

Londyn 4 Czerwca 1877

Kochany Panie Niedzwiecki

Major tak jest, kategorycznie nie dam
nie moze pisac do Ciebie, lecz poleca
mi prosi abyś był tak dobry przelai
mnie co najspredziej Numer Journala
des Debats, a ostatnie dni procentego
miesiaca w którym są szczegoly o
rozstrzelaniu w Warszawie Krzyżinskiego,
zapadane tu aby wykarani w futurych
dziennikach jak niegodziwie postąpił
Rząd Rosyjski pomimo danego
porowolenia powrotu do kraju.

On byłby miż niektóre wamiianki
o tem rozstrzelaniu, w Times, Daily
News, etc, lecz nie bardzo szczegolowe,
~~oraz~~ ^{a przecieznie}, jak sam sobie przypominam,
chytalem w Journal des Debats 12 dnia

29, 30 czy 31 p. m., bardzo dobry artykuł,
i doryż szczegolów od czasu jak
Krzyżinski powrócił do Warszawy.
Lecz wyprawy mego bratowego
Hacownika i przyjaciu

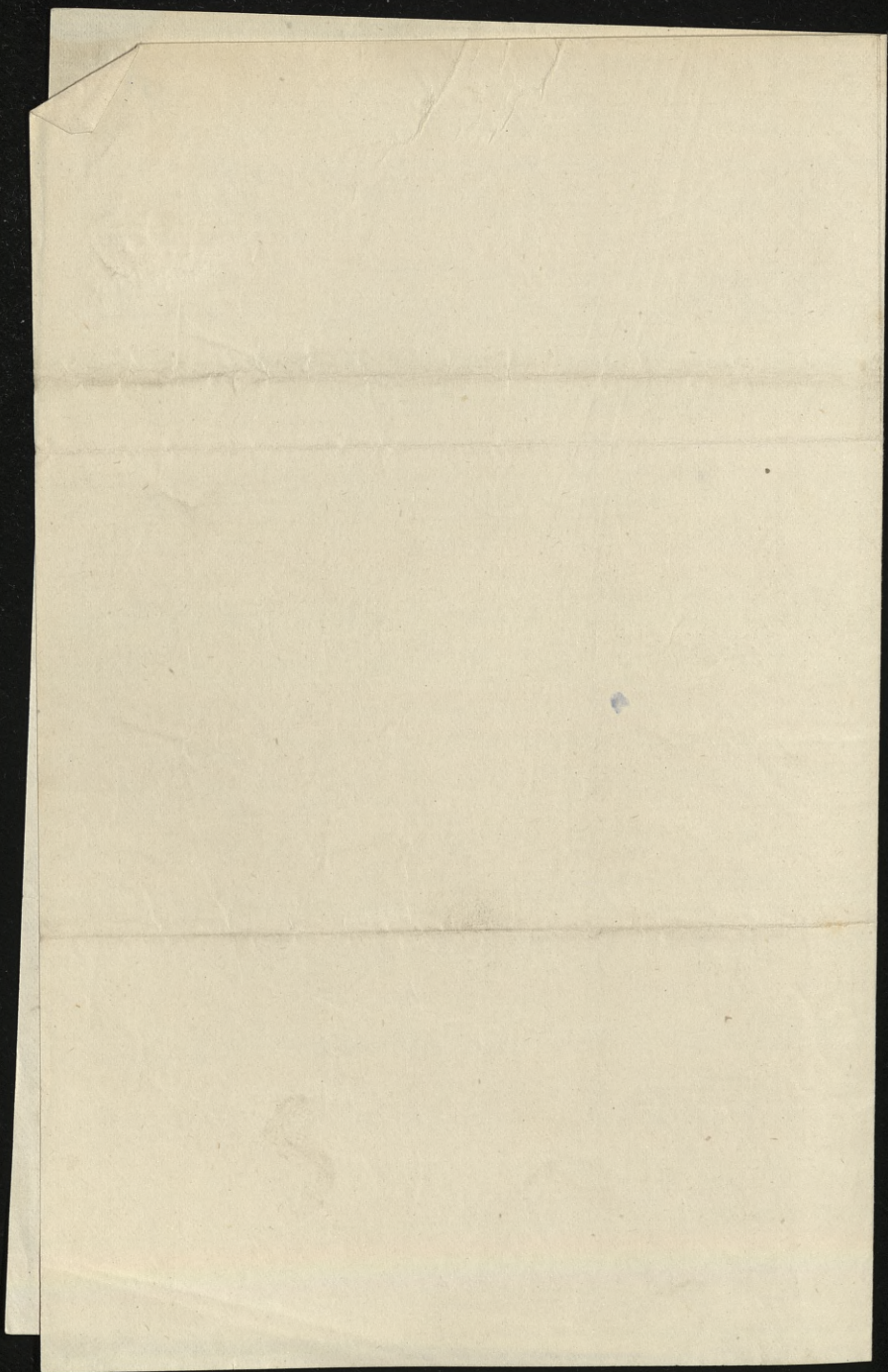
Coś by stało z ta lista
madkich książek które Ci Pracownik
przesłał miż doryż dawno?

July 4 1877

Dear Mother

I have just received your letter of the 2nd inst. and was glad to hear from you. I am well and hope these few lines will find you the same. I have not much news to write at present. I am still in the same place and doing the same work. I have not seen any of the folks here. I have not seen any of the folks here. I have not seen any of the folks here.

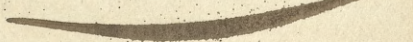
I have not seen any of the folks here. I have not seen any of the folks here. I have not seen any of the folks here. I have not seen any of the folks here. I have not seen any of the folks here.

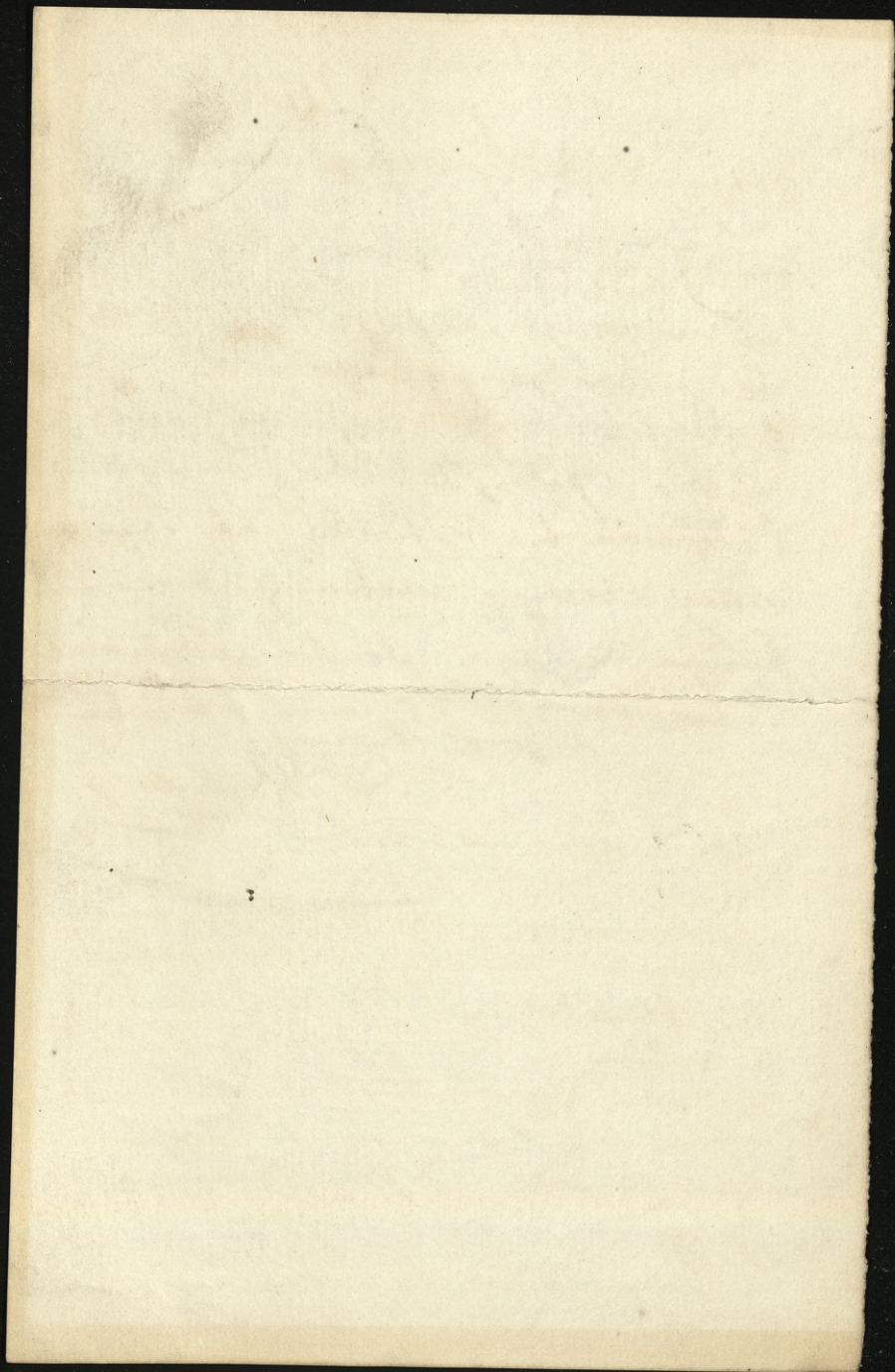


Londyn 3/11/1877

Mój kochany Miedziński

Mając, będąc zdrowe można
 zatrudnić, a przysłać ciępią
 na rematy od dni kilku, po-
 leć mi kupić raduą przez
 Ciebie Operę, Poliuto, Donizetti.
 Kategorycznie tu notatki, jak tu
 wemy stoją i wykonaj na
 Ewoja, dezyra, Liskam, Serdarnie
 iako trerony, przyciń i kowek

Pracownik




153

Oto są informacye jakie otrzymałem
co do nadawczych praw Niedźwiedzięgo
Opery „Polluta” edycyji Davidsona.

- 1^o Rytem u Davidsona - 167, High Holborn,
Lond., on nie ma nadawczych exemplarsów
tey opery. Odwstał mnie do Schotta ^{ca}
159, Regent Str., W. (maiztabie domu Saryjny).
- 2^o Komaryzynie Schotta ^{ca} pokazało mi
3 edycyje tey opery, to iest:

18^o ^{grand} ay Les Martyrs - Opera en 4 actes, paroles
de M^{me} C. Scribe - musique de C. Donizetti,
Edité à Paris p^r Schoenberger, 28, R. Bouffoyenne

idz by Polluta - 1 Martiri - Opera Italiana,
Musique de Donizetti - Edition Du même
Schoenberger -

in 4^o c) Polluta - Tragedia lirica in 3 atti
di C. Donizetti. Canto in Chiesa di Sol
con accompagnamento di Piano forte.
Milano - F. Luza.

Kanda ta bych edycyji iest ceniona
ku 10 shillingow, i deryj tadnia
wyglada co do krytyczny druku i
oprawy kniżki.

Jesli tidnie masz o edycyji Taryxkon,
to Maryanna bednie kaisarzku
puciar in u Schoenbergeru -
Londyn 3 Listy 1877 Przemyski

