym samym czasie, gdy już więcej mogłem
 na skutek powieź - przedstawiłem do sklepu sklepu mego
 sklepu nie którego, - nie czy potrzebuję mi na koniec do
 budowania moim moim do droż powieź, i Telegra-
 fu - przez sklepu sklepu i składowych, - gdyż w ten czas nie było
 Telegrafów innych, oprócz Chorzowieckich, kielczych, i
 wrocławskich, - gdyż w sklepie co mi było potrzebne, nie miałem
 is'e do siebie ale w ten własnie sklep sklepu M^r Christie. Podał
 które go namierzył i znalazł na podstawie zaproszenia mojego
 białego, - najpierwszą Imitację jest to; bo on był pierwszym
 Co znowu imię listem upoważnił na jeden egzemplarz zapisać

o w budy Christie

Aw tedy Pan Christie - wiekaj, in on chce mi co pokazac,
 wiego on nie rozumie, cho ciar traktatka Mahonia wa jia
 adanna lezy unie go, i mowit tunc w niej analizy jest rioro,
 lez on tego w calu nie rozumie, ani wie nie analist
 ni ho go co by ma to czytla ma wigt; Ja znowo li tu na-
 to, i on przy nicot mi z tylnego szalepa, owaj traktat-
 ka, i pokazal mowit tunc szkielet roringa, i tunc on mowit:
 roringa, - Co to zna ony, i jak je pokazal dat; Ja nisima-
 jaje ciara - do rozwinięcia szkieletu wieq tu traktatka
 z roringa, - mowicaj, in jakas lub poj atris - przy nicot
 ma mowit, i prate tyra nie czytla ma ony wiytek tej
 traktatka, - acie stajit sie mowic, - i tu go ponesz na ty-

Ale teraz w kwaterie, - na tykonia, wieq tu sie dopij
 przy - ony potrofię roringa ty mie bawicaj szkielet, mowic-
 dia, nos ci stonowic i podwójit. Ale pionym, szkielet z jakas
 myj tam potrofię mowic, roringa ad glazek w roringa, - po-
 godnie ciara, - ony wieq cię, zrobim z tego caloc, i wiytek
 z tego. - i adkrytam, in to byt Mikroskopy Franuski
 z kwatero dawnej daty. Otoi w tym Mikroskopy, byto
 malutkie okrygle zamier ciaditko, do odbijania swiatla
 ze spodu w gore pod szkieletu perspektywę, pmer ktora
 patrzyaj po nad szkieletu majace, komara, - muszy, lub wlos
 kota - albo cilo nieka. - Nad tem to zamier ciaditkiem mowic
 formatem ciara

cius jakis - czy by nie moimno bylo wyci do majej próby (juz
 myslonanej wchawrem papierem) tego zwieczadka z Microscopu?
 Le dwa com pomyslal a juz proba jest pod rzyta; wiez tem jeduz z
 dwadk zwieczadkami (co oni tu mawiaja z szejm candle) i zwiecz-
 adka detho apawonej potyze, mysladk byt bardzo interesowny,
 bo otrzymatim swiatlo bardzo mocne, lez waznie; choe
 dluzie, - na jednej stronie stan eji, mogtem doziegnac swiatla
 az na drugu stronie stan eji - i tam na sianie traw dymki
 przedmiot ni dcalem jarno, jak by pod swiatlem sianem, -

Uciady tem ziz bardzo z tej próby, - ale co tu robić, wieby
 to swiatlo rozszerezyć? Tam ma tem zwieczadkiem nie mogtem,
 ani przedlażyć, ani rozszerezyć; na tem stanajem; ale głowne,
 i mysl w oniej, byty bardzo onyma, - I tak ja rachowa tam, jere li
 obnag skłita, maja cy potora cula wrednicy dat mi bylo
 swiatla dymn ego; - ileci mi da wrednicu Okregu siedmici
 cali? - Ale zajato umysli tem prozobac; - czy fer obreperu adak
 ziz do Edinburgu, - i tam szukac i w wyszki Opaty on mysl
 Atby, kow, - czy nie maja Opatu na go zwieczadka z wrednicu
 cali wrednicy; - po cato dymnem wianania, ani jedon Opaty -
 kawir niemial fabryki w cizy; ^{mauset} a; - nigdy oniej nietyrat; -
 wiezli to racia ca dca w onaj; - Ale w resnie, zapytatim
 jedne go ktoru miad awoj skłep przy Princess Street fur
 w poblizu Pomnika Waltera skota, niezaki M^r Aidi,
 czy on ma juznie skotunki

z Paryżem? lub z Wiedniem? - z Wiedniem wiek, i każdy z nich
 storanow niema; ale z Paryżem ma dawno, - gdzie wiek wie-
 ciz z tamtejszym otrzymuje: - Dobrze wiek, one wtem, pisan Pan
 do Paryża z zapętanem, ciz oni mają, także "opracowanie"
 "Opracowanie", z siedmiu cali średnicy; a jeżeli nie mają, ciz
 za, wstanie takowe wykonać, i jaka jest ostatkowo cena? -

Dobrze ja to wiek, - ale Pan musiał mi dać swoją adres
 ażebym ja wiedział; - jaka jest moja odpowiedź, i co? -
 datu sedy moją kartę; - i on już przyjął, i wiek, i z
 dwa tygodnie będzie miał stanowiąc, odpowiedź z Paryża.
 ażebym się zgłosił do niego - nie po upływie tego
 czasu przyjdzie do Edynburgha; - i wprost do mojej go
 Apteka, ciz otrzymał odpowiedź z Paryża? - Niech mi
 otrzyma; - Oni, to wykonać mogą; - ale cena jest £50;
 to jest, £45, funtów za sztukę; a £5, funtów jemu za
 (Commission) dostaworenie tego szkła, i procent sklep-
 ny. - Wpłacił mi gozda w głoce £50, funtów, ~~z~~ w Anglii
 pis chota, nie choda; - a tem bardziej w albo ciz; - Niech mi
 i nie mam nic przy ciz cenie tak wygórowanej; - ażeby
 i nie ^{pana} przybonat, i moją zgodnic^{nie} było Chymera, ^{ani}
 wojenim; - ale było iże było pięć, iż jedynie sta-
 proby; - ażeby to byłoby zmanowem głoce ciz
 zapracować? - Ale ciz Pan potrafił z zrobić ^{nie} ~~nie~~
 z potora ciz

2 póltora cala średni cy? - mozę, była odpowiedź jego;
 Dobrze więc widać mi pisanie Wierca ad rura; i ~~ni~~
 nię, czy jaka była cena? - Wiadzi 2 2. 10, 6, ad brach rakię
 rurem; Zób nię tedy - i przysali mi pisał maj adres w
 Skirlingingu. - nie dwa tygodnie otrzymany ale nie było
 tak, - postać ^{moją} pisać, i z owym robie maszyna;
 tak, ale bym przeszedłomat siac do, wry, stich, wódech
 szkiele rurem do jednej si ad kani cy; (focus) - gdy masy
 w końcu roku 1846, w czoł meci Galicy.
 mystronę; - Próba z wycie była mystronana; już nie wycie
 Suis cy, ale z robilem malą lampkę z białą, amoniacną; i
 2 tej lampki otrzymany Suisia kitho nie mię, ra ad ty kitho=
 mego zrochu; - symandit były centre promieni wiśch
 szkiele do jedne go focus; - mypradku nad rurem; i; ~~ca~~
 kłanę, ja nie; za, nie; wdrień, prządny; usal, nie; przednio;
 ty ma zianach ni do oim; - Kto był piór, prami ch kładę
 tak, wry, by i naturalny, jak, nie dric; w dzień, wry, w dnie;
 2 przoitem Komitet Towarzystwa zstak, pię, kany, pisał
 narząd, "School of Arts," ale by przysali mi dnie, c moją
 próby, mystronana, przed nie ma. - Godzina Osma wicoro-
 rem była narzaczona do ich wicyty - Wydawca Dziennika, "The
 Skirling Obscure niejaki Ebenezer Johnson był też przony,
 i mój przyjaciel ze sklepu telarnego M^r John Christie także
 jako prezydent Komiteta był w ich liście M^r Young, Curver
 and Gelder; M^r Fergusson Brocc, i inni ktorzy narząd
 nie niediła, przysali go godzinie narzaczony Osma ich

Osmin ich bylo razem. - Gdy ich usadził, po małej
 chwili zaprztałmry przy świetle dwóch świec jaszczorych
 za stole przed nim mogły oni widzieć mej żłoty reza-
 rek nieczęcy, w ródku z karmyksi księgi nowych w księce o kilka
 loknie od - obrotli wyczyt że widzą, a która jest na nim godzi-
 wa? godzinę nie widzą; - Marynka stała na stole pomiędzy
 świecami - Zgasiliem jedną z świec i znów zaprztałm czy widzą
 że garnek - widzą go ale bardzo słabo. - Takym tem tedy obje-
 kno minka, - i zgasiliem drugą świecę Ciemność była jak rzed-
 nieta - nie kasa? Ja znów ich zaprztałm czy mógł zegarek na
 drzewkach widzą? - Wydała Dziennik paws kragt że zmioda,
 manija, a co Pan sądzisz że my jesteśmy kobiety albo są
 ażeby wstać w ciemności widzieć co mogli? Dobrze odrzekła
 że zaprztałm nie było dla waszniej obrony ale tylko dla prawdy
 że ani jeden z was zegar ku widzieć nie może; - i wtem ie
 momencie poprąnym drubka ze szpota marynarki czego
 oni widzieć nie mogli poderas ciemności; - w oka
 migu nie cały stan ciałą jęzwa się stała, jak' by nie dnie!
 Zdziwienie ich było wielkie; M Ferguson grozi; wiek
 że Kapitan musi być czarownik - co ciemności obraca nie
 dienne światło; - Ja wtem znów ich zaprztałm czy mógł zegar-
 rek widzą? i która jest godzina, wyczyt odrzekła że widzą,
 Osm minut po osmie; - akurat! - A czy widzą Pawie
pióra

(Ciepła, dobrego 20. 9. 81) Pan był jak i on
 Marynka stryżna? nie obywateli Fran-
 nazywa? ciekawo! czy są wam? - Ten był
 przed groblami obywateli Fran-
 20. 9. 81

Pawie pióra z obustron brzońca, i kolory onych?
odniekli iż widzę każdego koloru jak we dnie? - Za im wstęży

podziękował za ich zdanie o polityce mojego swiata; i za
ich miżęty; i wtem odszli, - było to w środę, a Dziennik

The Sterling Observer myśladził raz na tydzień Co Czwartek! -

Gdy odszli - redaktorem naszym byłże stołu - trzypięć lat wiece
naraż, - i sam do mojej Literackiej Pracy Paryżu niej wzięt-

szę na nowo - Był to mój pierwszy utwór wierszem, a które
był wydrukowany w Londynie w 1854, roku pod nazwą Wacław,

i Elwira - Jest to utwór komizno romantyczny; a moze
go widzieć w Towarzystwie Literackim w Paryżu; Ktoś

o 1854 porzedim do zpozyczenia nie myśleć bynajmniej o
tem że jakas katalizacja będzie wzmianka otem Cudnem mego z

larku - Ale narażebni gdy mi Lorkę prodano - na moje
z dziennikie z materialnym Artykuł tak zmlachetny, jukiego

moie niht dotąd nie otrzy mal; Porzedim do Edytora podzię-

te atem je ma razego wspaniały Artykuł; i byłam zupełnie
zadowolony z mojej proby; Tytkom się mawkał że

brak mi funduszu do otrzymania drukiem siedmiecato z
mym z Paryżu. - Wzoboty z ciana bież przed jedynastę-

miałem wychodzić ze stacji do szkoły - kapelus był na
głowie spadł on w ręku i krzyknął pod piechy - gdy wtem

Stwierza wreszcie mowię że jakichś dwóch Obcych idącej

mię widzieć -

Przyp. 2) Bliźniaczymi kłótni z Edytorem jako D. Chłopiński. Widać być - 1859, - do jakiegoż naraz,
pro tyje i wiece pióra był - i Panu pisanemu przez Pana Guddenw. 1859. - Co do - - - - -
Cala ka pisanego Pan 12. Pisan 5. Widać

mię widzieć; - Ja'm jej rzekł że proszę, czy by tu przytali
 gdy wróci z wrotki o pierwszej godzinie? - Ale potem oni
 ci dwa i tak może stępać moja odpowiedź - wyszli bez cere-
 monii do mojej stacji - jeden z nich miał karetkę w rękę
 i wrócił bez; - Oni kapełurków nie zdjął nigdy - wzięli do
 mnie że czytali, Artykuł w The Sterling Observer zeszłego
 Czwartku - O sygnałach alarmowych karetek nie miał
 śmiało przed oczyma moją i że oni byli umyślnie sta-
 widzenia tej maszyny - Jeden wzięł za przybytem z Edynbur-
 gha, a drugi z Glasgowa co spędził siedm lat we Francji
 stał skorpionem sam rozumem maszynę po rozumiech moich, całe
 i dzień tu przybył do widzenia mojej maszyny - Ale dowiedział
 nie jestem wchłaził pokazać ludzom obcy bez wystrachania
 patentu - Ale my nie mieli obaj musimy je widzieć; bez
 Ja nie jestem wchłaził mam już pokazać, tegoż Panów czas
 mój do wrotki już przeszedł wyszli - Oni dwa' karetek, ale
 i bez przechodzą, nadal - wzięli my musimy widzieć maszynę
 niech będzie co chce; - przed oczyma Ja nie myślałem wcale
 oie sturaca, albo gospodyni domu moją, co i dzisiaj
 bez moją go nabo ze zwolnienia; - o me karytko nigdy
 nie poszedł być lepiej najmniejszej klasy karetko -

Po pierwszej godzinie wróciłem do karetki, gdzie
 wszedłem do mojej Pracowni; - Latwiej zwrócić mię;
 przeżył widzieć

niez miejsca widoczny budynek maszyn i siłownia potłoczona
na dywanach przed Kominiem; - Działycał ten nad Kominiem nad
kiborem zostaniam maszynami, tam jej nie widoczny zgrzeż
tem now na budynek, który jest jedyny, bo była moja maszy-
na zburzona. - Pytam się Gospodyni, i Sturycę czy to
by przyniósł mi wykończony? Oba odrzekły że nie nie widzą.
Któż mi było co nie więcej śmieć? - a myśł ba mi przynosiła, gdy
z przodu głowa nie maust Gorka z Amerykańskim kiborem zostaw
nieł na stole była ra brama, - że oni dają kiboryca, wro-
ciła morder, przetrzępiła Gospodyni, czy nie więcej wie by ich
parsiła do ubraney; aby czekali na nim iu wroć, przery-
sawali całą ulicą Maszyn, - nieśli jedną osobę z broń-
dziem, Stał panie ci jak to ja uwrócić na dachnia kierunka
zwiątku na wyspach stronie - w górę i niżej, i poroniej
muzami i kra kowali całą maszyną, wie bym nie miał
zabiego domoda że to był mój sygnałach. -

Wreszcie nie więcej prosem M^o Ady z Edinburga obywat-
u Londynie Osmiesie "The Nelsons Monument in
Trafalgar Square. - Oho! dziś on Amerykański niżej
sygnałach "The Electric Light musi być jidom z jego dusz
szczęsio co moją maszyną prostrast. -

Oho! ty był na stronie ci z krajem sygnałach
wie by jakie nowis Panie ci nie proz bauid cię z krajem prasy
fala umysłu jak i fazyu całego wykończania. -

List ten prosem prostrast Panom Leonowici Niebrnieu kio-
i Panu Chodzieuicze - wie by oni mi dziele że to jest i sygnałach
z ich ich Ziomka Litwina wie Amerykański oni bez
Dobrow. -

Osmiesie zresztą Panie ci maszyn Proszę cię tu Pana
Dobrowie ma zalskiego Pan Li, Niebrnieu si jań wie, zwięzionie
leż nie mitem jidaj mionuty czom adpis al. - Wie ony potroj
Czym autostrom erigadnego ertowicze, strachu jest ogromne
nam niedyma zięwotom, - zgon je go nie prozba rnej dziej-
zawone go -
Rządów i Proszę kraj zru-
i przemianowienia - at fa-
nawone Myszyni

Współpraca naukowa do Komisji -
Najbardziej prawdziwa -
niemam czasu do napisania nowego -
mi w -
Osmiesie zresztą Panie ci maszyn Proszę cię tu Pana
Dobrowie ma zalskiego Pan Li, Niebrnieu si jań wie, zwięzionie
leż nie mitem jidaj mionuty czom adpis al. - Wie ony potroj
Czym autostrom erigadnego ertowicze, strachu jest ogromne
nam niedyma zięwotom, - zgon je go nie prozba rnej dziej-
zawone go -
Rządów i Proszę kraj zru-
i przemianowienia - at fa-
nawone Myszyni